

РЕСПУБЛИКА УЗБЕКИСТАН
МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
ИННОВАЦИЙ

"СОГЛАСОВАНО"

Декан факультета спортивная
деятельность и педагогика

«*Ильхам* А. Ш. Иновтов 2024-г.



"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе
«*Р. Г. Жумаев* 2024-г.



ПРОГРАММА
Итоговый государственный аттестационно-экзамен
по специальности для выпускников
5111700- направления начального образования

- 3.00. Дисциплины по специальности:
- 3.01. Родной язык и детская литература
- 3.04. Общая педагогика
- 3.06. Методика преподавания родного языка
- 3.07. Методика преподавания математики

АННОТАЦИЯ

Программа является программой государственной аттестации бакалавров Бухарского государственного университета в области начального образования 5111700.

Составители:	А.Р.Хамроев, профессор, заведующий кафедрой начального образования Р.Р.Халилова, доцент кафедры начального образования А.Ш.Хусенова, старший преподаватель кафедры начального образования
Рецензенты:	Ю.Санилов, профессор, доктор филологических наук кафедры Узбекского литературоведения. Н.Баротова, учительница 10- школы города Бухары

Программа экзамена была рассмотрена и утверждена Советом Бухарского государственного университета.

Протокол № 8 от "30" 03 2024-года.

ВВЕДЕНИЕ

1.1. Актуальность предмета и его место в высшей образовании.

Программа охватывает такие вопросы, как история и развитие родного языка и литературы, общая педагогика, методы обучения родному языку и математике, формы и содержание организации обучения родному языку, методы обучения.

Родной язык и литература, общая педагогика, методика преподавания математики, методика преподавания родного языка являются одними из педагогических дисциплин, которые охватывают методику преподавания предметов в области родного языка в начальной школе. Предоставляет учащимся систему важных языковых понятий, навыков говорения, чтения и письма. Эти навыки и компетенции открывают путь к успешному завершению других предметов в старшей школе. Воспитательное значение родного языка настолько велико, что он позволяет учащимся познавать мир, человеческие отношения, науку и культуру. При этом, как отмечается в Законе Республики Узбекистан «Об образовании», «Начальное образование является основой грамотности, знаний и умений, необходимых для получения общего среднего образования, направлено на формирование». Подготовка учащихся к общему среднему образованию невозможна без изучения родного языка. Изучение методической науки готовит учащихся к самостоятельному и осознанному решению вопросов обучения и воспитания детей раннего возраста, а также к продолжению самостоятельного изучения теории и практики воспитания, к чтению вновь издаваемой методической литературы, вооружает навыки письменной речи необходимо структурно оценить и обобщить.

Глубокое владение предметом родной язык и литература, методика преподавания математике, методика преподавания родного языка наряду со знанием теоретических материалов служит навыком при педагогической практике студентов и после ее окончания.

1.2. Цель и задачи предмета

Цель предмета - познакомиться учащимся с содержанием и задачами предметов родной язык и литература, общая педагогика, методика обучения математике, методика обучения родному языку в начальной школе, методика обучения, методические пособия и введение их в Образовательный процесс - это формирование знаний, умений и навыков для реализации.

Задачи предмета:

1. Ознакомиться учащимся с содержанием и требованиями государственного образовательного стандарта и учебной программы в области родного языка и литературы, общей педагогики, методики преподавания математики, родного языка, а также с содержанием и методической структурой школьных учебников; обучить учащихся методам и приемам обучения каллиграфии в начальных классах.

2. Дополнительные материалы, орфографические упражнения, диктанты, грамматический разбор, пересказ и повествование для учащихся начальных классов по предметам «Родной язык и литература», «Общая педагогика», «Методика обучения математике», «Методика обучения

родному языку» подбор текстов, тем и материалов для рефераты, а также выставки, обучающие использованию технических средств.

3.03. Родной язык и детская литература, 3.04 Общая педагогика, 3.06. Методика преподавания родного языка, 3.07 Методика преподавания математики.

Критерии оценивания

3.03. Родной язык и детская литература, 3.04 Общая педагогика, 3.06. Методика преподавания родного языка, 3.07. Итоговая государственная аттестация по специальности бакалавриата по методике преподавания общей математики проводится в письменной форме. Каждый вариант состоит из 5 вопросов. Максимальное количество баллов, которое вы можете получить за каждый из 5 вопросов в этом варианте, составляет 20, всего 100 баллов.

При правильном и полном ответе на каждый вопрос, знании современных теорий специальности, творческом подходе к задачам, основанном на самостоятельных, ясных представлениях, логической целостности ответа, индексе усвоения 17,2 Оценивается в пределах -20 баллов.

При правильном ответе на вопрос комментарии по теме специализации научно обоснованы, но есть некоторая неопределенность в отношении проводимых реформ и нововведений в сфере образования, в этом случае коэффициент усвоения будет оцениваться в диапазоне 14,2-17 баллов.

Если правильный ответ на вопрос написан, но суть, содержание, результаты вопроса даны поверхностно, если в изложении мнения есть разбор, то оценка усвоения оценивается в диапазоне 11-14 баллов.

Если ответы на вопрос написаны неправильно, буквально скопированы из учебника, или если ответы на вопросы вообще не написаны, оценка усвоения оценивается в диапазоне 0-10 баллов.

№	Общий балл	Оценка	Степень знаний студента бакалавриата	Распределение баллов
1		Отлично (90-100)	Вопросы ясны, содержание политических реформ и процессов разъяснено полностью.	17,2-20
	17,2-20		Анализ экономических, общественно-политических, духовно-образовательных реформ в Узбекистане и наличие самостоятельных, творческих идей по их практическим результатам, результатам и реализации.	14,2-17
				11-14

В ответах была достигнута логическая целостность и сделаны общие выводы. Орфографические и стилистические ошибки не допускаются.

Хорошо (70-89)

14,2-17

14,6-17

Ответ правильный, он основан на политических знаниях, но даты сбивают с толку. В ответе чувствуется способность студента мыслить самостоятельно. Есть творческий подход. Студент имеет возможность анализировать проблему.

9,3-11,9

Удовлетворитель но (60-69)

11-14

8,1-9,9

ответ на вопрос заключается в том, чтобы понять суть вопроса, но содержание и результаты освещены поверхностно. Наблюдается разбор в изложении мнений. В ответах нарушен принцип логики. Воображения, но анализа недостаточно.

У него нет четкого представления о вопросе. Никакого ответа. Неверный ответ и предоставляемая информация.

0-10
гача

неудовлетворительно (0-59)

0-10

скопировано из учебника

3.03 Основная теоретическая часть программы родной язык и детская литература

Глава I Введение.

Информация от общего языказнания

Язык — это социальное, постоянно меняющееся явление. Узбекский язык является государственным языком Республики Узбекистан. Структурные элементы современного узбекского литературного языка: звуковой строй, лексика (или словарная структура), грамматический строй. Национальный и литературный язык. Узбекский литературный язык и его основные диалекты. Устные и письменные формы литературного языка.

Происхождение языка, развитие языков, классификация языков.

Глава 2 Фонетика

Общие сведения о фонетике — это изучение звуков речи. Информация о фонетической и фонологической системе современного родного языка. Фонетические приемы родного языка: звуки речи, акценты, интонация. Фонема.

ее роль в дифференциации слова. Фонемы современного родного языка. Динамики и их функции. Речевой аппарат. Артикуляция. Место артикуляции и метод артикуляции. Фонетическая акустика, громкость, мощность, тембр, темп и длительность.

Вокализм и консонантизм родного языка. Гласные классифицируются по горизонтальному и вертикальному движению языка и наличию губ. Согласные звуки классифицируются в зависимости от их расположения, способа и наличия звука и шума вместо артикуляции.

Основные фонетические единицы речи: словосочетание (предложение), такт (синтагма), фонетическое слово, слог, звук. Ударение и его виды: словесное ударение (лексическое ударение), речевое ударение (логическое ударение); зависимое и свободное ударение. Безударные единицы. Роль ударения в различении слов.

