

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/2025.27.12.Fil.08.07 RAQAMLI ILMIY KENGASH

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

SAMANDAROVA GULNOZ YARASHOVNA

SON KOMPONENTLI O‘ZBEK XALQ MAQOLLARINING
SEMANTIK, LINGVOMADANIY VA STATISTIK TAHLILI

10.00.01 – O‘zbek tili

FILOLOGIYA fanlari doktori (DSc) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI

Buxoro – 2026

Filologiya fan doktori (DSc) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi

Оглавление автореферата доктора наук (DSc) по филологическим наукам

Content of dissertation abstract of Doctor of Science (DSc) on philological sciences

Samandarova Gulnoz Yarashovna

Son komponentli o‘zbek xalq maqollarining semantik, lingvomadaniy va statistik tahlili..... 3

Самандарова Гулноз Ярашовна

Семантический, лингвокультурный и статистический анализ узбекских народных пословиц с числовым компонентом..... 29

Samandarova Gulnoz Yarashovna

Semantic, linguocultural and statistical analysis of Uzbek folk proverbs containing numerical components..... 61

E‘lon qilingan ishlar ro‘yxati

Список опубликованных работ

List of published works 66

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/2025.27.12.Fil.08.07 RAQAMLI ILMIY KENGASH

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

SAMANDAROVA GULNOZ YARASHOVNA

SON KOMPONENTLI O‘ZBEK XALQ MAQOLLARINING
SEMANTIK, LINGVOMADANIY VA STATISTIK TAHLILI

10.00.01 – O‘zbek tili

FILOLOGIYA fanlari doktori (DSc) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI

Buxoro – 2026

Fan doktori (DSc) dissertatsiya mavzusi O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasida B2025.2.DSc/Fil978 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Doktorlik dissertatsiyasi Buxoro davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Buxoro davlat universiteti (www.buxdu.uz/) va "Ziyonet" axborot-ta'lim portalining (www.ziyonet.uz) manzillariga joylashtirilgan.

Ilmiy maslahatchi:

Jo'rayeva Bibish Muxsinovna
filologiya fanlari doktori (DSc), dotsent

Rasmiy opponentlar:

Umurqulov Bekpo'lat
filologiya fanlari doktori, professor

Mamatov Abdug'afur Eshonkulovich
filologiya fanlari doktori (DSc), professor

Aynur O'z O'zjan
Anqara universiteti professori, filologiya fanlari doktori

Yetakchi tashkilot:

Qarshi davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Buxoro davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/2025.27.12.Fil.08.07 raqamli Ilmiy kengashning 2026-yil "24" avgust soat 9:00 dagi majlisida bo'lib o'tadi. (Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: +99865 221-29-14; faks: +99865 221-27-07, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz).

Dissertatsiya bilan Buxoro davlat universiteti Axborot-resurs markazida tanishish mumkin. (2-991 raqami bilan ro'yxatga olingan). (Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: +99865 221-29-14).

Dissertatsiya avtoreferati 2026-yil " " avgust kuni tarqatiladi.
(2026-yil " " avgust dagi 23 - raqamli reyestr bayonnomasi).



B.E.Kilichev
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash raisi,
filologiya fanlari doktori (DSc), professor

M.Y.Xojiyeva
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash ilmiy
kotibi, filologiya fanlari bo'yicha falsafa
doktori (PhD), dotsent

G.I.Toirova
Ilmiy darajalar beruvchi ilmiy kengash
qoshidagi ilmiy seminar raisi, filologiya
fanlari doktori (DSc), professor

KIRISH (doktorlik dissertatsiyasi (DSc) annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahonda tilshunoslikning rivojlanishida inson omilini markazga qo'ygan antroposentrik paradigma til va madaniyat o'zaro bog'liqligini yoritishga xizmat qiluvchi yangi yo'nalishlarning shakllanishiga asos bo'lmoqda. Ayniqsa, tilni xalqning tarixiy xotirasi, madaniyati va milliy dunyoqarashi in'ikosi sifatida talqin etuvchi lingvokulturologiya inson tafakkurining milliy xususiyatlarini aniqlashda muhim o'rin egallaydi. Shu nuqtayi nazardan, maqollarning, xususan, son komponentli maqollarning lingvomadaniy tahlili xalq tafakkurining konseptual asoslarini ochib berish, sonlarning xalq og'zaki ijodidagi ramziy, estetik va semantik vazifalarini yoritish xalqning dunyoqarashi, qadriyatlar tizimi hamda milliy tafakkur modellarini anglashda muhim omil hisoblanadi. Bugungi globallashuv sharoitida son komponentli maqollarni lingvokulturologik, semantik va statistik jihatdan chuqur tahlil qilish zarurati tobora ortib bormoqda.

Dunyo tilshunosligida son birliklari tildagi ramziy, konseptual va semantik ma'nolarning muhim ifodachisi sifatida tadqiq etilmoqda. Son komponentli maqollar millat tafakkurida an'anaviy ramzlar tizimi sifatida shakllanib, tildagi konseptual kategoriyalarni ochishda o'ziga xos semantik modellarni yaratadi. Zero, ularni lingvokognitiv, lingvomadaniy va statistik jihatdan o'rganish xalq tafakkurining universallik va milliylik jihatlarini aniqlash imkonini beradi. Bunday maqollarni konseptual tahlil qilish til va tafakkur o'rtasidagi o'zaro bog'liqlikni yoritishda muhim ahamiyatga ega bo'lib, ularning mazmunini ochib berish dunyo paremiologiyasining ustuvor vazifasiga aylanmoqda.

Mamlakatimizda so'nggi yillarda xalq og'zaki ijodi, xususan, maqollarni lingvokulturologik, kognitiv va statistik asoslarda tahlil qilish masalalariga alohida e'tibor qaratilmoqda. "...O'zbek tilining xalqimiz ijtimoiy hayotida va xalqaro miqyosdagi obro'-e'tiborini tubdan oshirish, unib-o'sib kelayotgan yoshlarimizni vatanparvarlik, milliy an'ana va qadriyatlarga sadoqat ruhida tarbiyalash, mamlakatimizda davlat tilini to'laonli joriy etishni ta'minlash"¹ lozimligi bejizga ta'kidlanmagan. Bu, o'z navbatida, maqollarni lingvistik jihatdan tahlil etish xalq tafakkuri va madaniyatini o'rganishda muhim ilmiy yo'nalish hisoblanadi hamda ularni tadqiq etish o'zbek tilshunosligi oldida turgan dolzarb vazifalardan biridir.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019-yil 21-oktabrdagi PF-5850-son "O'zbek tilining davlat tili sifatidagi nufuzi va mavqeyini tubdan oshirish chora-tadbirlari to'g'risida"; 2020-yil 20-oktabrdagi PF-6084-son "Mamlakatimizda o'zbek tilini yanada rivojlantirish va til siyosatini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida", 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son "2022–2026-yillarga mo'ljallangan Yangi O'zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to'g'risida", 2023-yil 12-sentabrdagi PF-158-son "O'zbekiston – 2030" strategiyasi to'g'risida"gi Farmonlari, 2017-yil 28-iyuldagi PQ-3160-son

¹O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 6084-son "Mamlakatimizda o'zbek tilini yanada rivojlantirish va til siyosatini takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi Farmoni// 2020-yil 20-oktabr.

“Ma’naviy-ma’rifiy ishlar samaradorligini oshirish va sohani rivojlantirishni yangi bosqichga ko’tarish to’g’risida”gi Qarori hamda mazkur faoliyatga tegishli boshqa me’yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu tadqiqot muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Tadqiqot respublika fan va texnologiyalar hamda innovatsion rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma’naviy-ma’rifiy rivojlantirishda innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” ustuvor yo‘nalishiga muvofiq amalga oshirilgan.

Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha xorijiy ilmiy tadqiqotlar sharhi². Paremiologiya, paremiologik birliklarning lingvokulturologik xususiyatlari hamda son komponentli maqollarning antroposentrik aspektdagi tadqiqiga oid ilmiy izlanishlar jahonning yetakchi ilmiy markazlari va oliy ta’lim muassasalari, jumladan, University of Oxford, University of Cambridge, London Metropolitan University (Buyuk Britaniya), University of Toronto (Kanada), Lomonosov Moscow State University, Saint Petersburg State University, Kazan Federal University, Moscow State Linguistic University (Rossiya), L.N. Gumilyov Eurasian National University, Al-Farabi Kazakh National University (Qozog‘iston), shuningdek, Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti, O‘zbekiston Fanlar akademiyasi O‘zbek tili, adabiyoti va folklori instituti, Andijon davlat universiteti hamda Buxoro davlat universitetida olib borilmoqda.

Paremiologiya va son komponentli maqollarni o‘rganish yo‘nalishida, jumladan, quyidagi ilmiy natijalarga erishilgan: paremiologik birliklarning struktur-semantik va funksional xususiyatlari, ularning til tizimidagi o‘rni hamda tasnif mezonlari ishlab chiqilgan (Rossiya FA V.V. Vinogradov nomidagi Rus tili instituti, Rossiya; Oksford universiteti, Buyuk Britaniya); maqollarning lingvokulturologik, konseptual va kognitiv xususiyatlari, ularda milliy qadriyatlar hamda madaniy kodlarning ifodalanish mexanizmlari yoritilgan (Alberta universiteti, Kanada; Kembrij universiteti, Buyuk Britaniya); paremiologik birliklarning diskursiv voqelanishi, kommunikativ-pragmatik imkoniyatlari hamda sotsiomadaniy funksiyalari aniqlangan (Toronto universiteti, Kanada; Rossiya FA Tilshunoslik instituti, Rossiya); maqollarda sonlarning ramziy, semantik va aksiologik vazifalari, ularning xalqning mifologik, diniy va etnomadaniy qarashlari bilan bog‘liqligi tavsiflangan (Moskva davlat universiteti, Rossiya; Qozoq milliy universiteti); paremiologik birliklarning konseptosfera, milliy mentalitet va madaniy xotira bilan uzviy aloqadorligi hamda ularning lingvokulturologik xususiyatlari qiyosiy jihatdan o‘rganilgan (Kembrij universiteti, Buyuk Britaniya; Yevroosiyo milliy universiteti, Qozog‘iston;

² Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha xorijiy ilmiy tadqiqotlar sharhi <https://www.researchgate.com/>, <https://scholar.google.com/>, <https://www.academia.edu/>, <https://www.dissercat.com/>, <https://www.lingvolive.com/ru-ru>, www.dictionary.com, www.merriam-webster.com, <http://elibrary.udsu.ru>, <https://cheloveknauka.com>, www.science.org, www.healthline.com, <https://www.sciencedaily.com/>, www.scientificamerican.com, www.languageguide.org, www.urbandictionary.com va boshqa manbalar asosida amalga oshirildi.

Buxoro davlat universiteti, O'zbekiston); maqollarning lisoniy, semantik, pragmatik va diskursiv xususiyatlari, shuningdek, ularning turli tillarda ifodalanish qonuniyatlari qiyosiy-tipologik aspektida tavsiflangan (Sankt-Peterburg davlat universiteti, Rossiya; Abay nomidagi Qozoq milliy pedagogika universiteti, Qozog'iston; Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti, O'zbekiston).

Dunyo tilshunosligida hozirda, jumladan, quyidagi ilmiy izlanishlar ustuvor yo'nalishlar sifatida qaralmoqda: paremiologik birliklarni, xususan, son komponentli maqollarni antroposentrik paradigma asosida o'rganish bo'yicha maqollarning konseptual mazmunini ochib berish, sonlarning ramziy va madaniy semantikasini lingvokulturologik hamda kognitiv yondashuvlar asosida tavsiflash, ularning milliy tafakkur, lisoniy ong va madaniy qadriyatlar bilan o'zaro bog'liqligini aniqlash, paremiologik fondning konseptual modelini yaratish, maqollarni elektron korpuslar asosida tavsiflash, raqamli paremiologik bazalarni shakllantirish hamda korpus tilshunosligi va kompyuter lingvistikasi ehtiyojlari uchun son komponentli maqollarning formal-semantik modellarini ishlab chiqish.

Muammoning o'rganilganlik darajasi. Jahon tilshunosligida maqollarning lingvistik tahliliga oid salmoqli tadqiqot ishlari amalga oshirilgan. Jumladan, V.I.Dal, V.N.Teliya, T.G.Bochina, O.A.Aksoy, G.D.Sidorkova, V.I.Postovalova, I.E.Timoshenko, O.B.Abakumova, N.R.Bayjanova, A.Dandis, Y.A.Jigarina, Y.N.Seliverstova, M.I.Shaxovich, A.P.Danilenko, R.Ekkert, H.Jason tadqiqotlarida paremalar, xususan, maqollar turli tomonlama tahlil qilingan³.

Dunyo tilshunosligida sonlar ishtirok etgan paremalar, frazeologizmlar ham talaygina olimlar tomonidan tadqiq etilgan: Shao Nansi, S.A.Shvachko, S.V.Olxovskaya, V.N.Toporov, N.Butinov, D.D.Voyvodich, Y.A.Gladsik, N.I.Demyanovich, L.P.Donilets, L.P.Smith, K.A.Menninger, E.A.Nida,

³ Даль В.И. Пословицы русского народа: сб. в 2т. / В.И. Даль – М.: Изд-во “Художественная литература”, 1984. Т. 1. – 383 с.; Т. 2. – 399 с.; Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В.Н. Телия. – М.: Школа: Языки русской культуры, 1996. 285 с.; Бочина Т.Г. Контраст как лингвокогнитивный принцип русской пословицы: Автореф.дис. док. филол. наук. –Казань, 2003. – 52 с.; Aksoy O. A. Atasozleri ve Deyimler Sozlugu.I Atasozleri Soz-lugii.-Ankara: Ankara Universitesi Basimevi, 1971. – S.392.; Сидоркова Г.Д. Прагматика паремий: пословицы и поговорки как речевые воздействия: автореф. диссер д-ра филол. наук / Г.Д. Сидоркова Краснодар: 1999. – 53 с.; Постовалова В.И. Лингвокультурология в свете антропологической парадигмы (К проблеме оснований и границ современной фразеологии) // Фразеология в контексте культуры. М.: Языки русской культуры, 1999.; Тимошенко И.Е. Литературные первоисточники и прототипы трехсот русских пословиц и поговорок / И.Е. Тимошенко – Киев: 1897. – 174 с.; Абакумова, О. Б. Пословичные концепты в паремическом дискурсе: дис. ... д-ра филол. наук : 10.02.01 и 10.02.19 / О.Б. Абакумова. – Орел, 2013. – 375 с.; Байжанова (Ойноткинова), Н. Р. Подходы к изучению пословиц / Н. Р. Байжанова (Ойноткинова) // Гуманитарные науки в Сибири. - 2007. - № 3.; Дандис, А. О структуре пословицы / А. Дандис // Паремииологический сборник. Пословица. Загадка (Структура. Смысл. Текст). Исследования по фольклору и мифологии Востока. - М. : Наука, 1978. – С. 13-34.; Жигарина Е.А. Современное бытование пословиц : вариативность и полифункциональность текстов : автореферат дис. ... канд. филол. наук : 10.01.09 / Е. А. Жигарина- М., 2006. – 25 с.; Селиверстова Е.Н. Русская пословица в паремииологическом пространстве: стабильность и вариативность: лингвистический аспект: автореф. дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.01 / Е. Н. Селиверстова. – Санкт-Петербург, 2010. – 47 с.; Шахович М.И. Русские пословицы и поговорки как исторический источник: (Тезисы диссертации на степень кандидата наук) / Шахович М.И.; Акад. наук СССР. – Ленинград, 1937. – 6 с.; Даниленко А.П. Союзное подчинение в языке русских пословиц и поговорок: Автореф. дис. канд. филол. наук. Л., 1973. – 20 с.; Eckert R. Aktuelle Probleme der Phraseologieforschung // Aktuelle Probleme der Phraseologie. Leipzig: Enzyklopadie, 1976. – S.24-46; Jason H. Proverbs in Society: The Problem of Meaning and Function // Proverbium. Bulletin d'information sur ies recherches paremiologique? Helsinki, 17, 1971. – P. 18-32.

V.V.Gorbasevich, M.A.Biryukova, Y.V.Bopp, L.R.Gizatullina,
V.V.Dubrovskaya, S.A.Jabotinskaya, N.L.Jukovskaya, A.B.Karasev,
M.M.Makovskiy, M.A.Pshibiyeva, V.N.Toporov, O.A.Davidova⁴.

So'nggi yillarda o'zbek tilshunosligida maqollarga oid izlanishlar X.Abdurahmonov, M.Sadriddinova, B.Jo'rayeva, D.Turdaliyeva, D.Tosheva, Sh.Qalandarov, Y.Nurova, M.J.Sharipova⁵larning dissertatsiyasida o'z aksini topgan. Aynan raqam komponentli maqollarning tahlili esa quyidagi tadqiqotchilarning ishlarida qayd etilgan: A.S.Shakirov, M.X.Xalikova,

⁴ Шао Наньси. Нумеративные устойчивые выражения в русском языке. – Автореферат канд. филол. Наук, Воронеж, 2009. – 24 с.; Швачко С.А. Английские числительные и их место в лексико-семантическом поле количества. Автореф. дис. докт. филол. наук. – Киев, 1982. – С.41.; Ольховская С.В. О фразеологических единицах с компонентом-числительным. –В сб.: Лексико-грамматическая сочетаемость в германских языках, вып.2. –Челябинск: Изд-во Челябинский рабочий, 1977. – С. 74-79.; Топоров В.Н. О числовых моделях в архаичных текстах / В.Н. Топоров И Структура текста М.: “Наука”, 1980. – С. 3 – 58.; Бутинов Н. Один, два, три / Н. Бутинов. Знание – сила, 1980. –№9. -С. 42-43.; Войводиц Д. Д. Русская и сербская языковые картины мира через призму количественных отношений в поговорках / Д. Дарья Войводиц // Коммуникативное поведение славянских народов. Warszawa, 2007. – С. 167-184.; Гладских Е.А. Язык и культура: сакральность чисел (на материале русской и украинской фразеологии) / Е.А. Гладских // Языки и культура Вторая международная конф. Тезисы докл., Киев; 1993. – С.15-17.; Демьянович Н.И. Эмотивная функция компонента “семь” во фразеологических единицах и поговорках славянских языков / Н.И. Демьянович // Коммуникативно-прагматические аспекты фразеологии. – Волгоград, 1999. – С. 140-142.; Донилец Л.П. Гносеологическая природа числа как символа / Л.П. Донилец. – Автореферат канд. филол. Наук, СПб. 1995. – 17 с.; Smith L.P. Words and Idioms. Studies in the English Language. London, 1948. – 229 p.; Menninger K.A. Number words and number symbols. A cultural history of numbers. Cambridge, 1970. – 480 p.; Nida E.A. Componential Analysis of Meaning. Hague, 1975. – 272 p.; Горбацевич В.В. Нумерология теоретическая и практическая. – М.: Мир Урании, 2005. – 160 с.; Бирюкова М.А. Семантика количественности и средства ее представления в русском и английском языках (на материале произведений И. Бродского): автореф. дис... канд. филол. наук. Брянск, 2006. – 21 с.; Бопп Ю.В. Сопоставительный анализ английских числительных в составе паремнологических словосочетаний и их русских аналогов в дискурсе: автореферат дис... на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Сургут. 2009. – 28 с.; Гизатуллина Л.Р. Нумерологические фразеологические единицы в английском и татарском языках: Автореф. дис... канд. филол. наук. Уфа, 2004. – 24 с.; Дубровская В.В. Домен количества в лексико-семантическом пространстве английского языка: автореф. дис... канд. филол. наук. Нижний Новгород. 2015. – 32 с.; Жаботинская С.А. Когнитивные и номинативные аспекты класса числительных (на материале современного английского языка): автореферат дис... д-ра филолог. наук: – М., 1992. – 42 с.; Жуковская Н.Л. Категории и символика традиций и культуры монголов. – М.: Наука, 1988. – 198 с.; Карасев А.Б. Когнитивная обусловленность значений числительных в английских и испанских идиомах: Автореф. дис... канд. филол. наук. – М., 2005. – 22 с.; Маковский М.М. Язык – миф – культура: Символы жизни и жизнь символов // Вопр. языкознания. – 1997. – № 1. – С. 73- 95.; Пшибиева М.А. Прагматический аспект нумерологических фразеологических единиц (на материале русского, кабардино-черкесского, английского и французского языков) // Успехи современной науки. №9. Том 4. Белгород. 2016. – С. 11-14.; Давыдова О.А. Числительные в русских пословицах и поговорках. Специфика фольклорной лексики и фразеологии//Науч. труды Курского ГПИ, т. 186. Курск, 1978. – С. 15-27.

⁵ Садриддинова М. Лексика узбекских пословиц поговорок: Автореф.дис.канд.филол.наук. –Т.: 1985. – 18 с.; Жўраева Б. Мақолларнинг лисоний мавқеи ва маъновий-услубий қўлланилиши: Филол.фан.ном. ...дис. автореф. – Самарқанд, 2002. – 24 б.; Бакиров П.У. Номинацентрические пословицы в разносистемных языках (на материале русского, узбекского и казахского языков): Дис. ... докт.филол. наук. – Т.: 2007. – 286 с.; Жўраева Б.М. Ўзбек халқ мақоллари шаклланишининг лингвистик асослари ва прагматик хусусиятлари: фил.фан.доктори (DSc) дисс... – Самарқанд, 2019. – 237 б.; Турдалиева Д. Ўзбек халқ мақолларининг лингвопоэтик хусусиятлари: Филол. фан. бўйича фалсафа д-ри.(PhD) дисс. – Қарши, 2019. – 136 б.; Тошева Д.А. Зооним компонентли мақолларнинг лингвокультурологик хусусиятлари: Филол.фан. бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс... – Т.: 2017. – 134 б.; Қаландаров Ш. Ўзбек лингвомаданий муҳитида халқ мақоллари эвфемизацияси: Филол.фан. бўй. фалс. док. ... (PhD)дисс. – Қўқон. 2019. – 135 б.; Nurova Y.U. O'zbek xalq paremlarining etnolingvistik xususiyatlari (kiyim va oziq-ovqat nomlari asosida). Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2022. – 149 b.; M.J.Sharipova. Chorva nomlari asosida shakllangan o'zbek xalq maqollarining lingvopoetik va uslubiyl xususiyatlari (“qo'y” lug'aviy ma'noviy guruhi asosida). Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2023. – 144 b.

A.O.Abdirayimov, F.S.Bafojev, J.Sunnatov⁶. Mazkur tadqiqotlarda son ishtirokida maqollarning muayyan jihatlari o'rganilgan bo'lsa-da, tizimli ravishda son komponentli maqollarning semantik, lingvokulturologik va statistik tahlili monografik planda tadqiq etilmagan.

Tadqiqotning dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya Buxoro davlat universitetining ilmiy tadqiqot ishlari rejasiga muvofiq "O'zbek tilshunosligida til, shaxs va jamiyat munosabatlari tadqiqi muammolari" (2022-2026 y.y.) mavzusidagi ilmiy yo'nalish doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi son komponentli o'zbek xalq maqollarining semantik tuzilishi, lingvomadaniy mazmuni va statistik xususiyatlarini kompleks tahlil qilish orqali ularning xalq tafakkuri, milliy qadriyatlar tizimi hamda kognitiv konseptual maydondagi o'rnini aniqlashdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

paremiologiyada sonlarning o'zni va funksiyasini o'rganishga doir mavjud nazariy manbalarni tahlil qilish, son komponentli maqollarning paremiologiyadagi o'zni va ahamiyatini aniqlash;

o'zbek maqollarida son komponentlarni tadqiq etishning metodologik asoslarini ishlab chiqish, ularni lingvosemantik, lingvokulturologik va statistik yondashuvlar asosida tahlil qilish tamoyillarini belgilash;

son ishtirok etgan maqollarda semantik yuklamaning lingvistik tabiatini tahlil qilish, son komponentlari orqali ifodalanadigan ma'nolarni (miqdoriy, mubolag'ali, qiyosiy, aksiologik) aniqlash;

son komponentli maqollarda statik va dinamik semantik strukturalarni tahlil qilish va funksional jihatdan farqlanishini aniqlash;

o'zbek xalq maqollarida sonlarning milliy-madaniy kod sifatidagi funksiyasini ochib berish, ularning xalq dunyoqarashidagi assotsiativ va semantik maydonini yoritish, lingvomadaniy funksiyalarini tahlil qilish;

o'zbek xalq maqollaridagi raqam komponentlarning umumiy chastota tahlilini o'tkazish, eng faol qo'llanilgan son birliklarini aniqlash.

