

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/2025.27.12.F.08.02 RAQAMLI ILMIY KENGASH

QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI

RAXMONOVA GULZODA G‘ANIYEVNA

MA’NAVIYAT VA IJTIMOYIY ONG BOG‘LIQLIGI

09.00.04 – Ijtimoiy falsafa

FALSAFA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD) DISSERTATSIYASI
AVTOREFERATI

**Falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati
mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD)
по философским наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD) on
philosophical sciences**

Raxmonova Gulzoda G‘aniyevna

Ma’naviyat va ijtimoiy ong bog‘liqligi.....3

Рахмонова Гулзода Ганиевна

Взаимосвязь духовности и общественного сознания23

Rakhmonova Gulzoda Ganiyevna

The relationship between spirituality and social consciousness..... 45

E‘lon qilingan ishlar ro‘uxati

Список опубликованных работ.

List of works published.....50

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/2025.27.12.F.08.02 RAQAMLI ILMIY KENGASH

QARSHI DAVLAT UNIVERSITETI

RAXMONOVA GULZODA G‘ANIYEVNA

MA’NAVIYAT VA IJTIMOYIY ONG BOG‘LIQLIGI

09.00.04 – Ijtimoiy falsafa

Falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O'zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2023.2.PhD/Fal995 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Qarshi davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (www.buxdu.uz) va "ZiyoNet" Axborot-ta'lim portalida (www.ziynet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Erkayev Abdurahim Pandjiyevich
falsafa fanlari nomzodi, professor

Rasmiy opponentlar:

Teshayev Nutfillo Nasrullayevich
falsafa fanlari doktori, professor

Norqulov Dusmurod Toshpulatovich
falsafa fanlari doktori, professor

Yetakchi tashkilot:

Shaxrisabz davlat pedagogika instituti

Dissertatsiya himoyasi Buxoro davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/2025.27.12.F.08.02 raqamli Ilmiy kengashning 2026-yil "31" iyul soat 12:00 dagi majlisida bo'lib o'tadi. (Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: (65) 221-29-14; faks: (65)221-57-27; e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz).

Dissertatsiya bilan Buxoro davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (943 - raqam bilan ro'yxatga olingan). Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: (65)221-29-14; faks: (0365)221-29-14.)

Dissertatsiya avtoreferati 2026-yil "16" iyul kuni tarqatildi.

(2026-yil "16" iyul dagi 24 raqamli reyestr bayonnomasi.)



B.B. Namozov
Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash raisi,
falsafa fanlari doktori, professor

A.Z. Sharipov
Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash kotibi,
falsafa fanlari doktori, professor

N.O. Safarova
Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi,
falsafa fanlari doktori, professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahonda ziddiyatlar va qarama-qarshiliklar, beqaror jarayonlarda neoliberalizm g'oyalari sivilizatsiyalar o'rtasidagi to'qnashuv nazariyasini ilgari surib, an'anaviy milliy hamda umuminsoniy axloqiy qadriyatlarning muhim qismini eskirgan deb baholab, ularni inkor etishi ijtimoiy ong mazmuni va shakllarida tub o'zgarishlarni keltirib chiqarmoqda. Inson tafakkuri va ijtimoiy munosabatlarning rivojlanishi bilan birga, ommaviy madaniyatning kengayishi, virtual voqelikning kuchayishi, qadriyatlar transformatsiyasi va mafkuraviy ta'sirlarning ortishi milliy ma'naviyat, ijtimoiy ong va ma'naviy barqarorlikka nisbatan yangi tahdidlarni yuzaga keltirmoqda. Bunday sharoitda ma'naviyat va ijtimoiy ong o'rtasidagi o'zaro bog'liqlikni, ularning jamiyat taraqqiyotiga ta'sir ko'rsatish mexanizmlarini hamda ijtimoiy o'zgarishlar jarayonida namoyon bo'lish xususiyatlarini ochib berish dolzarb ahamiyat kasb etmoqda.