Особенности изменения звуков во время речи: комбинаторные изменения (ассимиляция, диссимиляция, метатезис), позиционные изменения.

Глава 3 Орфоэпия.

Общие сведения об орфоэпии. Орфоэпические нормы современного узбекского литературного языка, орфоэпия гласных, орфоэпия некоторых согласных, орфоэпия некоторых грамматических форм. Случаи несоответствия некоторых орфоэпических норм правилам правописания (орфографическим нормам).

Глава 4 Графика и орфография.

Информация о графике на родном языке (системе письма). Буква является основным изобразительным средством языка. Звук и буква. Алфавит (алфавит).

Правописание родного языка и его основные принципы: морфологический, фонетический, традиционно-этимологический, дифференциация, графические принципы. Что морфологический принцип является основным и руководящим принципом.

Основные правила правописания на родном языке: правописание отдельных букв, основ и суффиксов, сложных слов; слоги, правила написания заглавных букв.

Глава 5 Лексикология.

Общие сведения о лексике и лексикологии.

Лексемы и слова, их отличия. Лексическое и грамматическое значение слова. Сема, сема. Существительные единственного и множественного числа. Прямое и переносное значение слова. Основные виды семантической миграции: метафора, метонимия, синекдоха, функциональность (сдвиг значения в зависимости от функции; сужение и расширение значения).

Информация о типах слов в родном языке по соотношению формы и значения. Омонимы отличаются от полисемантики. Синонимы и синонимы. Антонимы. Паронимы. Основные виды омонимов, синонимов, антонимов и паронимов и особенности их употребления в речи.

В плане исторического формирования лексики современного родного

языка: Социально-диалектная структура лексики современного родного языка: национальная лексика; диалектная лексика-диалектизмы; профессиональная лексика; терминология и терминологическая лексика (словарь терминов); жаргон и сленг.

Неактивная лексика родного языка, неологизмы (новые слова). Эмоционально родная языковая лексика; общепотребительные эмоционально бесцветные и бесцветные слова.

Глава 6 Фразеология.

Информация о фразеологии. Фразема как единица языка и речи. Основные признаки и виды словосочетаний по их семантическим признакам.

Глава 7 Лексикография.

Общие сведения о лексикографии. Словари и их виды: энциклопедические (энциклопедические) и лингвистические (или филологические) словари. Одноязычные и многоязычные лингвистические словари. Типы одноязычных лингвистических словарей.

Глава 8 Морфемика.

Общие сведения о морфемах и морфемах. Морфема и ее виды: основная морфема и аффиксальная (дополнительная) морфема. Виды аффиксных морфем: словообразовательные, лексикообразующие, синтаксообразующие аффиксы. Типы аффиксальных морфем по их строению: простые аффиксы и сложные аффиксы.

Глава 9 Словообразование (образование).

Основные и искусственные слова. Информация о словообразовании (образовании). Способы словообразования в родном языке: аффиксация, композиция, семантика, фонетика, аббревиатура. Аффиксация и композиционные способы являются основными способами словообразования в узбекском языке.

Глава 10 Грамматика.

Общие сведения о грамматике. Грамматическое значение и грамматическая форма слова. Синтетические, аналитические, четные и повторяющиеся, смешанные и нулевые формы слов. Общие сведения о грамматических категориях. Что грамматическая категория — это система грамматических значений и средств их выражения. Что морфология и синтаксис являются частями грамматики.

Глава 11 Морфология.

Общие сведения о морфологии. Морфология — раздел грамматики, изучающий группы слов и характерную для этих категорий систему категориальных и некатегориальных форм, а также изменения слова в момент спряжения. Морфологическую структуру слова составляют части словоформы (аффиксы, составляющие основу формы и формы и изменяющие слово).

Общие сведения о группах слов в родном языке и принципах их разделения. В современном языке слова делятся на существительные, прилагательные, числа, рифмы, глаголы, наречия, вспомогательные слова, союзы, предлоги, модальные слова, предлоги и слова-подражания.

Существительное. Лексические и грамматические особенности лошади.

Типы значения лошади: известные и родственные лошади, определенные и абстрактные, единичные и собирательные лошади.

Категория существительных. Семантические свойства существительных: образование существительных методами аффиксации, композиции, сокращения, формирование модальных форм у лошадей. Строительные типы лошадей: простые, составные, сокращенные, парные.

Качественный. Лексические и грамматические признаки качества. Оценка персонажей - уровни качества: простой, сравнительный и пошаговый. Выявление качества.

Формирование качества: создание качества аффиксационными и композиционными методами. Модальные формы в прилагательных. Структурные типы прилагательных: простые, составные, составные и чистые.

Конци. Лексические и грамматические признаки числа, морфологические признаки, синтаксическая функция. Использование чисел с числовыми словами.

Местоимение. Грамматическое значение местоимения, его морфологическая эквивалентность другим группам слов: стреляющие свойства, функция в речи.

Виды местоимений: личные, тождественные, указательные местоимения.

Донос, определение, подотречение, неделимость. Структурные типы бриллиантов: содовые, составные, двойные, повторные бриллианты.

Глагол. Лексические и грамматические признаки глагола (морфологические признаки, синтаксические функции). Глагольные соотношения (уровни): грамматическое значение и формы определенных, единственного, неопределенного, единственного числа, винительных местоимений.

Времена глаголов (время сообщения, условные времена и повелительные времена), их особенности.

Времена глаголов (время сообщения, условные времена и повелительные времена), их особенности.

Времена глаголов, их виды (глаголы прошедшего, настоящего и будущего времени), виды глаголов прошедшего времени: глагол близкого прошедшего времени, глагол далекого прошедшего времени, глагол рассказа прошедшего времени, глагол продолжения прошедшего времени, глагол прошедшего времени объекта. Типы глаголов настоящего времени: глаголы настоящего будущего времени, настоящее продолженное время, типы глаголов будущего времени: глаголы подотречения в будущем времени, глаголы объекта следующего времени.

Спряжение глаголов. Лично-числительные (или предложные) аффиксы. Типы их: кочки 1-й группы, 2-й группы, 3-й группы; особенности их применения.

Функциональные формы глаголов - это формы, подходящие для решения той или иной синтаксической задачи: чистый глагол, наречие, прилагательное, существительное. Глагол в чистом виде приспособлен для выполнения режущей функции. Равношло, его грамматическое значение, конструкция; особенности глагола и формы; Воспринимаемые и невоспринимаемые прилагательные.

Прилагательное - это его грамматическое значение, конструкция; Особенности глаголов и прилагательных: Название действия, его грамматические особенности, конструкция; признаки глагола и существительного.

Глаголообразование (образование глаголов аффиксационным и композиционным способами).

Структурные типы глаголов: простые и сложные глаголы. Особенности парных глаголов. Модальные формы глагола: синтетические и аналитические формы. вспомогательные глаголы. Неполный глагол.

Наречие. Лексические и грамматические особенности наречия. Виды значений форм: состояние, количество, время, место, причина, цель. Степени в формах (простой, сравнительный, добавочный уровни).

Формирование: Формирование аффиксационным и композиционным способами. Структурные типы форм: простые, сложные, четные и повторяющиеся.

Помошники. Их грамматические особенности, виды: вспомогательные глаголы, вспомогательные глаголы, вспомогательные глаголы, вспомогательные глаголы, вспомогательные глаголы и наречия. Вспомогательные лошади.

Союзы. Их грамматические особенности. Используемые типы связующих: одиночные связующие и повторные связующие. Виды союзов по грамматическому значению и функциям: равноправные союзы (соединительные, противоречивые, раздельные); веделые соединители (определенные, причина, состояние и барьер, сравнение - аналоговые соединители.)

Предлоги. Грамматические особенности предлогов. Типы предлогов по их структуре: загрузки слов и загрузки аффиксов. Виды значений загрузок: вопрос и усиление, подкрепление и акцент, разделение и ограничение, определение, подотречение, отрицание.

Модальные слова, их значение и грамматические особенности, синтаксические функции.

Восклицания. Их грамматические особенности. Заигнание местоимений, синтаксическая функция. Виды побуждений: эмоциональные и командные побуждения.

