

**Buxoro davlat universiteti**  
**70260502 - Adabiyotshunoslik: ingliz adabiyoti**  
**ta'lim yo'nalishida o'qitiladigan fanlar bo'yicha tuzilgan**  
**FANLAR KATALOGI**

<b>T/R</b>	<b>Fanning kodi*</b>	<b>Fanning nomi</b>	<b>Fanning qisqa tafsifi</b>	<b>Kredit miqdori</b>	<b>Semestr</b>	<b>Professor-o'qituvchilar: F.I.SH., ilmiy unvoni va darajasi</b>
<b>Majburiy fanlar</b>						
1.	ITM1102	Ilmiy tadqiqot metodologiyasi	Fanni o'qitishdan maqsad-talabalarning ilmiy faoliyat jarayonida o'z-o'zini anglash va to'g'ri fikrlash mahoratini shakllantirish, ilmiy tadqiqot dasturini tuzishda nazariya va amaliyot birligiga rioya qilishga o'rgatishdan iborat	<b>2</b>	1	Falsafa fanlari bo'yicha falsafa doktori(PhD) Narziyev Z.I.

2.	MFMET102 2	Maxsus fanlarni o'qitish metodikasi	<p>“Maxsus fanlarni o'qitish metodikasi” fanini o'qitishdan maqsad – oliy ta'lim bosqichida adabiyotshunoslikka oid fanlarning mazmun-mohiyati, ularni o'qitishda o'ziga xosliklarni, jumladan, O'zbekistondagi oliy o'quv yurtlari filologiya fakultetlarida o'qitiladigan adabiyotshunoslikka oid fanlarning barcha turkumlari, ularning o'ziga xos xususiyatlari, nazariy-adabiy va tarixiy-adabiy kurslarning qurilishi va qo'yilishi, ularning bir-biri bilan va boshqa filologik fanlar bilan bog'liqligi hamda ularning filologik ta'limdagi o'rni haqida; adabiyotshunoslik fanlari bo'yicha mashg'ulotlarning asosiy shakllari va ularni olib borish metodikasi; oliy ta'lim o'qituvchisining darsga tayyorgarlik ko'rish, talabalarning mustaqil ishlari va ilmiy faoliyatiga rahbarlik qilish hamda o'zining kasbiy darajasini oshirib borish bo'yicha bajaradigan ishlarini o'rganishdan iborat.</p>	2	3	
3.	AXTIL1035	Amaliy xorijiy til	<p>Xorijiy tilni o'rgatishdan asosiy maqsad – kelgusi mutaxassislarda kundalik hayotlari, ilmiy va kasbiy faoliyatlarida chet tilidan erkin foydalanuvchi mutaxassislarni tayyorlash. Shu bilan birga, ularda vatanparvarlik hissini rivojlantirish, mustaqil izlanish, bilim va ko'nikmalarini darsdan tashqari paytda ham, OTMni bitirganlaridan keyin ham rivojlantirish, hamda umumbashariy va sohaga oid mavzularda ilmiy maqolalar yoza olish, mantiqiy fikrlash qobiliyatlarini rivojlantirishdan iborat. Ushbu maqsadga erishish uchun quyidagi vazifalar ilgari suriladi:</p>	5	1,2	Karimova D.

4.	KM1202	Kasbiy ma'naviyat	Fanni o`qitishdan maqsad-talabalarning sohaga tegishli ilm va ko`nikmalarni anglash va to`g`ri fikrlash mahoratini shakllantirish, ilmiy tadqiqot dasturini tuzishda nazariya va amaliyot birligiga rioya qilishga o`rgatishdan iborat.	<b>2</b>	2	
5.	ATT2015	Adabiy tanqidchilik tarixi	Adabiy tanqidchilik fanini o`qitishning asosiy maqsadi - talabalarda ilmiy va badiiy tanqidiy fikrlash qobiliyatini shakllantirish.	<b>5</b>	2	Filologiya fanlari boyicha falsafa doktori (PhD) Qurbonova N.R.
6.	AOE2025	Adabiy oqimlar evolutsiyasi	Adabiyotshunoslikning oqimlari, ularning kelib chiqishi hamda rivoji xususidagi ilmlarni talabalarga yetkazadigan fan tarmog`i.	<b>5</b>	1	Filologiya fanlari doktori, professor Bakayeva M.K.
7.	IKCHET20 310	Ilmiy va kasbiy faoliyatga yo`naltirilgan chet tili	Fanning maqsadi - magistrantlarning chet tili bo`yicha bilimlarini ilmiy va kasbiy faoliyatga yo`naltirgan holda C1+ darajaga (CEFR) ko`tarish, chet tilida ilmiy tadqiqot olib borish va kasbiy malakalarni rivojlantirish.	<b>8</b>	1, 2	Filologiya fanlari boyicha falsafa doktori (PhD) Ataboyev N.B.
8.	AGAMA20 410	Angliya-Amerika adabiyoti	Fanni o`qitishdan maqsad – talabalarni ikkinchi jahon urushidan keyingi adabiy yo`nalishlar va oqimlarning evolyutsion bosqichlari, adabiyot taraqqiyotining muayyan tarixiy jarayonlar bilan bog`liqligi, davrga mansub yirik adabiyot vakillari hayoti, ijodiy yo`li va asarlari bilan tanishtirish hamda adabiy asarlarni tahlil qilishga o`rgatish.	<b>10</b>	1, 2	Filologiya fanlari doktori, professor Bakayeva M.K.
9.	BTM2055	Badiiy tahlil metodlari	Fanni o`qitishdan maqsad – talabalarga badiiy asarni tahlil qilish metodlari haqida tushuncha berish, adabiyot va adabiy jarayonlar tizimli tahlili, ijodiy shaxsiyat tipologiyasi, adabiyotshunoslikning printsip va kategoriyalari, badiiy asarning ilmiy tahlil printsiplari va yondashuvlar bilan tanishtirish.	<b>5</b>	3	Filologiya fanlari boyicha falsafa doktori (PhD), dotsent Xadjiyeva F.M.