Tadqiqotning obyekti sifatida son komponentli o'zbek xalq maqollari tanlangan. Tadqiqotga 2 jildli "O'zbek xalq maqollari", "Hikmatnoma", "Ma'nolar maxzani" kabi lug'atlar asos qilib olingan.

Tadqiqotning predmetini son komponentli o'zbek xalq maqollarining semantik tuzilishi, lingvokulturologik va statistik xususiyatlari tashkil etadi.

Tadqiqotning usullari. Dissertatsiyada tavsifiy (deskriptiv), qiyosiy-tipologik, kognitiv-lingvistik, lingvokulturologik, statistik, kontekstual tahlil kabi usullardan foydalanilgan.

⁶ Шакиров А.С. Семантико-типологический анализ нумеративных фразеологических единиц в разносистемных языках. Автореф.дис. канд. филол. наук. –Самарканд,1983.– 24 с.; Xalikova M.X. Turli tizimli tillarda sonlar nominatsiyasining lingvomadaniy tavsifi. Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2023. – 144 b.; A.O. Abdirayimov. O'zbek tilidagi sonlarning lingvokulturologik tadqiqi. Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2025. – 132 b.; Bafojev F.S. The Symbolic Meanings of Numbers in Folk Proverbs (On the example of Uzbek and German Proverbs). International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding (IJMMU) Vol. 8, No. 4, April 2021. –P. 323-329.; Суннатов Ж. Турк адабиёти ва фольклорида ракамлар бадий раам сифатида: маг...дисс., –Т., 2013. – 56 б.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

o'zbek xalq maqollaridagi son komponentlari semantik, lingvomadaniy va statistik xususiyatlar birligida yaxlit tizim sifatida numerologik-simvolik, obrazli-metaforik va aksiologik qatlamlarga tayanuvchi ko'p bosqichli ma'no strukturasi hamda ularning xalq tafakkurida borliqni raqamlar orqali konseptuallashtirish, etnomadaniy tajribani kodlashtirish va nutqiy-pragmatik ta'sirchanlikni ta'minlashga oid funksional vazifalari asoslangan;

son komponentli maqollar semantik struktura jihatidan statik (*Besh barmoq barobar emas*) va dinamik (*Bir kun janjal bo'lgan uydin qirq kun baraka ketar*) tiplari, ularning kognitiv asoslari lingvistik dalillar orqali izohlanishi natijasida sonlar vositasida shakllangan obrazlarning barqaror ma'no yadrosi va kontekstual o'zgaruvchanlik xususiyatlari aniqlangan;

o'zbek xalq maqollaridagi sonlar milliy-madaniy kod sifatidagi xususiyatlari (*"Bir" soni birlik va haqiqat timsoli, "ikki" soni muvozanat va ziddiyatning ramzi, "yetti" soni esa muqaddaslik va marosimiy barqarorlik belgisi va h.k.*), ularning xalq dunyoqarashi, milliy qadriyatlar tizimi, etnomadaniy tafakkurdagi o'rni, ramziy-semantik funksiyalari hamda boshqa xalqlar paremiologiyasi bilan qiyosda namoyon bo'ladigan madaniyatlararo semantik o'xshashlik va milliy-madaniy tafovutlari dalillangan;

son komponentli maqollar statistik tahlildan o'tkazilib, ular orasida raqamlarning chastotasi (*eng yuqori chastotali sonlar: 1, 2, 1000; o'rta chastotali sonlar: 7, 6, 40, 100, 10, 5; past chastotali sonlar: 3-9, 30-90 oralig'idagi birliklar; eng kam uchragan sonlar: 20, 32*), struktur-tipologik xususiyatlari (*maqol boshida sonlar 42,1% (362 ta), o'rtasida 52% (447 ta) va oxirida 5,9% (51 ta)*) hamda ma'no tarmoqlanishi isbotlangan;

o'zbek maqolshunosligida son komponentlarini tadqiq etishning metodologik tamoyillari (*semantik, kognitiv-lingvistik, etno-mental, struktur-kompozitsion, diskursiv-pragmatik, assotsiativ, korrelyatsion va statistik yondashuvlar*) yangicha konseptual asosda ishlab chiqilishi natijasida semantik, lingvomadaniy va statistik tahlilni integratsiyalashgan metodika sifatida qo'llashning ilmiy-nazariy va metodik imkoniyatlarini yagona tahliliy tizim doirasida izchil yoritishga xizmat qilishi asoslab berilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

son komponentli o'zbek xalq maqollarining lingvosemantik, lingvomadaniy va statistik tahlili asosida xalq tafakkurida sonlar ifodalagan ramz, qadriyat va dunyoqarashni talqin etuvchi lingvokulturologik yondashuvlar tilshunoslik, madaniyatshunoslik va lingvostatistika yo'nalishidagi tadqiqotlar uchun muhim manba bo'lib xizmat qilishi dalillangan;

o'zbek xalq maqollarida qo'llanilgan son birliklarining semantik strukturalari, ularning madaniy kodlari va sotsiopragmatik funksiyalarini tahlil qilish natijasida xalqning kognitiv tasavvurlari va milliy identitetini o'rganishga qaratilgan ilmiy ishlarda foydalanish imkoniyatlari asoslangan;

son komponentli maqollar bo'yicha tuzilgan statistik ma'lumotlar va ularning lingvomadaniy tipologiyasi o'zbek tilining paremiologik lug'atini

yaratish, elektron korpuslarni boyitish hamda ta'lim jarayonida qo'llaniladigan amaliy manba sifatida foydalanish uchun samarali vosita ekanligi isbotlangan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi birlamchi ilmiy-uslubiy manbalarga tayanilganligi, olingan tadqiqot natijalarining aniqligi va ishonchliligi, chiqarilgan xulosalarning tavsifiy (deskriptiv), qiyosiy-tipologik, kognitiv-lingvistik, lingvokulturologik, statistik, kontekstual tahlil orqali dalillanganligi, "O'zbek xalq maqollari", "Hikmatnoma", "Ma'nolar maxzani" kitoblari materiallari asosida tahlil hamda talqin qilinganligi, nazariy fikr va xulosalarning amaliyotga joriy etilganligi, olingan natijalarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlanganligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati o'zbek paremiologiyasida son komponentli maqollarni yangi integrativ yondashuvi, ularning semantik, lingvomadaniy va statistik tahlilini yagona ilmiy tizimda amalga oshirish imkonini bergani, xalq tafakkurida aks etgan qadriyatlar, milliy kodlar va madaniy ramzlarning lisoniy ifodasi, ramziy, estetik va semantik muammolarini yechishda muhim manba sifatida xizmat qilishi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati oliy ta'lim tizimida "Paremiologiya", "Hozirgi o'zbek adabiy tili", "Pragmalingvistika", "Uslubiyat", "Sotsiolingvistika", "Lingvokulturologiya", "Matn lingvistikasi" fanlari bo'yicha o'quv adabiyotlarini tayyorlash, elektron maqollar korpuslarini yaratish hamda xalq tafakkuridagi sonlarning lingvokulturologik mazmunini o'rganishga qaratilgan ta'limiy dasturlar ma'ruza, amaliy, seminar mashg'ulotlari, maxsus kurslarni o'tishda foydalanilishi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarning joriy qilinishi. Son komponentli o'zbek xalq maqollarining semantik, lingvomadaniy va statistik tahlili mavzusi doirasida olingan ilmiy natijalar quyidagi ishlarda joriylangan:

o'zbek xalq maqollaridagi son komponentlari semantik, lingvomadaniy va statistik xususiyatlar birligida yaxlit tizim sifatida numerologik-simvolik, obrazli-metaforik va aksiologik qatlamlarga tayanuvchi ko'p bosqichli ma'no strukturasi hamda ularning xalq tafakkurida borliqni raqamlar orqali konseptuallashtirish, etnomadaniy tajribani kodlashtirish va nutqiy-pragmatik ta'sirchanlikni ta'minlashga oid funksional vazifalardan Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti huzuridagi Davlat tilida ish yuritish asoslarini o'qitish va malaka oshirish markazida 2024–2025-yillarda bajarilgan ALM-202310132634 raqamli "Yangi so'z va atamalarning o'zbekcha muqobilini sun'iy intellekt asosida avtomatik taqdim qiluvchi atamacom.uz dasturiy ta'minoti platformasi va mobil ilovasini yaratish" mavzusidagi innovatsion loyihani amalga oshirishda foydalanilgan (Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti huzuridagi Davlat tilida ish yuritish asoslarini o'qitish va malaka oshirish markazining 2025-yil 4-dekabrdagi PN57237554-2317-son ma'lumotnomasi). Natijada son komponentli o'zbek xalq maqollarining semantik, lingvomadaniy va statistik jihatdan kompleks tahlili leksik-semantik jarayonlarni avtomatlashtirish imkoniyatlarini sezilarli darajada kengaytirgan;

son komponentli maqollar semantik struktura jihatidan statik (Besh barmoq barobar emas) va dinamik (Bir kun janjal bo'lgan uydan qirq kun baraka ketar) tiplari, ularning kognitiv asoslari lingvistik dalillar orqali izohlanishi natijasida sonlar vositasida shakllangan obrazlarning barqaror ma'no yadrosi va kontekstual o'zgaruvchanlik xususiyatlariga oid xulosalardan Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti huzuridagi Davlat tilida ish yuritish asoslarini o'qitish va malaka oshirish markazida 2022–2023-yillarda bajarilgan II-4721101717-raqamli “Xizmat ko'rsatish obyektlari milliy nomlari interaktiv elektron platformasini yaratish” mavzusidagi innovatsion loyihani amalga oshirishda foydalanilgan (Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti huzuridagi Davlat tilida ish yuritish asoslarini o'qitish va malaka oshirish markazining 2025-yil 4-dekabrda EQ63499544-2316-son ma'lumotnomasi). Natijada, sonlarga asoslangan xalq maqollarining mazmuniy qatlamlari va ularni tashkil etuvchi konseptual mexanizmlar loyiha doirasidagi amaliy vazifalarning samarali bajarilishiga xizmat qilgan;

o'zbek xalq maqollaridagi sonlar milliy-madaniy kod sifatidagi xususiyatlari (“Bir” soni birlik va haqiqat timsoli, “ikki” soni muvozanat va ziddiyatning ramzi, “yetti” soni esa muqaddaslik va marosimiy barqarorlik belgisi va h.k.), ularning xalq dunyoqarashi, milliy qadriyatlar tizimi, etnomadaniy tafakkurdagi o'rni, ramziy-semantik funksiyalari hamda boshqa xalqlar paremiologiyasi bilan qiyosda namoyon bo'ladigan madaniyatlararo semantik o'xshashlik va milliy-madaniy tafovutlariga oid xulosalardan 2024–2025-yillarda O'zbekiston Milliy teleradiokompaniyasi “Buxoro” viloyati teleradiokanalining “Assalom, Buxoro”, “Najot bilimda”, “Sakkizinchi mo'jiza” teleeshittirishlari ssenariylarini tayyorlashda foydalanilgan (Buxoro viloyati teleradiokompaniyasining 2025-yil 2-dekabrda 01-09-269-son ma'lumotnomasi). Natijada son komponentli maqollar ko'rsatuvlarning g'oyaviy-uslubiy sifatini oshirishga samarali xizmat qilgan;

son komponentli maqollar statistik tahlildan o'tkazilib, ular orasida raqamlarning chastotasi (eng yuqori chastotali sonlar: 1, 2, 1000; o'rta chastotali sonlar: 7, 6, 40, 100, 10, 5; past chastotali sonlar: 3-9, 30-90 oralig'idagi birliklar; eng kam uchragan sonlar: 20, 32), struktur-tipologik xususiyatlari (maqol boshida sonlar 42,1% (362 ta), o'rtasida 52% (447 ta) va oxirida 5,9% (51 ta) hamda ma'no tarmoqlanishiga oid xulosalardan Matnshunoslik va adabiy manbashunoslik, Filologiya va tillarni o'qitish (o'zbek tili) ta'lim yo'nalishida tahsil oluvchi talabalar uchun yaratilgan “O'zbek tili tarixi” nomli darslikda foydalanilgan (Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2025-yil 9-iyuldagi 258-son buyrug'i, 915635-raqamli nashr ruxsatnomasi). Natijada frazeologiya va paremiologiya bo'limiga oid ma'lumotlar ilmiy jihatdan boyib, darslik takomillashgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Dissertatsiya ishi natijalari 6 ta jumladan, 2 ta xalqaro va 4 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanlarida ma'ruza ko'rinishida bayon etilgan va aprobatsiyadan o'tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Dissertatsiya mavzusi bo'yicha 27 ta ilmiy ish chop etilgan, shulardan, 1 ta monografiya, 2 ta darslik,

O‘zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi tomonidan doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 12 ta maqola (shu jumladan, 10 tasi respublika va 2 tasi xorijiy jurnallarda) nashr etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, to‘rt bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxati, ilovadan tashkil topgan bo‘lib, umumiy hajmi 257 sahifani tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning **kirish** qismida ishning dolzarbligi, mavzu yuzasidan xorijiy ilmiy adabiyotlar sharhi, muammoning o‘rganilganlik darajasi, dissertatsiya ishining ilmiy tadqiqot ishlari rejalari bilan bog‘liqligi, tadqiqotning metodologik va nazariy asoslari, ilmiy faraz, tadqiqotning maqsadi, vazifalari, obyekti va predmeti, tadqiqot metodlari, ilmiy yangiligi, tadqiqot natijalarining nazariy va amaliy ahamiyati, natijalarning joriy qilinishi, ishning sinovdan o‘tishi, natijalarning e‘lon qilingani, dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi bayon etilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi **“O‘zbek xalq maqollarida sonlarning o‘rni: nazariy va metodologik asoslar”** deb nomlanadi. Bobning birinchi *“Paremiologik birliklarda raqamlar ishtiroki”* faslida paremiologik birliklar tarkibidagi sonlarning o‘ziga xos jihatlari, diskursdagi roli, jahon va o‘zbek tilshunoslarining bu sohadagi qarashlari o‘rganildi.

Zamonaviy paremiologik yondashuvlarning maqollarni faqat tildagi tayyor andoza shakl sifatida emas, balki dinamik kognitiv birlik sifatida talqin qilishi, ayniqsa, o‘zbek xalq maqollarining mazmuniy va kommunikativ imkoniyatlarini yanada chuqurroq tahlil qilishga zamin yaratadi. Haqiqatan ham G.Lakoff va M.Jonson tomonidan ilgari surilgan konseptual metafora nazariyasi⁷ asosida qaralganda, o‘zbek maqollarida namoyon bo‘ladigan timsollar, obrazlar va raqamlar orqali shakllangan semalar inson ongidagi ko‘plab tushunchalarni tartibga soluvchi kognitiv mexanizmlar sifatida xizmat qiladi.

O‘zbek tilshunosligida paremiologik izlanishlar XX asrning ikkinchi yarmida jadallik bilan rivojlangan bo‘lib, avvalambor, xalq og‘zaki ijodining janr-mavzu xususiyatlari, struktur qurilishi, badiiy obrazlari, ritmik-fonetik tomonlari tadqiq qilingan. Bu yo‘nalishda A.S.Shakirov, M.X.Xalikova, A.O.Abdirayimov, F.S.Bafojev, J.Sunnatov⁸ singari tadqiqotchilar muhim ilmiy izlanishlar olib borganlar. Ushbu tadqiqotlarda xalq og‘zaki ijodi namunalari, xususan, maqollarning janr xususiyatlari, tematik tasnifi, struktura sathlari va

⁷ Lakoff G., Johnson M. *Metaphors We Live By*. – Chicago: University of Chicago Press, 1980. – P. 40–45.

⁸ Шакиров А.С. Семантико-типологический анализ нумеративных фразеологических единиц в разнотипных языках. Автореф. дис. канд. филол. наук. – Самарканд, 1983. – 24 с.; Xalikova M.X. *Turli tizimli tillarda sonlar nominatsiyasining lingvomadaniy tavsifi*. Filol.fan. bo‘yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2023. – 144 b.; Abdirayimov A.O. *O‘zbek tilidagi sonlarning lingvokulturologik tadqiqi*. Filol.fan. bo‘yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2025. – 132 b.; Bafojev F.S. *The Symbolic Meanings of Numbers in Folk Proverbs (On the example of Uzbek and German Proverbs)*. International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding (IJMMU) Vol. 8, No. 4, April 2021. – P. 323-329; Суннатов Ж. *Турк адабиёти ва фольклориди рақамлар бадийи рамз сифатида*: Маг...дисс., –Т., 2013. – 56 б.

obrazlilik mezonlari tahlil qilingan bo'lsa-da, raqam komponentli maqollar maxsus tadqiqot obyektiga aylangan hollari kam uchraydi.

Maqollarda sonlar quyidagi asosiy vazifalarda reallashadi:

1. *Umumlashtiruvchi vazifa.* Ayrim sonlar, ayniqsa, “bir”, “ikki”, “uch”, “yetti”, “o'n”, “qirq”, “yuz” – xalq tafakkurida aniq predmetlar emas, balki umumiy tushunchalar, abstraksiyalarni bildiradi.

2. *Tartib va ketma-ketlik vazifasi.* Maqollarda sonlar voqealarning tartibli rivojlanishini yoki odob-me'yorni belgilovchi normativ timsollar sifatida namoyon bo'ladi. Sonlar orqali voqelikdagi hodisa yoki harakatlarning ketma-ketligi, bosqichma-bosqich rivojlanishi va axloqiy-odobiy tartib belgilanadi.

3. *Aksiologik-baholovchi vazifa.* Ko'p sonlar (“ming”, “yuz”, “o'n ming”) ko'pincha ulug'lik, katta qiymat, ahamiyat, darakning ta'sir kuchini oshirish uchun ishlatiladi.

4. *Simvolik va arxetipik vazifa.* Ko'plab raqamlar turli xalqlarda va madaniyatlarda timsoliy (arxetipik) ma'noga ega. Bu sonlar diniy, mifologik va madaniy konnotatsiyalar bilan bog'liq.

5. *Ritmik va poetik vazifa.* Maqollarda sonlar metrik strukturani barqarorlashtiradi. Bu esa ularning og'zaki nutqda saqlanib qolishini, avloddan avlodga o'tishini osonlashtiradi. Maqollarda sonlar og'zaki nutqdagi ohangdorlik, metrik barqarorlik va esda qoluvchanlikni kuchaytirish uchun ishlatiladi.

Mazkur bobning “*Dunyo tillarida son komponentli maqollar tipologiyasi*” nomli ikkinchi faslida son komponentli maqollarning turli tillardagi (ingliz, rus, fransuz, nemis) tipologik modellari, semantik-funksional xususiyatlari, strukturaviy andozalari tahlil qilingan.

Xalq maqollarida sonlar, asosan, mental stereotiplar, tarixiy madaniy urf-odatlar va ma'rifiy-ijtimoiy me'yorlar bilan chambarchas bog'liq tarzda ishlatiladi. Jumladan, Yevropa va Osiyo tillarida tez-tez uchraydigan “uch”, “yetti”, “o'n ikki” kabi sonlar xalqlarning diniy va mifologik merosi bilan asoslangan. Masalan, Yaponiyada “3, 5, 7” sonlari “Shichi-Go-San” bolalar marosimida muqaddaslik ramzi bo'lib xizmat qiladi, Xitoyda “8” soni farovonlik timsolidir. Germaniya, Norvegiya va Islandiya folklorida “7” va “13” sonlari “baxt va baxtsizlik aralashuvi” bilan bog'liq timsollar sifatida qayd etiladi⁹.

Ingliz paremiologiyasida son komponentli maqollar, asosan, uchta asosiy sintaktik-funksional model asosida shakllangan:

1. *Enumerativ model (sanovchi struktura)* – “Two things are infinite: the universe and human stupidity” – Ikki narsa cheksiz: koinot va inson aqlsizliklari. Bu maqolda son kuchli umumlashtiruvchi (filosofik) yuklamaga ega. O'zbek tilida bunday hajm va umumiylikdagi maqol yo'q, biroq ma'nodosh xalq iboralari mavjud: “Koinot keng, insonning ishi yanada g'alati”.

2. *Komparativ model (taqqoslovchi struktura)* – “Two heads are better than one” – “Bir boshdan ikki bosh afzal”. Bu maqolda son “two” jamoaviy fikrlashning afzalligini bildiradi. O'zbek tilidagi “Bir kalla – kalla, ikki kalla – tilla” maqoliga yaqin turadi.

⁹ Dundes A. Interpreting Folklore. Indiana University Press. 1980. – P. 103–112.

3. *Ordo-strukturaviy model (ritmik-sonli strukturaviy birlik)* – “Third time’s the charm” – “Uchinchi urinish omad keltiradi”. Bu maqolda “three” soni bardavom harakat va natijaga erishish ramzi sifatida ishlatilgan.

Rus tilida son komponentli maqollar xalq tafakkurining barqaror semantik modellari sifatida til tizimi va madaniyatida alohida o‘rin egallaydi. Ushbu maqollarda ko‘pincha xalqning tarixiy tajribasi, ma‘naviy qadriyatlari va axloqiy me‘yorlari ramziy-sonli struktura orqali ifodalanadi. Raqamlar rus paremiologiyasida, asosan, metaforik timsol, semantik kuchaytiruvchi, etnografik belgi va kognitiv me‘yor sifatida faol ishlatiladi¹⁰.

Fransuz tilida sonlar tarixan nafaqat hisob-kitob bilan bog‘liq pragmatik vazifani, balki rim-katolik urf-odatlarini, diniy ramz, aristokratik tafakkur modeli bilan uzviy aloqador semantik yuklamani ham olgan. Masalan, “trois” (uch) soni – muqaddas uchlik (la Sainte-Trinité) timsoli, “sept” (yetti) – yetti gunoh (sept péchés capitaux), “quarante” (qirq) esa najot, sinov yoki poklanish davri (kabi ramziy) ma‘nolarni o‘zida mujassam etadi. Shu bilan birga, zamonaviy davrga kelib, fransuz maqollarida sonlar ko‘pincha baholovchi, umumlashtiruvchi yoki ogohlantiruvchi kommunikativ vazifalarni ham bajara boshlagan.

Nemis paremiologiyasida raqamlar, odatda, semantik jihatdan yukli birliklar sifatida ishtirok etadi. Ular son bildiruvchi oddiy kvantifikator emas, balki abstrakt tushunchalarning obrazli shakllanishi, ya‘ni kognitiv konseptualizatsiya vositasi bo‘lib xizmat qiladi.

Ushbu bobning uchinchi fasli “*O‘zbek maqollarida son komponentlarni tadqiq etishning metodologik asoslari*” deb nomlangan. Mazkur bo‘limda tadqiqot ishida metodologik asoslarning asosiy turlari yoritilib, har bir metod maqollardagi sonlarning qanday ma‘no qatlamlarini ochib berishga xizmat qilishi, ular orqali qanday kognitiv va madaniy xulosalar chiqarilishi mumkinligi misollar asosida ko‘rsatilgan.

Semantik tahlil orqali sonlarning leksik, denotativ va konnotativ ma‘nolari, shuningdek, ularning ramziy, mublag‘ali va baholovchi semantik yuklamalari aniqlanadi. Kognitiv-lingvistik yondashuv sonlarning metaforik asosda umumlashtirilgan konseptlarni ifodalash mexanizmini ochib berib, maqollarda miqdoriy emas, balki kognitiv va konseptual ma‘no ustuvorligini ko‘rsatadi. Etno-mental tahlil son komponentlarini xalq mentaliteti, tarixiy tajriba, diniy qarashlar va madaniy qadriyatlar bilan bog‘liq holda izohlab, ularning milliy ong va kollektiv xotira bilan aloqasini yoritadi. Struktur-kompozitsion yondashuv paremiologik birliklarning ichki tuzilmasi, komponentlararo munosabatlar hamda elliptik va metaforik qurilishlarini tahlil qilishga xizmat qiladi. Diskursiv-pragmatik metod maqollarning nutqiy vazifasi, kommunikativ maqsadi va kontekstual ta‘sirini aniqlab, ularni ijtimoiy nutq amaliyotining faol vositasi sifatida talqin etish imkonini beradi. Assotsiativ tahlil sonlarning inson ongida shakllanadigan psixik va emotsional tasavvurlar bilan bog‘liqligini ochib bersa, statistik va korrelyatsion metodlar son komponentli maqollarning tarqalish

¹⁰ Пермяков Г. Л. Основы структурной паремиологии. – М.: Наука, 1988. – С. 134–140.

chastotasi hamda funksional xususiyatlarini empirik asosda belgilashga imkon yaratadi.