Имитации. Их грамматические особенности, правописание, синтаксическая функция слов-подражаний: виды: звукоподражание и словоподражание действию.

Глава 12 Синтаксис.

Обзор синтаксиса. Фразы, части речи и предложения как объекты синтаксиса. Соотношение слов в предложении; общие сведения о равных и зависимых связях. Придаточные предложения - это синтаксические отношения, из которых состоит фраза.

Фразы. Структура фразы и грамматические значения. Виды связи слов в сложном слове: управление, прилипанье, приспособление. Типы словосочетаний: типы в зависимости от того, к какой группе слов принадлежит доминирующее слово (существительные, глагольные, образные, качественные, модальные словосочетания). Типы придаточных предложений по их

синтаксической функции (дополнения, определители, наречия). Типы по структуре: простые словосочетания, сложные словосочетания.

Предложение. Речь - как коммуникативная (коммуникативная) единица. Типы предложений по цели выражения: глагольные, вопросительные, повелительные. Виды эмоций: эмоциональные предложения, неэмоциональные предложения, их виды (глаголы, вопросы, команды).

Общие сведения о частях речи. Притяжательный падеж и причастие являются притяжательными единицами, из которых состоят два предложения. Хозяин и его выражение. Вырезать, его выражение, виды: глагол-вырезать и вырезать; простой и лапачный край. Использование тире между владельцем и разрезом.

Второстепенные части речи (дополнение, определитель, падеж). Наполнитель и его экспрессия. Неинструментальные и инструментальные наполнители, их формирование. Идентификатор и его выражение. Что прилагательные, наречия и комментаторы являются типами определителей. Случай и его выражение, типы: состояние формы, состояние количества, состояние времени, состояние места, состояние причины и состояние цели. Порядок частей речи. Инверсия.

Второстепенные члены предложения (дополнение, определитель, падеж). Наполнитель и его экспрессия. Неинструментальные и инструментальные наполнители, их формирование. Идентификатор и его выражение. Что прилагательные, наречия и комментаторы являются типами определителей. Случай и его выражение, типы: состояние формы, состояние количества, состояние времени, состояние места, состояние причины и состояние цели. Порядок частей речи. Инверсия.

Связные части речи; средства организации: счетные тона и равные союзы. Употребление общих и обобщающих единиц в сложных предложениях. Использование знаков препинания в сложных предложениях.

Отдельные части речи, причины их выделения. Виды сегментов: отделяемый притяжательный, отделяемый отдел, отделяемый определитель (отделяемый прилагательный, отделяемый прилагательный, отделяемый комментарий), отделяемый наполнитель, отделяемый падеж. Использование знаков препинания в разрозненных предложениях.

Информация о единицах (словах и соединениях), не являющихся частями речи: мотивация, предлог, предлог, предлог; их отсутствие грамматической связи с другими частями речи и их своеобразные фонетические особенности. Использование в них знаков препинания.

Односложные предложения, их виды: односложные предложения без сочинителя. Типы односложных предложений без притяжательных (притяжательных и непритяжательных). Предложения, которые нужно найти: личное определенное, личное неопределенное, личное обобщенное. Хозяина не найти - безличные заявления. Атовые (или номинативные) предложения и инфинитивные предложения.

Неразличимые предложения (слова), их особенности. Полные и неполные предложения. Структура и использование неполных предложений.

Это сложное слово. Общие сведения о сложносочиненном предложении. Виды союзов по способу соединения компонентов (частей): союзы с союзами, союзы с наречиями, наречия без союзов.

Связанное предложение. Соотношение содержания связанных частей речи. Равноправная связь между компонентами (частями) является способом соединения частей речи. Равные союзы, некоторые предлоги в функции союза равных, являются средствами соединения частей речи, в которых словоформы «если» и «если» соединены. Используйте знаки препинания между связанными частями речи.

Составное предложение, которое следует. Сложносочиненное предложение - это синтаксическая единица, образованная прилаточным предложением предлога и предлогом. Предлоги и наречия, их особенности. Прилаточные предложения, некоторые предлоги в этой функции, вспомогательные, прилаточные предложения, различные формы глагола (условные, повелительные формы глагола, а также предлоги, прилаточные и неполные глаголы, которые являются средствами связи речи.

Виды наречий: притяжательные наречия, причастия, дополнения, наречия, наречия, степени, количество, шма предложения, беспрепятственное наречное причастие, результированное наречное причастие. В таких предложениях последующее предложение является признаком толкования части предложения или всего предложения. Употребление знаков препинания между частями сложносочиненного предложения.

Сложносочиненное предложение без союза. Интонация (тон) - это способ соединения компонентов сложносочиненного предложения без союза. Способы соединения частей речи без союзов (счетные и сослагательные тона).

Содержательная связь компонентов сложносочиненного предложения без союза. Виды союзов без союзов: союзы без союзов, состоящие из однопольных и разнотипных компонентов. Пунктуация в союзах без союзов.

Сложносочиненное предложение. Сложносочиненное предложение - это синтаксическая единица, состоящая из трех или более компонентов, связанных по содержанию и тону. Виды сложносочиненных предложений: 1) сложносочиненные предложения из разряда связанных сложносочиненных предложений (образованы союзами); 2) сложносочиненные предложения следующей категории сложносочиненных предложений (образованы следующими): а) сложносочиненные предложения с несколькими следующими предложениями; б) сложносочиненные предложения с несколькими предложениями; 3) сложные союзы в разряде союзов без союзов (без союзов, образованных тоном); 4) сложносочиненные предложения смешанного типа. Употребление знаков препинания в сложных (многокомпонентных) сложносочиненных предложениях.

Речь и ее использование в речи. Другие виды речи: отрывки, ассимиляционная речь. Компоненты отрывка: авторское высказывание и отрывок, как они соотносятся. Способность кавычек употребляться в препозитивных, постпозитивных и инвазивных ситуациях по отношению к высказыванию автора является характеристикой кавычек. Это крылатая фраза.

она уникальна. Пунктуация на портативных устройствах. Особенности преобразования портативных устройств в автономную речь.

Глава 13 Пунктуация (правила отсчета).

Основные принципы пунктуации родного языка (логико-грамматический принцип, методологический принцип, принцип дифференциации). Знаки препинания в родном языке и их классификация; знаки препинания

Глава 14 Методология и методология.

Информация о стилях речи. Виды стилей: о лексическом, фонетическом и грамматическом стиле.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Х.Жамолхонов. Хозирги ўзбек адабий тили.2005, "Талкин" нашриёти
2. Хамройев, М., Д.Мухамедова, Д.Шолмонкулова, Х.Ғуломова, Ш.Йўлдошева. Она тили. Тошкент, 2007-йил. -300 бет.
3. Ж.Йўлдошев ва б. Педагогик технологиялар.Ўқув кўланма Т: 2001.
4. Жумабойев М. Болалар адабиёти.-Т.:Ўқитувчи. 2011.-260 б.
5. Жумабойев М.Болалар адабиёти.-Т.: Ўқитувчи, 2011, 260 бет.
6. Жумабойев М.Ўзбек болалар адабиёти.-Т.: Ўқитувчи, 2002,-290 бет.
7. Сафаров О, Баракайев Р, Жамилова Б. Болалар адабиёти. Бухоро.: Дурдона.2019.-420 б.
8. Ш.Рахматуллаев. Хозирги адабий ўзбек тили. 2006,“Университет” нашриёти.

3.04.Основная теоретическая часть программы общепедагогической науки

Общие принципы педагогической науки

Развитие педагогики как науки и предмета. Наука и предмет, их связь и особенности. Основные этапы развития педагогики как предмета. Развитие узбекской педагогики. Изучение педагогики как предмета в педагогических учебных заведениях (педагогических университетах, институтах, педагогических колледжах, педагогических лицеях. Характеристика педагогики в системе наук о человеке. Развитие социализации и воспитания личности. Социально-биологические факторы в развитии сила влияния личности. Критерии правильности выявления и оценки черт личности.

