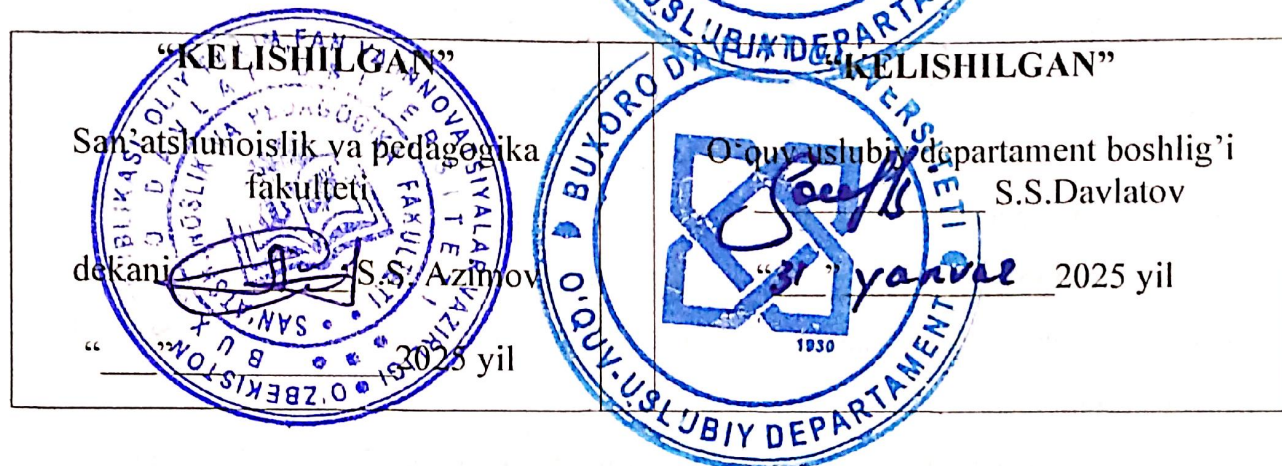
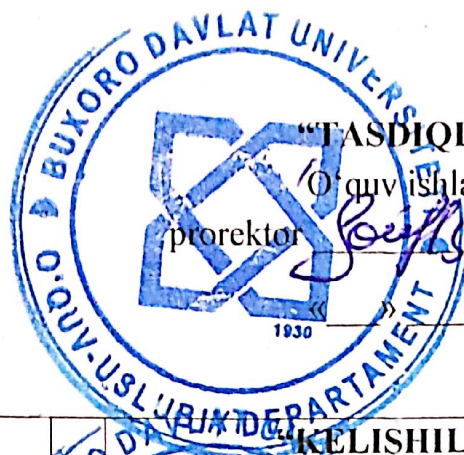


O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI



60210800-Amaliy san'at (Badiiy kulolchilik) ta'lim yo'nalishi bitiruvchilari
uchun ixtisoslik fanlaridan Yakuniy davlat attestatsiyasi imtihon

DASTURI

1.00. Majburiy fanlari:

- 1.12. Zamonaviy milliy dastgohli chizmatasvir
- 1.15. Zamonaviy milliy dastgohli rangtasvir
- 1.18. Badiiy kulolchilikda loyihalash
- 1.23. Amaliy bezak san'ati

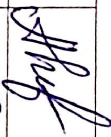


ANNOTATSIYA



Mazkur Dasturda Davlat ta'lim standartlarining ta'lim soxalari bo'yicha ishlab chiqilishi o'quv fanlarini variantiv tanlash asosida o'quv-metodik majmualar (dastur o'quv rejasini dasturliklarini yaratish uchun keng imkoniyatlar ochib berishi, shuningdek, o'quv fanlararo bog'lanish va bilimlarini muvofiqlashtirish tamoyili) asosida o'quv fanlarining ichki bog'liqligi va fanlararo aloqasini ta'minlanishi ko'rsatilgan.

Hozirda o'qituvchilarning yuqori kasbiy tayyorgarlikka, pedagogik mahoratiga, yuksak ma'naviy-axloqiy fazilatlariga, makkura borasida chuqur bilimga ega bo'lishi, ta'lim-tarbiya ishlarida zamonaviy pedagogik texnologiyalar, interfaol usullardan samarali foydalanishi davr talabi hisoblanadi.

Mazkur Dasturda ta'lim-tarbiya samaradorligini oshirish jiddiy vazifa bo'lib turishi, buning uchun har bir o'qituvchi o'z fanini o'qitishning eng samarali zamonaviy pedagogik texnologiyalarni puxta bilishi va bu sohadagi yangiliklarni uzluksiz o'rganib borish orqali o'z kasbiy mahoratini muntazam oshirib borishi haqida ta'kidlangan.