Dastlabki bobning so‘nggi to‘rtinchi *“O‘zbek tilida son komponentli maqollarning tarixiy ildizlari”* nomli faslida o‘zbek tilidagi son komponentli maqollarning tarixiy ildizlari hamda semantik taraqqiyoti kompleks tarzda tahlil qilingan. Unda sonlarning qadimiy turkiy mifologik tasavvurlar, urug‘-qabila tuzilmasi va davlat boshqaruvi tizimi bilan bog‘liqligi, xususan Bilga xoqon bitigi misolida *“uch”*, *“yetti”*, *“to‘qqiz”*, *“qirq”* kabi sonlarning muqaddas va arxetipik ma‘no kasb etgani yoritilgan. Shuningdek, islomiy tafakkur ta‘sirida sonlarning diniy-axloqiy konnotatsiyalar bilan boyishi, paremiologik birliklarda mubolag‘a, umumlashtirish, ritmik-sintaktik barqarorlik va poetik parallelizm hosil qiluvchi vosita sifatida qo‘llanishi asoslab berilgan. Kognitiv yondashuv nuqtayi nazaridan sonlarning abstrakt tushunchalarni konkretlashtiruvchi metaforik model sifatida talqin etilishi (G.Lakoff va M.Jonson qarashlari asosida), ularning jamoaviy xotira, psixologik-barqaror stereotiplar, gender va ijtimoiy normalarni shakllantirishdagi roli ham ochib berilgan. Umuman olganda, son komponentli maqollar o‘zbek xalqining tarixiy, diniy, ijtimoiy va madaniy tafakkur qatlamlarini mujassam etgan ko‘p funksiyali lingvosemiotik va lingvomadaniy birliklar ekani ilmiy jihatdan umumlashtirilgan.

Dissertatsiyaning ikkinchi bobi **“O‘zbek tilida son komponentli maqollarning lingvosemantik xususiyatlari”** deb nomlanib, uch fasldan iborat. Birinchi fasl *“Son komponentli maqollarda semantik yuklamaning lingvistik tabiati”* deb nomlanadi. Ushbu faslda maqollar tarkibida qo‘llangan sonlarning ikki asosiy semantik qatlamni – denotativ va konnotativ ma‘nolarni ifodalashi tahlil qilingan.

Denotativ ma‘no – bu son komponentining bevosita, lug‘aviy ma‘nosini ifodalovchi qatlam bo‘lib, u real miqdoriy ko‘rsatkichni yoki aniq hisob birligini bildiradi. O‘zbek xalq maqollarida sonlarning denotativ qo‘llanilishi, ko‘pincha, voqelikdagi real miqdoriy munosabatlarni aniq tasvirlash orqali yuzaga chiqadi. Bunday holatda son o‘zining asosiy arifmetik vazifasini bajaradi va mazmunga bevosita miqdoriy aniqlik kiritadi. Masalan, *“Ot to‘rt oyoqli bo‘lsa ham qoqiladi”* maqolida *“to‘rt”* soni hayvonning real anatomik tuzilishiga asoslanib, haqiqatni denotativ tarzda bildiradi. Bu esa mukammal bo‘lgandek ko‘ringan mavjudot ham xato qilishi mumkinligini mantiqiy asoslaydi.

Konnotativ ma‘no – bu til birligining (shu jumladan, maqollardagi son komponentining) lug‘aviy-denotativ ma‘nosidan tashqari qo‘shimcha ma‘no qatlamidir. U so‘zning yoki iboraning qo‘llanish kontekstida yuzaga keladigan baholash, hissiy, ekspressiv va madaniy-assotsiativ xususiyatlarini o‘z ichiga oladi. Son komponentli maqollarda konnotatsiya, odatda, to‘rt asosiy tarkibiy qismda namoyon bo‘ladi:

1. *Baholovchi-emotsional konnotatsiya* – tinglovchida ijobiy yoki salbiy hissiy reaksiya uyg‘otish orqali ma‘lum xulq-atvor yoki fazilatga baho beradi. Bu guruhdagi maqollarda sonlar vaziyatning keskinligi, ahamiyati yoki davomiyligini kuchaytirish vositasidir. Masalan, *“Bilagi zo‘r birni yiqar, bilimi*

zo‘r mingni yiqar” maqolida “ming” soni bilimning kuch-qudratini ifodalashda kuchli baholovchi vosita bo‘lib xizmat qiladi.

2. *Madaniy va tarixiy konnotatsiya* – tarixiy, etnik va madaniy an‘analardan kelib chiqqan tasavvurlar. Madaniy va tarixiy konnotatsiyalar – ayrim sonlar o‘zbek xalqining mifologik, diniy va tarixiy tajribasida muqaddas yoki ramziy ahamiyat kasb etadi. Masalan, “uch”, “yetti”, “qirq” sonlari bunga yorqin misol bo‘ladi. Ushbu sonlar qadimiy mifologik tasavvurlar, islomiy an‘analar hamda marosimlar tizimida shakllangan assotsiativ fondga ega. Masalan, “Bir kun tuz ichgan joyga – qirq kun salom” maqolida “qirq” soni minnatdorlik va sadoqatning davomiyligini bildiradi.

3. *Metaforik va ramziy konnotatsiya* – bu turdagi maqollarda sonlar ko‘pincha abstrakt tushunchalarni, umumlashtirilgan miqdoriy ko‘rsatkichlarni yoki mubolag‘a, chegarasizlikni anglatadi. Metaforik va ramziy konnotatsiyada sonlar ko‘pincha aniq miqdorni emas; balki ko‘plik, ozlik, cheklanganlik yoki keskinlik kabi mavhum tushunchalarni ifodalaydi. Masalan, “Bir mayizni qirq kishi bo‘lib yebdi” maqolida “qirq” soni haddan tashqari bo‘linishni, ya‘ni juda kam resursni ko‘p kishiga bo‘lish orqali saxiylik, totuvlik va hamjihatlikka ishora qiladi.

4. *Pragmatik konnotatsiya* – bu guruhdagi maqollar tinglovchiga bevosita ta‘sir ko‘rsatish, uni ogohlantirish, yo‘naltirish yoki kuldirish maqsadida tuzilgan bo‘ladi. Bunda sonlarning tanlanishi orqali tinglovchiga bevosita ta‘sir ko‘rsatish, uni ogohlantirish, ishontirish yoki ma‘lum xatti-harakatga undash uchun xizmat qiladi. Masalan, “Bir so‘zla, qirq tingla” maqolida “qirq” soni ehtiyotkorlik va diqqatning zarurligini ta‘kidlaydi.

Shuningdek, mazkur faslda real va simvolik sonlar o‘rtasidagi semantik tafovut yoritilgan bo‘lib, ayniqsa, “uch”, “yetti”, “qirq”, “ming” sonlarning ramziy ma‘nolari maqollar misolida batafsil tahlil qilingan.

Bobning ikkinchi fasli “*Raqam komponentli maqollar semantik strukturasi umumiy xususiyatlari*” deb nomlanadi. Raqamlar ishtirokidagi maqollarni o‘rganishda semantik tarmoq tushunchasi yordamida ularning ma‘no maydonini, ya‘ni qanday umumiy semantik yo‘nalishda faoliyat ko‘rsatayotganini aniqlash mumkin. Quyida sonlar atrofida shakllangan asosiy semantik tarmoqlar misollari bilan keltiriladi:

1. *Umumlashtiruvchi va mubolag‘ali semantik tarmoq*. Bu tarmoqqa “ming”, “yuz”, “o‘n ming” kabi sonlar kiradi. Ular, ko‘pincha, ko‘plik, nisbiylik, qadriyatni oshirish ma‘nosida qo‘llanadi. Masalan, “Yuzta ko‘z bo‘lsa, mingta quloq”. Ushbu maqol o‘zbek xalq tilida sonlar orqali ifodalangan mubolag‘ali va umumlashtiruvchi semantik tarmoqlarning yorqin timsollaridan biridir.

2. *Aksiologik (baholovchi) semantik tarmoq*. Bu guruhga taalluqli sonlar insoniy qadriyat yoki axloqiy me‘yorlarni baholashda xizmat qiladi. Masalan: “bir” – muhimlik, “ikki” – ikkilanish va h.k. Aksiologik (baholovchi) semantik tarmoq doirasida sonlar orqali insoniy xatti-harakatlarga, ijtimoiy qadriyatlarga, axloqiy mezonlarga baho beriladi. Bu jarayonda sonlar real miqdor emas, balki baholovchi mezon sifatida qo‘llanadi. “Bir boshqoq don – bir savat non” maqolida

“bir” soni mehnatning qadri, mehnat mahsulining barakasi va uning yuksak ijtimoiy qiymatini bildiruvchi semantik birlik sifatida qatnashadi.

3. *Ketma-ketlik va vaqt tarmogʻi*. Bu tarmoqda sonlar tartib va vaqt birliklari sifatida qoʻllanadi, masalan: “birinchi”, “ikkinchi”, “har uch kunda”, “yetti kun” kabi. “Bir qoʻrqqan it uch kun hurar”. Mazkur maqolda “uch” soni voqea yoki taʼsirning vaqt davomiyligini bildiruvchi tartibli son sifatida ishlatilgan. Bu son orqali xalq donishmandligi psixologik reaksiyaning vaqt oraligʻini tasvirlashga harakat qiladi.

4. *Arxetipik va timsoliy tarmoq*. Bu tarmoqda “3”, “7”, “9”, “40” kabi sonlar muqaddas, ramziy, mifologik maʼnolar kasb etadi. “Bir kun janjal boʻlgan uydan qirq kun baraka ketar”. “Qirq” – qadimiy arxetip sifatida tozalash, oʻtish, yangilanish semantik maydoniga ega. Mazkur maqolda “qirq” soni real vaqt oʻlchovi emas, balki xalq tafakkurida shakllangan ramziy, arxetipik birlik sifatida ishtirok etadi.

5. *Simmetrik-parallel semantik tarmoq*. Bu tarmoqda sonlar ritmik, parallel struktura tashkil etuvchi komponentlar sifatida ishlatiladi. “Bir kalla – bir kalla, ikki kalla – ikki kalla” kabi formulalar xalq ogʻzaki ijodida keng qoʻllanadi.



“2.1-rasm”. Son komponentli maqollarda semantik tarmoqlar ifodasi

Bobning uchinchi fasli “*Son komponentli maqollarda statik va dinamik semantik strukturalar*” deb nomlanadi. Mazkur paragrafda son komponentli maqollar semantik strukturasining ikki asosiy shakli farqlanadi: statik semantik struktura va dinamik semantik struktura. Statik semantik struktura – maʼno jihatdan barqaror, oʻzgarmas va kontekstdan qatʼi nazar bir xil talqin etiladigan birliklardir. Ular koʻpincha umumlashtirilgan hayotiy tajribani, doimiy qoidalarni yoki qadimiy eʼtiqodlarni aks ettiradi. Dinamik semantik struktura esa vaziyatga, nutq kontekstiga yoki qoʻllanish maqsadiga qarab maʼno diapazonini oʻzgartirishi, metaforik yoki assotsiativ talqinlar hosil qilishi bilan ajralib turadi.

I. *Statik semantik struktura*: statik maqollarda voqea yoki harakat oʻzgaruvchan emas; doimiy holat, umumiy xulosa, psixologik yoki axloqiy baho berilgan boʻladi.

1. “Ot, bir qilig‘i yot”. Bu maqolda “bir” soni real miqdor emas, balki “kam, yagona” ma’nosida qo‘llanib, ramziy yuklama kasb etadi. Maqol mazmuni – hatto eng yaxshi, tanish yoki ishonchli bo‘lgan narsa ham (bu yerda ot) bir marta bo‘lsa-da, kutilmagan yoki noodatiy xatti-harakat qilishi mumkinligi haqida. Maqolda harakat yoki vaqt jarayoni tasvirlanmagan, aksincha, umumiy hayotiy haqiqat bayon qilingan. Shu bois, u statik tuzilishga ega: vaziyat o‘zgarmaydi, doimiy qoida sifatida ifodalanadi. → Statik baho.

2. “Besh barmoq barobar emas”. Bu maqolda barmoqlar orqali insonlar orasidagi tengsizlik doimiy haqiqat sifatida bayon etilgan. → Holat barqaror.

3. “Yetti kitobdan bir sinalgan tajriba afzal”. Bu yerda qiyosiy baho berilgan, hech qanday vaqt, harakat yoki ketma-ketlik yo‘q. → Statik taqqoslash.

II. Dinamik semantik struktura: Dinamik maqollarda voqea harakati, vaqt o‘tishi, sabab-oqibat bog‘liqligi mavjud bo‘ladi. Ma’no o‘zgaruvchan jarayon orqali anglashiladi.

1. “Uch kishi bilgan sirni yuz kishi bilar”. Bu maqolda sir tarqalishi jarayoni tasvirlangan: vaqt o‘tishi bilan sir ommaga ayon bo‘ladi. → Dinamik harakat.

2. “Bir kun janjal bo‘lgan uydan qirq kun baraka ketar”. Voqea (janjal) → natija (baraka yo‘qolishi). Bu vaqt oralig‘i va oqibat bo‘yicha dinamik model. → Sabab-oqibat munosabati.

3. “Bir qo‘rqan it uch kun hurar”. Ruhiy zarbaning vaqt mobaynida saqlanishi. Ma’no psixologik jarayon orqali rivojlanadi. → Davomiylik mavjud.

Dissertatsiyaning uchinchi bobi **“Son komponentli maqollarning lingvomadaniy xususiyatlari”** deb nomlanib, uchta fasldan iborat. Bobning birinchi fasli *“O‘zbek xalq tafakkurida sonlarning lingvokulturologik mohiyati”* deb nomlanadi. Ushbu faslda lingvokulturologiyaning nazariy asoslari, konsept tushunchasining mazmuni va o‘zbek xalq tafakkurida sonlarning ramziy-madaniy mohiyati aniq misollar asosida ilmiy tarzda yoritilgan. Lingvokulturologiya tilni “madaniy xotira” hamda “milliy kod” sifatida talqin qiladi va til – tafakkur – madaniyat uchligini uzviylikda o‘rganadi. Bu borada V.A.Maslova lingvokulturologiyani “til va madaniyatning o‘zaro munosabatlarini o‘rganuvchi fan”¹¹ sifatida belgilagan bo‘lsa, Y.S.Stepanov konseptni “madaniyatning konsentrlashgan birligi”¹² sifatida ta’riflaydi. Ushbu qarashlar til va madaniyat aloqadorligini asoslovchi nazariy tayanch sifatida keltiriladi.

Shuningdek, konseptning ikki tarkibiy xususiyati – kognitiv va lingvokulturologik jihatlari alohida ko‘rsatilib, uni milliy qadriyatlarni kodlovchi birlik sifatida talqin etish zarurligi ta’kidlanadi. Bu izoh son konsepti misolida yanada aniq ko‘rinish topadi.

O‘zbek xalq tafakkurida sonlarning ramziy talqini ko‘plab aniq misollar bilan asoslanadi. Masalan, “uch” soni kosmogonik tasavvurlarda “osmon, yer va suv” triadasini anglatishi, shuningdek, “bolalik, o‘rta yosh, qarilik” kabi hayot bosqichlarini ifodalashi dalillangan. Xalq tafakkuridagi “uch” sonining diniy

¹¹ Маслова В. А. Лингвокультурология. Введение: учебник для вузов. – Москва: Издательство Юрайт, 2025. – С. 45. – URL: <https://urait.ru/bcode/564014>

¹² Степанов Ю.С. Константы: словарь русской культуры // Юрий Степанов. – 2. изд., испр. и доп. – Москва: Акад. проект, 2001. – С. 40.

asoslari ham keltiriladi: hadisda uch narsani kechiktirmaslik zarurligi (“namoz vaqti, janoza, qarzni ado etish”¹³) tilga olinishi bu sonning axloqiy mazmun kasb etganini ko‘rsatadi.

“Yetti” sonining ramziy talqini matnda juda ko‘p misollar orqali berilgan. Xususan, Qur’onda uchraydigan “yetti qat osmon” tushunchasi bilan bog‘liq ravishda o‘zbek urf-odatlarida “yangi tug‘ilgan chaqaloqqa yetti kun ichida ism qo‘yish”, marhumni “yettinchi kuni xotirlash” kabi marosimlar keltiriladi. Xalq maqollaridagi “Yetti o‘lchab, bir kes” birikmasi esa sonlarning axloqiy-me‘yoriy mazmunni umumlashtirishdagi o‘rnini ko‘rsatadi.

“Qirq” soni o‘zbek xalqining marosimiy amaliyotida alohida o‘rin tutadi. Chaqaloq tug‘ilgach “qirq kunlik chilla” marosimi o‘tkaziladi, marhum esa “qirqinchi kuni xotirlanadi”. Shuningdek, “Qing‘ir ishning qiyig‘i qirq yildan keyin ham chiqadi” maqolining tahlili orqali bu sonning vaqt, adolat va voqelikning muqarrarligini ifodalovchi ramziy birlik sifatidagi o‘rni yoritilgan.

Sonlarning diniy manbalardagi ko‘rinishlari ham misollar asosida ochib berilgan. Masalan, Qur’onda Muso alayhissalomga oid “o‘n ikki chashma” haqidagi oyat yoki hadisda zikr qilingan “qirq kun ixlos bilan amallarni bajarish”¹⁴ning fazilati, shuningdek, “yetmish marta mag‘firat so‘rash”¹⁵ kabi birliklar sonlarga yuklangan ma‘naviy mazmunni asoslaydi.

Umuman olganda, ushbu qismdagi sonlarning lingvokulturologik tahlili milliy identitet, axloqiy me‘yorlar va qadimiy dunyoqarashning tildagi ifodasini ilmiy asosda ochib berishga imkon yaratadi.

Bobning ikkinchi fasli *“O‘zbek xalq maqollarida sonlar milliy-madaniy kod sifatida”* deb nomlanadi. Maqollardagi sonlarni lingvomadaniy kod sifatida o‘rganishning ahamiyati shundaki, ular milliy madaniyatning mental modelini tiklash imkonini beradi. Chunki xalq ongida sonlar faqat hisob vositasi emas, balki metaforik va assotsiativ ma‘nolarning markazi sifatida ham shakllangan.

O‘zbek xalq maqollarida “bir” soni *ontologik, axloqiy-didaktik, ijtimoiy, pragmatik va estetik kod* sifatida faoliyat yuritadi. U orqali xalqning mavjudlik haqidagi qarashlari, birdamlik va birlik qadriyatlari, ijtimoiy kuzatuvchanlik, mehnat tajribasi va axloqiy me‘yorlari ramziy tarzda kodlanadi. Shuningdek, maqol tarkibida “bir” sonining boshqa sonlar bilan oppozitsiyasi quyidagicha izohlangan:

“Ikki” soni bilan: “Bir qo‘llab sohasan, ikki qo‘llab o‘rasan” maqolida “bir” mehnatning boshlang‘ich jarayonini, “ikki” esa jamoaviy kuch va unumdorlikni anglatadi.

“Ming” soni bilan: “Bir” soni xalq tafakkurida boshlang‘ich nuqta, asos, yagona birlikni bildirsa; “ming” esa ko‘plik, mo‘l-ko‘llik, cheksizlik, baraka ma‘nolari bilan bog‘lanadi: “Olgan – bir yozig‘lik, oldirgan – ming yozig‘lik”.

“Bir” va katta sonlar (“o‘n”, “o‘ttiz”, “qirq”, “ellik”, “yuz”, “ming”) qiyosida. Maqollarda “bir” ko‘pincha kichik, ammo mazmunan muhim birlikni

¹³ Ibn Moja. Sunan ibn Majah. – Qohira: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 2009. – Hadis № 689.

¹⁴ At-Tirmiziy. Jami‘ at-Tirmidhi. – Bayrut: Dar Ihya at-Turath, 1998. – Hadis № 241.

¹⁵ Qur‘oni Karim ma‘nolarining tarjimasini / A. Mansur. Qur‘on Karim. at-Tavba (9:80). – Toshkent: “Hilol-Nashr”, 2020. – 136-138-6.

ifodalab, katta sonlar bilan qiyosda nisbiylik va kuchli kontrast yaratadi: “Bir yigit qirq yilda bino bo‘ladi”.

“Bir” va o‘rta sonlar (“uch”, “to‘rt”, “yetti”, “sakkiz”) qiyosida. Bu guruhdagi maqollarda “bir” soni ko‘pincha asosiy mezon, boshlang‘ich nuqta yoki zarur shart sifatida namoyon bo‘ladi: “Yetti o‘lchab, bir kes”.

“Bir” va vaqt birliklari (kun, yil) qiyosida. Vaqt konseptini ifodalovchi maqollarda “bir” soni xalqning vaqtni qadrlash haqidagi qarashlarining lingvomadaniy kodi sifatida xizmat qiladi: “Bir kun – bir yilni to‘ydirdir”.

O‘zbek xalq maqollarida “ikki” soni milliy tafakkurda mavjud qarama-qarshilik, tanlov, hamkorlik, barqarorlik va muvozanat tushunchalarini mujassamlashtiruvchi lingvomadaniy kod vazifasini bajaradi.

1. *Qarama-qarshilik va tanlov kodi.* “Ahmoqning zo‘ri bir joyga ikki qoqiladi”, “Bir yaxshi – har joyda bor, ikki yomon bir bo‘lsa, kun qayda bor?”

2. *Hamkorlik va birlik kodi.* “Qars ikki qo‘ldan chiqadi”, “Ikki kalla ishga tushsa, har qanday masala hal”.

3. *Barqarorlik va muvozanat kodi.* “Ikki yarim – bir butun”, “Ikki qilich bir qinga sig‘mas, ikki sevgi bir ko‘ngilga sig‘mas”.

4. *Axloqiy-me‘yoriy kod.* “Bir qazoga ikki jazo yo‘q”, “So‘raganning bir beti qora, bermaganning ikki beti qora”.

5. *Hayotiy tajriba va vaqt kodi.* “Bir kunga ho‘kiz o‘lmas, ikki kunga egasi bermas”, “Bir ko‘rgan – bilish, ikki ko‘rgan – tanish”.

6. *Ijtimoiy munosabatlar kodi.* “Ikki sigir sog‘ganning ayroni bor, ikki xotin olganning vayroni bor”, “Ikki xotinli uy – janjalning uyasi”.

“Uch” soni o‘zbek xalq maqollarida vaqtning davriyligi, ijtimoiy me‘yor, axloqiy qadriyat, barqarorlik, hamda diniy-ma‘naviy timsollarni mujassam etuvchi lingvomadaniy kod sifatida faol qo‘llanadi.

Barqarorlik va mukammallik kodi sifatida “uch” soni tabiiy davriylik, vaqt va takroriylik bilan bog‘liq: “Uch kun barvaqt turgan – bir kun yutar”.

Qisqa muddat kodi sifatida “uch” ko‘pincha mehmonga oid maqollarda namoyon bo‘ladi: “Qo‘noqning kuni – uch, Uchdan keyin – ko‘ch”.

Ko‘plik va ijtimoiy ochiqlik kodi sifatida “uch” soni sirning oshkor bo‘lishi yoki jamoatchilik bilan bog‘lanadi: “Uch kishi bilgan sir – sir emas”.

Qiyosiy-axloqiy kod sifatida “uch” yaxshilik va yomonlik, foyda va zarar, qadriyat va qadrsizlikni solishtirish vositasi bo‘lib xizmat qiladi: “Echking yuz – so‘zing tuz, Echking uch – so‘zing puch”.

Hayotiy tajriba kodi sifatida “uch” insoniy faoliyat va qadriyatlar tizimida doimiy uchraydi: “Onangni uch marta Makkaga opichib olib borsang ham, oq sutini oqlolmaysan”, “Ot bir bosgan yerini uch bosar”.

Marosimiy va diniy kod sifatida “uch” soni muqaddas tushunchalar bilan bog‘langan: uch kunlik aza, uch marotaba takrorlash odatlari, uch oylar (rajab, sha‘bon, ramazon) xalq ongida diniy-madaniy ramz sifatida mustahkam o‘rnashgan. Masalan, “Uyatliga uch kun hayit, uyatsizga har kun hayit”.

Shu tariqa ushbu bo‘limda o‘ndan kichik sonlar hamda “qirq”, “yuz”, “ming” komponentli maqollarning tarkibida namoyon bo‘ladigan lingvomadaniy kodlar izchil va tizimli tarzda alohida-alohida tahlil qilingan.

Bobning uchinchi fasli “*Son komponentli maqollarning lingvomadaniy funksiyalari*” tahliliga bag‘ishlanadi. Lingvokulturologik yondashuvga ko‘ra, son komponentli maqollar xalqning milliy-madaniy tajribasini, ijtimoiy me‘yorlarini va qadriyatlarini kodlagan birliklar sifatida talqin etiladi. Bu jarayonda sonlar *semantik kengayish, madaniy referensiya, ijtimoiy-diskurs, didaktik-tarbiyaviy* hamda *kognitiv urg‘u* berish funksiyalarini bajaradi. Masalan, “Bir gapdan qolsang – olam guliston” maqolida “bir” soni murosa va sabr g‘oyasini ifodalovchi didaktik kod sifatida qo‘llanadi.