Jahon ilm-fani va yetakchi ilmiy markazlarda ma'naviyat, shaxsning o'zini anglash va aqliy tarbiya, axloqiy qadriyatlar tizimi borasida keng tadqiqotlar olib borilmoqda. Shu sababdan yoshlar ma'naviy-axloqiy tarbiyasini mustahkamlash, zamonaviy axborot maydonida yuzaga kelishi ehtimol bo'lgan, jamiyatning siyosiy barqarorligi hamda ijtimoiy-ma'naviy rivojiga g'oyaviy yoki psixologik tahdidlar orqali salbiy ta'sir ko'rsatishi mumkin bo'lgan omillarning profilaktika qilish va kamaytirish, ma'naviyatning ijtimoiy ongning turli shakllari bilan o'zaro bog'liqligi va dialektik aloqalarini o'rganishga bo'lgan ehtiyoj ham ortib bormoqda. Ayniqsa, ma'naviyat taraqqiyotiga ijtimoiy ongning turli ko'lamdagi ko'rinishlari va shakllarining ta'sirini, ma'naviyatni mazmun-mohiyati hamda u ifodalaydigan qadriyatlar tizimi tadqiq etish zarurati ortib bormoqda.

O'zbekistonda jamiyatning ijtimoiy-ma'naviy hayotini rivojlantirish, Uchinchi Renessansning ma'naviy asoslarini yaratish, adabiyot va san'at, madaniyat, ilm-fan, yangi texnologiyalar, raqobatbardosh kreativ fikrlaydigan kadrlar tayyorlash borasida islohotlar olib borilmoqda. "Insoniyat tarixiga nazar solinsa, dunyodagi ko'plab xalqlar avvalo, o'zining ma'naviy birligi va milliy g'oyasi orqali yuksalishga erishganiga guvoh bo'lish mumkin. Ma'naviy rivojlanish bu -vijdon, or-nomus va adolatni muqaddas bilib, el-yurt manfaati uchun astoydil harakat qilish demakdir. Ma'naviyat – jamiyat taraqqiyotini belgilovchi asosiy mezondir. Chunki odamlarning ma'naviyati yuksalgandagina jamiyatda tinchlik, xotirjamlik va taraqqiyot bo'ladi. ...Darhaqiqat, agar jamiyat hayotining tanasi iqtisodiyot bo'lsa, uning joni va ruhi ma'naviyatdir"¹. Shu bois ma'naviyat va ijtimoiy ongning o'zaro bog'liqligi, ularning shaxs kamoloti, ijtimoiy barqarorlik va milliy taraqqiyotni ta'minlashdagi o'rnini ochib berish, Yangi O'zbekistonni barpo etuvchi, Uchinchi Renessans poydevorini bunyod etuvchi va mustaqil fikrga ega avlodni shakllantirishda ma'naviyatni modernizatsiya qilish va yuqori bosqichga olib chiqishning obyektiv shart-sharoitlar va subyektiv omillarini asoslash muhim ahamiyat kasb etmoqda.

¹ Мирзиёев Ш.М. Ҳозирги замон ва Янги Ўзбекистон. –Тошкент: "O'zbekiston", 2024. – Б.260-261