Lishtbu Dastur 60210800-Amaliy san'at (Badiiy kulolchilik ta'lim yo'naltirishi) malaka talablari asosida ishlab chiqilgan.

Tuzuvchilar:		N.M. Avliyev - Tasviriy va amaliy san'at kafedrasi dotsenti
		Sh.Sh. Bakayev - Tasviriy va amaliy san'at kafedrasi dotsenti
		O.N. Shomurodov - Tasviriy va amaliy san'at kafedrasi dotsenti

Taqrizzchilar:		I.I. Toshov - BuxMTI, dotsent;
		A.Sh. Aminov - Buxoro davlat pedagogika instituti, Musiqa va tasviriy san'at kafedrasi dotsenti

Imtihon dasturi Buxoro davlat universiteti Kengashida ko'rib chiqilgan va tasdiqlangan.

2025 yil «31» yanvardagi 6-sonli bayonnomasi.

1. Kirish

60210800-Analiy san'at (Badiiy kollektivlik ta'lim yo'nalishi bo'yicha bakalavrlar tayyorlovchi oliy ta'limning o'quv rejahlari va fan dasturlari asosida amalga oshiriladi. Fan dasturlarining nazariy va amaliy mashg'ulotlarini to'liq o'zlashtirgan, yakuniy davlat attestatsiyasidan muvaffaqiyatli o'tgan shaxsga o'zbeklarga malaka (dargajasi) hamda oliy ma'lumot to'g'risidagi davlat attestatsiyasidagi rasmiy hujjat(lar) beriladi. Bakalavr yakuniy davlat attestatsiyasi doriisida o'quv rejadagi ixtisoslik fanlaridan yozma va amaliy ish topshirishi nazarda tutilgan.

1.1. O'quv fanining maqsad va vazifasi

Fanni o'qitishdan maqsad – rassom tasviriy san'at turlarining qaysi birida ijod qilishidan qat'iy nazar chizmatasviriga va rangtasviriga asoslanadi. U o'zining kuzatishlari, asar oldida kompozitsiyalari ushdagi izlanishlarini avval qalamda, dastlabki chizgilar bilan ifodalaydi. Yaratilgan va yaratilayotgan badiiy asar tashchamligini anglash, xis etish va uning badiiy g'oyasini oshirish, rivojlantirish yo'nalishlarini belgilab olish bo'yicha nazariy va amaliy bilimlarini shakllantirish ko'nikmasini xosil qiladi. Shunda fanning vazifasi - fundamental, umumkasbiy va maxsus tayyorgarlikka ega bo'lgan malakali mutaxassis kadrlar tayyorlash ko'nikmalarini xosil qilish. Bu borada ko'nikma va malakalarini egallashga qaratilgan.

1. UMUMIY QOIDALAR

1. Oliy ta'lim muassasalari bitiruvchilarining yakuniy davlat attestatsiyasi bakalavrlar yo'nalishlari va magistratura mutaxassisliklari o'quv jarayoni jadvaliga muvofiq o'tkaziladi.
2. Yakuniy davlat attestatsiyasi oliy ta'lim muassasasidagi har bir ta'lim yo'nalishi (mutaxassisligi) bo'yicha tashkili etiladigan yakuniy davlat attestatsiya komissiyalari tomonidan amalga oshiriladi.
3. Yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyalarining asosiy vazifalari quyidagilardan iborat:
 - bitiruvchining bilim, malaka va ko'nikma darajasining davlat ta'lim standartlari talablariga muvofiq kelishini kompleks baholash;
 - yakuniy davlat attestatsiyasi natijalari bo'yicha bitiruvchilarga bakalavr (magistr) akademik darajasini berish masalasini hal qilish;
 - komissiya faoliyati natijalarini tahlil qilish va ular asosida oliy ma'lumotli kadrlar tayyorlashni takomillashtirish bo'yicha takliflar ishlab chiqish.
4. Yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyalari o'z faoliyatlarini mazkur Nizom hamda bakalavrlar ta'lim yo'nalishlari va magistratura mutaxassisliklari bo'yicha bitiruvchilarning tayyorgarlik darjasi va ta'lim mazmuniga qo'yilgan

Davlat ta'lim standartlari talablarini bajarishga yo'naltirilgan boshqa hujjatlarga tayangan holda olib boradilar.

II. YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIVASI SINOVLARI

5. Yakuniy davlat attestatsiyasi ta'lim yo'nalishi (mutaxassisligi) o'quv rejalariga muvofiq quyidagi turlardagi attestatsiya sinovlaridan iborat:
 - xorijiy til bo'yicha yakuniy davlat attestatsiya sinovi (oliy ta'lim muassasasi Kengashi qaroriga asosan o'tkazilishi mumkin);
 - ta'lim yo'nalishi bo'yicha fanlararo (majburiy fanlar) yakuniy davlat attestatsiya sinovi;
 - diplom loyihasi himoyasi;
 - bitiruv malakaviy ish (magistrlik dissertatsiyasi) himoyasi.
6. Xorijiy til bo'yicha yakuniy davlat attestatsiyasi sinovi mazkur fanning davlat ta'lim standartida belgilangan zaruriy mazmunidan kelib chiqqan holda o'quv dasturida nazarda tutilgan materiallarni talaba tomonidan o'zlashtirilganlik darajasini aniqlashga yo'naltirilgan bo'lishi kerak.
7. Ta'lim yo'nalishi (mutaxassisligi) bo'yicha fanlararo yakuniy davlat attestatsiya sinovi fanlar mazmuniga qo'yiladigan talablar bilan bir qatorda, talaba tayyorgarligining mazkur ta'lim yo'nalishi (mutaxassislik) bo'yicha malaka talablarida bitiruvchiga nisbatan nazarda tutilgan umumiy talablariga ham javob bera olishi darajasini aniqlashga yo'naltirilgan bo'lishi kerak.
8. Yakuniy davlat attestatsiyasini majburiy fanlardan (fanlararo) yakuniy davlat attestatsiya sinovi yoki diplom loyihasi himoyasi yoxud bitiruv malakaviy ishi (magistrlik dissertatsiyasi) himoyasi shaklida o'tkazilishi bitiruvchilarning iqtidori, xohishi va ta'lim xususiyatidan kelib chiqqan holda oliy ta'lim muassasasi Kengashi qarori bilan belgilanadi.
- Yakuniy davlat attestatsiyasiga oliy ta'lim muassasasi Kengashi qaroriga asosan xorijiy til bo'yicha yakuniy davlat attestatsiya sinovi qo'shimcha sifatida kiritilishi mumkin.
- Oliy ta'lim muassasasi Kengashining qarori bilan bitiruvchi uchun belgilangan yakuniy davlat attestatsiyasining shakli bir o'quv yili davomida o'zgartirilishiga yo'l qo'yilmaydi.
- Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlari o'quv jarayoni jadvalida ko'rsatilgan muddatlarda fakultet dekani yoki o'quv-uslubiy bo'lim (boshqarma) tomonidan tayyorlangan, oliy ta'lim muassasasi o'quv ishlari bo'yicha prorektor tomonidan tasdiqlangan Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlari jadvali asosida o'tkaziladi.
9. Oliy ta'lim muassasalari tomonidan tajribali professor-o'qituvchilarni jalb etgan holda yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlarining dasturlari va baholash

mezonlari ishlar chiqaradi hamda oliy ta'lim muassasasi Kengashi tomonidan tasdiqlanadi va yakuniy davlat attestatsiyasi boshlanishidan kamida uch oy oldin talabalar e'tiboriga yetkaziladi.

III. YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIYA KOMISSIYALARI TARKIBI

10. Yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyalari raisligiga normozdar kafedra mudiri tomonidan tasdiqlash uchun oliy ta'lim muassasasi rektoriga (filial direktoriga) taqdim etiladi.

11. Yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyasi raislari oliy ta'lim muassasasining idoraviy mansubligidan qat'i nazar, ushbu ta'lim muassasasida faoliyat yuritayotgan olimlar, ishlab chiqarishning tajribali mutaxassislaridan tegishli oliy ta'lim muassasasi rektorining (filial direktorining) buyrug'i bilan bir yil (kalendariy) muddatga tasdiqlanadi.

Bir kishi ketma-ket bir oliy ta'lim muassasasida tegishli yo'nalish (mutaxassislik) bo'yicha ikki marta dan ortiq yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyasining raisi bo'lishi mumkin emas.

12. Yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyasi raislari rahbarligida oliy ta'lim muassasasi rektori (filial direktori) bilan birgalikda xorijiy til bo'yicha yakuniy davlat attestatsiya sinovi (oliy ta'lim muassasasi Kengashi qaroriga asosan) va (yoki) ta'lim yo'nalishi (mutaxassislik) bo'yicha fanlardan yakuniy davlat attestatsiya sinovi va diplom loyihasi yoki bitiruv malakaviy ishi (magistrlik dissertatsiyasi) himoyasi yoki majburiy fanlardan yakuniy davlat attestatsiya sinovini o'tkazish bo'yicha yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyalari tarkibi shakllantiriladi.

13. Yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyalari tarkibi mutaxassis tayyovchisi oliy ta'lim muassasasining ilmiy-pedagogik kadrlari (attestatsiya komissiyasi umumiy tarkibining 50 foizigacha), shuningdek mazkur sohla kadrlarining ixtisoslari bo'lgan korxon, tashkilot va muassasalarning yuqori mahkall mutaxassislari, turodsh oliy ta'lim muassasalarining etakchi professor-o'qituvchi va ilmiy xodimlari, O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi tizimidagi tegishli sohalaridan iborat bo'ladi.

14. Yakuniy davlat attestatsiya komissiyalari tarkibi kamida 5 nafar professor-o'qituvchi va mutaxassislardan shakllantiriladi. Yakuniy davlat attestatsiyasida vassiylik kengashi va faqrolarning o'zini o'zi boshqarish organlari vakillari, bitiruvchilarning oila onalari yoki ularning qonuniy vakillari hamda kadrlar buyurtmochilari jummadalik asosida kuzatuvchisi sifatida qatnashishi mumkin.

Yakuniy davlat attestatsiya sinovlari jarayoni onlayn rejimda ovozi videootranslyatsiya qilinadi hamda ushbu video tasvirlar 1 yil davomida mutaxassislik kafedrasida saqlanadi.

15. Yakuniy davlat attestatsiya sinovlari bo'yicha yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyalarining tarkibi oliy ta'lim muassasasi rektori (filial direktori) tomonidan bitiruv semestri boshlanishidan bir oy oldin tasdiqlanadi.

Zaruriyat bo'lganda attestatsiya sinovlarining biri bo'yicha bitta rais rahbarligida bir nechta yakuniy davlat attestatsiya komissiyalari tuzilishi mumkin.

Yakuniy davlat attestatsiyasi jarayonida O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi Ta'lim sifatini nazorat qilish Davlat inspeksiyasi vakillari ishtirok etishlari mumkin.

Oliy ta'lim muassasalarining davlat attestatsiyasidan o'tmagan yo'nalish va mutaxassislik bitiruvchilarining yakuniy davlat attestatsiyasi ushbu oliy ta'lim muassasasining yuqori turuvchi vazirlik (idora) tomonidan tashkil etiladigan davlat attestatsiya komissiyasi tomonidan o'tkaziladi.

IV. YAKUNIY DAVLAT ATTESTATSIYASINI O'TKAZISH TARTIBI

16. Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlari boshlanishidan oldin yakuniy davlat attestatsiya komissiyasi raislari bilan oliy ta'lim muassasasi rektori (filial direktori) shaxsan yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyalarining tayyorgarlik darajasi, komissiya raislari va a'zolarining vazifalari, bitiruvchilarga qo'yilayotgan talablar, tartib-tilmizom to'g'risida yig'ilish o'tkaziladi.

17. Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlari yozma, test yoki og'zaki usulda tashkil etiladi va ushbu tartib oliy ta'lim muassasasi Kengashi qarori asosida ta'lim muassasasi rektori (filial direktori) tomonidan belgilanadi hamda yakuniy davlat attestatsiyasi boshlanishidan uch oy oldin talabalar e'tiboriga yetkaziladi. Talabalar sinov o'tkaziladigan fanlar dasturlari bilan ta'minlanadilar, ularga tayyorgarlik ko'rish va maslahatlar berish uchun zarur sharoitlar yaratiladi.

18. Yakuniy davlat attestatsiyasiga tegishli o'quv reja va fan dasturlarini to'liq tugatgan va o'quv rejasida nazarda tutilgan barcha sinovlardan muvaffaqiyatli o'tgan talabalar qo'yiladi.

O'zbekiston Respublikasi oliy ta'lim muassasalari bitiruvchilari tegishli ta'lim dasturlarini to'liq o'zlashtirgandan keyin yakuniy davlat attestatsiyasidan o'tishlari majburiydir.

19. Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlari va diplom loyihasi yoki bitiruv malakaviy ish (magistrlik dissertatsiyasi) himoyasi yoxud majburiy fanlardan yakuniy davlat attestatsiya sinovi yakuniy davlat attestatsiya komissiyalarining

ochiq majlislarida, a'zolarning kamida uchdan ikki qismini ishtirok etgan holda, rais ishtirok etmagan taqdirda rais o'rinbosari raisligida o'tkaziladi.

Diplom loyihasi yoki bitiruv malakaviy ish (magistrlik dissertatsiyasi) himoyasi yoxud majburiy fanlardan yakuniy davlat attestatsiya sinovi ishlab chiqarish bazasida tashkil etilgan kafedra filiallarida sohaning etakchi muxassislarini jalb etgan holda o'tkazilishi mumkin.