Oilaviy qadriyatlarni ifodalovchi maqollarda son komponentlari ko‘pincha oilaviy rollar, majburiyatlar va mehr-oqibatni belgilovchi ramz sifatida qo‘llanadi. Masalan, “Otasiz o‘g‘il – bir yetim, onasiz o‘g‘il – ikki yetim” maqolida “bir” va “ikki” sonlari orqali ota-onaning oilaviy hayotdagi o‘rni va ahamiyati ta’kidlanadi. *Jamiyatga oid* maqollarda sonlar ijtimoiy munosabatlarni tartibga soluvchi me‘yoriy ramz sifatida xizmat qiladi. Bunda “bir” soni ko‘pincha individual mas’uliyatni, “ko‘p” yoki “ming” kabi yirik sonlar esa jamoa, hamjamiyatni ifodalaydi. Masalan, “Sherikchilik – bir yillik, qudachilik – ming yillik” maqolida “bir” va “ming” sonlari jamiyatdagi ijtimoiy aloqalarning davomiyligini ramziy ifodalaydi. *Mehnat sohasiga oid* maqollarda son komponentlari mehnatning ijtimoiy foydasi, resurslar taqsimoti va mehnatning iqtisodiy qadriyatlarini ifodalash uchun qo‘llanadi. Masalan, “Bir odam ariq qaziydi, ming odam suv ichadi” maqolida individual mehnatning umumiy manfaatga xizmat qilishi sonlar orqali ramziy ko‘rsatiladi.

Sonli maqollar xalqning ijtimoiy hayotida nafaqat miqdoriy belgi, balki *gender rollari* va *yosh davrlarini* belgilovchi lingvomadaniy kod sifatida xizmat qiladi. “O‘g‘il uylantirganga o‘n yil yondashma, qiz chiqarganga qirq yil yondashma” maqolida “o‘n” va “qirq” sonlari gender farqlanishi asosida qo‘llanadi: o‘g‘ilning turmush qurishi ota-ona uchun qisqa muddatli mas’uliyat bo‘lsa, qizning turmushga chiqishi uzoq davom etadigan ijtimoiy mas’uliyat sifatida talqin qilinadi. “Bola yettiga kirguncha yetmish turlanadi” maqolida esa “yetti” va “yetmish” sonlari yordamida bolaning ilk yosh davrida o‘zgaruvchanligi, har xil xatti-harakatlari ta’riflanadi.

O‘zbek xalq maqollarida sonlar ko‘pincha *axloqiy mezon, didaktik ogohlantirish* va *tarbiyaviy ko‘rsatma* vazifasini bajaradi. Masalan, “Bir qop moyni bir qumaloq chiritar” maqolida “bir” soni axloqiy-didaktik ogohlantirish vositasi sifatida kelgan. U jamiyatda birgina yomon odat yoki kishi butun bir muhitni buzishi mumkinligini eslatadi. Bu tarbiyaviy jihatdan halollik, tozalikka rioya qilish va yomon odatlardan yiroq bo‘lishga chorlaydi.

Dissertatsiyaning to‘rtinchi bobi “**Son komponentli maqollarning statistik tahlili**” deb nomlanib, uch fasldan tashkil topgan. Bobning birinchi fasli “*Son komponentli maqollarni statistik jihatdan o‘rganishning nazariy asoslari*” deb nomlanadi. Statistik metod tilshunoslikda nisbatan yangi, ammo samarali ilmiy yondashuvlardan biridir. XX asrning ikkinchi yarmidan boshlab til hodisalarini faqat tavsifiy yo‘l bilan emas, balki matematik va statistik modellar asosida o‘rganish zarurati paydo bo‘ldi. Chunki til tizimi – bu katta hajmdagi birliklarning

tartibli va takrorlanuvchi ko‘rinishidir; uni miqdoriy ko‘rsatkichlarsiz o‘rganish to‘liq ilmiy tasavvur hosil qilishga imkon bermaydi.

Raqam komponentli maqollarni statistik tahlil qilish jarayonida bir necha ilmiy mezonlar ishlab chiqiladi va ularga qat’iy amal qilinadi. *Birinchi mezon – raqam komponentining mavjudligi va mustaqil semantik yuklamasi.* Maqol tarkibidagi son faqat grammatik belgi sifatida emas, balki semantik markaz sifatida ishtirok etgan hollarda tahlilga olinadi. “Bir bosh – balo bosh, ikki bosh – qozon osh” maqolida “bir” semantik jihatdan yolg‘izlik va muammolilik, “ikki” esa hamjihatlik va baraka ma’nosida kelgan. *Ikkinchi mezon – raqamning morfologik ko‘rinishi va struktur o‘rni.* Maqollarda sonlar ba’zan o‘zgarmas (*bir, ikki, uch*), ba’zan esa hosila shaklda (*ikkov, to‘rtovlon, mingta*) ifodalanadi. Tahlilda sonning aniq yoki noaniq miqdor bildirishi, shuningdek, aniqlik darajasi e’tiborga olinadi¹⁶. “Bir odam ariq qaziydi, ming odam suv ichadi” – [son + ot] birikmasi bilan subyekt-harakat-natija strukturasi hosil qilingan. *Uchinchi mezon – maqolning turlari va variantlilik.* Ayrim maqollar bir necha variantda uchrashi mumkin: masalan, “Bir qo‘ydan ikki teri shilinmaydi” / “Bir odamdan ikki foyda chiqmaydi”.

Bobning ikkinchi fasli “*Raqam komponentli o‘zbek xalq maqollarining umumiy chastota tahlili*” deb nomlanadi. O‘zbek xalq maqollarining semantik va lingvokulturologik tizimini tahlil etishda son komponentlarining ishlatilish chastotasini aniqlash muhim ahamiyatga ega. Chastota tahlili xalq tafakkurida qaysi sonlar faolroq qo‘llanilishini, ularning ramziy va ma’no yukini ko‘rsatadi. Tadqiqot jarayonida 1 dan 1000 gacha bo‘lgan son ishtirok etgan jami 860 ta maqol tahlil qilindi. Maqollar “Ma’nolar maxzani”, “O‘zbek xalq maqollari” (Toshkent, 1987), “Hikmatnoma” to‘plamlari hamda xalq og‘zaki ijodi manbalaridan tanlab olindi.

Har bir maqolda son komponentining ishtiroki alohida ro‘yxatga olinib, qayta ishlanib, chastota (frekventsiya) tahlili amalga oshirildi. Quyidagi jadvalda o‘zbek xalq maqollarida sonlarning uchrash chastotasi keltirilgan:

“4.1-jadval”.

Son komponentli o‘zbek xalq maqollarining chastota taqsimoti

№	Son komponenti	Maqollar soni	Umumiy ulushi (%)
1	Bir (1)	409	47.6 %
2	Ikki (2)	128	14.9 %
3	Uch (3)	20	2.3 %
4	To‘rt (4)	17	1.9 %
5	Besh (5)	22	2.6 %
6	Olti (6)	29	3.4 %
7	Yetti (7)	31	3.6 %
8	Sakkiz (8)	17	1.9 %
9	To‘qqiz (9)	9	1.0 %

¹⁶ Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – Москва: Советская энциклопедия, 1966. – С. 241–243.

№	Son komponenti	Maqollar soni	Umumiy ulushi (%)
10	O'n (10)	25	2.9 %
11	Yigirma (20)	1	0.1 %
12	O'ttiz (30)	8	0.9 %
13	O'ttiz ikki (32)	4	0.5 %
14	Qirq (40)	29	3.4 %
15	Ellik (50)	9	1.0 %
16	Oltmish (60)	5	0.6 %
17	Yetmish (70)	8	0.9 %
18	Sakson (80)	7	0.8 %
19	To'qson (90)	5	0.6 %
20	Yuz (100)	25	2.9 %
21	Ming (1000)	57	6.6 %
	Jami:	860	100 %

Yuqoridagi jadvalda o'zbek xalq maqollarida qo'llanilgan son komponentlarining foizli taqsimoti ularning xalq tafakkuridagi faollik darajasi va semantik yuklamasini aniq ko'rsatadi. 860 ta maqolning tahlili shuni ko'rsatadiki, sonlarning qo'llanish chastotasi o'zaro keskin farq qiladi, bu esa ularning psixolingvistik va lingvomadaniy ahamiyatining turlicha ekanidan dalolat beradi.

- 1. Eng yuqori chastotali sonlar:** “bir”, “ikki”, “ming”.
- 2. O'rta chastotali sonlar:** “yetti”, “olti”, “qirq”, “yuz”, “o'n”, “besh”.
- 3. Past chastotali sonlar:** 3–9, 30–90 oraliqdagi birliklar.
- 4. Eng kam uchragan sonlar:** “yigirma”, “o'ttiz ikki”.

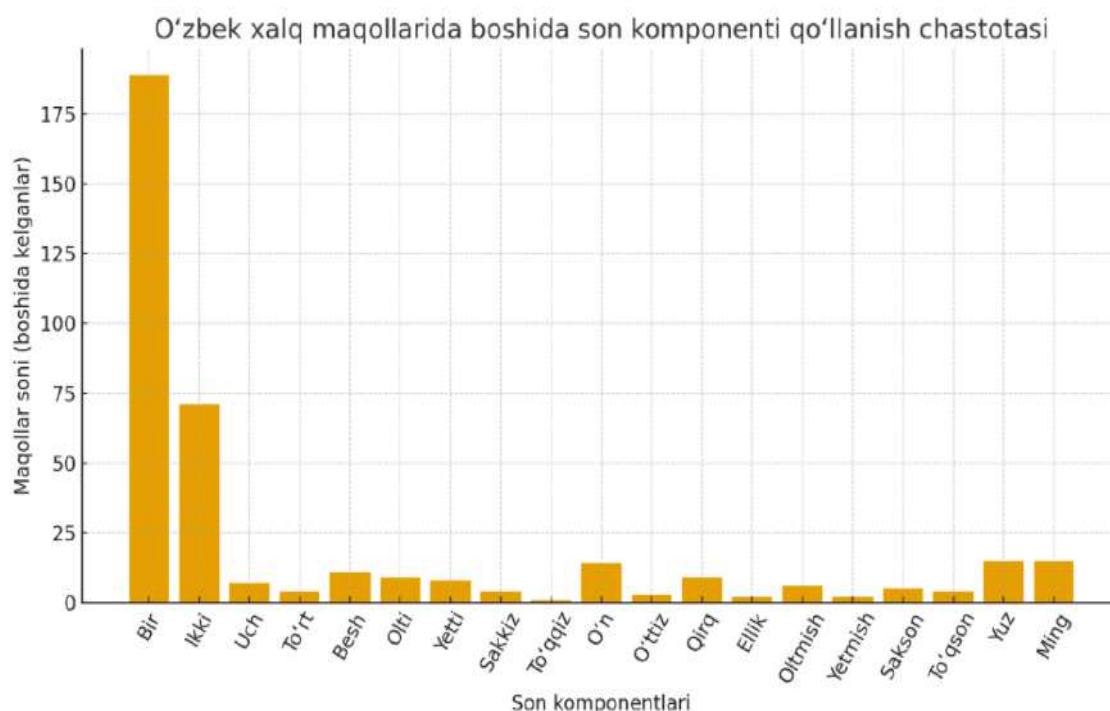
Yuqoridagi tahlillar shuni ko'rsatadiki, eng yuqori chastotali sonlar xalq tafakkuridagi semantik markazni tashkil etadi. O'rta chastotali sonlar ramziy va marosimiy vazifani bajaradi. Past chastotali sonlar aniq tasviriy miqdorni ifodalaydi, psixologik va axloqiy yuklamasi kuchsiz. Sonlarning chastotasi ularning semantik va kognitiv yuki bilan bevosita bog'liq.

Bobning uchinchi fasli “*Son komponentli maqollarning struktur-tipologik statistikasi*” deb nomlanadi. Til birliklarining struktur joylashuvi ularning semantik yukini, sintaktik rolini hamda stilistik ta'sir kuchini belgilovchi muhim omillardan biridir. Maqol strukturasi son komponentlari turli sintaktik o'rinlarda – bosh qismda, o'rta qismda va oxirgi o'rinda joylashishi mumkin. Har bir joylashuv turi o'ziga xos pragmatik va semantik vazifani bajaradi. Masalan, sonning *maqol boshida* kelishi odatda butun fikrni tayanch ma'no atrofida markazlashtirishga xizmat qiladi: “Bir bosh – balo bosh”, “Ikki sevgi bir yurakka sig'mas”. Bunday holatda son tematik markaz vazifasini bajaradi, ya'ni u mazmuniy yo'nalishni belgilaydi. Sonning *maqol o'rtasida* kelishi esa komparativ, sabab-natija yoki o'xshatish konstruksiyalarida ko'p uchraydi. Bu pozitsiyada sonlar ikki yoki undan ortiq komponentni bog'lovchi semantik ko'priq vazifasini bajaradi: “Do'sting ming bo'lsa ham oz, dushmaning bir bo'lsa ham ko'p”, “Eshigidan qarasam – bir jinni, tuynugidan qarasam – bari

jinni”. Shunday tarzda, son maqol o‘rtasida fikr kontrasti, miqdoriy nisbat yoki mantiqiy taqqoslashni ifodalaydi. Sonning *maqol oxirida* kelishi esa, odatda, natijaviy, yakuniy, umumlashtiruvchi ma’noni kuchaytiradi: “Poraxo‘rning ko‘zi beshta, qo‘li – to‘rtta”, “So‘z – bir, sayqal – qirq”. Bunday pozitsiyada son ma’noni yakunlovchi va mantiqiy urg‘u beruvchi birlik sifatida nutq ohangini tugallaydi.

Maqollar strukturasi nuqtayi nazaridan qaranganda, bosh pozitsiyada kelgan sonlar, odatda, predikativ markazni oldindan belgilaydi. Ular tinglovchini asosiy mazmun yo‘nalishiga tayyorlaydi va maqolning ritmik-informatsion tuzilishini shakllantiradi. Bunday maqollar odatda imperativ yoki deklarativ ohangda bo‘ladi, bu esa ularga umumlashtiruvchi va pandnoma xarakterini beradi.

860 ta sonli maqollar orasida boshida son komponenti bilan boshlanadigan maqollar soni 362 tani tashkil etadi. Bu esa umumiy maqollarning 42,1 foiziga teng bo‘lib, o‘zbek xalq maqollarida sonning bosh pozitsiyada qo‘llanishi tildagi an’anaviy, mantiqiy va psixolingvistik ustunlikka ega ekanini ko‘rsatadi.



“4.1-rasm”. Maqol boshida son komponentlarining qo‘llanish chastotasi

O‘zbek xalq maqollarida son komponentlarining o‘rta pozitsiyada qo‘llanishi ularning struktur-semantik dinamizmini namoyon etadi. Bunda sonlar odatda ikkita voqelikni, harakatni yoki bahoni bog‘lovchi vosita sifatida chiqadi. Maqol o‘rtasidagi son komponenti taqqoslash, kuchaytirish, shartlilik ma’nolarini ifodalab, mazmuniy nuqtaning ritmik markaziga aylanadi.

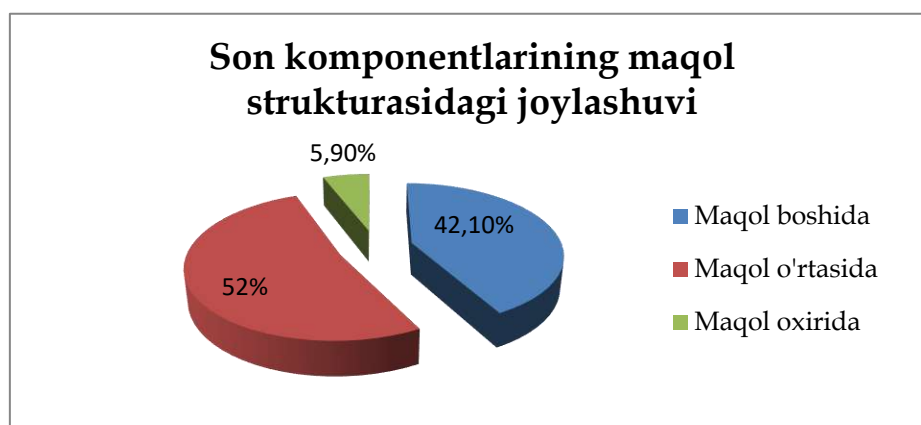
Tahlil natijalariga ko‘ra, 860 ta maqoldan 447 tasi (52%) da son komponenti maqol o‘rtasida joylashgan. Quyidagi jadvalda sonlar bo‘yicha taqsimot ko‘rsatilgan:

“4.2-jadval”.

Son komponentlarining maqol o‘rtasida qo‘llanishi

	Son komponenti	Maqol o'rtasida kelgan soni	Umumiy ulushi (%)
1	Bir (1)	202	23.5 %
2	Ikki (2)	53	6.2 %
3	Uch (3)	13	1.5 %
4	To'rt (4)	9	1.0 %
5	Besh (5)	7	0.8 %
6	Olti (6)	18	2.1 %
7	Yetti (7)	23	2.7 %
8	Sakkiz (8)	10	1.2 %
9	To'qqiz (9)	5	0.6 %
10	O'n (10)	11	1.3 %
11	Yigirma (20)	1	0.1 %
12	O'ttiz (30)	4	0.5 %
13	O'ttiz ikki (32)	3	0.3 %
14	Qirq (40)	20	2.3 %
15	Ellik (50)	7	0.8 %
16	Oltmish (60)	0	0.0 %
17	Yetmish (70)	7	0.8 %
18	Sakson (80)	2	0.2 %
19	To'qson (90)	1	0.1 %
20	Yuz (100)	10	1.2 %
21	Ming (1000)	41	4.8 %
	Jami:	447	52.0 %

O'zbek xalq maqollarida son komponentlarining maqol oxirida kelishi, miqdoriy birliklarning yakuniy baho, natija yoki umumlashtirish vositasi sifatida ishlatilishidan dalolat beradi. Tahlil natijasiga ko'ra, 860 ta maqoldan 51 tasi (5,9%) son bilan yakunlangan bo'lib, bu holat xalq tafakkuridagi fikrni son orqali tugal shaklda berish an'anasini namoyon etadi. Keltirilgan 51 ta maqolda son komponentlari maqolning oxirgi pozitsiyasida kelish holatlari ko'proq ritmik tugallanish, ta'kid va umumlashtirish maqsadida ishlatilganini ko'rish mumkin.



“4.2-rasm”. Son komponentlarining maqol strukturasidagi joylashuvi

Maqol strukturasi ichida eng katta ulush – maqol o‘rtasidagi (52% / 447 ta) son komponentlariga to‘g‘ri keladi. Bu holat sonlarning: taqqoslash, qarama-qarshilik va sabab – natija munosabatlarini ifodalashini; gap bo‘laklarini mantiqan bog‘lovchi markaz sifatida chiqishini ko‘rsatadi.

Tahlil natijasi shuni ko‘rsatadiki, o‘zbek xalq maqollarida son komponentining pozitsional joylashuvi fikrning struktur va semantik shakllanishiga bevosita ta‘sir ko‘rsatadi: Bosh pozitsiya – sonning mantiqiy yetakchi va kognitiv signal vazifasini bajaradi. O‘rta pozitsiya – fikrlararo muvozanat va taqqoslashning asosiy o‘qidir. Oxirgi pozitsiya – yakunlovchi, baholovchi va esda qolarli urg‘u funksiyasini bajaradi.

Demak, son komponentlari maqol tuzilishida nafaqat miqdoriy ifoda vositasi, balki semantik markaz, ritmik barqarorlik va psixolingvistik ta‘sir omili sifatida faol ishlatilgan. Bu esa o‘zbek xalq maqollarining struktur-kompozitsion mukammalligi, ta‘sirchanligi va madaniy ramziy tizimini ochib beradi.

XULOSA

1. Son komponentli maqollar o‘zbek xalq tafakkurining universal semantik tizimini ifodalaydi. Tadqiqot natijalari shuni ko‘rsatadiki, o‘zbek xalq maqollarida sonlar faqat miqdoriy birlik emas, balki xalq tafakkurining kognitiv, falsafiy va ma‘naviy kodlari sifatida namoyon bo‘ladi. Ular xalq tafakkuridagi qadimiy konseptlar – birlik, to‘liqlik, muvozanat, cheksizlik va marosimiy timsollarning til tizimidagi lingvosemantik in‘ikosi hisoblanadi.

2. O‘zbek paremiologiyasida sonlar tildagi denotativ va konnotativ ma‘no qatlamlarini birlashtiruvchi omil sifatida shakllangan. Denotativ qatlam sonlarning aniq miqdoriy va mantiqiy mohiyatini ifodalasa, konnotativ qatlam ularni ramziy, metaforik va madaniy ma‘nolarda boyitadi. Shu bois o‘zbek tilidagi sonli maqollar xalq tafakkurining nafaqat kvantitativ, balki kvalitativ (mazmuniy) tafakkur modelini ham ifodalaydi.

3. O‘zbek tilidagi son komponentli maqollar xalq tarixining turli bosqichlarini aks ettiruvchi lingvokulturologik qatlam sifatida shakllangan. Ularning semantik evolyutsiyasi uch bosqichda kechgan: arxaik (mifologik–turkiy), islomiy-marosimiy va ijtimoiy-axloqiy davrlar. Har bir bosqichda sonlar xalqning diniy, ijtimoiy va estetik qarashlarini til orqali ifodalovchi semiotik belgilar tizimiga aylangan.

4. Son birliklari o‘zbek xalqining kognitiv konseptosferasida muhim semantik markazlarni tashkil etadi. “Bir”, “ikki”, “uch”, “yetti”, “qirq” va “ming” sonlari xalq ongida universal konseptlar sifatida mustahkamlangan. “Bir” – birlik va mezon; “ikki” – dualizm va muvozanat; “uch” – to‘liqlik; “yetti” – muqaddaslik; “qirq” – hayot davri va sinov; “ming” – mubolag‘a va baraka ramzi sifatida faol ishlatiladi.

5. Sonli maqollar struktur-semantik jihatdan ko‘p qatlamli bo‘lib, ularning tahlili xalq tafakkurining mantiqiy tuzilishini ochib beradi. Tadqiqotda aniqlanishicha, maqollar strukturasi son komponentlari boshida (42,1%), o‘rtasida (52%) va oxirida (5,9%) joylashadi. Ushbu pozitsion taqsimot sonlarning

semantik urg'u va kommunikativ yuklama jihatdan farq qilishini ko'rsatadi: bosh pozitsiya – e'tibor markazi, o'rta – taqqoslovchi bog'lovchi, oxirgi – yakuniy baho vazifasini bajaradi.

6. Son komponentlari paremiologik birliklarda pragmatik va ekspressiv yuklamani oshiruvchi vosita sifatida amal qiladi. Ular fikrni aniqlashtiradi, hukmni kuchaytiradi va obrazni jonlantiradi. Shu bois sonli maqollar nutqning ritmik, antitezali va parallel tuzilishini shakllantirib, xalq og'zaki ijodining poetik struktura tizimini mustahkamlaydi.

7. Lingvokulturologik tahlillar sonlarning milliy identitet va madaniy xotira bilan bevosita bog'liqligini ko'rsatdi. Sonlar xalqning urf-odatlarini, marosimlari, diniy qarashlari va ijtimoiy qadriyatlarini kodlaydi. Ular milliy ong, axloqiy me'yori va kognitiv xotiraning tilda aks etgan shakli sifatida xalq madaniy o'zligini ifodalaydi.

8. Son komponentlarining chastota taqsimoti ularning konseptual faollik darajasini belgilaydi. 860 maqol tahliliga ko'ra, "bir" soni 47,6% bilan eng yuqori chastotali birlik bo'lib, xalq tafakkurida asosiy semantik yadroni tashkil etadi; "ikki" (14,9%) – zidlik va sheriklik; "ming" (6,6%) – mubolag'a va cheksizlik; "yetti", "qirq", "yuz" kabi sonlar esa madaniy barqarorlikni ifodalovchi elementlardir.

9. Son komponentlari semantik jihatdan tematik tizimlar bilan uyg'unlashadi. O'zbek maqollarida sonlar axloqiy-me'yoriy, ijtimoiy, mehnat, vaqt, aql, muhabbat, oila va taqdir kabi semantik sohalarda qo'llanib, xalq dunyoqarashining ijtimoiy-falsafiy asoslarini mustahkamlaydi. Bu esa sonlarning kognitiv konseptual tarmoqlarini aniqlash imkonini berdi.