Содержание и сущность дидактики начального образования

Методологические основы образования. Концепция современной дидактики. Взгляды восточных мыслителей на дидактику. Виды образования и их описание. Законы и принципы воспитания.

Методы формирования и развития личности
Методы формирования и развития личности. Формирование

познавательных способностей человека. Методы формирования навыков социального поведения и организации деятельности. Методы мотивации и мотивации в личном поведении и деятельности. Методы технологического воздействия на личность. Развитие возрастных особенностей, способностей и талантов человека. Методы личного взаимодействия.

Предмет, цели и задачи педагогических технологий

Педагогические технологии как фактор методического и дидактического обеспечения национальной модели обучения. Предмет, цели и задачи педагогических технологий. Наличие специфических элементов педагогической технологии в произведениях восточных мыслителей и просветителей. История становления и поэтапного развития педагогических технологий. Понятие педагогической технологии, ее определения, проявления, уровни, основные направления, источники, влияние, некоторые основания и критерии. Некоторые отличия педагогических технологий от методов обучения. Методы и средства использования педагогических технологий.

Практические основы использования современных педагогических технологий в организации образовательного процесса

Ключевые показатели технологий обучения. Организация дидактического процесса на основе современных педагогических технологий. Подход к организации учебного процесса и воспитательной деятельности на основе современных педагогических технологий.

Уникальность интерактивного метода

Метод «Мозговой штурм», Метод «Общий мозговой штурм», Метод «6х6х6», Метод «Кластер», Метод «Дерево решений» (технология принятия решений), Метод «Черный ящик», Метод «Пятый (шестой, седьмой, ...) плеск «метод «Расположите картинки правильно», метод «Видеопадль», метод «Взаимоотношения противоположностей», метод «Графические органайзеры».

Педагогико-психологические технологии современного обучения

Психологическое значение современных педагогических технологий в организации воспитательной деятельности. Психологические технологии подготовки учителей. Образовательные технологии, направленные на личностное развитие. Некоторые педагогические и психологические эксперименты, которые необходимо учитывать при применении современных педагогических технологий. Психологические основы технологии проблемного обучения. Психологические проблемы развития познавательной самостоятельности студентов на основе педагогических технологий. Педагогическое и психологическое значение технологий в трансформации знаний в умения и навыки. Социально-психологические аспекты внедрения педагогических технологий.

Методы формирования и развития критического мышления на основе педагогических технологий

Основы критического мышления. Активные методы формирования и развития критического мышления. Метод критического наблюдения. Методы, используемые для организации критического наблюдения.

Основные компоненты, процессы, виды и результаты педагогических

ТЕХНОЛОГИИ.

Основные компоненты педагогических технологий. Основные процессы педагогических технологий. Виды педагогических технологий. Экспериментальные результаты педагогических технологий.

Задача инновационной педагогики на практике

Инновационная педагогика. Что такое педагогика и ее задачи. Связь инновационной педагогики с другими дисциплинами. Развитие и общее представление об инновационной педагогике. Инновационный потенциал, инновационная среда, новый процесс. Культура и технологии. Разработка концепции «Инновация». Нововведения в системе образования. Психологические барьеры педагогической деятельности учителя.

Креативность. Современный подход к проблеме творчества

Технологии творческого построения урока. Развивайте творческие способности. Место творческого мышления в мире мышления. Возможности развития творческого воображения в начальной школе.

Интерпретация традиционной интеграции в педагогике

Появление курсов на основе фундаментальных наук, то есть наук, пронизывающих все области современного знания. Педагогическая психология, изучающая закономерности, структуру и динамику науки и развития, деятельность личности, взаимодействие науки с другими областями человеческой деятельности. Методологические основы интеграции начального образования.

Интегрированное планирование урока

Планирование является важной частью разработки и реализации учебного плана. Следить за тем, как дети достигают целей, поставленных воспитателем. Факторы повышения эффективности интегрированных уроков. Интеграция является важным принципом облегчения образовательного процесса. Уметь демонстрировать конструктивные особенности интегрированных модельных технологических разработок урока.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Ўзбекистон Республикасининг "Тарлим тўғрисида"ги Қонуни, 2020-йил 23-сентябр, ЎРК-637-сон.
2. Р.А.Мавлонова, Д.Абдурахимова. Педагогик махорат. Ўқув қўлланма Т.:Фан ва технология 2012-йил
3. М.Тўхтаўжайева ва бошқ "Умуний педагогика" Тошкент 2010
4. Н.Йегамбердиёева, Ижтимоий педагогика. Дарслик. Алишер Навоий номидаги ЎзМКН.Т.: 2009-йил. (85-98б)
5. К.Хошимов, С.Очилов. Ўзбек педагогикаси антологияси. Ўқув қўлланма.Т.:Ўқитувчи 2010-йил
6. Р.А.Мавлонова, Н.Х.Вохидова, Н.Х.Рахмонқуллова. Педагогика назарияси ва тарихи. Дарслик Т.: Фан ва технологиялар. 2010-йил
7. Р.А.Мавлонова, О. Тўраева, К. Холлиқбердиев Педагогика "Ўқитувчи" нашриёт-матбаа ижодий уйи Тошкент-2013 йил.
8. Дилова, Н.Г., Нейматова, Ф.Б. Педагогик махорат: дарслик.-Бухоро:

ФАН ВА ТАЪЛИМ, 2023-йил

9. Н.С.Турдиева, З.М.Ашурова. Обшая педагогика. Учебное пособие. Бухара: 2021

10. Педагогик компетентлик: дарслик / -Бухоро: ООО "Садриддин Салим Бухорий" Дурдона нашриёти, 2021-йил.

3.06. Методика преподавания родного языка является ключевой теоретической частью учебной программы.

Методика обучения родному языку в начальной школе – педагогическая наука.

Предмет и задачи методики обучения родному языку в начальной школе. Предметом изучения методики родного языка является процесс овладения родным языком в контексте обучения. С учетом требований методики воспитывать учащихся одновременно с преподаванием, развивать их речь, мышление, развивать их как личности.

Принципы обучения родному языку

Опирается на рекомендации других дисциплин при разработке принципов методики преподавания родного языка.

Методы тестирования методов обучения родному языку

Теоретические методы изучения: методологическая основа явления, изучение смежных дисциплин: изучение «истории проблемы» и ее оценка с точки зрения актуальных задач: изучение методов изучения смежных дисциплин: анализ экспериментальных материалов и формирование практических рекомендаций.

Методы грамотности

Современный звуковой метод анализа-синтеза в обучении грамоте Традиционными (традиционными) принципами звуковой методики анализа-синтеза в обучении грамоте являются эстетично-воспитательная функция, основанная на живой речи учащихся, а методическое овладение звуком является единицей чтения.

Воспитательные цели занятий по обучению грамоте

Узнайте, как подготовить детей к грамоте. Процесс грамотности. Период подготовки к обучению грамоте, темы чтения и письма и мероприятия на этом этапе.

Базовый период грамотности (период алфавита)

Задачи основного периода. Укрепляющие уроки чтения и виды работы, которые вы будете использовать для изучения нового материала. Зависимость построения алфавита от порядка заучивания звуков и букв в процессе обучения грамоте. Дифференциальный и индивидуальный подход к обучению грамоте.

Заключительная часть основного периода, ее задачи

Основными видами занятий по обучению грамоте являются:

звуквая работа; артикуляция звуков, работа над дикцией.

Совершенствование речи учащихся при обучении грамоте; работать со

словарем.

Основные инструкции по письму во время обучения грамоте

Содержание и задачи обучения письму: этапы формирования навыков письма. Описание текущего шрифта. Пути развития навыков каллиграфии в связи с обучением письму. Организационно-гигиенические условия обучения письму. Способы научиться писать письмо.

Методы обучения в классе

Воспитательное значение и задачи уроков чтения на уроках. Задачи обучения первичному чтению и формирование активных читателей.

Качества навыков чтения осознанное, выразительное чтение. Способы улучшить навыки чтения. Виды ошибок чтения и способы их устранения.

Анализ искусства в начальной школе

Литературные основы анализа художественного произведения. Психологические особенности художественного восприятия студенческой молодежи.