**Tanlov fanlari**

1.	XADMA3.0 11	Xorijiy adabiyotshunoslikning dolzarb masalalari	Fanni o'qitishdan maqsad – talabalarga xorijiy adabiyotshunoslik tarixi va tanqidchilik rivojlanish jarayonining zamonaviy kontseptsiyasi, xorijiy adabiyotshunoslik va tanqidchilikning milliy maktablari, badiiy asarni tanqidiy tahlil qilish, tanqidchilik tarixi va tanqidchilar haqida batafsil ma'lumot berishdan iborat.	5	1, 2	Filologiya fanlari boyicha falsafa doktori (PhD) Qilicheva M.R.
2.	QAD3.021	Qiyosiy adabiyotshunoslik	Fanni o'qitishdan maqsad – talabalarga qiyosiy adabiyotshunoslikning zamonaviy yo'nalishlari va fanning fundamental masalalari bo'yicha nazariy bilim berish, ularni jahon va O'zbekiston adabiyotshunos olimlarining qiyosiy tilshunoslik sohasida yaratgan va ma'lum darajada muhim ahamiyatga molik nazariy ishlari bilan tanishtirish hamda shu sohada mustaqil ilmiy-tadqiqot ish olib borish ko'nikmalarini rivojlantirishdan iborat.	5	1, 2	Filologiya fanlari boyicha falsafa doktori (PhD) Qurbonova N.R.
3.	BATNA3.0 31	Badiiy adabiyotlar tarjimasi nazariyasi va amaliyoti	Fanning maqsadi – talabalarga badiiy matnlarni tarjima qilish usullarini o'rgatish, tarjima sifatini qiyoslab aniqlash, chet tilidan ona tiliga, ona tilidan chet tiliga tarjima qilish malakalarini shakllantirish va amaliyotiga oid fundamental ma'lumotlarni berish, jahon olimlarining ushbu sohasiga oid ilmiy izlanishlari bilan tanishtirish.	6	2, 3	Filologiya fanlari boyicha falsafa doktori (PhD), dotsent Qosimova R.R.

4.	ATAR3.022	Adabiyotshunoslik tarixi	Fanni o'qitishdan maqsad – talabalarga adabiy tanqidchilik tarixiga oid asosiy tushunchalar, xorijiy adabiyotshunoslik tarixi va tanqidchilik rivojlanish jarayonining zamonaviy kontseptsiyasi, xorijiy adabiyotshunoslik va tanqidchilikning milliy maktablari, badiiy asarni tanqidiy tahlil qilish, tanqidchilik tarixi va tanqidchilar haqida batafsil ma'lumot berishdan iborat.	5	1, 2	Filologiya fanlari boyicha falsafa doktori (PhD), dotsent Xadjiyeva F.M.
5.	JAMU3.012	Jahon adabiyoti muammolari	Fanni o'qitishdan maqsad – talabalarga jaxon adabiyoti tarixi va rivojlanish jarayonining zamonaviy kontseptsiyasi, xorijiy adabiyotshunoslik va tanqidchilikning milliy maktablari, badiiy asarni tanqidiy tahlil qilish, tanqidchilik tarixi va tanqidchilar haqida batafsil ma'lumot berishdan iborat.	5	1, 2	Filologiya fanlari boyicha falsafa doktori (PhD) Qilicheva M.R.
6.	ADMBIA3.032	Adabiy manbalar bilan ishlash amaliyoti	Fanning maqsadi – talabalarga adabiy manbalar bilan ishlash mexanizmlari va ularni tarjima qilish usullarini o'rgatish, tarjima sifatini qiyoslab aniqlash, chet tilidan ona tiliga, ona tilidan chet tiliga tarjima qilish malakalarini shakllantirish va amaliyotiga oid fundamental ma'lumotlarni berish, jahon olimlarinig ushbu sohasiga oid ilmiy izlanishlari bilan tanishtirish.	6	2,3	Filologiya fanlari boyicha falsafa doktori (PhD), dotsent Qosimova R.R.