10. Lingvostatistik yondashuv son komponentlarining semantik va funksional barqarorligini matematik asosda isbotladi. Sonlarning chastotasi, pozitsion joylashuvi va struktur-funksional faoliyati statistik tahlil orqali aniqlanib, o'zbek maqollarining kognitiv- semantik modeli ilmiy jihatdan asoslab berildi. Natijada, sonlar xalq tafakkuridagi semantik markaz va kommunikativ dinamikani ifodalovchi o'lchovga aylandi.

11. Son komponentli maqollar o'zbek xalqining psixolingvistik tafakkur modelini ochib beradi. Son birliklari inson idroki uchun eng qulay mantiqiy kategoriyalar sirasiga kiradi. Ular fikrni ixchamlashtiruvchi, xotirada saqlanishni yengillashtiruvchi va baholashni aniqlashtiruvchi kognitiv birlik sifatida nutq ishlab chiqarish jarayonida faol ishlatiladi. Shu bois sonli maqollar xalq tafakkurining psixologik asoslarini yoritadi.

12. Tadqiqot natijalari o'zbek paremiologiyasida yangi ilmiy metodologik yo'nalishni shakllantirdi. Son komponentli maqollarni semantik, lingvokulturologik va lingvostatistik yondashuvlar sintezi asosida o'rganish orqali xalq og'zaki ijodining til, tafakkur va madaniyat o'rtasidagi uzviy bog'liqligi ilmiy asosda isbotlandi. Natijada, o'zbek maqollarining son tizimi xalqning kognitiv-madaniy modeli sifatida qaralib, milliy konseptosfera tarkibida alohida ilmiy maqom kasb etdi.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/2025.27.12.Fil.08.07
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ
БУХАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

САМАНДАРОВА ГУЛНОЗ ЯРАШОВНА

**СЕМАНТИЧЕСКИЙ, ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫЙ И
СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ УЗБЕКСКИХ НАРОДНЫХ
ПОСЛОВИЦ С ЧИСЛОВЫМ КОМПОНЕНТОМ**

10.00.01 – Узбекский язык

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора (DSc) ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ наук

Бухара – 2026

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора (DSc) наук)

Актуальность и востребованность темы диссертации. В развитии современного мирового языкознания антропоцентрическая парадигма, ориентированная на человека как центральный фактор языковой системы, способствовала формированию новых направлений исследования взаимосвязи языка и культуры. Особое место в этом процессе занимает лингвокультурология, рассматривающая язык как отражение исторической памяти народа, его культуры и национальной картины мира, что позволяет выявлять специфические национальные особенности человеческого мышления. С этой точки зрения лингвокультурологический анализ узбекских народных пословиц, в частности пословиц с числовыми компонентами, способствует раскрытию концептуальных основ народного мышления. Изучение символических, эстетических и семантических функций чисел в устном народном творчестве является важным фактором в выявлении мировоззрения узбекского народа, системы его ценностей и моделей национального мышления. В условиях современной глобализации возрастает необходимость всестороннего лингвокультурологического, семантического и статистического изучения пословиц с числовыми компонентами.

В мировом языкознании числовые единицы рассматриваются как важные носители символических, концептуальных и семантических значений языка. Пословицы с числовыми компонентами формируются в национальном сознании как традиционная система символов и создают своеобразные семантические модели, раскрывающие концептуальные категории языка. В связи с этим их лингвокогнитивное, лингвокультурологическое и статистическое исследование позволяет выявить универсальные и национально-специфические особенности народного мышления. Концептуальный анализ пословиц с числовыми компонентами имеет важное значение для освещения взаимосвязи языка и мышления, а раскрытие их содержания становится одной из приоритетных задач современной мировой паремиологии.

В последние годы в Республике Узбекистан уделяется особое внимание вопросам анализа устного народного творчества, в частности пословиц, на лингвокультурологической, когнитивной и статистической основе. Проводимые исследования лексико-семантической системы узбекских народных пословиц, их символического и духовного значения, а также роли чисел в народном мышлении являются важными шагами на пути углубленного изучения национального лингвистического наследия и его интеграции в мировое научное пространство. В этой связи лингвистическое исследование подобных пословиц представляет собой важное научное направление в изучении народного мышления и культуры и является одной из актуальных задач, стоящих перед узбекским языкознанием.

Данное исследование в определённой степени служит реализации задач, определённых в Указах Президента Республики Узбекистан от 21 октября 2019 года № ПФ-5850 “О мерах по коренному повышению авторитета и статуса узбекского языка как государственного языка”, от 20 октября 2020 года № ПФ-6084 “О мерах по дальнейшему развитию узбекского языка и совершенствованию языковой политики в стране”, от 28 января 2022 года № ПФ-60 “О Стратегии развития Нового Узбекистана на 2022–2026 годы”, от 12 сентября 2023 года № ПФ-158 “О стратегии “Узбекистан – 2030”, а также в Постановлении от 28 июля 2017 года № ПК-3160 “О мерах по повышению эффективности духовно-просветительской работы и выводу развития данной сферы на новый этап” и других нормативно-правовых актах, связанных с данной деятельностью.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий Республики. Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий республики. “Формирование системы инновационных идей и пути их реализации в социальном, правовом, экономическом, культурном, духовно-просветительском развитии информатизированного общества и демократического государства”.

Обзор зарубежных научных исследований по теме диссертации¹. Научные исследования, направленные на изучение паремиологии и паремиологических единиц в антропоцентрическом аспекте, проводятся в ведущих мировых научных центрах и высших учебных заведениях, в том числе в Кембриджском университете, Оксфордском университете, Лондонском столичном университете (Великобритания), Университете Торонто (Канада), Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова (Россия), Санкт-Петербургском университете (Россия), Казанском (Приволжском) федеральном университете Республики Татарстан (Россия), Казахском национальном университете (Казахстан), Ташкентском государственном университете узбекского языка и литературы имени Алишера Навои, Институте языка, литературы и фольклора Академии наук Республики Узбекистан, Андижанском государственном университете, Бухарском государственном университете (Узбекистан).

В мировом языкознании исследования, формирующиеся на основе антропоцентрической парадигмы, выделились в самостоятельное направление, ориентированное на изучение роли человеческого фактора в языке, а также механизмов языковой репрезентации национального мышления и культурных ценностей. В рамках данного подхода паремиологические единицы – пословицы и поговорки – рассматриваются

¹ Обзор зарубежных научно-исследовательских работ по теме диссертации был осуществлён на основе следующих источников: <https://www.researchgate>, <https://scholar.google.com/>, <https://www.academia.edu/>, <https://www.dissercat.com/>, <https://www.lingvolive.com/ru-ru>, www.dictionary.com, www.merriam-webster.com, <http://elibrary.udsu.ru>, <https://cheloveknauka.com>, www.science.org, www.healthline.com, <https://www.sciencedaily.com/>, www.scientificamerican.com, www.languageguide.org, www.urbandictionary.com

как важный социокультурный компонент языковой системы, в связи с чем проводятся научные исследования, направленные на выявление их лингвокультурологических, социопрагматических и концептуальных оснований.

В современной мировой лингвистике, в частности, следующие направления научных исследований рассматриваются в качестве приоритетных: в институте языкознания Российской академии наук, Белорусском государственном университете, Казанском (Приволжском) федеральном университете, Московском государственном лингвистическом университете, а также в различных научных центрах стран Европы и Азии ведётся научное обсуждение таких вопросов, как межкультурная коммуникативная ценность пословиц, их место в национальной концептосфере, а также языковая репрезентация народного менталитета посредством паремиологического фонда.

Степень изученности проблемы. В мировом языкознании проведены значительные исследования, посвящённые лингвистическому анализу пословиц. В частности, в трудах В.И. Даля, В.Н. Телии, Т.Г. Бочиной, О.А. Аксёя, Г.Д. Сидорковой, В.И. Постоваловой, И.Е. Тимошенко, О.Б. Абакумовой, Н.Р. Байжановой, А.Дандиса, Я.А. Жигариной, Ю.Н. Селиверстовой, М.И. Шаховича, А.П. Даниленко, Р.Эккерта, Х.Джейсона паремии, в частности пословицы, подвергались всестороннему анализу².

В мировом языкознании также имеется значительное количество исследований, посвящённых паремиям и фразеологизмам с участием чисел и числовых компонентов. Данная проблематика нашла отражение в работах Шао Наньсы, С.А. Швачко, С.В. Ольховской, В.Н. Топорова, Н.Бутинова, Д.Д. Войводица, Я.А. Гладских, Н.И. Демьяновича, Л.П.

² Даль В.И. Пословицы русского народа: сб. в 2т. / В.И. Даль – М.: Изд-во “Художественная литература”, 1984. Т. 1. – 383 с.; Т. 2. – 399 с.; Телия В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В.Н. Телия. – М.: Школа: Языки русской культуры, 1996. 285 с.; Бочина Т.Г. Контраст как лингвокогнитивный принцип русской пословицы: Автореф. дис. док. филол. наук. – Казань, 2003. – 52 с.; Aksoy O. A. Atasozleri ve Deyimler Sozlugu. I Atasozleri Soz-lugii.-Ankara: Ankara Universitesi Basimevi, 1971. –S.392.; Сидоркова Г.Д. Прагматика паремий: пословицы и поговорки как речевые воздействия: автореф. диссер д-ра филол. наук / Г.Д. Сидоркова Краснодар: 1999. – 53 с.; Постовалова В.И. Лингвокультурология в свете антропологической парадигмы (К проблеме оснований и границ современной фразеологии) // Фразеология в контексте культуры. М.: Языки русской культуры, 1999.; Тимошенко И.Е. Литературные первоисточники и прототипы трехсот русских пословиц и поговорок / И.Е. Тимошенко – Киев: 1897. -174 с.; Абакумова, О. Б. Пословичные концепты в паремическом дискурсе: дис. ... д-ра филол. наук : 10.02.01 и 10.02.19 / О.Б. Абакумова. – Орел, 2013. -375 с.; Байжанова (Ойноткинова), Н. Р. Подходы к изучению пословиц / Н. Р. Байжанова (Ойноткинова) // Гуманитарные науки в Сибири. - 2007. - № 3.; Дандис, А. О структуре пословицы / А. Дандис // Паремиологический сборник. Пословица. Загадка (Структура. Смысл. Текст). Исследования по фольклору и мифологии Востока. - М. : Наука, 1978. – С. 13-34.; Жигарина Е.А. Современное бытование пословиц : вариативность и полифункциональность текстов : автореферат дис. ... канд. филол. наук : 10.01.09 / Е. А. Жигарина- М., 2006. – 25 с.; Селиверстова Е.Н. Русская пословица в паремиологическом пространстве: стабильность и вариативность: лингвистический аспект: автореф. дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.01 / Е. Н. Селиверстова. – Санкт-Петербург, 2010. – 47 с.; Шахович М.И. Русские пословицы и поговорки как исторический источник: (Тезисы диссертации на степень кандидата наук) / Шахович М.И.; Акад. наук СССР. - Ленинград, 1937. - 6 с.; Даниленко А.П. Союзное подчинение в языке русских пословиц и поговорок: Автореф. дис. канд. филол. наук. Л., 1973. - 20 с.; Eckert R. Aktuelle Probleme der Phraseologieforschung // Aktuelle Probleme der Phraseologie. Leipzig: Enzyklopadie, 1976. - S.24-46; Jason H. Proverbs in Society: The Problem of Meaning and Function // Proverbium. Bulletin d'information sur ies recherches paremiologique? Helsinki, 17, 1971. - P. 18-32.

Донец, Л.П. Смита, К.А. Меннингера, Э.А. Найды, В.В. Горбасевича, М.А. Бирюковой, Ю.В. Боппа, Л.Р. Гизатуллиной, В.В. Дубровской, С.А. Жаботинской, Н.Л. Жуковской, А.Б. Карасёва, М.М. Маковского, М.А. Пшибиевой, В.Н. Топорова, О.А. Давыдовой³.

В последние годы в узбекском языкознании исследования, посвящённые пословицам, нашли отражение в диссертационных работах Х.Абдурахмонова, М.Садриддиновой, Б.Жураевой, Д.Турдалиевой, Д.Тошевой, Ш.Каландарова, Ю.Нуровой, М.Ж.Шариповой⁴. Непосредственно анализ пословиц с числовыми компонентами

³ Шао Наньси. Нумеративные устойчивые выражения в русском языке. – Автореферат канд. филол. Наук, Воронеж, 2009. – 24 с.; Швачко С.А. Английские числительные и их место в лексико-семантическом поле количества. Автореф. дис. докт. филол. наук. – Киев, 1982. – С.41.; Ольховская С.В. О фразеологических единицах с компонентом-числительным. –В сб.: Лексико-грамматическая сочетаемость в германских языках, вып.2. –Челябинск: Изд-во Челябинский рабочий, 1977. –С. 74-79.; Топоров В.Н. О числовых моделях в архаичных текстах / В.Н. Топоров И Структура текста М.: “Наука”, 1980. – С. 3 – 58.; Бутинов Н. Один, два, три / Н. Бутинов. Знание – сила, 1980. –№9. -С. 42-43.; Войводиц Д. Д. Русская и сербская языковые картины мира через призму количественных отношений в поговорках / Д. Дарья Войводиц // Коммуникативное поведение славянских народов. Warszawa, 2007. –С. 167-184.; Гладских Е.А. Язык и культура: сакральность чисел (на материале русской и украинской фразеологии) / Е.А. Гладских // Языки и культура Вторая международная конф. Тезисы докл., Киев; 1993. – С.15-17.; Демьянович Н.И. Эмотивная функция компонента “семь” во фразеологических единицах и поговорках славянских языков / Н.И. Демьянович // Коммуникативно-прагматические аспекты фразеологии. –Волгоград, 1999. –С. 140-142.; Донилец Л.П. Гносеологическая природа числа как символа / Л.П. Донилец. – Автореферат канд. филол. Наук, СПб. 1995. – 17с.; Smith L.P. Words and Idioms. Studies in the English Language. London, 1948. -229 p.; Menninger K.A. Number words and number symbols. A cultural history of numbers. Cambridge, 1970. - 480 p.; Nida E.A. Componential Analysis of Meaning. Hague, 1975. – 272 p.;Горбасевич В.В. Нумерология теоретическая и практическая. – М.: Мир Урании, 2005. – 160 с.; Бирюкова М.А. Семантика количественности и средства ее представления в русском и английском языках (на материале произведений И. Бродского): автореф. дис... канд. филол. наук. Брянск, 2006. – 21с.; Бопп Ю.В. Сопоставительный анализ английских числительных в составе паремнологических словосочетаний и их русских аналогов в дискурсе: автореферат дис... на соискание ученой степени кандидата филологических наук. Сургут. 2009. – 28 с.; Гизатуллина Л.Р. Нумерологические фразеологические единицы в английском и татарском языках: Автореф. дис... канд. филол. наук. Уфа, 2004. – 24 с.; Дубровская В.В. Домен количества в лексико-семантическом пространстве английского языка: автореф. дис... канд. филол. наук. Нижний Новгород. 2015. – 32 с.; Жаботинская С.А. Когнитивные и номинативные аспекты класса числительных (на материале современного английского языка): автореферат дис... д-ра филолог. наук: – М., 1992. – 42 с.; Жуковская Н.Л. Категории и символика традиций и культуры монголов. – М.: Наука, 1988. – 198 с.; Карасев А.Б. Когнитивная обусловленность значений числительных в английских и испанских идиомах: Автореф. дис... канд. филол. наук. -М., 2005. – 22 с.; Маковский М.М. Язык – миф –культура: Символы жизни и жизнь символов // Вopr. языкознания. – 1997. – № 1. – С. 73- 95.; Пшибиева М.А. Прагматический аспект нумерологических фразеологических единиц (на материале русского, кабардино-черкесского, английского и французского языков) // Успехи современной науки. №9. Том 4. Белгород. 2016. – С. 11-14.; Давыдова О.А. Числительные в русских пословицах и поговорках. Специфика фольклорной лексики и фразеологии//Науч. труды Курского ГПИ, т. 186. Курск, 1978. - С. 15-27.

⁴ Садриддинова М. Лексика узбекских пословиц поговорок: Автореф.дис.канд.филол.наук. –Т.: 1985. – 18 с.; Жўраева Б. Мақолларнинг лисоний мавқеи ва маъновий-услубий қўлланилиши: Филол.фан.ном. ...дис. автореф. – Самарқанд, 2002. – 24 б.; Бакиров П.У. Номинацентрические пословицы в разносистемных языках (на материале русского, узбекского и казахского языков): Дис. ... докт.филол. наук. – Т.: 2007. – 286 с.; Жўраева Б.М. Ўзбек халқ мақоллари шаклланишининг лингвистик асослари ва прагматик хусусиятлари: фил.фан.доктори (DSc) дисс... – Самарқанд, 2019. – 237 б.; Турдалиева Д. Ўзбек халқ мақолларининг лингвопоэтик хусусиятлари: Филол. фан. бўйича фалсафа д-ри.(PhD) дисс. – Қарши, 2019. – Б.10.; Тошева Д.А. Зооним компонентли мақолларнинг лингвокультурологик хусусиятлари: Филол.фан. бўйича фалсафа доктори (PhD) дисс... – Т.: 2017. – 134 б.; Каландаров Ш. Ўзбек лингвомаданият муҳитида халқ мақоллари эвфемизацияси: Филол.фан. бўй. фалс. док. ... (PhD)дисс. – Қўкон. 2019. – Б.25.; Nurova Y.U. O‘zbek xalq paremalarining etnolingvistik xususiyatlari (kiyim va oziq-ovqat nomlari asosida). Filol.fan. bo‘yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2022. – 149 b.; M.J.Sharipova. Chorva nomlari asosida shakllangan o‘zbek xalq maqollarining lingvopoetik va uslubiyl xususiyatlari (“qo‘y” lug‘aviyl ma‘noviy guruhi asosida). Filol.fan. bo‘yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2023. – 144 b.

представлен в работах следующих исследователей: А.С.Шакирова, М.Х. Халиковой, А.О.Абдираймова, Ф.С.Бафоева, Ж.Суннатова⁵. Несмотря на то, что в указанных исследованиях были рассмотрены отдельные аспекты пословиц с участием чисел, системное изучение пословиц с числовыми компонентами в семантическом, лингвокультурологическом и статистическом аспектах в монографическом плане до настоящего времени не осуществлялось.

Связь темы диссертации с научно-исследовательскими работами высшего учебного заведения, в котором выполнена диссертация. Диссертация выполнена в соответствии с планом научно-исследовательских работ Бухарского государственного университета в рамках научно-исследовательского направления по теме “Проблемы исследования отношений языка, личности и общества в узбекском языкознании”, рассчитанного на 2022–2026 годы.

Цель исследования заключается в выявлении места пословиц узбекского народа с числовыми компонентами в народном мышлении, системе национальных ценностей и когнитивно-концептуальном поле посредством комплексного анализа их семантической структуры, лингвокультурного содержания и статистических характеристик.

Задачи исследования:

проанализировать существующие теоретические источники, посвящённые изучению места и функций чисел в паремиологии, а также определить роль и значимость пословиц с числовыми компонентами в системе паремиологии;

разработать методологические основы исследования числовых компонентов в узбекских пословицах и определить принципы их анализа на основе лингвосемантического, лингвокультурологического и статистического подходов;

проанализировать лингвистическую природу семантической нагрузки пословиц с участием чисел и выявить типы значений, выражаемых числовыми компонентами (количественные, гиперболические, сравнительные, аксиологические);

исследовать статические и динамические семантические структуры в пословицах с числовыми компонентами и определить их функциональные различия;

раскрыть функции чисел как национально-культурных кодов в узбекских народных пословицах, осветить их ассоциативное и

⁵ Шакиров А.С. Семантико-типологический анализ нумеративных фразеологических единиц в разнотипных языках. Автореф. дис. канд. филол. наук. – Самарканд, 1983. – 24 с.; Xalikova M.X. Turli tizimli tillarda sonlar nominatsiyasining lingvomadaniy tavsifi. Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2023. – 144 b.; A.O. Abdirayimov. O'zbek tilidagi sonlarning lingvokulturologik tadqiqi. Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2025. – 132 b.; Bafoyev F.S. The Symbolic Meanings of Numbers in Folk Proverbs (On the example of Uzbek and German Proverbs). International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding (IJMMU) Vol. 8, No. 4, April 2021. – P. 323-329.; Суннатов Ж. Турк адабиёти ва фольклорида рақамлар бадий рамз сифатида: маг...дисс., –Т., 2013. – Б. 56.

семантическое поле в народном мировоззрении, проанализировать лингвокультурные функции пословиц с числовыми компонентами;

провести общий частотный анализ числовых компонентов в узбекских народных пословицах и выявить наиболее активно употребляемые числовые единицы.

Объектом исследования выбраны узбекские народные пословицы с числовыми компонентами. Эмпирической базой исследования послужили двухтомное издание “Узбекские народные пословицы”, а также словари “Хикматнома” и “Маънолар махзани”.

Предмет исследования составляют семантическая структура, лингвокультурологические и статистические характеристики узбекских народных пословиц с числовыми компонентами.

Методы исследования. В диссертации использованы описательный (дескриптивный), сравнительно-типологический, когнитивно-лингвистический, лингвокультурологический, статистический, корпусный и контекстуальный методы анализа.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

обосновано, что числовые компоненты в узбекских народных пословицах представляют собой целостную систему, основанную на единстве семантических, лингвокультурологических и статистических характеристик, с многоуровневой смысловой структурой, опирающейся на нумерологико-символический, образно-метафорический и аксиологический пласты, а также выполняют функции концептуализации действительности посредством чисел, кодирования этнокультурного опыта и обеспечения прагматического воздействия речи в народном сознании;

установлено, что пословицы с числовыми компонентами по своей семантической структуре подразделяются на статический тип (Пять пальцев не равны – “Беш бармоқ баробар эмас”) и динамический тип (Из дома, где один день была ссора, сорок дней уходит благополучие – “Бир кун жанжал бўлган уйдан қирқ кун барака кетар”); благодаря объяснению их когнитивных основ с использованием лингвистических данных выявлены устойчивое смысловое ядро образов, формируемых посредством чисел, а также особенности их контекстуальной вариативности;

доказано, что числа в узбекских народных пословицах выступают в качестве национально-культурных кодов (“один” символизирует единство и истину, “два” – равновесие и противопоставление, “семь” – священность и ритуальную устойчивость и т.д.); раскрыты их роль в народном мировоззрении, системе национальных ценностей и этнокультурном мышлении, их символично-семантические функции, а также межкультурные семантические сходства и национально-культурные различия, проявляющиеся при сопоставлении с паремиологическими системами других народов;

проведён статистический анализ пословиц с числовыми компонентами, в результате которого установлены частотность употребления чисел (наиболее частотные – 1, 2, 1000; среднечастотные – 7,

6, 40, 100, 10, 5; низкочастотные – числа в диапазонах 3–9 и 30–90; наименее употребительные – 20 и 32), их структурно-типологические особенности (расположение числового компонента в начале пословицы – 42,1 % (362), в середине – 52 % (447), в конце – 5,9 % (51)), а также закономерности смыслового разветвления;

обосновано, что разработка на новой концептуальной основе методологических принципов исследования числовых компонентов в узбекской паремиологии (семантического, когнитивно-лингвистического, этноментального, структурно-композиционного, дискурсивно-прагматического, ассоциативного, корреляционного и статистического подходов) обеспечивает научно-теоретические и методические возможности последовательного рассмотрения интегрированной методики семантического, лингвокультурологического и статистического анализа в рамках единой аналитической системы.

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

на основе лингвосемантического, лингвокультурологического и статистического анализа узбекских народных пословиц с числовыми компонентами обосновано, что лингвокультурологические подходы, интерпретирующие символы, ценности и мировоззренческие представления, выражаемые числами в народном мышлении, могут служить важным источником для исследований в области языкознания, культурологии и лингвостатистики;

в результате анализа семантических структур числовых единиц, их культурных кодов и социопрагматических функций в узбекских народных пословицах обоснованы возможности использования полученных выводов в научных работах, направленных на изучение когнитивных представлений и национальной идентичности народа;

доказано, что статистические данные по пословицам с числовыми компонентами и разработанная их лингвокультурная типология являются эффективным инструментом для создания паремиологического словаря узбекского языка, обогащения электронных корпусов, а также использования в качестве прикладного ресурса в образовательном процессе.