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2026-yil 16-fevraldagi PF-21-son “Mamlakat taraqqiyotining 2030-yilgacha mo‘ljallangan ustuvor yo‘nalishlari doirasida islohotlarni izchil davom ettirish va yangi bosqichga olib chiqishning qo‘shimcha chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2021-yil 4-martdagi PF-6181-son “2021-2025 yillarda fuqarolik jamiyatini rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”, 2020-yil 6-noyabrdagi PF-6108-son “O‘zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta‘lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” farmonlari, 2018-yil 14-avgustdagi PQ-3907-son “Yoshlarni ma‘naviy-axloqiy va jismoniy barkamol etib tarbiyalash, ularga ta‘lim-tarbiya berish tizimini sifat jihatidan yangi bosqichga ko‘tarish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2021-yil 26-martdagi PQ-5040-son “Ma‘naviy-ma‘rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, shuningdek, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2021-yil 18-yanvardagi 23-son “O‘zbekistonda yoshlarga oid davlat siyosatini 2025-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”, 2019-yil 31-dekabrda 1059-son “Uzluksiz ma‘naviy tarbiya konsepsiyasini tasdiqlash va uni amalga oshirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2026-yil 28-yanvardagi 34-son “Uzluksiz ta‘lim tizimida yoshlarni milliy qadriyatlarga sadoqat va vatanparvarlik ruhida tarbiyalash samaradorligini oshirish dasturini tasdiqlash to‘g‘risida” qarorlari hamda sohaga oid boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Mazkur tadqiqot respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” nomli ustuvor yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Ma‘naviyat masalalariga bag‘ishlangan juda ko‘plab asarlar, monografiyalar, kitoblar xorijda va respublikamizda chop etilgan. Xususan, bu masalada turli davrlarda yashab ijod qilgan shaxslarning turlicha yondashuvlari mavjud. Antik davrda ma‘naviyat, axloq va ruhiy kamolot masalalariga ko‘plab faylasuflar e‘tibor qaratgan. Ayniqsa qadimgi sharq, yunon va rim falsafasida bu mavzu markaziy o‘rin tutgan. Jumladan, qadimgi Xitoy mutafakkiri Konfutsiy, yunon faylasuflari Platon (Ma‘naviyatni ruhning mukammallikka intilishi deb tushuntiradi) va Aristotel (fazilat va me‘yor), Suqrot (Ma‘naviyatni insonning o‘zini anglash bilan bog‘laydi) kabi allomalarning jamiyat axloqi va yoshlar tarbiyasiga oid qarashlari ma‘naviyat masalasiga daxldordir².

XVIII-XIX asrlarda I.Kant, Jan Jak Russo, G.Gegel, L.Fayerbax kabi olimlar qarashlarida ma‘naviyat tushunchasi axloqiy burch va erkinlik, ruh, ezgulik, insonparvarlik, tarbiya masalasi sifatida izohlangan. XX asrga kelib shaxs va jamiyat ma‘naviyatining shakllanish qonuniyatlarini o‘rganish ijtimoiy falsafaning ahamiyatli muammolaridan biriga aylandi. Bu davrda yashab, turli sohalarida ilmiy tadqiqotlar olib borgan Z.Freyd, Adrian Vam Kaam, Morgan Diane, Erix Fromm va boshqa olimlar inson ma‘naviyatini o‘z sohalaridan kelib chiqib tadqiq qiladi. G‘arb

² Конфуций. Сухбатлар ва мулохазалар. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2014. – 456b.; Платон. Политик. Законы. Послезаконие. Письма. – М.: Письма, 1999. – 159 с.; Arastu “Axloqi Kabir”. Ikkinchi kitob. – Toshkent: Yangi asr avlodi. 2015. – 423 b.; Platon. Kriton. Toshkent: “Yangi asr avlodi”, 2018 (o‘zbekcha tarjima). – B. 45–52.

qarashlarida ma'naviyat ko'proq ruhoniyat, botiniy his-tuyg'ular, intuitsiya, diniy madaniyat sifatida tushuniladi. Masalan, Adrian Van Kaam "ma'naviyatni transsendsiya bilan bog'lagan". Morgan Diane "Ma'naviyat bu imonni qabul qilgandan keyin shaxsiy imon harakatini amalga oshirishning ma'naviy amaliyoti", deb izoh beradi. Aylin Barkerning fikriga ko'ra, ma'naviyat dindorlikdan farq qiladi, chunki ikkinchisining manbai retseptlar va urf-odatlar ko'rinishidagi tashqi dunyo, ma'naviyat manbai esa insonning ichki tajribasi hisoblanadi. V.Frankl tomonidan "Ma'naviyat insondagi konstitutsiyaviy (ya'ni tuzilmaviy) xususiyat. Ma'naviyat, ma'naviy haqiqat bo'lmasa yolg'izlik, begonalashish zulmati, odam o'zini yo'qotishning turli shakllari paydo bo'lishidir" kabi ta'riflar ham berilgan³.