Процесс работы над искусством в начальной школе

Основные этапы работы над художественным произведением (первый синтез, анализ, второй этап синтеза).

Подготовка к чтению художественного произведения. Задания и дидактические формы подготовительной работы. Первое введение в содержание работы (первый синтез). Проанализируйте содержание произведения вместе с его особенностями.

Методы внеклассного чтения

Понятие о самостоятельном чтении детей, его функции. Описание системы формирования правильной читательской деятельности. Этапы формирования учащихся начальной школы. Краткое описание учебных материалов и методов обучения.

Методика обучения фонетике, грамматике, словообразованию и орфографии

Значение обучения родному языку в формировании элементов научного мировоззрения студенческой молодежи.

Лингвистические основы обучения родному языку

Методика изучения морфемного состава слов в начальной школе. Система изучения морфемного строения слова
Содержание и методы работы над ядром и приложением. Работать над структурой слова в связи с изучением словосочетаний.

Методы обучения лексике

Система тренировки лошадей. Работа над лексико-грамматическим значением лошади.

Методы изучения понятия числа существительных

Узнайте, как лошади меняются с владением.

Видоизменение существительных союзами.

Система качественного обучения в начальной школе.

Задания для изучения темы. Лексико-стилистическая работа в процессе изучения качества.

Методы изучения правописания

Грамматика и антиграмматика в правописании. Психологическая природа орфографических навыков. Приемы работы над орфографическим правилом. Орфографические упражнения Грамматико-орфографический разбор, транскрипция, диктант и его виды, лексико-грамматический разбор, описание. Критерии выбора упражнений. Важные условия формирования орфографических навыков.

Проверка знаний, навыков и умений на родном языке

Описание четырехлетнего начального курса родного языка. Уроки родного языка. Общее описание урока. Виды и структура уроков родного языка.

Методы улучшения речи учащихся

Пути и задачи по совершенствованию речи младших школьников. Понятие речи и ее развитие. Требования к речи учащихся. Речь является важным средством развития мышления учащихся. Взаимодействие речевого развития учащихся с другими видами родной языковой деятельности.

Внеклассная работа на родном языке

Формы и задачи внеурочной деятельности. Виды работы в группах продолженного дня.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Косимова К., Матожонов С., Фулмова Х., Йўллошева Ш., Сарийев Ш. Она тили ўқитиш методикаси. –Т.: Ношир, 2009. – 163 б.
2. Фулмова Х., Йўллошева Ш., Маматова Г., Бокийева Х. Хуснихат ва уни ўқитиш методикаси. –Т.: ТДПУ, 2009. – 70 б.
3. Азимов Й. Й., Қўлдошев Р. А. Хуснихатга ўргатишнинг амалий асослари (методик қўлланма). Бухоро, 2020. - 130 бет.
4. Азимова И. А. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саводхонлиги [Матн]: 2-синф ўқитувчилари учун методик қўлланма. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 128 б.
5. Азимова И. А. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саводхонлиги 1 Методик қўлланма [Матн]: ўқитувчилари учун методик қўлланма. - Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. - 128 б.
6. Азимова И. А. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саводхонлиги 1-кисм [Матн]: 1-синф учун дарслик. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 104 б.
7. Азимова И. А. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саводхонлиги 2-кисм [Матн]: 1-синф учун дарслик. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 104 б.
8. Фузаилов С., Худойберганава М. Она тили 3-синф учун дарслик. Т.: 2008.
9. Икромова Р., Фулмова Х., Йўллошева Ш., Шолмонкулова Д. Она тили (4-синфлар учун дарслик). Т.: “Ўқитувчи”, 2009.

10. Мавлонова К. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саволхонлиги. 1-кисм [Матн]: дарслик 2-синф учун. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 120 б.
11. Мавлонова К. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саволхонлиги. 2-кисм [Матн]: дарслик 2-синф учун. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 120 б.
12. Косимова К., Матжонов С., Гуломова Х., Йўлдошева Ш., Сарийев Ш. Она тили ўқитиш методикаси. – Т.: Ношир, 2009. – 163 б.
13. Гуломова Х., Йўлдошева Ш., Маматова Г., Бокийева Х. Хуснихат ва уни ўқитиш методикаси. – Т.: ДПУ, 2009. – 70 б.
14. Азимов Й. Й. Қўлдошев Р. А. Хуснихатга ўргатишнинг амалий асослари (методик қўлланма). Бухоро, 2020. - 130 бет.
15. Азимова И. А. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саволхонлиги [Матн]: 2-синф ўқитувчилари учун методик қўлланма. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 128 б.
16. Азимова И. А. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саволхонлиги 1 Методик қўлланма [Матн]: ўқитувчилари учун методик қўлланма. - Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. - 128 б
17. Азимова И. А. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саволхонлиги 1-кисм [Матн]: 1-синф учун дарслик. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 104 б.
18. Азимова И. А. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саволхонлиги 2-кисм [Матн]: 1-синф учун дарслик. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 104 б.
19. Фузайлов С., Худойберганаева М. Она тили 3-синф учун дарслик. Т.: 2008.
20. Икромова Р., Гуломова Х., Йўлдошева Ш., Шодмонкулова Д. Она тили (4-синфлар учун дарслик). Т.: “Ўқитувчи”, 2009.
21. Мавлонова К. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саволхонлиги. 1-кисм [Матн]: дарслик 2-синф учун. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 120 б.
22. Мавлонова К. [ва бошқ.]. Она тили ва ўқиш саволхонлиги. 2-кисм [Матн]: дарслик 2-синф учун. – Тошкент: Республика таълим маркази, 2021. – 120 б.

3.07.Основная теоретическая часть программы методики преподавания математики

Общие вопросы обучения математике в начальной школе.

Элементарная математика как наука. Его содержание и место. Воспитательная, развивающая и развивающая цель обучения математике в начальной школе. Особенности структуры математики в начальной школе, ее содержание. Арифметика целых неотрицательных чисел, величины и их единицы измерения, алгебраические и геометрические материалы, дробная информация, арифметические задачи.

Специальные вопросы обучения математике в начальной школе.

Методика обучения неотрицательной целочисленной нумерации в начальной школе. Определение и организация уровня математической подготовки учащихся дошкольного учреждения. Подготовка к обучению счету. Этапы формирования понятия о числе и счете. Особенности десятичной системы счисления и ее нумерации. Метод нумерации концентрации. Организация урока, демонстрация и использование дидактических материалов. Роль математического диктанта в обучении счету.

Методика преподавания алгебраических материалов.

Понятие числа и выражения. Выражение и числовое выражение. Выражение, в котором присутствует переменная. Признаки выражения и отношения. Равенство, неравенство. Методы обучения численному равенству и неравенству. Уравнения и методы их решения. Различные соединения и способы их передачи.

Методы изучения геометрических материалов.

Методика формирования и составления представления о понятии фигуры (точка, сечение, многоугольник), знакомство с некоторыми ее свойствами. Знакомство с простыми геометрическими построениями, развитие пространственного воображения. Различать фигуры, делить их на части, создавать фигуры из частей, вычислять периметр и поверхность многоугольников, решать единицы периметра и поверхности и отношения между ними.

Методика введения в понятие дробей. Доля всего. Найдите долю целого. Найдите целое по доле. Значение понятия дроби, ее элементы. Практичный способ сравнения дробей со знаменателем не более 10. Означает сложение и вычитание дробей с одинаковым знаменателем. Решение задач на дроби и нахождение чисел по дробям.

Методика обучения арифметике. Материя и ее элементы. Роль материи в объяснении смысла математических понятий. Создание проблемы и ее решение. Простые и сложные вопросы. Этапы проблемного обучения и его обоснование. Виды вопросов и творческая работа над ними. Работа над решением задач на концентрацию. Работа над общими методами решения проблем. Ошибки, допускаемые учащимися при решении задач по разным темам, и способы работы над ними. Виды задач и методы обучения их решению. Работать (создавать и решать) задачу в виде стихотворной загадки, развивающей мышление, логическое мышление, имеющей жизненный смысл. Научите их творчески подходить к задаче. Простые расчетные задачи, связанные с экономическими вопросами.