Достоверность результатов исследования определяется опорой на первоисточники и научно-методологические материалы, точностью и надёжностью полученных данных, обоснованностью выводов, подтверждённых посредством описательного (дескриптивного), сравнительно-типологического, когнитивно-лингвистического, лингвокультурологического, статистического, корпусного и контекстуального анализа, а также тем, что анализ и интерпретация осуществлялись на материале изданий “Узбекские народные пословицы”, “Хикматнома”, “Маънолар махзани”. Достоверность результатов также обеспечивается внедрением теоретических положений и выводов в

практику, а также подтверждением полученных результатов уполномоченными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Научная значимость результатов исследования определяется тем, что они обеспечивают возможность применения нового интегративного подхода к изучению пословиц с числовыми компонентами в узбекской паремиологии, проведения их семантического, лингвокультурологического и статистического анализа в рамках единой научной системы, а также служат важной научной основой для решения проблем языкового выражения ценностей, национально-культурных кодов и культурных символов, отражённых в народном сознании, а также их символических, эстетических и семантических аспектов.

Практическая значимость результатов исследования заключается в возможности использования полученных выводов при подготовке учебной литературы по дисциплинам “Паремиология”, “Современный узбекский литературный язык”, “Прагмалингвистика”, “Стилистика”, “Социоллингвистика”, “Лингвокультурология” и “Лингвистика текста” в системе высшего образования, при создании электронных корпусов пословиц, а также при разработке образовательных программ, направленных на изучение лингвокультурологического содержания чисел в народном мировоззрении, и при проведении лекционных, практических и семинарских занятий, а также специальных учебных курсов.

Внедрение результатов исследования. Результаты исследования, полученные в рамках темы “Семантический, лингвокультурологический и статистический анализ числовых компонентов узбекских народных пословиц”, внедрены в следующих проектах и работах:

результаты исследования, посвящённые обоснованию числовых компонентов в узбекских народных пословицах как целостной системы, основанной на единстве семантических, лингвокультурологических и статистических характеристик, обладающей многоуровневой смысловой структурой, опирающейся на нумерологико-символический, образно-метафорический и аксиологический пласты, а также раскрывающей их функциональную роль в концептуализации действительности посредством чисел, кодировании этнокультурного опыта и обеспечении прагматического воздействия речи в народном сознании, были использованы при реализации инновационного проекта № ALM-202310132634 “Создание программной платформы и мобильного приложения atamacom.uz, автоматически предлагающих узбекские эквиваленты новых слов и терминов на основе технологий искусственного интеллекта”, выполненного в 2024–2025 годах в Центре обучения и повышения квалификации по основам делопроизводства на государственном языке при Ташкентском государственном университете узбекского языка и литературы имени Алишера Навои (справка Центра обучения и повышения квалификации по основам делопроизводства на государственном языке при Ташкентском государственном университете

узбекского языка и литературы имени Алишера Навои от 4 декабря 2025 года № PN57237554-2317). В результате комплексный семантический, лингвокультурологический и статистический анализ узбекских народных пословиц с числовыми компонентами существенно расширил возможности автоматизации лексико-семантических процессов;

выводы, касающиеся классификации пословиц с числовыми компонентами по их семантической структуре на статический (“Пять пальцев не равны” – “Беш бармоқ баробар эмас”) и динамический (“Из дома, где один день была ссора, сорок дней уходит благополучие” – “Бир кун жанжал бўлган уйдан қирқ кун барака кетар”) типы, а также выявления устойчивого смыслового ядра образов, сформированных посредством чисел, и особенностей их контекстуальной вариативности на основе интерпретации когнитивных оснований с использованием лингвистических данных, были использованы при реализации инновационного проекта № П-4721101717 “Создание интерактивной электронной платформы национальных наименований объектов сферы услуг”, выполненного в 2022–2023 годах в Центре обучения и повышения квалификации по основам делопроизводства на государственном языке при Ташкентском государственном университете узбекского языка и литературы имени Алишера Навои (справка Центра обучения и повышения квалификации по основам делопроизводства на государственном языке при Ташкентском государственном университете узбекского языка и литературы имени Алишера Навои от 4 декабря 2025 года № EQ63499544-2316). В результате содержательные уровни народных пословиц, основанных на числах, и образующие их концептуальные механизмы способствовали эффективному выполнению практических задач проекта;

выводы, посвящённые характеристике чисел в узбекских народных пословицах как национально-культурных кодов (число “один” – символ единства и истины, “два” – символ равновесия и противопоставления, “семь” – символ священности и ритуальной устойчивости и т.д.), их роли в народном мировоззрении, системе национальных ценностей, этнокультурном мышлении, их символично-семантическим функциям, а также межкультурным семантическим сходствам и национально-культурным различиям, выявленным при сопоставлении с паремиологией других народов, были использованы при подготовке сценариев телевизионных передач “Ассалом, Бухоро”, “Нажот билимда” и “Саккизинчи муъжиза” Бухарского областного телерадиоканала Национальной телерадиокомпании Узбекистана в 2024–2025 годах (справка Бухарской областной телерадиокомпании от 2 декабря 2025 года № 01-09-269). В результате использование пословиц с числовыми компонентами способствовало повышению идейно-художественного и стилистического уровня телевизионных передач;

результаты статистического анализа пословиц с числовыми компонентами, включающие данные о частотности употребления чисел (наиболее частотные числа – 1, 2, 1000; среднечастотные – 7, 6, 40, 100, 10,

5; низкочастотные – числа в диапазонах 3–9 и 30–90; наименее употребительные – 20 и 32), их структурно-типологических особенностях (расположение чисел в начале пословицы – 42,1 % (362), в середине – 52 % (447), в конце – 5,9 % (51)), а также закономерностях смыслового разветвления были использованы при подготовке учебника “История узбекского языка”, предназначенного для студентов образовательных направлений “Текстология и литературное источниковедение” и “Филология и обучение языкам (узбекский язык)” (приказ Министерства высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан от 9 июля 2025 года № 258, разрешение на издание № 915635). В результате научное содержание разделов, посвящённых фразеологии и паремиологии, было существенно обогащено, а учебник усовершенствован.

Апробация результатов исследования. Результаты диссертации были представлены в виде докладов на 6 научных конференциях, из которых 2 международных, 4 республиканские, и прошли апробацию.

Публикации по теме диссертации. По теме диссертации опубликовано 27 научных работ, из них 1 монография, 2 учебника. В научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов докторских диссертаций, опубликовано 12 статей (в том числе 10 – в республиканских и 2 – в зарубежных журналах).

Структура и объём диссертации. Диссертация состоит из введения, четырёх глав, заключения, списка использованных источников и приложений, общий объём составляет 257 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** диссертации изложены актуальность работы, обзор зарубежной научной литературы по теме, степень изученности проблемы, связь диссертационной работы с планами научно-исследовательских работ, методологические и теоретические основы исследования, научная гипотеза, цель и задачи исследования, объект и предмет исследования, методы исследования, научная новизна, теоретическая и практическая значимость результатов, внедрение результатов, апробация, публикации, структура и объём диссертации.

Первая глава диссертации носит название “Роль чисел в узбекских народных пословицах: теоретические и методологические основы”. В первом разделе главы “Участие чисел в составе паремиологических единиц” исследованы особенности чисел в составе паремиологических единиц, их роль в дискурсе, а также позиции мировых и узбекских лингвистов в этой области.

Современные паремиологические подходы рассматривают пословицы не только как готовые языковые шаблоны, но и как динамические когнитивные единицы, что создаёт предпосылки для более глубокого анализа содержательных и коммуникативных возможностей

узбекских народных пословиц. Действительно, при рассмотрении с позиции теории концептуальной метафоры, предложенной Г. Лакоффом и М. Джонсоном⁶, семы, проявляющиеся в узбекских пословицах через символы, образы и числа, выполняют функции когнитивных механизмов, упорядочивающих множество представлений в человеческом сознании.

Паремиологические исследования в узбекском языкознании получили значительное развитие во второй половине XX века. Основное внимание уделялось жанрово-тематическим особенностям народного устного творчества, его структурной организации, художественным образам, ритмико-фонетическим характеристикам. В этом направлении важные научные исследования провели такие учёные, как А.С. Шакиров, М.Х. Халикова, А.О. Абдираимов, Ф.С. Бафоев, Ж.Суннатов⁷. Хотя в этих исследованиях анализировались образцы народного устного творчества, в частности жанровые особенности пословиц, их тематическая классификация, уровни структуры и критерии образности, случаи, когда пословицы с числовыми компонентами становились объектом специального исследования, встречаются сравнительно редко.

В пословицах числа реализуют следующие основные функции:

1. *Обобщающая функция.* Некоторые числа, особенно “один”, “два”, “три”, “семь”, “десять”, “сорок”, “сто” в народном сознании не обозначают конкретные предметы, а выражают общие понятия и абстракции.

2. *Функция порядка и последовательности.* В пословицах числа выступают как нормативные символы, отражающие упорядоченное развитие событий или соблюдение правил и норм. С их помощью обозначается последовательность действий или явлений, поэтапное развитие процессов и морально-нравственный порядок.

3. *Аксиологическая и оценочная функция.* Многие числа (“тысяча”, “сто”, “десять тысяч”) часто используются для усиления значения, величины, важности или воздействия сообщения.

4. *Символическая и архетипическая функция.* Многие числа в разных народах и культурах имеют символическое (архетипическое) значение, связанное с религиозными, мифологическими и культурными коннотациями.

5. *Ритмическая и поэтическая функция.* В пословицах числа стабилизируют метрическую структуру, что облегчает сохранение их в устной традиции и передачу из поколения в поколение. Числа усиливают

⁶ Lakoff G., Johnson M. *Metaphors We Live By*. – Chicago: University of Chicago Press, 1980. – P. 40–45.

⁷ Шакиров А.С. Семантико-типологический анализ нумеративных фразеологических единиц в разносистемных языках. Автореф. дис. канд. филол. наук. – Самарканд, 1983. – 24 с.; Xalikova M.X. *Turli tizimli tillarda sonlar nominatsiyasining lingvomadaniy tavsifi*. Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2023. – 144 b.; A.O. Abdirayimov. *O'zbek tilidagi sonlarning lingvokulturologik tadqiqi*. Filol.fan. bo'yicha falsafa doktori (PhD) diss... – Buxoro, 2025. – 132 b.; Bafoyev F.S. *The Symbolic Meanings of Numbers in Folk Proverbs (On the example of Uzbek and German Proverbs)*. International Journal of Multicultural and Multireligious Understanding (IJMMU) Vol. 8, No. 4, April 2021. – P. 323-329.; Суннатов Ж. Турк адабиёти ва фольклорида рақамлар бадийи рамаз сифатида: Маг...дисс., –Т., 2013. – Б. 56.

мелодичность устной речи, метрическую устойчивость и запоминаемость пословиц.

Во втором разделе данной главы, под названием “*Типология числовых пословиц в мировых языках*”, проанализированы типологические модели числовых пословиц в различных языках (английский, русский, французский, немецкий), их семантико-функциональные особенности и структурные шаблоны.

В народных пословицах числа, как правило, используются в тесной связи с ментальными стереотипами, историко-культурными обычаями и образовательными и социальными нормами. Например, числа “три”, “семь”, “двенадцать”, часто встречающиеся в европейских и азиатских языках, основаны на религиозном и мифологическом наследии народов. Так, в Японии числа “3, 5, 7” служат символом святости в детском празднике “Shichi-Go-San”, в Китае число “8” является символом процветания, а в немецком, норвежском и исландском фольклоре числа “7” и “13” фиксируются как символы “счастья и несчастья”⁸.

В английской паремиологии числовые пословицы в основном формируются на основе трёх синтаксико-функциональных моделей:

1. *Перечислительная модель (enumerative structure)* – “Two things are infinite: the universe and human stupidity” (“Две вещи бесконечны: вселенная и человеческая глупость”). В этой пословице число выполняет сильную обобщающую (философскую) функцию. В узбекском языке нет аналогичной пословицы по объёму и степени обобщения, однако существуют близкие по смыслу народные выражения: “Вселенная широка, а дела человека ещё более странны”.

2. *Сравнительная модель (comparative structure)* – “Two heads are better than one” (“Одна голова хорошо, а две лучше”). Здесь число “two” выражает преимущество коллективного мышления. В узбекском языке аналогична пословица “Бир калла – калла, икки калла – тилла”.

3. *Ордо-структурная модель (ordo-structural / rhythmic-numeric unit)* – “Third time’s the charm” (“Третий раз – удача”). В этой пословице число “three” используется как символ последовательного действия и достижения результата.

В русских пословицах с числовым компонентом как устойчивых семантических моделях народного мышления они занимают особое место в языковой системе и культуре. В этих пословицах чаще всего исторический опыт народа, его духовные ценности и нравственные нормы нередко репрезентируются посредством символично-числовых структур. Числа в русской паремиологии преимущественно функционируют как метафорические образы, семантические усилители, этнографические маркеры и когнитивные нормы⁹.

⁸ Dundes A. Interpreting Folklore. Indiana University Press. 1980. – P. 103–112.

⁹ Пермяков Г. Л. Основы структурной паремиологии. – М.: Наука, 1988. – С. 134–140.

Во французском языке числа исторически выполняли не только прагматическую функцию, связанную с подсчётом и измерением, но и несли в себе значительную семантическую нагрузку, тесно связанную с римско-католическими традициями, религиозной символикой и аристократической моделью мышления. Так, число *trois* (три) символизирует Святую Троицу (*la Sainte-Trinité*), *sept* (семь) ассоциируется с семью смертными грехами (*sept péchés capitaux*), а *quarante* (сорок) воплощает идеи спасения, испытания или очищения как символического периода. Вместе с тем в современный период во французских пословицах числа всё чаще выполняют оценочную, обобщающую и предостерегающую коммуникативную функции.

В немецкой паремиологии числительные, как правило, выступают в качестве семантически нагруженных единиц. Они функционируют не как простые количественные квантификаторы, а как средство образного формирования абстрактных понятий, то есть как инструмент когнитивной концептуализации.

Третий раздел данной главы озаглавлен “*Методологические основы исследования числовых компонентов в узбекских пословицах*”. В данном разделе освещаются основные виды методологических подходов, используемых в исследовании, а также раскрывается, какие смысловые пласты чисел выявляются с помощью каждого метода и какие когнитивные и культурологические выводы могут быть сделаны на основе анализа конкретных примеров.

Семантический анализ позволяет определить лексическое, денотативное и коннотативное значения чисел, а также их символическую, гиперболическую и оценочную семантическую нагрузку. Когнитивно-лингвистический подход раскрывает механизм выражения обобщённых концептов на метафорической основе и демонстрирует приоритет не количественного, а когнитивного и концептуального значения чисел в пословицах. Этноментальный анализ интерпретирует числовые компоненты в связи с народным менталитетом, историческим опытом, религиозными представлениями и культурными ценностями, выявляя их связь с национальным сознанием и коллективной памятью. Структурно-композиционный подход направлен на анализ внутреннего строения паремиологических единиц, межкомпонентных отношений, а также эллиптических и метафорических конструкций. Дискурсивно-прагматический метод позволяет определить речевую функцию, коммуникативную цель и контекстуальное воздействие пословиц, рассматривая их как активное средство социальной речевой практики. Ассоциативный анализ выявляет связь чисел с психическими и эмоциональными представлениями, формирующимися в сознании человека, тогда как статистические и корреляционные методы позволяют на эмпирической основе определить частотность распространения и функциональные особенности пословиц с числовым компонентом.

В последнем, четвёртом параграфе первой главы, озаглавленном *“Исторические корни пословиц узбекского языка с числовым компонентом”*, комплексно анализируются исторические истоки и семантическая эволюция узбекских пословиц с числовым компонентом. В нём освещается связь чисел с древнетюркскими мифологическими представлениями, родоплеменной структурой и системой государственного управления; в частности, на примере надписи Бильге хакана показано, что такие числа, как “три”, “семь”, “девять” и “сорок”, приобретают сакральное и архетипическое значение. Также обосновывается, что под влиянием исламского мировоззрения числа обогащаются религиозно-нравственными коннотациями и в составе паремиологических единиц используются как средство создания гиперболы, обобщения, ритмико-синтаксической устойчивости и поэтического параллелизма. С точки зрения когнитивного подхода, на основе взглядов Дж. Лакоффа и М. Джонсона, числа интерпретируются как метафорическая модель, конкретизирующая абстрактные понятия; также раскрывается их роль в формировании коллективной памяти, психологически устойчивых стереотипов, а также гендерных и социальных норм. В целом научно обобщается, что пословицы с числовым компонентом представляют собой многофункциональные лингвосемиотические и лингвокультурные единицы, отражающие исторические, религиозные, социальные и культурные слои мировоззрения узбекского народа.

Вторая глава диссертации озаглавлена **“Лингвосемантические особенности пословиц с числовым компонентом в узбекском языке”** и состоит из трёх разделов. Первый раздел носит название *“Лингвистическая природа семантической нагрузки в пословицах с числовым компонентом”*. В данном разделе анализируется способность чисел, употребляемых в составе пословиц, репрезентировать два основных семантических слоя – денотативное и коннотативное значения.

Денотативное значение представляет собой семантический слой, выражающий непосредственное, словарное значение числового компонента, обозначающего реальный количественный показатель либо конкретную счётную единицу. В узбекских народных пословицах денотативное употребление чисел, как правило, реализуется посредством точного отражения реальных количественных соотношений действительности. В таких случаях число выполняет свою базовую арифметическую функцию и вносит в содержание пословицы прямую количественную определённость. Так, в пословице “От тўрт оёкли бўлса ҳам қоқилади” числительное “тўрт”, опираясь на реальное анатомическое строение животного, денотативно выражает объективную реальность, логически обосновывая мысль о том, что даже кажущееся совершенным существо тоже может допускать ошибки.

Коннотативное значение представляет собой дополнительный смысловой слой языковой единицы (в том числе числового компонента в пословицах), выходящий за пределы её лексико-денотативного значения.

Оно включает оценочные, эмоциональные, экспрессивные и культурно-ассоциативные характеристики, формирующиеся в контексте употребления слова или выражения. В пословицах с числовым компонентом коннотация, как правило, проявляется в четырёх основных структурных аспектах:

1. *Оценочно-эмоциональная коннотация* – формирует у адресата положительную или отрицательную эмоциональную реакцию и служит средством оценки определённого поведения либо качества. В пословицах данной группы числовые компоненты выступают в роли семантических усилителей, подчёркивающих степень значимости, напряжённости или длительности ситуации. Так, в пословице “Билаги зўр бирни йиқар, билими зўр мингни йиқар” число “минг” функционирует как мощное оценочное средство, акцентирующее силу и превосходство знания.

2. *Культурно-историческая коннотация* – основана на представлениях, сложившихся в рамках исторических, этнических и культурных традиций. В культурном и религиозном сознании узбекского народа отдельные числа – “уч”, “етти”, “қирқ” – приобрели сакральное и символическое значение. Эти числовые образы опираются на древние мифологические представления, исламские традиции и ритуальную практику, формируя устойчивый ассоциативный фонд. Так, в пословице “Бир кун туз ичган жойга – қирқ кун салом” число “қирқ” обозначает продолжительность благодарности и верности.

3. *Метафорическая и символическая коннотация* – в рамках данного типа пословиц числа используются для выражения абстрактных понятий, обобщённых количественных представлений, а также идей гиперболы и безграничности. В таких случаях числовые компоненты обозначают не конкретное количество, а абстрактные категории множественности, малочисленности, ограниченности или интенсивности. Например, в пословице “Бир майизни қирқ киши бўлиб ебди” число “қирқ” символизирует крайнюю степень деления ограниченного ресурса и указывает на идеи щедрости, согласия и коллективной сплочённости.

4. *Прагматическая коннотация* – характерна для пословиц, ориентированных на непосредственное воздействие на адресата с целью предостережения, наставления, убеждения либо создания комического эффекта. Выбор числового компонента в данном случае служит средством усиления прагматического воздействия и побуждения к определённому типу поведения. Так, в пословице “Бир сўзла, қирқ тингла” число “қирқ” акцентирует необходимость осторожности и внимательности.

Кроме того, в данном разделе раскрывается семантическое различие между реальными и символическими числами, при этом особое внимание уделяется анализу символических значений чисел “уч”, “етти”, “қирқ”, “минг” на материале узбекских пословиц.

Второй раздел главы озаглавлен “*Общие особенности семантической структуры пословиц с числовым компонентом*”. В процессе изучения пословиц с участием чисел используется понятие семантической сети,

позволяющее выявить их смысловое поле, то есть определить основные направления семантической активности числовых компонентов. Ниже представлены основные типы семантических сетей, сформированных вокруг чисел, с соответствующими примерами:

1. *Обобщающая и гиперболическая семантическая сеть.* К данной группе относятся числа “минг”, “юз”, “ўн минг”, которые преимущественно используются для выражения множественности, относительности и усиления ценностного значения. Например, пословица “Юзта кўз бўлса, мингта қулоқ” является ярким образцом гиперболической и обобщающей семантической сети в узбекской паремиологии.

2. *Аксиологическая (оценочная) семантическая сеть.* Числа, входящие в данную группу, служат средством оценки человеческих ценностей и нравственных норм (например: “бир” – значимость, “икки” – колебание и неопределённость). В рамках данной сети числовые компоненты функционируют не как реальные количественные показатели, а как оценочные критерии социальных и моральных установок. В пословице “Бир бошоқ дон – бир сават нон” число “бир” выступает как семантическая единица, отражающая ценность труда, изобилие его результатов и их высокую социальную значимость.

3. *Семантическая сеть последовательности и времени.* В данной группе числа используются в значении порядка и временных интервалов, например: “биринчи”, “иккинчи”, “ҳар уч кунда”, “етти кун”. В пословице “Бир қўрққан ит уч кун ҳурар” число “уч” используется как порядковое число, обозначающее продолжительность события или воздействия. С помощью этого числа народная мудрость стремится передать интервал времени психологической реакции.

4. *Архетипическая и образно-символическая семантическая сеть.* В рамках данной сети числа “3”, “7”, “9”, “40” приобретают сакральные, символические и мифологические значения. В пословице “Бир кун жанжал бўлган уйдан қирқ кун барака кетар” число “қирқ” выступает не как реальная временная мера, а как архетипическая единица, связанная с семантическим полем очищения, перехода и обновления.

5. *Симметрично-параллельная семантическая сеть.* В данной группе числовые компоненты используются в качестве средств формирования ритмически организованных и параллельных конструкций. Формулы типа “Бир калла – бир калла, икки калла – икки калла” широко распространены в устном народном творчестве и выполняют функцию структурно-семантической организации пословичного текста.



“Рисунок 2.1.”. Выражение семантических сетей в пословицах с числовыми компонентами

Третий раздел главы озаглавлен “*Статические и динамические семантические структуры в пословицах с числовым компонентом*”. В данном параграфе дифференцируются две основные формы семантической организации пословиц с числовым компонентом: статическая семантическая структура и динамическая семантическая структура.

Статическая семантическая структура – это единицы, которые отличаются семантической устойчивостью, неизменностью и одинаково интерпретируются независимо от контекста. Они, как правило, отражают обобщённый жизненный опыт, постоянные нормы или древние верования.

Динамическая семантическая структура, напротив, характеризуется тем, что в зависимости от ситуации, речевого контекста или цели употребления может изменять диапазон значений, формируя метафорические или ассоциативные интерпретации.

1. Статическая семантическая структура: В статических пословицах событие или действие не носит изменчивого характера; в них фиксируется постоянное состояние, обобщённый вывод, психологическая или нравственная оценка.

1. “От, бир килиғи ёт”. В данной пословице числительное “бир” используется не в значении реального количества, а в символическом смысле “единственный”, “единичный”, приобретая дополнительную семантическую нагрузку. Смысл пословицы заключается в том, что даже самое надёжное, знакомое или проверенное (в данном случае – конь) может хотя бы однажды проявить неожиданное или необычное поведение. В пословице отсутствует описание действия или временного процесса; напротив, формулируется обобщённая жизненная истина. В силу этого она обладает статической структурой: ситуация не развивается, а представлена как постоянное правило.
→ Статическая оценка.

2. “Беш бармоқ баробар эмас”. В данной пословице через образ пальцев неравенство между людьми представлено как постоянная, неизменная истина.
→ Состояние устойчивое.

3. “Ўтти китобдан бир синалган тажриба афзал”. Здесь реализуется сравнительная оценка без указания временных параметров, действий или последовательности. → Статическое сопоставление.

II. Динамическая семантическая структура: В динамических пословицах присутствуют движение события, временная протяжённость, а также причинно-следственные связи. Значение осмысливается через процессуальность и развитие.

1. “Уч киши билган сирни юз киши билар”. В пословице изображён процесс распространения тайны: со временем она становится известной широкому кругу людей. → Динамическое действие.

2. “Бир кун жанжал бўлган уйдан қирқ кун барака кетар”. Налицо модель событие → результат: конфликт (жанжал) приводит к утрате благополучия. Данный пример демонстрирует временной интервал и следствие, формируя динамическую семантическую модель. → Причинно-следственная связь.