Mustaqil davlatlar hamdo'stligi davlatlari ilm-fanida ma'naviyatning rivojlanish qonunlari, inson ma'naviyatining shakllanish qonuniyatlari xususida A.R.Davudova, M.M.Dalgatov, L.A.Belyayeva, Y.V.Gaynutdinova, E.A.Stepanova, N.Andryushina, Kazim Azimov kabi olimlar tomonidan atroflicha o'rganilgan. Ma'naviyatga transsendental, providensial va boshqa har xil idealistik, falsafiy antropologizm, psixoanalitik yondashuvlar ham g'arb ilm-fanida mavjud. Ularning ba'zi fikrlari chuqur mazmunga ega bo'lib, bugun ham ahamiyatini yo'qotgan emas. Masalan, N.A.Berdyayev "shaxsning yaxlitligi va birligini, uning doimiy o'zgaruvchanligi, ijodkorligi va faoliyatidagi o'ziga xos qiyofasini saqlab qoladigan kuchlar bu ma'naviy asoslardir" deb izohlagan. L.P.Karsavik "inson o'z-o'zini anglashi ma'naviyat" deya ta'rif bergan. G'arbda ma'naviyatni iqtisodiyot bilan bog'lab tatbiq etilgan holatlar ham bor. Masalan, S.Bulgakov "ma'naviyat mehnat va "iqtisodiyot ruhi" bilan bog'liq. M.Gorkiy "ma'naviyat – individual yadro" deb ta'riflagan. Lekin birortasi ma'naviyat rivojlanishi ichki qonuniyatlari, mexanizmlari, ma'naviyat kategoriyasi mazmunining hajmi, qismlari va elementlari to'g'risida so'z yuritmaydi⁴.

³ Кант И. Основы метафизики нравственности. Москва: Эксмо, 2007. – 176 б.; Роуссеау Ж.-Ж. Эмил, или о воспитании. Москва: Аст, 2018. – 512 б.; Хегел Г.В.Ф. Феноменология духа. Москва: Наука, 2000. – 480 б.; Феурбач Л. Сушность христианства. Москва: Мйсл, 1988. – 400 б.; Фрейд С. Цивилизация и ее недовольство. Москва: Эксмо, 2011. – 320 б.; Van Kaam A. Formative Spirituality. New York: Crossroad, 1986. – 312 p.; Morgan D. Essential Islam: A Comprehensive Guide to Belief and Practice. Santa Barbara: ABC-CLIO, 2009. – 320 p.; Фромм Э. Здоровое общество. Перевод. Т.В.Банкетова, С.В.Карпушина. Издание на русском языке AST Publishers. — М.: 2011 г., — 480 с.; Barker A. Ethics and Human Values in Modern Society. London: Routledge, 2015. – 260 p.; Франкл В.Е. Человек в поисках смысла. Москва: Прогресс, 1990. – 288 б.; Д.А.Леонтьев. Духовность. Энциклопедия эпистемологии и философии науки. Составления и общая редакция. И.Т.Касавин. Москва: «Канон» РООИ. «Реабилитация», 2009. С.217-218. – 1248 с.; Абрасимов Б.Н. «Духовность – личности в контексте русской идеи XX века». Journal.seun.ru. – 2021.