История развития методов обучения математике и пути их совершенствования и развития в будущем. Возникновение методики обучения математике, основоположники этапов развития. В наше время это тенденция развития науки и требования времени. Будущее науки. Примерное содержание и педагогическая технология обучения математике в начальной школе.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Жумаев М.Е. Математика ўқитиш методикаси (ОЎИ учун дарслик) Тошкент. "Турон-Иқбол" 2016 йил 426б.

2. Жумайев М.Е., Талжиёева З.Г. Бошланғич синфларда математика ўқитиш методикаси. (ОЎИ учун дарслик.) Тошкент. "Фан ва технологияни" 2005 йил.

3. Жумайев М.Е. Бошланғич синфларда математика ўқитиш методикасида практика ум. (ОЎИ учун) Тошкент. "Ўқитувчи" 2004 йил.

4. Жумайев М.Е. Бошланғич синфларда математикадан лаборатория машғулотларини ташкил этиш методикаси. Тошкент. "Янги аср авлоди" 2006 йил. 20 б.т.

5. Талжиёева З.Г., Абдуллаева Б.С., Жумайев М.Е., Сиделинкова Р.Н., Саликова А.В. Методика преподавания математики.-Т. "Турон-Иқбол" 2011. 336с.

6. Ахмедов М., Н.Абдурахмонова, М.Жумайев Биринчи синф математика дарслиги. Тошкент. "Турон-Иқбол" 2019 йил.

7. Ахмедов М., Н.Абдурахмонова, М.Жумайев Биринчи синф математика дарслиги методик кўлама. Тошкент. "Турон-Иқбол" 2008 йил.

9. Бурхонов С., Худоберова Ҳ., Норкулова К., Рузикулова, Фойибова Л. Учинчи синф математика дарслиги. Тошкент. "Шарк" 2019 йил.

10. Бикбаева Н., Янгабайева Э., Гирфанова К. Тўртинчи синф математика дарслиги. Тошкент. "О'қитувчи" 2017 йил.

11. Жумайев М.Е. Болаларда бошланғич математика тушунчаларни ривожлантириш назариси ва методикаси. (КХК учун) Тошкент. "Илм-Зиё" 2013 йил.

12. Жумайев М.Е. Бошланғич математика назариси ва методикаси. (КХК учун) Тошкент. "Турон-Иқбол" 2012 йил.

13. Жумайев М.Е., Ахмедов М., Абдурахмонова Н. Биринчи синф математика дағтари Тошкент. "Турон-Иқбол" 2019 йил.

14. Талжиёева З. ва бошқалар. Бошланғич синфларда математика дарс самаралдорлигини оширишда тарихий материаллардан фойдаланиш. Тошкент. ДПУ. 2008-йил.

5111700-Олин из предметив специальности для выпускников начального образования, воспитательная работа и спорт образования
Вопросы итоговой государственной аттестации

3.03 По теме «Родной язык и детская литература»:

1. Языковые семьи.
2. Узбекский литературный язык и диалект. Лексико-морфологические и синтаксические особенности диалектов
3. Фонетическое членение речи.
4. Изменения звуков речи и их влияние на правописание.
5. Орфоэпические нормы. Орфоэпия гласных. Согласная орфоэпия – это

орфоэпия грамматических форм. Орфоэпические нормы и орфография.

6. Орфографические правила узбекского языка.
7. Происхождение многозначных слов
8. Использование двусмысленных слов в художественной литературе.
9. Синонимы и их употребление.
10. Антонимы и их использование
11. Омонимичные слова и их употребление.
12. Малоподвижная лексика узбекского языка.
13. Фразеология. Типы словосочетаний по форме и значению.
14. Обзорные словари.
15. Морфемика.
16. Словообразование.
17. Грамматика. Грамматическое значение и грамматическая форма слова.
18. Фразы, их классификация.
19. Виды значения лошади.
20. Номерной разряд по лошадям.
21. Категория согласия у лошадей.
22. Изготовленные лошадей.
23. Качество, его грамматические признаки.
24. Степень в качествах.
25. Конструкция прилагательных.
26. Модальная форма прилагательных.
27. Число, его виды значения.
28. Алмаз, его виды.
29. Глагол, его грамматические признаки.
30. Соотношения глаголов.
31. Функциональные формы глагола.
32. Глагольные склонения.
33. Категория лица и числа в глаголах.
34. Времена глаголов.
35. Вспомогательные глаголы, дают информацию о неполных глаголах.
36. Составление глаголов.
37. Равиш, его типы значения.
38. Вспомогательные слова, их виды.
39. Модальные слова.
40. Прилагательные.
41. Подражания.
42. Синтаксис. Отношение слов.
43. Речь, ее свойства.
44. Типы предложений по цели выражения.
45. Простая речь, ее виды.
46. Основные разделы. Хозяйка и огранка, их выражение.
47. Второстепенные части, виды, изображение.
48. Связные части речи.
49. Отдельные части речи.

50. Единица, не считающие части речи.
51. Одноглавые и двуглавые предложения, их виды.
52. Полные и неполные предложения, их виды.
53. Структурные типы предложений, сложносочиненные предложения, их виды.
54. Союзы, их виды
55. Союзы (наречия), виды наречий.
56. Союзы без союзов и их виды.
57. Сложносочиненные предложения и их виды.
58. Другими словами, его виды.
59. Пунктуация (знаки препинания).
60. Методика, приемы речи.
61. «Гулистан» - панднома асар.
62. «Махбуб уль-куллуб» — отличный пример турецкой пандномы
63. Эльбек – детский поэт.
64. С. Айни - детский писатель.
65. Белинский В.Г. Учение Н.Г. Чернышевского о детской литературе и чтении.
66. Жанр автобиографического рассказа в узбекской прозе.
67. Жанр биографических рассказов в узбекской прозе.
68. Ойбек — детский писатель.
69. Гафур Гулам как детский поэт и прозаик.
70. Султан Жора – певица-подросток.
71. Джанни Родари - итальянский детский писатель.
72. Красочные миры детей в произведениях Иерусалимского Мухаммеда.
73. Носир Фозилов - детский писатель.
74. Худойберди Тохтабоев — детский писатель.
75. Холжиякбар Шайхов - автор фантастических произведений.
76. Факторы возникновения узбекской детской литературы.
77. Социальная реальность появления детской литературы.
78. Дидактическая литература.
79. Основные цели и задачи детской литературы.
80. Различия и общие черты детской и общей литературы.
81. Сила лирической или комической направленности в детской литературе.
82. Детские книги.
83. Что такое книга о животных?
84. Какова ответственность художника за оформление детских книг? А что насчет издателей и писателей?
85. Двуправленная детская литература.
86. Обращение в детской литературе.
87. Роль дидактики в детской литературе.
88. Чтение детей дошкольного возраста.
89. Общая характеристика художественных произведений для детей младшего школьного возраста.
90. Подростковое чтение.
91. Генезис детского фольклора.