Yakuniy davlat attestatsiyasiga kiritilgan barcha turdagi attestatsiya sinovlari bo'yicha o'zlashtirish ko'rsatkichi talabalar bilimini nazorat qilish va baholashning reyting tizimiga muvofiq aniqlanadi hamda yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyasining majlis bayoni rasmiylashtirilgandan so'ng shu kunning o'zida e'lon qilinadi.

Yakuniy davlat attestatsiyasiga kiritilgan barcha turdagi attestatsiya sinovlarida mualliflikni o'zlashtirishga (plagiatga) yo'l qo'yilmaydi. Bunday holat aniqlanganda davlat attestatsiya komissiyasi tomonidan bitiruvchiga tegishli attestatsiya sinovidan qoniqarsiz baho qo'yiladi yoki qo'yilgan ijobiy baho bekor qilinadi.

20. Yakuniy davlat attestatsiya komissiyasi bitiruvchilarning yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlari natijalari asosida ularga ta'lim yo'nalishi (mutaxassisligi) bo'yicha bakalavr (magistr) darajasi berish haqida qaror qabul qiladi.

Yakuniy davlat attestatsiya komissiyalarining qarorlari ochiq ovoz berish yo'li bilan, majlisda ishtirok etuvchilarning ko'pchilik ovozi bilan qabul qilinadi. Ovozlar teng bo'lgan holda, raisning ovozi hal qiluvchi hisoblanadi.

21. Oliy ta'lim muassasasi bitiruvchisi yakuniy davlat attestatsiyasi tarkibiga kiritilgan yakuniy davlat attestatsiya sinovidan muvaffaqiyatli o'tgandan so'ng unga muvofiq darajadagi oliy ma'lumot to'g'risidagi diplom va uning ilovasi beriladi.

22. Fanlar dasturlarini o'zlashtirishda katta yutuqlarga erishgan va o'quv rejasidagi barcha fanlarning kamida 3/4 qismi bo'yicha 90 ball va undan yuqori (5 baholik tizimda 5 baho (a'lo) o'zlashtirish ko'rsatkichlariga erishgan, (boshqa fanlar bo'yicha o'zlashtirish ko'rsatkichi 71 balldan (5 baholik tizimda o'zlashtirish ko'rsatkichi 4 bahodan (yaxshi) kam bo'lmagan), shuningdek, yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlari bo'yicha kamida 90 ball (5 baholik tizimda 5 baho (a'lo) o'zlashtirish ko'rsatkichlariga ega bo'lgan bakalavriat bitiruvchisiga «imtiyozli» diplom beriladi.

23. Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovidan o'ta olmagan shaxs o'qish muddati tugagandan so'ng, arzasiga muvofiq yakuniy davlat attestatsiyasi sinovini keyingi 3 yil davomida qayta topshirish huquqiga ega.

Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovidan o'ta olmagan shaxs keyingi o'quv yili boshlanganidan keyin yakuniy davlat attestatsiya sinovini qayta topshirishga ruxsat berishni so'rab oliy ta'lim muassasasi rektori (filial direktori) nomiga ariza bilan

murojaat qilishi mumkin. Bunda, shaxsga yakuniy davlat attestatsiya sinovini keyingi har bir o'quv yilida (3 yil davomida) 2 marta dan ortiq qayta topshirishga yo'l qo'yilmaydi.

Yakuniy davlat attestatsiya sinovini qayta topshirishga ruxsat berish oliy ta'lim muassasasi rektorining (filial direktorining) buyrug'i bilan rasmiylashtiriladi.

24. Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovidan keyingi 3 yil davomida qayta o'ta olmagan talbaga akademik ma'lumotnoma beriladi va u o'rnatilgan taribda, to'lov-kontrakt asosida tegishli bitiruv kursiga o'qish uchun qayta tiklanishi mumkin.

26. Uzri sabab bilan yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlariga kelmagan talabalar rektorining buyrug'i bilan yakuniy davlat attestatsiya komissiyasining ishi yakunlanishiga qadar boshqa muddatlarda o'tkaziladigan yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlariga kiritilishi mumkin.

27. Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovlarida olgan bahosiga e'tiroz bildirgan bitiruvchilarning arizalarini ko'rib chiqish uchun oliy ta'lim muassasasi rektorining (filial direktorining) buyrug'i bilan apellyatsiya komissiyasi tuziladi.

Apellyatsiya komissiyasi oliy ta'lim muassasasining ilmiy-pedagogik kadrlari (apellyatsiya komissiyasi umumiy tarkibining 40 foizigacha), shuningdek tegishli sohaning malakali mutaxassislari, turdosh oliy ta'lim muassasalarining tajribali professor-o'qituvchi va ilmiy xodimlari orasidan kamida 5 kishidan iborat tarkibda shakllantiriladi.