3. “Бир кўркқан ит уч кун хураб”. В данной пословице отражается сохранение психоэмоционального воздействия во временном интервале. Семантика высказывания формируется через динамику психологического процесса, при котором пережитый страх продолжает влиять на поведение субъекта в течение определённого периода времени. → Характерна семантика продолжительности.

Третья глава диссертации озаглавлена **“Лингвокультурологические особенности пословиц с числовым компонентом”** и состоит из трёх разделов. Первый раздел главы носит название *“Лингвокультурологическая сущность чисел в народном мышлении узбекского народа”*. В данном разделе на научной основе рассматриваются теоретические основы лингвокультурологии, раскрывается содержание понятия *концепт*, а также анализируется символическо-культурная сущность чисел в узбекском народном сознании на конкретных примерах.

Лингвокультурология интерпретирует язык как “культурную память” и “национальный код” и рассматривает триаду язык – мышление – культура в их органическом единстве. В этом контексте В.А.Маслова определяет лингвокультурологию как “науку, изучающую взаимосвязь языка и культуры”, а Ю.С.Степанов характеризует концепт как “концентрированную единицу культуры”. Данные положения выступают теоретической основой, обосновывающей неразрывную связь языка и культуры.

Кроме того, отдельно выделяются две структурные характеристики концепта – когнитивная и лингвокультурологическая, подчёркивается необходимость его интерпретации как единицы, кодирующей национальные ценности. Данное положение находит особенно наглядное подтверждение на примере концепта *число*.

Символическая интерпретация чисел в узбекском народном мышлении подтверждается многочисленными примерами. Так, число “3” в космогонических представлениях обозначает триаду небо, земля и вода, а также репрезентирует жизненные этапы человека: “детство, средний возраст,

старость”. В работе приводятся и религиозные основания символики числа “3”: в хадисах подчёркивается необходимость не откладывать три действия (время намаза, похороны (джаназа), исполнение долга)¹⁰, что свидетельствует о наделении данного числа нравственным содержанием.

Символическое осмысление числа “7” представлено в тексте на основе большого количества примеров. В частности, в связи с кораническим понятием “семь небес” анализируются узбекские обрядовые традиции, такие как присвоение имени новорождённому в течение семи дней, а также поминавание покойного на седьмой день. Пословица “Етти ўлчаб, бир кес” демонстрирует роль чисел в обобщении нравственно-нормативного содержания.

Символическая интерпретация числа “семь” в тексте представлена через многочисленные примеры. В частности, в связи с кораническим понятием “семь небес” в узбекских обычаях приводятся такие обряды, как наречение имени новорождённому в течение семи дней, а также поминавание усопшего на седьмой день. Пословичное выражение “Семь раз отмерь – один раз отрежь” демонстрирует роль числовых компонентов в обобщении нравственно-нормативного содержания.

Число “40” занимает особое место в обрядовой практике узбекского народа. После рождения ребёнка проводится обряд сорокадневного чиллы (қирқ кунлик чилла – сорокадневный период чиллы), покойного поминают на сороковой день (қирқинчи куни). Анализ пословицы “Қинғир ишнинг қийиғи қирқ йилдан кейин ҳам чиқади” позволяет раскрыть значение данного числа как символа времени, справедливости и неизбежности истины.

Функционирование чисел в религиозных источниках также раскрывается на конкретных примерах. В частности, приводится коранический аят, связанный с пророком Мусой, об двенадцати источниках (ўн икки чашма), хадисы о достоинствах искреннего совершения деяний в течение сорока дней¹¹, а также выражения типа “просить прощения семьдесят раз (етмиш марта мағфират сўраш)”¹², что подтверждает духовно-нравственную нагрузку числовых единиц.

В целом лингвокультурологический анализ чисел в данном разделе позволяет на научной основе раскрыть их роль в выражении национальной идентичности, нравственных норм и архаического мировоззрения в языке.

Второй раздел главы озаглавлен “*Числа как национально-культурный код в узбекских народных пословицах*”. Значимость изучения чисел в пословицах как лингвокультурных кодов заключается в том, что они позволяют реконструировать ментальную модель национальной культуры. В народном сознании числа выступают не только как средство счёта, но и как центр метафорических и ассоциативных значений.

В узбекских народных пословицах число “один” функционирует как онтологический, нравственно-дидактический, социальный, прагматический и

¹⁰ Ibn Moja. Sunan ibn Majah. – Qohira: Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 2009. – Hadis № 689.

¹¹ At-Tirmiziy. Jami’ at-Tirmidhi. – Bayrut: Dar Ihya at-Turath, 1998. – Hadis № 241.

¹² Qur’oni Karim ma’nolarining tarjimasi / A. Mansur. Qur’on Karim. at-Tavba (9:80). – Toshkent: “Hilol-Nashr”, 2020. – B. 136-138.

эстетический код. Через него символически кодируются представления народа о бытии, ценности единства и сплочённости, социальная наблюдательность, трудовой опыт и нравственные нормы. В работе также рассматривается оппозиция числа “бир” с другими числовыми компонентами.

В сопоставлении с числом “два” в пословице *“Бир қўллаб сочасан, икки қўллаб ўрасан”* число “бир” обозначает начальный этап трудового процесса, тогда как “икки” символизирует коллективную силу и результативность.

В сопоставлении с числом “1000” число “1” в народном мышлении выражает исходную точку, основу и уникальную единицу, тогда как “минг” ассоциируется с множественностью, изобилием, бесконечностью и благодатью, что находит отражение в пословице *“Олган – бир ёзиқлик, олдирган – минг ёзиқлик”*.

В сопоставлении числа “бир” с крупными числовыми компонентами (“ўн”, “ўттиз”, “қирқ”, “эллик”, “юз”, “минг”) в пословицах “бир” репрезентирует малую, но семантически значимую единицу, формируя эффект относительности и контраста, например: *“Бир йигит қирқ йилда бино бўлади”*.

В сопоставлении числа “бир” со средними числовыми компонентами (“уч”, “тўрт”, “етти”, “саккиз”) оно выступает как основной критерий, исходная точка или необходимое условие, что наглядно проявляется в пословице *“Етти ўлчаб, бир кес”*.

В сопоставлении с временными единицами (кун, йил) число “бир” функционирует как лингвокультурный код ценности времени и бережного отношения к нему: *“Бир кун – бир йилни тўйдирар”*.

В узбекских народных пословицах число “2” выполняет функцию лингвокультурного кода, воплощающего представления о противопоставлении, выборе, сотрудничестве, устойчивости и равновесии.

1. *Код противопоставления и выбора:* “Аҳмоқнинг зўри бир жойга икки қоқилади”, “Бир яхши – ҳар жойда бор, икки ёмон бир бўлса, кун қайда бор?”

2. *Код сотрудничества и единства:* “Қарс икки қўлдан чиқади”, “Икки калла ишга тушса, ҳар қандай масала ҳал”.

3. *Код устойчивости и равновесия:* “Икки ярим – бир бутун”, “Икки қилич бир қинга сиғмас, икки севги бир қўнгилга сиғмас”.

4. *Нравственно-нормативный код:* “Бир қазога икки жазо йўқ”, “Сўраганнинг бир бети қора, бермаганнинг икки бети қора”.

5. *Код жизненного опыта и времени:* “Бир кунга ҳўкиз ўлмас, икки кунга эгаси бермас”, “Бир кўрган – билиш, икки кўрган – таниш”.

6. *Код социальных отношений:* “Икки сигир соғаннинг айрони бор, икки хотин олганнинг вайрони бор”, “Икки хотинли уй – жанжалнинг уяси”.

Число “три” в узбекских народных пословицах активно функционирует как лингвокультурный код, воплощающий периодичность времени, социальную норму, нравственные ценности, устойчивость, а также религиозно-духовные символы.

В качестве кода устойчивости и завершённости число “3” связано с естественной цикличностью, временем и повторяемостью: *“Уч кун барвақт турган – бир кун ютар”*.

В качестве кода кратковременности число “3” часто реализуется в пословицах, связанных с гостеприимством: “Кўноқнинг куни – уч, учдан кейин – кўч”.

В качестве кода множественности и социальной открытости число “уч” соотносится с процессом раскрытия тайны и публичности: “Уч киши билган сир – сир эмас”.

В качестве сравнительно-нравственного кода число “уч” используется для сопоставления добра и зла, пользы и вреда, ценности и обесценивания: “Эчкинг юз – сўзинг туз, эчкинг уч – сўзинг пуч”.

Код как жизненного опыта число “уч” регулярно встречается в системе человеческой деятельности и ценностей: “Онангни уч марта Маккага опичиб олиб борсанг ҳам, оқ сутни оқлолмайсан”, “От бир босган ерини уч босар”.

В качестве обрядового и религиозного кода число “3” связано со священными представлениями: трёхдневный траур, обычай троекратного повторения, три священных месяца (ражаб, шаббон, рамазон), которые прочно закрепились в народном сознании как религиозно-культурные символы. Например, пословица: “Уятлига уч кун хайит, уятсизга ҳар кун хайит”.

Таким образом, в данном разделе последовательно и системно проанализированы лингвокультурные коды, проявляющиеся в структуре пословиц с числовыми компонентами меньше десяти, а также с числами “40”, “10” и “1000”.

Третий раздел главы озаглавлен “Лингвокультурологические функции пословиц с числовыми компонентами”. Согласно лингвокультурологическому подходу, пословицы с числовым компонентом интерпретируются как языковые единицы, кодирующие национально-культурный опыт народа, его социальные нормы и ценностные ориентиры. В этом процессе числа выполняют функции семантического расширения, культурной репрезентации, социально-дискурсивного, дидактико-воспитательного и когнитивного акцентирования. Так, в пословице “Бир гапдан қолсанг – олам гулистон” число “1” функционирует как дидактический код, выражающий идеи компромисса, терпения и сдержанности.

В пословицах, отражающих семейные ценности, числовые компоненты нередко используются в качестве символов, обозначающих семейные роли, обязанности и нравственно-эмоциональные связи. Например, в пословице “Отасиз ўғил – бир етим, онасиз ўғил – икки етим” посредством чисел “1” и “2” подчёркивается значимость и функциональная роль родителей в семейной системе. В пословицах, относящихся к общественной сфере, числа выступают в качестве нормативных символов, регулирующих социальные отношения. При этом число “1” чаще всего репрезентирует индивидуальную ответственность, тогда как крупные числовые значения, такие как “кўп” или “минг”, символизируют коллектив, сообщество. Так, в пословице “Шерикчилик – бир йиллик, қудачилик – минг йиллик” числа “1” и “1000” образно выражают степень и продолжительность социальных связей в обществе.

В пословицах, связанных с трудовой деятельностью, числовые компоненты используются для выражения социальной пользы труда,

распределения ресурсов и экономической ценности трудовой деятельности. Например, в пословице “Бир одам арик қазийди, минг одам сув ичади” посредством числовых показателей символически отражается идея служения индивидуального труда общему благу.

Пословицы с числовыми компонентами в социальной жизни народа выполняют функцию не только количественного обозначения, но и лингвокультурного кода, фиксирующего *гендерные роли и возрастные этапы*. В пословице “Ўғил уйлантирганга ўн йил ёндашма, қиз чиқарганга қирқ йил ёндашма” числа “10” и “40” используются на основе гендерной дифференциации: вступление сына в брак интерпретируется как кратковременная ответственность родителей, тогда как замужество дочери осмысливается как социальная ответственность длительного характера. В пословице “Бола еттига киргунча етмиш турланади” с помощью чисел “7” и “70” характеризуется изменчивость поведения и психоэмоционального состояния ребёнка в раннем возрасте.

В узбекских народных пословицах числа нередко выполняют функцию *нравственного ориентира, дидактического предупреждения и воспитательного наставления*. Так, в пословице “Бир қоп мойни бир қумалоқ чиритар” число “1” выступает в качестве средства нравственно-дидактического воздействия, указывая на то, что даже одно отрицательное качество или поступок может разрушить целостность социальной среды. В воспитательном плане данная пословица ориентирует на честность, соблюдение нравственной чистоты и предостерегает от дурных привычек.

Четвёртая глава диссертационного исследования озаглавлена **“Статистический анализ пословиц с числовым компонентом”** и состоит из трёх разделов. Первый раздел главы носит название *“Теоретические основы статистического изучения пословиц с числовым компонентом”*. Статистический метод является сравнительно новым, однако весьма эффективным научным подходом в лингвистике. Со второй половины XX века возникла необходимость изучения языковых явлений не только описательным путём, но и на основе математических и статистических моделей. Это обусловлено тем, что языковая система представляет собой упорядоченную и повторяющуюся совокупность единиц большого объёма; её исследование без количественных показателей не позволяет сформировать целостное научное представление.

В процессе статистического анализа пословиц с числовым компонентом разрабатывается ряд научных критериев, соблюдение которых является обязательным. К первому критерию относится наличие числового компонента и его самостоятельная семантическая функция. К анализу привлекаются лишь те случаи, в которых число в составе пословицы выступает не только как грамматический показатель, но и как семантический центр. Так, в пословице “Бир бош — бало бош, икки бош — қозон ош” числительное “бир” в семантическом плане выражает одиночество и проблематичность, «икки» обозначает согласие и изобилие. Ко второму критерию относится морфологическая форма числительного и его структурная позиция в пословице.

В пословицах числительные могут употребляться как в неизменяемом виде (бир, икки, уч), так и в производных формах (икков, тўртовлон, мингта). В ходе анализа учитывается, обозначает ли числительное точное или приблизительное количество, а также степень определённости.¹³ В пословице “Бир одам арик қазийди, минг одам сув ичади” с помощью сочетания [числительное + существительное] формируется структура “субъект – действие – результат”. К третьему критерию относится типология пословиц и их вариативность. Некоторые пословицы могут функционировать в нескольких вариантах, например: “Бир қўйдан икки тери шилинмайди” / “Бир одамдан икки фойда чикмайди”.

Второй раздел главы озаглавлен “Общий частотный анализ узбекских народных пословиц с числовым компонентом”. При анализе семантической и лингвокультурологической системы узбекских народных пословиц особое значение имеет определение частоты употребления числовых компонентов. Частотный анализ позволяет выявить, какие именно числа являются наиболее активными в народном мышлении, а также определить их символическую и смысловую нагрузку. В ходе исследования были проанализированы в общей сложности 860 пословиц с участием чисел от 1 до 1000. Материал был отобран из сборников “Маънолар махзани”, “Ўзбек халқ мақоллари” (Ташкент, 1987), “Хикматнома”, а также из источников устного народного творчества.

Участие числового компонента в каждой пословице фиксировалось в отдельном перечне (реестре), после чего данные подвергались систематической обработке и осуществлялся частотный (фреквенционный) анализ. В следующей таблице представлена частота встречаемости чисел в узбекских народных пословицах:

“Таблица 4.1.”

**Частотное распределение узбекских народных пословиц с
числовым компонентом**

№	Числовой компонент	Количество пословиц	Общая доля (%)
1	Один (1)	409	47.6 %
2	Два (2)	128	14.9 %
3	Три (3)	20	2.3 %
4	Четыри (4)	17	1.9 %
5	Пять (5)	22	2.6 %
6	Шесть (6)	29	3.4 %
7	Семь (7)	31	3.6 %
8	Восемь (8)	17	1.9 %
9	Девять (9)	9	1.0 %
10	Десять (10)	25	2.9 %
11	Двадцать (20)	1	0.1 %

¹³ Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – Москва: Советская энциклопедия, 1966. – С. 241–243

№	Числовой компонент	Количество пословиц	Общая доля (%)
12	Тридцать (30)	8	0.9 %
13	Тридцать два (32)	4	0.5 %
14	Сорок (40)	29	3.4 %
15	Пятьдесят (50)	9	1.0 %
16	Шестьдесят (60)	5	0.6 %
17	Семьдесят (70)	8	0.9 %
18	Восемьдесят (80)	7	0.8 %
19	Девяносто (90)	5	0.6 %
20	Сто (100)	25	2.9 %
21	Тысяча (1000)	57	6.6 %
	Всего:	860	100 %

В приведённой выше таблице процентное распределение числовых компонентов, употребляемых в узбекских народных пословицах, наглядно отражает степень их активности в народном мышлении и семантическую нагрузку. Анализ 860 пословиц показывает, что частота употребления чисел существенно различается, что свидетельствует о неодинаковой психолингвистической и лингвокультурной значимости отдельных числовых единиц.

- 1. Числа с наивысшей частотностью:** “бир”, “икки”, “минг”.
- 2. Числа со средней частотностью:** “етти”, “олти”, “кирк”, “юз”, “ўн”, “беш”.
- 3. Числа с низкой частотностью:** единицы в диапазоне от 3 до 9, а также от 30 до 90.
- 4. Наименее употребляемые числа:** “йигирма”, “ўттиз икки”.

Проведённый анализ показывает, что числовые компоненты с наивысшей частотностью формируют семантический центр народного мышления. Числа со средней частотностью выполняют преимущественно символическую и обрядовую функцию. Низкочастотные числовые единицы выражают конкретное, описательное количество и обладают слабой психологической и нравственной нагрузкой. Таким образом, частотность чисел непосредственно связана с их семантической и когнитивной значимостью.

Третий раздел главы озаглавлен “*Структурно-типологическая статистика пословиц с числовым компонентом*”. Структурное расположение языковых единиц является одним из ключевых факторов, определяющих их семантическую нагрузку, синтаксическую функцию и силу стилистического воздействия. В структуре пословицы числовые компоненты могут располагаться в различных синтаксических позициях – в начальной, средней и конечной частях высказывания. Каждый тип расположения выполняет специфическую прагматическую и семантическую функцию.

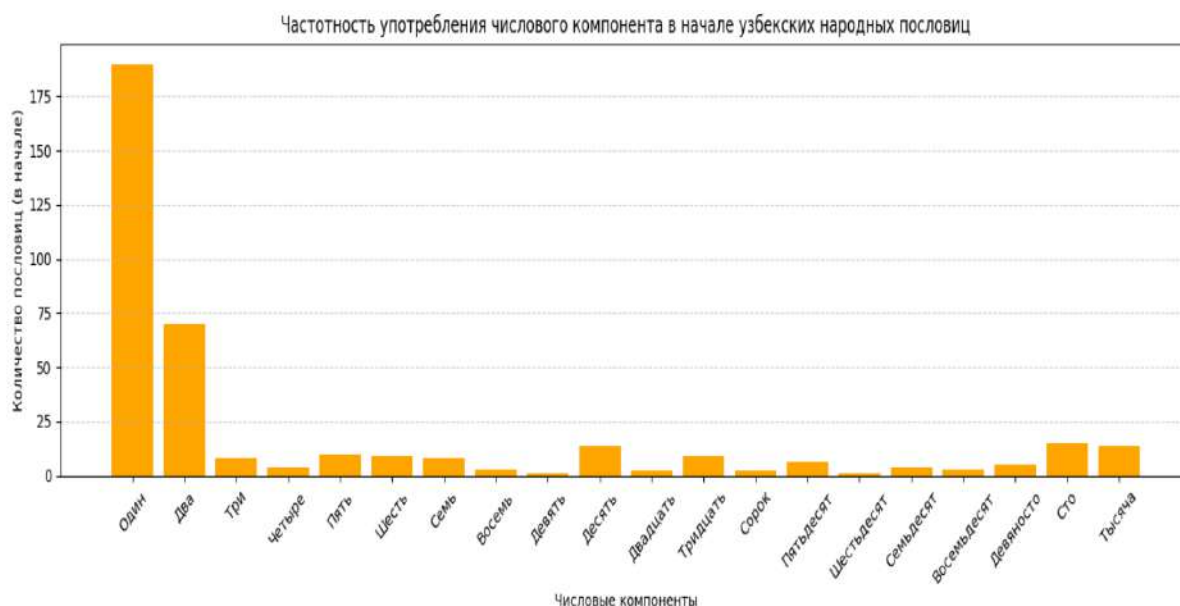
Так, употребление числового компонента в начальной позиции пословицы, как правило, служит средством центрирования всей мысли вокруг опорного значения: “Бир бош – бало бош”, “Икки севги бир юракка сифмас”. В подобных случаях числовой компонент выполняет функцию тематического центра, то есть задаёт смысловое направление высказывания.

Расположение числового компонента в средней части пословицы чаще всего встречается в сравнительных, причинно-следственных или сопоставительных конструкциях. В данной позиции числовые элементы выполняют функцию семантического моста, соединяющего два или более компонента: “Дўстинг минг бўлса ҳам оз, душманинг бир бўлса ҳам кўп”, “Эшигидан қарасам – бир жинни, туйнугидан қарасам – бари жинни”. В таких случаях числовой компонент выражает смысловой контраст, количественное соотношение или логическое сравнение.

Употребление числового компонента в конечной позиции пословицы, как правило, усиливает результативное, итоговое или обобщающее значение: “Порахўрнинг кўзи бешта, қўли – тўртта”, “Сўз – бир, сайқал – қирк”. В данной позиции числовой компонент завершает высказывание, придавая ему логическую завершённость и смысловой акцент.

С точки зрения структурной организации пословиц, числовые компоненты, расположенные в начальной позиции, обычно предварительно обозначают предикативный центр высказывания. Они подготавливают адресата к восприятию основного смыслового направления и формируют ритмико-информационную структуру пословицы. Такие пословицы, как правило, имеют императивную или декларативную интонацию, что придаёт им обобщающий и назидательный характер.

Из 860 пословиц с числовым компонентом 362 начинаются с числовой единицы. Это составляет 42,1 % от общего корпуса, что свидетельствует о традиционном, логическом и психолингвистическом приоритете употребления числового компонента в начальной позиции в узбекских народных пословицах.



“Рисунок 4.1.”. Частотность употребления числовых компонентов в начальной позиции пословицы

Употребление числовых компонентов в средней позиции узбекских народных пословиц демонстрирует их структурно-семантическую динамичность. В данной позиции числовые элементы, как правило, выступают в качестве связующего средства между двумя событиями, действиями или оценками. Числовой компонент, расположенный в середине пословицы, выражает значения сопоставления, усиления и условности, превращаясь в ритмический центр смысловой структуры высказывания.

Согласно результатам анализа, в 447 пословицах из 860 (52 %) числовой компонент располагается в средней части пословицы. В нижеследующей таблице представлено распределение числовых компонентов по их частотности:

“Таблица 4.2.”

Употребление числовых компонентов в средней позиции пословицы

	Числовой компонент	Числовой компонент, расположенный в средней позиции пословицы	Общая доля (%)
1	Один (1)	202	23.5 %
2	Два (2)	53	6.2 %
3	Три (3)	13	1.5 %
4	Четыри (4)	9	1.0 %
5	Пять (5)	7	0.8 %

	Числовой компонент	Числовой компонент, расположенный в средней позиции пословицы	Общая доля (%)
6	Шесть (6)	18	2.1 %
7	Семь (7)	23	2.7 %
8	Восемь (8)	10	1.2 %
9	Девять (9)	5	0.6 %
10	Десять (10)	11	1.3 %
11	Двадцать (20)	1	0.1 %
12	Тридцать (30)	4	0.5 %
13	Тридцать два (32)	3	0.3 %
14	Сорок (40)	20	2.3 %
15	Пятьдесят (50)	7	0.8 %
16	Шестьдесят (60)	0	0.0 %
17	Семьдесят (70)	7	0.8 %
18	Восемьдесят (80)	2	0.2 %
19	Девяносто (90)	1	0.1 %
20	Сто (100)	10	1.2 %
21	Тысяча (1000)	41	4.8 %
	Всего:	447	52.0 %

Появление числовых компонентов в конечной позиции узбекских народных пословиц свидетельствует об использовании количественных единиц в качестве средства итоговой оценки, результата или обобщения. Согласно результатам анализа, из 860 пословиц 51 (5,9 %) оканчивается числовым компонентом, что отражает традицию завершённого выражения мысли посредством числового показателя в народном мышлении. В рассмотренных 51 пословице употребление числовых компонентов в финальной позиции преимущественно служит целям ритмического завершения, акцентуации и смыслового обобщения.



“Рисунок 4.2.” Позиция числовых компонентов в структуре пословицы

Наибольшая доля в структуре пословиц приходится на числовые компоненты, расположенные в средней позиции – 52 % (447 единиц). Данный факт свидетельствует о том, что числа в узбекских народных пословицах преимущественно выполняют функции выражения сопоставления, противопоставления и причинно-следственных отношений, а также выступают в качестве логического центра, связывающего члены высказывания.