92. Основные жанры узбекского детского фольклора.
93. Детские песенки-календари.
94. Характер колыбельных.
95. Поэтические образы, обобщающие образ ребенка в Боге.
96. Жанровая природа баловства.
97. Детский фольклор.
98. Действие и духовные (словесные) игры.
99. Природа жанра пословицы и ее этнопедагогическое значение.
100. Что вы подразумеваете под паремическим туром? Что изучает паремология?
101. Как насчет паремии?
102. Жанровая природа и особенности народных сказок
103. Природа и генезис волшебных сказок.
104. Традиция возникновения бытовых сказок и их социально-нравственное значение.
105. Фольклор и стиль в узбекской детской литературе.
106. Объясните понятия жанр, сюжет, мотив.
107. В чем заключается явление антропоморфизма?
108. Какие ученые наиболее востребованы в сборе и изучении узбекского фольклора?
109. Традиции и взгляды на старинное детское чтение.
110. Примеры халисов и чтения халисов.
111. Панднома и рассказы.
112. Древнетюркские пандномы и их природа.
113. Идеологическое и художественное содержание «Кошмара».
114. Причина, по которой дидактические поэмы «Гулистан» и «Бостон» служат учебником в восточных школах и медресе.
115. Роль произведений Алишера Навои в детском чтении.
116. Рассказ, статья и притчи в эпосе «Хайратул-аббор», содержание рассказов.
117. Махбуб уль-куллуб основан на традициях классической пандномы.
118. Каковы качества «Четырех книг» как первой детской книги для чтения?
119. Что такое абджадханализм и как его изучают? Приведите пример чистоса таким способом?
120. В чем заключается работа брошюры «Обучение грамоте».
121. Подумайте о лексическом значении слова «Чистон» и какими другими именами оно называется, его традиции.
122. Как появились первые школьные учебники?
123. Социальная среда и культурная жизнь во 2-й половине XIX века и 1-й четверти XX века.
124. Информация о жизни и творчестве Султана Жора.
125. Анализ школьной поэзии А. Авлони.
126. Движение национального пробуждения и его роль в создании узбекской детской литературы.
127. Хаким Назир – автор реалистической узбекской детской прозы.
128. Выражение судьбы детей войны в поэзии Сафара Барноева. Обсуждения

детской литературы в национальной прессе.

129. Гафур Гулам — детский поэт и прозаик.
130. Мир образов в стихах Мирзиза Азама
131. Абдулла Авлони - первый детский поэт и педагог-реформатор. Принципы узбекской детской прозы 1940-80-х гг. Изображение Тахиром Маликом социальных и личных трагедий в детективных рассказах
132. Хамза Хакимзола Ниязи - просветительский детский поэт.
133. Жанровое разнообразие и образный мир узбекской детской поэзии. "Азбука природы" - энциклопедическая книга.
134. Худойберди Тохтабоев - детский авантюрист и прозаик. Хамза — известная фигура в литературе эпохи Просвещения.
135. Интерпретация темы войны и детства в романе «Соколиные крылья».
136. Анвар Абиджан - детский поэт, превращение исторической правды в художественную реальность в творчестве Миркарима Осима
137. "Турецкий гулистан или нравственность" - воспитательно-нравственное произведение.
138. Садриддин Айни - великий детский писатель.
139. Детская поэзия в годы независимости страны;
140. Ш.Сарьдулла - детский драматург.
141. Анвар Обиджон -- детский писатель и драматург.
142. Видлы детской прозы в годы национальной независимости.
143. Тематическое содержание «Истории Ибн Сины».
144. Вспомните узбекскую детскую прозу и ее развитие в 1920-30-е гг.
145. Мирзиза Азам – детский поэт-философ. Анализ произведений Сафара Барноева на современные темы
146. Сведения об образном мире узбекской детской поэзии 1920-30-х гг.
147. Иерусалим Мухаммади -- детский поэт естествознания.
148. Тематическое содержание сказок Полаата Момина
149. Исследование узбекской детской драматургии 1920-30-х гг. Ходжиақбар Шайхов — фантастический писатель.
150. Тематический мир поэзии Туррунбой Алашбаева.
151. Тохир Малик - мастер детективной прозы
152. Тематическое содержание сказок К. Хикмата
153. Анализ юмористических стихотворений Г. Гулома.
154. Миркарим Осим – детский историк.
155. Мотивы сиротства и отношение общества к детству в рассказах Г. Гулома
156. Анализ рассказа «Девушка или Халида».
157. Зафар Динёр – детский поэт.
158. Тематическое содержание и образный мир в художественной литературе Ходжиақбара Шайхова.
159. "Сказки из прошлого" - автобиографический рассказ.
160. Эльбек – детский поэт, прозаик и педагог-реформатор.

3.04. По общей педагогике:

1. Каково лексическое значение термина «педагогика»?
2. Наукой о воспитании и развитии человека является...
3. Чему учит педагогика?
4. Каковы основные категории педагогики?
5. Охарактеризуйте систему педагогических наук
6. Определите факторы, влияющие на личностное развитие.
7. Укажите виды дополнительного образования.
8. Перечислите основные качества учителя.
9. Преподаватель не дает готовой информации....
10. Требования к учителю
11. Физическим лицом является:
12. Определите возраст подросткового возраста.
13. Цель педагогического процесса:
14. Что такое педагогический процесс (система)?
15. Содержание педагогического процесса
16. Опишите принципы дисциплины
17. Неформальная структура команды
18. Задачи детского коллектива
19. Метод обучения
20. Какие методы входят в метод формирования общественного сознания?
21. Охарактеризуйте методы формирования социального поведения.
22. К каким методам обучения относятся тренинги, упражнения, задания, педагогические ситуации?
23. Какова функция умственного воспитания?
2. Каково направление социальной воспитания в оснащении учащихся системой базовых знаний?
3. Что входит в набор государственных символов?
4. К обязанностям граждан относятся:
5. Военно-патриотическое воспитание
6. В процессе организации юридического образования
7. Основные виды работ:
8. Значение термина экономика:
9. Что за воспитание бережливости, планировки, дисциплинированности, находчивости, организованности, трудолюбия, нетерпимости к беспорядку?
10. Какие нормы определяют уровень зрелости человека по мере его развития как личности?
11. Нравственное воспитание
12. К каким методам воспитания относятся этические беседы, диспуты?
13. Каковы основные задачи эстетического воспитания?
14. Основные средства вырашивания деликатеса.
15. Основные цели и задачи экологического образования.
16. Основная задача физического воспитания
17. Дидактика
18. Основные понятия (категории) дидактики.

19. Каковы три цели процесса дидактического обучения?
20. Воспитательная цель образовательного процесса.
21. Что такое мотив?
22. Укажите последовательность, в которой объясняются противоречия учебного процесса.
23. Противоречия, являющиеся движущей силой образования, заключаются в следующем:
24. Принцип гуманизации
25. Принцип дисциплинарной связи
26. Демонстративный принцип обучения
27. Основные этапы развития педагогики как предмета.
28. Роль начального образования в формировании и развитии личности.
29. Законы и принципы образования являются ключевым фактором повышения эффективности начального образования.
30. История становления и поэтапного развития педагогических технологий.
31. Условия возникновения профессии педагога речи и творчества.
32. Психологические технологии подготовки будущих учителей к педагогической профессии.
33. Специфика использования интерактивных методов в начальном образовании.
34. Роль активных методов в формировании и развитии критического мышления учащихся начальных классов.
35. Опишите интерактивные методы.
36. Принципы воспитания
37. Основные процессы педагогических технологий.
38. Основные принципы технологического подхода к образовательному процессу.
39. Содержание инновационных подходов к организации образовательного процесса.
40. Технология самостоятельного обучения и ее значение в начальном образовании.
41. Содержание и методологические особенности традиционных и нетрадиционных образовательных технологий.
42. Способы использования технологии проблемного обучения в начальной школе.
43. Модульная технология обучения в начальных классах.
44. Технология дистанционного обучения.
45. Дайте информацию о проблемном обучении.
46. К какому виду методов обучения относится метод «индустрация»?
47. Образование и школа
48. Методы развития социальной активности

3.06. По теме методики обучения родному языку:

1. Компоненты уроков родного языка.