Apellyatsiya komissiyasi tarkibiga joriy yilda yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyasi ishida ishtirok etgan shaxslarning kiritilishi ta'qiqlanadi.

28. Yakuniy davlat attestatsiyasi jarayonida qo'yilgan bahodan noroz bo'lgan bitiruvchilar yakuniy davlat attestatsiyasi baholari e'lon qilingan kundan e'tiboran uch kun muddat ichida apellyatsiya komissiyasiga murojaat qilish huquqiga egadirlar.

29. Apellyatsiya komissiyasi o'z xulosasini bitiruvchiga bir kun muddat ichida ma'lum qilishi lozim.

30. Yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyasining ishi bo'yicha yillik hisobot oliy ta'lim muassasasi Ilmiy kengashida ko'rib chiqiladi. Mazkur Ilmiy kengashga yakuniy davlat attestatsiyasi komissiyalari raislari taklif qilinadi.

V. YAKUNIY QOIDALAR

31. Mazkur Nizomda belgilangan qoidalar bo'yicha nizolar qonun hujjatlariga muvofiq hal qilinadi.

32. Ushbu Nizom O'zbekiston aloqa va axborotlashtirish agentligi, "O'zbekiston temir yo'llari" DAK, Davlat soliq qo'mitasi, Badiiy akademiya, Navoiy kon-metallurgiya kombinati, Xalq ta'limi vazirligi, Sog'liqni saqlash

vazirligi, Qishloq va suv xo'jaligi vazirligi, Madaniyat vazirligi, Tashqi ishlar vazirligi va O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasini huzuridagi Davlat test makazi bilan kelishilgan.

"O'zbekiston Respublikasi qonun hujjatlari to'plami", 2009 yil, 23-son, 267-mudda.

2. BAHOLASH MEZONI

Zamonaviy milliy dastgohli chizmatasvir, Zamonaviy milliy dastgohli rangtasvir, Rangshunoslik va kompozitsiya asoslari, Badiiy kulolchilikda loyihalash va Analiy bezak san'ati ixtisoslik fanlaridan bakalavriat ta'lim yo'nalishtariga yakuniy davlat attestatsiyasi sinovi himoya usulda o'tkaziladi. Har bir talaba analiy ishini va ko'lyozmasini yakuniy davlat attestatsiyasiga ogzaki topshiradi. Xar bir talaba o'zi yaratgan san'at asarini tayyorlash texnika va texnologiyasi, asar kompozitsiyasi va asarini yaratish bosqichlarini tshunitradi. San'at asari va ko'lyozmasi baholaganda, jami 100 ball to'plash mumkin.

T.r.	Baho	Bakalavr talabasining bilim darajasi
5 (besi) 23-25- 1 (ball) har bir savol uchun		Talaba mustaqil xulosa va qaror qabul qiladi, ijodiy fikrlay oladi, ijodiy ishi a'lo bajarilgan, olgan bilimni amalda qo'llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega deb topilganda — 5 (a'lo) baho
4 (to'rt) 18-22- 2 (ball) har bir savol uchun		Talaba mustaqil fikrlaydi, olgan bilimni amalda qo'llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, ijodiy ishi yaxshi bajarilgan, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi, hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega deb topilganda — 4 (yaxshi) baho ;
3 (uch) 15-17- 3 (ball) har bir savol uchun		Talaba olgan bilimni amalda qo'llay oladi, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunadi, ijodiy ishi ko'nikari bajarilgan, biladi, ifodalay oladi, aytib beradi hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega deb topilganda — 3 (qoniqarli) baho
2 (ikki) 0-14-ball har bir savol uchun		Talaba fan dasturini o'zlashtirmagan, fanning (mavzuning) mohiyatini tushunmaydi, ijodiy ishi qoniqarsiz bajarilgan, hamda fan (mavzu) bo'yicha tasavvurga ega emas deb topilganda — 2 (qoniqarsiz) baho bilan baholamadi.

BAHOLASH TARTIBI

Yakuniy Davlat attestatsiya sinovida bitiruvchi talabalar uchun majburiy fandan jami 100 ballikda jamlanib hisoblanadi. Bitiruvchi talabalar umumiy to'plagan ballari Nizomning I-jadvaliga muvofiq quyidagicha aniqlanadi:

- 100 balldan-90 ballgacha-5 (a'lo);
- 89 balldan-70 ballgacha-4 (yaxshi);
- 69 balldan-60 ballgacha-3 (qoniqarli);
- 59 all va undan kam-2 (qoniqarsiz).