Результаты анализа показывают, что позиционное расположение числового компонента в узбекских народных пословицах оказывает непосредственное влияние на структурно-семантическое формирование мысли. Так, начальная позиция числового компонента характеризуется выполнением функций логического лидера и когнитивного сигнала; средняя позиция представляет собой ключевую линию смыслового равновесия и сопоставления; конечная позиция выполняет завершающую, оценочную и акцентирующую функции.

Следовательно, числовые компоненты в структуре пословицы используются не только как средство количественного выражения, но и как активный семантический центр, фактор ритмической устойчивости и психолингвистического воздействия. Это, в свою очередь, раскрывает структурно-композиционную завершённость, выразительность и культурно-символическую систему узбекских народных пословиц.

ВЫВОДЫ

1. Пословицы с числовым компонентом отражают универсальную семантическую систему узбекского народного мышления. Результаты исследования показывают, что числа в узбекских народных пословицах выступают не только как количественные единицы, но и как когнитивные, философские и духовные коды народного сознания. Они являются лингвосемантическим отражением древних концептов народного мышления – единства, целостности, равновесия, бесконечности и обрядовой символики.

2. В узбекской паремиологии числа выступают как фактор, объединяющий денотативные и коннотативные смысловые уровни языка. Если денотативный уровень выражает точную количественную и логическую сущность чисел, то коннотативный уровень обогащает их символическими, метафорическими и культурными значениями. В силу этого числовые пословицы узбекского языка отражают не только количественную, но и качественную (содержательную) модель народного мышления.

3. Пословицы с числовым компонентом в узбекском языке сформировались как лингвокультурологический слой, отражающий различные этапы истории народа. Их семантическая эволюция протекала в трёх этапах: архаическом (мифологическо-тюркском), исламско-обрядовом

и социально-нравственном. На каждом из этапов числа трансформировались в систему семиотических знаков, посредством которых в языке выражались религиозные, социальные и эстетические представления народа.

4. Числовые единицы образуют важнейшие семантические центры в когнитивной концептосфере узбекского народа. Числа “бир”, “икки”, “уч”, “етти”, “қирқ” и “минг” закрепились в народном сознании как универсальные концепты. “Бир” символизирует единство и меру; “икки” – дуализм и равновесие; “уч” – целостность; “етти” – сакральность; “қирқ” – жизненный этап и испытание; “минг” активно используется как символ гиперболы и благополучия.

5. Пословицы с числовым компонентом обладают многоуровневой структурно-семантической организацией, анализ которой раскрывает логическую структуру народного мышления. В ходе исследования установлено, что числовые компоненты в структуре пословиц располагаются в начальной (42,1 %), средней (52 %) и конечной (5,9 %) позициях. Данное позиционное распределение демонстрирует различие чисел с точки зрения семантического акцента и коммуникативной нагрузки: начальная позиция выполняет функцию центра внимания, средняя – функцию сравнительного связующего элемента, конечная – функцию итоговой оценки.

6. Числовые компоненты в паремиологических единицах функционируют как средство усиления прагматической и экспрессивной нагрузки. Они уточняют мысль, усиливают суждение и оживляют образ. По этой причине числовые пословицы формируют ритмическую, антитезисную и параллельную структуру речи, укрепляя поэтическую систему устного народного творчества.

7. Лингвокультурологический анализ показал прямую связь чисел с национальной идентичностью и культурной памятью. Числа кодируют обычаи, обряды, религиозные представления и социальные ценности народа. Они выступают как языковая форма отражения национального сознания, нравственных норм и когнитивной памяти, выражая культурную самобытность узбекского народа.

8. Частотное распределение числовых компонентов определяет уровень их концептуальной активности. Согласно анализу 860 пословиц, число “бир” с показателем 47,6 % является наиболее частотной единицей и формирует основной семантический центр народного мышления; “икки” (14,9 %) выражает противопоставление и партнёрство; “минг” (6,6 %) – гиперболу и бесконечность; такие числа, как “етти”, “қирқ”, “юз”, выступают элементами культурной устойчивости.

9. Числовые компоненты семантически соотносятся с тематическими системами. В узбекских пословицах числа функционируют в нравственно-нормативной, социальной, трудовой, временной, интеллектуальной, любовной, семейной и судьбоносной семантических

сферах, укрепляя социально-философские основы народного мировоззрения. Это позволило выявить когнитивные концептуальные сети чисел.

10. Лингвостатистический подход на математической основе доказал семантическую и функциональную устойчивость числовых компонентов. Частотность, позиционное расположение и структурно-функциональная активность чисел были выявлены посредством статистического анализа, что позволило научно обосновать когнитивно-семантическую модель узбекских пословиц. В результате числа стали мерой выражения семантического центра и коммуникативной динамики народного мышления.

11. Пословицы с числовым компонентом раскрывают психолингвистическую модель мышления узбекского народа. Числовые единицы относятся к числу наиболее удобных для человеческого восприятия логических категорий. Они активно используются в процессе порождения речи как когнитивные единицы, способствующие сжатию мысли, облегчению её запоминания и уточнению оценки. В этом смысле числовые пословицы отражают психологические основы народного мышления.

12. Результаты исследования сформировали новое научно-методологическое направление в узбекской паремиологии. Изучение пословиц с числовым компонентом на основе синтеза семантического, лингвокультурологического и лингвостатистического подходов позволило научно доказать органическую взаимосвязь языка, мышления и культуры в устном народном творчестве. В результате числовая система узбекских пословиц была осмыслена как когнитивно-культурная модель народа и получила самостоятельный научный статус в структуре национальной концептосферы.

**SCIENTIFIC COUNCIL AWARDING
SCIENTIFIC DEGREES DSc.03/2025.27.12.Fil.08.07
AT BUKHARA STATE UNIVERSITY**

BUKHARA STATE UNIVERSITY

SAMANDAROVA GULNOZ YARASHOVNA

**SEMANTIC, LINGUOCULTURAL AND STATISTICAL ANALYSIS OF
UZBEK FOLK PROVERBS CONTAINING NUMERICAL COMPONENTS**

10.00.01 – Uzbek language

**DISSERTATION ABSTRACT
for a Doctor of PHILOLOGICAL sciences (DSc)**

Bukhara – 2026

The topic of the Doctor of Science (DSc) dissertation was registered with the Higher Attestation Commission of the Republic of Uzbekistan under registration number B2025.2.DSc/Fil978.

The dissertation has been prepared at Bukhara State University.

The abstract of the dissertation is posted in three languages (Uzbek, Russian, English (resume)) on the webpage (www.buxdu.uz) of Bukhara State University and on the "Ziyonet" information-educational portal (www.ziyonet.uz).

Scientific supervisor:

Jurayeva Bibish Mukhsinovna

Doctor of Science in Philology (DSc), associate professor

Official opponents:

Umurkulov Bekpulat

Doctor of Science in Philology, professor

Mamatov Abdugafur Eshonkulovich

Doctor of Science in Philology (DSc), professor

Aynur Öz Özcan

Professor at Ankara University, Doctor of Science in Philology

Leading organization:

Karshi State University

The dissertation defense will be held on "24" august 2026 at 9:00 at the meeting of the Scientific Council awarding Scientific degrees DSc.03/2025.27.12.Fil.08.07 at Bukhara State University (Address: Bukhara city, 200100, M.Ikbol str., 11. Phone: (0365) 221-29-14; Fax: (0365) 221-27-57, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz).

The dissertation is available at the Information-resource center of Bukhara State University (registration No. Q-99f). (Address: Bukhara city, 200100, M.Ikbol str., 11. Phone: (0365) 221-29-14.

Dissertation abstract was distributed on "23" august 2026,
(Mailing protocol-register No. 23 of "23" august 2026.)



B.E.Kilichev

Chairperson of the Scientific Council awarding scientific degrees, Doctor of Science in Philology (DSc), professor

M.Y.Xojiyeva

Secretary of the Scientific Council awarding scientific degrees, Doctor of Philosophy (PhD) in Philological Sciences, associate professor

G.I.Toirova

Chairperson of the Scientific Seminar at the Scientific Council awarding scientific degrees, Doctor of Science in Philology (DSc), professor

INTRODUCTION (DSc thesis annotation)

The aim of the research work is to identify the role of Uzbek folk proverbs containing numerical components within the sphere of folk cognition, the system of national values, and the cognitive–conceptual framework through a comprehensive analysis of their semantic structure, linguocultural content, and statistical characteristics.

The object of the research work was chosen Uzbek folk proverbs containing numerical components. The study is based on lexicographic sources such as the two-volume “Uzbek Folk Proverbs”, “Hikmatnoma”, and “Ma’nolar Maxzani”.

The scientific novelty of the study is as follows:

the numerical components of Uzbek folk proverbs have been substantiated as an integrated system based on the unity of semantic, linguocultural, and statistical characteristics. Their multilayered semantic structure, grounded in numerological-symbolic, figurative-metaphorical, and axiological layers, together with their functional roles in conceptualizing reality through numbers, encoding ethnocultural experience, and ensuring the pragmatic effectiveness of speech in the national worldview, has been established;

proverbs containing numerical components have been classified according to their semantic structure into static (e.g., “Besh barmoq barobar emas” – Five fingers are not equal) and dynamic (e.g., “Bir kun janjal bo‘lgan uydan qirq kun baraka ketar” – A single day of quarrel drives prosperity away for forty days) types. Based on the linguistic interpretation of their cognitive foundations, the stable semantic core of number-based images and the characteristics of their contextual variability have been identified;

the role of numbers in Uzbek folk proverbs as national-cultural codes has been substantiated. In particular, one symbolizes unity and truth, two represents balance and opposition, while seven signifies sacredness and ritual stability. Their place in the national worldview, the system of cultural values, and ethnocultural cognition, together with their symbolic-semantic functions, as well as the intercultural semantic similarities and national-cultural differences revealed through comparison with the paremiological traditions of other peoples, have been demonstrated;

a statistical analysis of proverbs containing numerical components has revealed the frequency distribution of numbers (the most frequent numbers: 1, 2, and 1000; moderately frequent numbers: 7, 6, 40, 100, 10, and 5; low-frequency numbers: 3–9 and numerals within the 30–90 range; the least frequent numbers: 20 and 32), their structural-typological characteristics (numbers occurring at the beginning of proverbs – 42.1% (362 instances), in the middle – 52.0% (447 instances), and at the end – 5.9% (51 instances)), as well as the patterns of semantic diversification;

the methodological principles for investigating numerical components in Uzbek paremiology, encompassing semantic, cognitive-linguistic, ethno-mental, structural-compositional, discourse-pragmatic, associative, correlational, and

statistical approaches, have been developed on a new conceptual basis, thereby substantiating the scientific-theoretical and methodological potential for the consistent application of semantic, linguocultural, and statistical analyses as an integrated methodology within a unified analytical framework.

Implementation of research results. The research findings obtained within the framework of the study entitled “Semantic, Linguocultural, and Statistical Analysis of Numerical Components in Uzbek Folk Proverbs” have been implemented in the following projects and activities:

the findings substantiating the numerical components of Uzbek folk proverbs as an integrated system based on the unity of semantic, linguocultural, and statistical characteristics, possessing a multilayered semantic structure grounded in numerological-symbolic, figurative-metaphorical, and axiological layers, together with their functional roles in conceptualizing reality through numbers, encoding ethnocultural experience, and ensuring the pragmatic effectiveness of speech in the national worldview, were utilized in the implementation of the innovative project No. ALM-202310132634, entitled “Development of the atamacom.uz Software Platform and Mobile Application for the Automatic AI-Based Provision of Uzbek Equivalents of New Words and Terms,” carried out during 2024–2025 at the Center for Teaching and Professional Development in State Language Office Administration under the Alisher Navoi Tashkent State University of Uzbek Language and Literature (Certificate No. PN57237554-2317, dated 4 December 2025). As a result, the comprehensive semantic, linguocultural, and statistical analysis of Uzbek folk proverbs containing numerical components significantly expanded the possibilities for automating lexical-semantic processes;

the conclusions concerning the classification of proverbs containing numerical components into static (e.g., “Besh barmoq barobar emas” – Five fingers are not equal) and dynamic (e.g., “Bir kun janjal bo‘lgan uydan qirq kun baraka ketar” – A single day of quarrel drives prosperity away for forty days) types according to their semantic structure, together with the identification of the stable semantic core of number-based images and the characteristics of their contextual variability through the linguistic interpretation of their cognitive foundations, were applied in the implementation of the innovative project No. II-4721101717, entitled “Development of an Interactive Electronic Platform for National Names of Service Facilities,” carried out during 2022–2023 at the Center for Teaching and Professional Development in State Language Office Administration under the Alisher Navoi Tashkent State University of Uzbek Language and Literature (Certificate No. EQ63499544-2316, dated 4 December 2025). As a result, the semantic layers of number-based folk proverbs and the conceptual mechanisms underlying them contributed to the effective implementation of the project's practical objectives;

the conclusions concerning the role of numbers in Uzbek folk proverbs as national-cultural codes (e.g., one as a symbol of unity and truth, two as a symbol of balance and opposition, and seven as a symbol of sacredness and ritual stability), their place in the national worldview, the system of national values, and

ethnocultural cognition, together with their symbolic-semantic functions, as well as the intercultural semantic similarities and national-cultural differences revealed through comparison with the paremiological traditions of other peoples, were used in preparing the scripts for the television programs “Assalom, Buxoro,” “Najot Bilimda,” and “Sakkizinchil Mo‘jiza” broadcast by the Bukhara Regional Television and Radio Channel of the National Television and Radio Company of Uzbekistan during 2024–2025 (Certificate No. 01-09-269, dated 2 December 2025, issued by the Bukhara Regional Television and Radio Company). As a result, the use of proverbs containing numerical components effectively contributed to enhancing the conceptual, educational, and stylistic quality of these television programs;

the findings of the statistical analysis of proverbs containing numerical components, including the frequency distribution of numbers (the most frequent numbers: 1, 2, and 1000; moderately frequent numbers: 7, 6, 40, 100, 10, and 5; low-frequency numbers: numerals within the ranges 3–9 and 30–90; the least frequent numbers: 20 and 32), their structural-typological characteristics (numbers occurring at the beginning of proverbs – 42.1% (362 instances), in the middle – 52.0% (447 instances), and at the end – 5.9% (51 instances)), as well as the identified patterns of semantic diversification, were incorporated into the textbook *History of the Uzbek Language*, prepared for students enrolled in the Textual Studies and Literary Source Studies and Philology and Language Teaching (Uzbek Language) educational programs (Order No. 258, dated 9 July 2025, of the Ministry of Higher Education, Science and Innovation of the Republic of Uzbekistan; Publishing Permit No. 915635). As a result, the scientific content of the sections devoted to phraseology and paremiology was substantially enriched, and the textbook was further improved.

The outline of the thesis. The thesis consists of an introduction, four chapters, conclusion, reference and an appendix with the total volume of dissertation 257 pages.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I bo'lim (I часть; part I)

1. Samandarova G.Y. "Hasharot" LMG asosida shakllangan o'zbek xalq maqollarining lingvistik asoslari // Monografiya. "Bukhara Hamd Print" nashriyoti, Buxoro –2024-y. –140 b. URL: <https://zenodo.org/records/21093352>

2. Samandarova G.Y. Tipology of proverbs with numerical components in the French and german languages // International journal of artificial intelligence. ISSN: 2692-5206. American publishers, volume 01, issue 07, 2025. – P.3-6. (Impact Factor:12,23).

URL: <https://inlibrary.uz/index.php/ijai/article/view/132459>

3. Samandarova G.Y. Structural and semantic features of inglish proverbs with numerical components (in comparative analysis with russian and uzbek equivalents) // Ethiopian international journal of multidisciplinary research. eISSN: 2349-5715. ISSN:2349-5707. Volume: 12, Issue 05, May-2025. –P 859-862. (Impact Factor: 9,94).

URL:https://uniwork.buxdu.uz/resurs/12618_1_88EDC0585AA23D451A1D85A16CF353C06BD244AC.pdf

4. Samandarova G.Y. Qo'shma gap shaklidagi "hasharot" LMG asosida shakllangan paremalarning ayrim xususiyatlari // Scientific reports of Bukhara State University. 2024/5. –B. 66-70. (10.00.00. №1).

URL:https://buxdu.uz/media/jurnallar/ilmiy_axborot/ilmiy_axborot_5_son_2024_2.pdf

5. Samandarova G.Y. Maqollarda raqamlar timsoli (rus xalq maqollari asosida) // Scientific reports of Bukhara State University. 2025/3. –B. 183-188. (10.00.00. №1).

URL: https://buxdu.uz/media/jurnallar/ilmiy_axborot/ilmiy_axborot_3_son_2025_2.pdf

6. Samandarova G.Y. Ingliz, rus va o'zbek maqollarida son komponentlarining lingvokulturologik tahlili // Scientific reports of Bukhara State University. 2025/6. –B. 237-245. (10.00.00. №1).

URL:https://buxdu.uz/media/jurnallar/ilmiy_axborot/2._Tilshunoslik_Ilmiy_axboroti_6_2025_PDF.pdf

7. Samandarova G.Y. Raqamlar orqali ifodalangan semantik strukturalarning umumiy xususiyatlari // Tadqiqotlar. Til va adabiyot.uz ilmiy-metodik jurnali. 14-son, 2025. – B. 32-36. (10.00.00. O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining 2023-yil 5-maydagi 337-son qarori).

URL: <https://www.tiladabiyot.uz/file/45>

8. Samandarova G.Y. Lingvokulturologik yondashuvda "yetmish" va "sakson" sonlarining maqollarda aks etishi // Tadqiqotlar. Til va adabiyot.uz ilmiy-metodik jurnali. 3-son, 2026. – B. 17-18. (10.00.00. O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining 2023-yil 5-maydagi 337-son qarori).

URL: <https://tiladabiyot.uz/file/59>

9. Samandarova G.Y. Katta sonlarning paremiologik talqini: “ellik”, “oltmish” birliklarining lingvokulturologiyasi // Xorazm Ma'mun akademiyasi axborotnomasi: ilmiy jurnal.-№2/4 (134), Xorazm Ma'mun akademiyasi, 2026. – B. 57-59. (10.00.00. №21). URL: https://mamun.uz/uz/bulletin/archive/2026/2_5

10. Samandarova G.Y. Son komponentlarining maqol strukturasi o'rni // O'zbekiston olimlarining ilmiy-amaliy tadqiqotlari, 1(25). 2026. – B. 49-53. (10.00.00. O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining 2024-yil 27-sentabrdagi 361-son qarori). URL: <https://zenodo.org/records/21098161>

11. Samandarova G.Y. Miloddan avvalgi va milodiy I–IX asrlarda sonlarning lingvomadaniy roli // O'zbekiston olimlarining ilmiy-amaliy tadqiqotlari, 2(25). 2026. – B. 175-181. (10.00.00. O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining 2024-yil 27-sentabrdagi 361-son qarori) URL: <https://zenodo.org/records/21097657>

12. Samandarova G.Y. Jadidchilik davrida sonlarning maqollar tizimida qo'llanishi// Tadqiqotlar. Til va adabiyot.uz ilmiy-metodik jurnali. 5-son, 2026. – B. 84-85. (10.00.00. O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining 2023-yil 5-maydagi 337/5-son qarori). URL: <https://tiladabiyot.uz/file/62>

13. Samandarova G.Y. Son komponentli o'zbek xalq maqollarining lingvistik va statistik tahlili // Ijtimoiy-gumanitar sohada ilmiy-innovatsion tadqiqotlar ilmiy metodik jurnali. № 3, 2026. –B. 328-331. (10.00.00. O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasi Rayosatining 2025-yil 28-noyabrdagi 337-son qarori). URL: <https://publishscience.uz/sirsh/article/view/707/548>

14. Samandarova G.Y. Numerical symbolism in uzbek proverbs // Conference of Innovative Horizons in science and engineering Vol. 1 No. 6, 2026. – P.154-158. URL: <https://tijst.org/index.php/Indonesia/article/view/2353/2322>

15. Samandarova G.Y. Проявление числовых компонентов в пословицах как лингвосомиотического средства // Международная конференция академических наук. Россия, 4(10), 2025. –С. 15-19. URL: <https://inlibrary.uz/index.php/icas/article/view/134138>

16. Samandarova G.Y. O'zbek xalq maqollarida sonlarning konseptual va lingvomadaniy xususiyatlari // “Davlat tili taraqqiyoti: muammo va yechimlar” mavzusidagi V respublika an'anaviy ilmiy-amaliy anjumani materiallari, 2025. –B. 225-231. URL: <https://innoworld.net/index.php/ispconference/article/view/1058>

17. Samandarova G.Y. O'zbek maqollarida sonli komponentlarni tadqiq etishning metodologik asoslari // “Xalq maqollari nazariy tadqiqining dolzarb muammolari” mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjuman to'plami, Buxoro – 2025-yil, 19-sentabr. – B. 124-126. URL: https://drive.google.com/file/d/1j8K43NNZZXTif6L_mklYY5tY8VzREI/view?usp=sharing

II bo'lim (II часть; part II)

18. Samandarova G.Y. O'zbek tilining sohada qo'llanishi. Darslik. "Bukhara Hamd Print" nashriyoti, Buxoro –2024. – 172 b.

URL: <https://zenodo.org/records/21101747>

19. Samandarova G.Y. O'zbek tili tarixi. 60230100-Filologiya va tillarni o'qitish (o'zbek tili); 602310300 – Matnshunoslik va adabiy manbashunoslik (o'zbek tili) ta'lim yo'nalishi talabalariga mo'ljallangan darslik. "Bukhara Hamd Print" nashriyoti, Buxoro –2025. –168 b.

URL: <https://zenodo.org/records/21102391>

20. Samandarova G.Y. The reflection of numbers in paremiology // Journal of multidisciplinary sciences and innovations. German international journals company. Volume 4, Issue7, 2025. –P. 3-6. (Impact Factor: 9.08.).

URL: <https://inlibrary.uz/index.php/jmsi/article/view/132659/134300>

21. Samandarova G.Y. Linguosemiotic features of proverbs with a numerical component in "Zarbulmasal" // International Journal of artificial intelligence. ISSN:2695-515-x, Amerian Academic publishers, volume 6, issue 01, 2026. – P.1833-1836. (Impact Factor: 9,23). URL:

<https://zenodo.org/records/21232883>

22. Samandarova G.Y. Linguocultural interpretation of "fifty" and "sixty" in uzbek proverbs. Science Bulletin. ISSN: 3030-3931, Volume 11, issue 2, Yanvar 2026. –P.3105-3108. (Impact factor: 8,841).

URL: <https://zenodo.org/records/21233027>

23. Самандарова Г.Я., Юсупова А.Ш. Синонимия, омонимия и многозначность в узбекских народных поговорках, сформировавшихся на основе лексико-смысловой группы "насекомое" // International Journal of Economy and Innovation. Gospodarka i innowacje. Volume 48, 2024. – P. 804-808.

URL:https://www.gospodarkainnowacje.pl/index.php/issue_view_32/article/view/2834

24. Samandarova G.Y., Sayitmurotova M.M. O'zbek tilida jins semasining leksik-semantik ifodalanish usullari // Zamonaviy ta'limda fan va innovatsion tadqiqotlar jurnali. 2024-y. 2-son, 12-to'plam. –B.58-68.

URL: <https://zenodo.org/records/12108675>

25. Samandarova G.Y. Large numerals in uzbek paremiology // Journal of scientific research and their solutions. AOKA guvohnoma N 323759, ISSN:3060-4818 Volume 9 Issue 01, 2026. – P. 973-975. (Impact factor: 7,656).

URL: <https://zenodo.org/records/21233110>

26. Samandarova G.Y. Rus xalq maqollarida sonlar // "Filologik tadqiqotlar: muammo va yechim" mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjumani materiallari. Buxoro, 2024. –B.102-105.

URL: <https://zenodo.org/records/21100898>

27. Samandarova G.Y. O'zbek tilida son komponentli maqollarning tarixiy ildizlari va shakllanish bosqichlari // "Jahon sivilizatsiyasida Buxoroning o'rni:

boy meros, barqaror rivojlanish, yorqin kelajak” Xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari. Buxoro-2025, 9–10-sentabr. –B. 263-266.

URL: <https://zenodo.org/records/21101143>

Avtoreferat “Durdona” nashriyotida tahrirdan o‘tkazildi hamda o‘zbek, rus va ingliz tillaridagi matnlarning mosligi tekshirildi.

Bosishga ruxsat etildi: __. __. 2026-yil. Bichimi 60x84 $\frac{1}{16}$, “Times New Roman” garniturada raqamli bosma usulida bosildi.
Shartli bosma tabog‘i 3,5 Adadi: 100 nusxa. Buyurtma № 106.

Guvohnoma AI №178. 08.12.2010.
“Sadridдин Salim Buxoriy” MCHJ bosmaxonasida chop etildi.
Buxoro shahri, M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: 65 221-26-45