2. Важность обучения родному языку в начальной школе.
3. Содержание обучения родному языку в начальной школе.
4. Способы развития мышления на уроках родного языка в начальной школе. Анализ учебника 5.1 класс.
6. Анализ программы начального родного языка.
11. Родной язык является ведущим предметом в начальной школе.
12. Общая характеристика содержания обучения родному языку в начальной школе.
13. Требования к урокам чтения и письма.
14. Работайте над звуком.
15. Анализ изобразительного искусства в начальной школе.
16. Психологические особенности восприятия искусства младшими школьниками.
17. Подготовка к чтению художественного произведения.
18. Анализ содержания работы.
19. Самостоятельная работа на уроках чтения.
20. Совершенствование разговорных навыков учащихся на уроках чтения.
21. Звуковой строй и графика узбекского языка.
22. Психологическое описание процесса чтения и письма.
23. Принципы обучения родному языку.
24. Значение уроков чтения в 24 классе.
25. Способы улучшения качества навыков хорошего чтения.
26. Первоначальное знакомство с содержанием работы.
27. Методика проверки методики родного языка.
28. Описание процесса обучения грамоте.
29. Использование звукового метода в обучении грамоте.
30. Описание метода аналитико-синтетического звука.
31. Трудности в усвоении грамматических понятий.
32. Как учащиеся помогают учащимся понять значение словообразовательных аффиксов в нашем языке?
33. Работа над грамматическими понятиями.
34. Грамматические упражнения по характеру формирования знаний.
35. Упражнения по характеру психических факторов, которые выполняют учащиеся.
36. Обучение морфемному строению слова в начальной школе.
37. Последовательность в изучении словесных групп в начальной школе.
38. Работать над орфографическими навыками в процессе обучения словосочетаниям.
39. Обучение качественной лексике в начальной школе.
40. Обучение глаголам в начальной школе.
41. Последовательность в обучении глаголам в начальной школе.
42. Объясните важность синтаксических знаний для младших школьников.
43. Работа над речью в начальных классах.
44. Обучение пунктуации в начальной школе.
45. Обучение правилам правописания в начальной школе.
46. Задания на развитие речи учащихся.

47. Объясните связь между речью и мышлением.
48. Задачи методики работы над словарем.
49. Основные направления методики работы над словарем.
50. Работа над значением слов в начальной школе.
51. Работа над синонимами в начальной школе.
52. Логические упражнения и их описание.
53. Работа над словарным запасом в начальной школе.
54. Описание упражнений для работы над речью.
55. Ролевая речь и ее функции.
56. Что такое завязание? Объясните его виды.
57. Требования к пересказу.
58. Назовите виды выборочного повествования.
59. Сокращенный пересказ.
60. Творческий пересказ.
61. Виды устной и письменной работы.
62. Ошибки в стилистической речи.
63. Речевые ошибки и их профилактика.
64. Работа со словарем.
- 65.1 Класс Анализ учебника по родному языку.
- 66.1 класс Анализ учебника.
- 67.1 класс Анализ упражнений в учебнике родного языка.
68. Опишите пример анализа урока.
69. Программа урока и ее структура.
- 70.2 класс Анализ учебника по родному языку.
- 71.2 класс Анализ учебника.
- 72.3 класс Анализ учебника по родному языку. Анализ учебника 73.3 класс.
- 74.2 класс Анализ упражнений в учебнике родного языка.
- 75.4 класс Анализ учебника по родному языку.
76. Виды уроков родного языка.
77. Методы тренировки лошадей.
78. Методика обучения числам.
79. Словообразовательные упражнения.
80. Диктант и его виды.
81. Важность диктовки.
82. Приемы работы над творческим текстом.
83. Характеристика творческих текстов, встречающихся в начальной школе.
84. Преподавание и закрепление нового материала Описание типа урока.
85. Способы показать ошибки в ученических тетрадях.
86. Фонетические упражнения и их место в учебниках для начальных классов.
87. Синтаксические упражнения и их место в учебниках для начальных классов.
88. Виды уроков по содержанию предмета.
89. Орфографические упражнения и их виды.
90. Алфавитный анализ учебника.
91. Методика обучения произведению в жанре рассказа.

92. Особенности поэтической речи. Методы поэтического анализа.
93. Методика обучения произведением в жанре притчи.
94. Методика преподавания научно-популярных статей.
95. Методика обучения загадкам, риторике, пословицам.
96. Методика обучения эпическим произведениям.
97. Цели и задачи каллиграфии и методики обучения.
98. История письма.
99. Практические основы обучения каллиграфии.
100. Организационно-гигиенические условия обучения чистописанию.

3.07. Методы преподавания математики:

1. Методика обучения математике в начальной школе как наука.
2. Предмет о методике обучения математике в начальной школе.
3. Содержание курса математики для 1 класса
4. Содержание курса математики для 2-го класса
5. Содержание курса математики для 3-го класса
6. Содержание курса математики для 4-го класса
7. Понятие о методике обучения математике в начальной школе и различие ее трактовки.
8. Устные практические и демонстрационные методы.
9. Методы индукции, дедукции, аналогии.
10. Проблемные методы обучения.
11. Методы дидактических игр.
12. Методы исследования в обучении математике.
13. Связь методики преподавания математики с другими дисциплинами.
14. Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся начальных классов по математике.
15. Требования к современным урокам математики.
16. Использование интерактивных методов на уроках начальной математики.
17. Организация и проведение уроков элементарной математики.
18. Методика организации и проведения нетрадиционных уроков математики.
19. Анализ уроков математики.
20. Общие вопросы организации внеурочной работы по математике в начальной школе.
21. Внеклассное домашнее задание. Организация и проведение факультативных занятий по математике.
22. Организация экскурсии по математике в начальных классах Организация и проведение математических викторин и конкурсов.
23. Организация и проведение математических олимпиад. Организация и проведение математических кружков.
24. Математическая пресса, организация математического уголка. Методика организации и проведения математических вечеров.
25. Виды учебных пособий по математике в начальной школе.
26. Учебник как основное средство обучения. Способы использования печатной

- тетради.
27. Особенности преподавания математики в малообеспеченных школах.
 28. Организовать самостоятельную работу учащихся по математике в малообеспеченных школах.
 29. Особенности преподавания математики в профильных классах.
 30. Обшие вопросы обучения нумерации в начальной школе.
 31. Методика обучения счету в 10.
 32. Особенности подготовительного периода
 33. Устная и письменная нумерация цифрами
 34. Причины выделения лицевого концентрата. Устная и письменная нумерация чисел от 11 до 20
 35. Устная и письменная нумерация чисел от 21 до 100.
 36. Устная и письменная нумерация трехзначных чисел
 37. Подготовка к многозначной нумерации Устная и письменная нумерация многозначных чисел
 38. Обшие проблемы изучения основных величин в начальной школе
 39. Формировать у учащихся представление о длине Знакомство с единицами длины
 40. Развивать у учащихся представление о массе и вместимости.
 41. Развивайте у учащихся восприятие времени.
 42. Развивать понимание учащимися лица фигуры.
 43. Обшие проблемы изучения арифметических действий в начальной школе
 44. Методы устных и письменных вычислений
 45. Подготовительная работа к изучению арифметических действий в десяти
 46. Этапы обучения арифметическим действиям в десятке
 47. Система и методика обучения арифметическим действиям в десятке
 48. Методика обучения сложению и вычитанию в лицевых концентратах.
 49. Методика обучения умножению и делению в лицевой концентратации
 50. Внеклассное умножение и деление на сто концентратов
 51. Система обучения арифметическим действиям на тысячетлетнем концентрате
 52. Приемы сложения и вычитания тысячных чисел.
 53. Умножение и деление чисел на тысячу.
 54. Система обучения арифметическим действиям над многозначными числами.
 55. Сложение и вычитание многозначных чисел
 56. Умножение и деление многозначных чисел.
 57. Обшие вопросы методики обучения азам алгебры в начальной школе
 58. Введение в числовые и буквенные выражения
 59. Методы ознакомления с уравнениями и неравенствами
 60. Способы введения в уравнение
 61. Обшие вопросы методики обучения элементам геометрии.
 62. Геометрический материал в 1 классе.
 63. Геометрический материал во 2 классе.
 64. Геометрический материал в 3 классе.
 65. Геометрический материал в 4 классе.

66. Методика обучения понятию периметра
67. Методика обучения понятию фигуры лица
68. Содержание и сущность понятий задача, арифметическая задача, текстовая задача. Роль текстовых задач в начальной школе
69. Обшие проблемы методики обучения решению арифметических задач.
70. Простые задачи и методы работы над ними
71. Введение в два практических вопроса
72. Методы ознакомления со сложными вопросами
73. Задачи нахождения неизвестного по различию
74. Работайте над задачами действий
75. О пропорциональных отношениях

**Заведующий кафедрой
на чального образования:**



Хамроев А.Р.