3. ASOSIY NAZARIY QISM.

Kirish

I. Fanning mazmuni. Fanni o'qitishdan maqsad — Rassom tasviriy san'at turlarining qaysi birida ijod qilishidan qariy nazar chizmatasvirga va rangtasvirga asoslanadi. U o'zining kuzatishlari, asar oldida kompozitsiyalari usidagi izlanishlarini avval qalamda, dastlabki chizgilar bilan ifodalaydi. yaratilgan va yaratilayotgan badiiy asar tasirchanligini anglash, xis etish va uning badiiy g'oyasini oshirish, rivojlantirish yo'nalishtarini belgilab olish bo'yicha nazariy bilimlarini shakllantirish ko'nikmasini xosil qilish. Fanning vazifasi - fundamental, umumkasbiy va maxsus tayyorgarlikka ega bo'lgan malakali mutaxassis kadrlar tayyorlash ko'nikmalarini xosil qilish. Bu borada ko'nikma va malakalarini egallashga q'aratilgan.

II. Asosiy qism (amaliy mashg'ulotlari)

Rangtasvir fani barcha tasviriy san'at mutaxassisliklari uchun zaruriyati bor fan bo'lib, u badiiy tasvir madaniyatiga ega bo'lgan, realizm an'alariga sodiq rassom — shaxsni shakllantirish maqsadlarini ko'zlaydi. Bo'lajak analiy san'at ustalarining badiiy qarashlarini va kuzatuvlarini rivojlantiradi. Chizmatasvir va rangtasvir faniga katta ahamiyat berishimiz lozim.

Yakuniy davlat attestatsiyasi multimedia qurilmalari bilan jhozlangan auditoriyada o'tkazilishi zarur. Himoya faol va interfaol usullar yordamida o'tilishi, mos ravishda munosib pedagogik va axborot texnologiyalar qo'llanilishi maqsadga muvofiq.

FOYDALANILADIGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

RAHBARIY ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi. T. "O'zbekiston". 2021 yil.
2. I.A.Karmov. Yuksak ma'naviyat – engilimas kuch. T. 2008 yil.
3. SH.M.Mirziyoyev "Milliy taraqqiyot yo'limizni qat'iyat bilan davom ettirib, yangi bosqichga ko'taramiz." / – Toshkent : O'zbekiston, 2017
4. SH.M.Mirziyoyev. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SHavkat Mirziyoevning Oliy Majlisga Murojaatnomasi. 2018 yil 28 dekabr.
5. SH.M.Mirziyoyev. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SHavkat Mirziyoevning Oliy Majlisga Murojaatnomasi. 2020 yil 24 yanvar.
6. SHavkat Mirziyoyev. Xalqimizning roziligi bizning faoliyatimizga berilgan eng oliy bahodir. T., "O'zbekiston", 2018.
7. SH.M.Mirziyoyev. Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda harpo etamiz. T., "O'zbekiston", 2018
8. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti lavozimiga kirishish tantanali marosimiga bag'ishlangan Oliy Majlis palatalarining qo'shma majlisidagi nutq / Toshkent: «O'zbekiston», 2016.
9. SH.M.Mirziyoyev. Tanqidiy tahlil, qat'iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik – har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak. Mamlakatimizni 2016 yilda jitimiy-iqtisodiy rivojlantirishning asosiy yakunlari va 2017 yilga mo'ljallangan iqtisodiy dasturning eng muhim ustuvor yo'nalishlariga bag'ishlangan Vazirlar Mahkamasining kengaytirilgan majlisidagi ma'ruza, 2017 yil 14 yanvar. - Toshkent: «O'zbekiston», 2017.

ASOSIY ADABIYOTLAR:

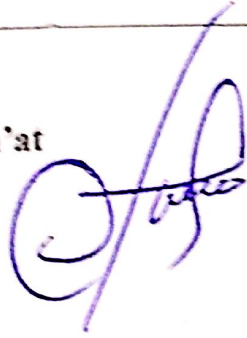
1. Toshmurodov, M.E. "Ranglasvir amaliyoti" (dastgohli ranglasvir), O'quv-uslubiy qo'llanma. Elektron resurs. T., "Chashma print", 2010 yil
2. <https://kpfu.ru/pdf/portal/loop/95198.pdf>
3. Xudayberganov R.A. "Rangshunoslik asoslari", O'quv qo'llanma. T., Nashriyot – ma'baa ijodiy uyi, 2006 yil
4. D.Mamurova, N.A'liyakulova "Rangshunoslik va kompozitsiya asoslari"- Durdona-B: 2021 yil
5. B.B. Azimov, M.B. Azimova "Ranglasvir"-Durdona-B:2019 yil Internet saytlari: 1. www.idpu.uz 2. www.pedagog.uz 3. www.Ziyonet.uz 4. www.edu.
6. Sh.Sh Bakayev "Amaliy bezak san'ati" B-2023 yil.

60210800-Amaliy san'at (Badiiy kulolchilik ta'lim yo'nalishi bitiruvchilari uchun ixtisoslik fanlaridan Yakuniy davlat attestatsiyasi sinovi, BMI mavzulari

"Ark" tarixiy obidasini tasvirlash metodikasi va texnologiyasi. (moybo'yoqda)
"Chor-Minor" tarixiy obidasini kompozitsion tasvirlash. (moybo'yoqda)
"Bolo hovuz" tarixiy yo'dgorligini tasvirlash metodologiyasi (moybo'yoqda)
Buxoroning "Eski shahar" ko'chalarini kompozitsion tasvirlash (moybo'yoqda)
Modarixon madrassasini kompozitsion tasvirlash (moybo'yoqda)
"Lyabi xovuz" ansamblini tarixiy voqeylikda aks ettirish (moybo'yoqda)
"Nodir Devonbegi madrassasi" tasvirlash kompozitsiyasi. (moybo'yoqda)
"To'ki Zargaron" tarixiy obidasini tasvirlash texnika va texnologiyasi. (moybo'yoqda)
"Buyuk ipak yo'li" kompozitsiyasini tasvirlash metodikasi va texnologiyasi (moybo'yoqda)
"Abdulrizxon madrassasi" tarixiy obidasini tasvirlash texnologiyasi. (moybo'yoqda)
"Ulug'bek madrassasi" tarixiy obidasini tasvirlash kompozitsiyasi. (moybo'yoqda)
"Samoniy"lar maqbarasi" tarixiy obidasini tasvirlash texnika va texnologiyasi. (moybo'yoqda)
"Magoki attori" tarixiy obidani tasvirlash texnika va texnologiyasi. (moybo'yoqda)
"Amir Temur" portretini moybuyokqa bajarish texnologiyasi
Manzara kompozitsiyasini tasvirlash texnologiyasi (moybo'yoqda)
Qishloq manzarasi mavzusida manzara yaratish texnologiyasi (moy bo'yoqda)
"Poyi kalon" ansamblini tarixiy voqeylikda aks ettirish (moybo'yoqda)
Milliy sopol va uy-ro'zgor buyumlaridan tashkil topgan natyummort bajarish (moybo'yoqda)
Tog manzarasi mavzusida manzara yaratish texnologiyasi (moybo'yoqda)
Qishloq manzarasi mavzusida manzara yaratish texnologiyasi (moy bo'yoqda)
Moxi xosa ansamblini tarixiy voqeylikda aks ettirish (moybo'yoqda)
Dekorativ shaxmat figurallari va taxtasini tayyorlash texnologiyasi
Yogochdan dekorativ shkatulkalarini tayyorlash texnologiyasi
Dekorativ sakkiz kirtali "Kursi" tayyorlash texnika va texnologiyasi
Yogochdan dekorativ "Lavv" tayyorlash texnologiyasi

Zardo'zbekda panno tayyorlash texnika va texnologiyasi
Sopolda ijodiy kompozitsiya yaratish texnologiyasi
Dekorativ o'n ikki kirrali "Kursi" tayyorlash texnika va texnologiyasi
Qog'ozda miniatyura tayyorlash texnika va texnologiyasi
Buxoro miniatyura maktabi usulida ijodiy kompozitsiyalar bajarish texnologiyasi
Dekorativ olti kirrali "Kursi" tayyorlash texnika va texnologiyasi
Abiliy naqqoshlik usulida ro'zgor va sovgabop buyumlarni tayyorlash texnologiyasi
Interyer bezagi uchun mis kandakorligi va naqqoshlik uyg'unligida lali tayyorlash texnologiyasi.
Buxoro naqqoshlik maktabiga hos bo'lgan sakkiz kirrali "Kursi" bajarish texnologiyasi
Yog'ochdan ikrustatsiyaga ega shaxmat taxtasi va figuralarni tayyorlash texnologiyasi
Mis kandakorligida ikrustatsiya usulidan foydalanib buyumni badiiy bezash usuli
Kashrachilik usulida pano tayyorlash texnologiyasi.
Kandakorlikda Buxoro tarixiy yodgorliklarini o'yich. (mis la'li misolida)
Kulolchilikda sovgabop yinchoqlarni tayyorlash texnika va texnologiyasi
Yog'och o'yimakorligida qalamdon va qutichalarni yasash texnologiyasi.
Sharq miniatyura maktabi usulida ov manzarasini tasvirlash texnologiyasi (terida)

Tasviriy va amaliy san'at
kafedrasi mudiri:



S.S. Abdullayev