⁴ Давудова А. Р., Далгатова М. М., Магомедханова У. Ш. Личностные ценности студентов с интернальным и экстернальным локусом контроля // Мир науки, культуры, образования, 2016, № 4.- С.147-151.; Беляева Л.А. Человек и его потребности. Учебное пос. / Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург, 2009. – С.165.; Azimov K.A. The Problem of Man in Religious and Philosophical Doctrines of Zoroastrianism and Islam. Baku: Elm, 2003. – 303 p.; Степанова Э.А. Новая духовность и старые религии. Научно – теоритический журнал «Религиоведение» — 2011.; Андрияшина Н.Е. Духовный мир личности как социально-философская проблема: Автореф. дисс..канд. ф.н. – М.:МППГУ, 1992.; И.Т.Касавин. Москва: «Канон» РООИ. «Реабилитация», 2009. — С.217-218. – 1248 с.; Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М. 1994. С.297. Лосский Н.О. Бог и мировое зло. М. 1994. С.284.; Бердяев Н.А. Царство духа и царство кесаре. – М., 1995. – С.272-273.; Бердяев Н.А. Философия свободного духа. – М., 1994. – С.445. Лосский Н.О. Избранное. – М., 1991. – С.526-531; Карсавик Л.П. Религиозно-философские сочинения. В.2-хт. – М., 1992. Т1. – С.19,77.; Булгаков С.Н. Сочинения в 2-х т. – М.,1993. Т1. – С.232-234.; Франкл В. Человек в поисках смысла. Сборник. – М., 1990. – С.94.; Богданов А. Наука об общественном сознание. – М., 1914. – С.203.; Эмил Дюркгейм «Общественное сознание. Полит.ру. архивировано 2009.

O'zbekistonda ma'naviyatning jamiyat taraqqiyotidagi ahamiyatiga oid ko'plab ilmiy tadqiqot asarlari, monografiyalar, maqolalar, ilmiy-ommabop kitoblar nashr etildi. B.Namozov, Q.Nazarov, A.Erkayev, B.Tuychiyev, M.Pardayeva, S.Choriyev, N.Safarova, N.Teshayev, T.Norqulov, B.Omonov, A.Sharipov, B.Turdiyev, O.G'aybullaev, T.Xo'janova, G.Masharipova asarlarida, G.Ismoilova, A.Qurbonov, SH.Boybekova, E.Boratov ilmiy tadqiqot ishlarida barkamol shaxs tarbiyasida ma'naviyatning o'rni va uning rivojlantiruvchi kuch ekanligi tadqiq etilgan. M.Quronov, N.Jo'raev, J.Yaxshilikov, N.Muhammadiyev, O'.Abilov, I.Ergashev asarlarida milliy yuksalishning g'oyaviy masalalari tahlil qilingan⁵.

Tadqiqot olib borish jarayonida mavzuga oid tadqiqotlar, olimlarning ilmiy qarashlari hamda nazariy tahlillari metodologik ahamiyat kasb etdi. Shu bilan birga, ma'naviyat va ijtimoiy ongning o'zaro ta'siri, ularning tizimli yaxlitlik sifatida rivojlanish qonuniyatlari hamda ijtimoiy ong shakllarining ma'naviyat tizimidagi o'rni masalasi yetarli darajada kompleks tadqiq etilmagan. Ayniqsa, ma'naviyatning ijtimoiy ong shakllari bilan dialektik aloqadorligi, ijtimoiy ongning o'zgarishlarning ma'naviyat transformatsiyasiga ta'siri va ma'naviyatning ijtimoiy ongni takomillashtirishdagi funksiyalarini ijtimoiy-falsafiy jihatdan yaxlit konseptual yondashuv asosida tahlil qilishga ehtiyoj saqlanib qolmoqda. Ana shu ehtiyojdan kelib chiqib, mazkur tadqiqotda ma'naviyat va ijtimoiy ongning o'zaro dialektik aloqalarini tadqiq etishga e'tibor qaratilgan.

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti Qarshi davlat universitetining ilmiy-tadqiqot ishlari rejasiga muvofiq A-1-173 raqam "Barkamol inson shaxsini shakllantirishning obyektiv shart-sharoitlari va subyektiv omillari" (2025-2030 yy) tadqiqot yo'nalishi doirasida bajarilgan.

⁵ Namozov B.B. Muhammad Porso asarlarida tasavvufiy ontologiya masalalari // Proceeding of 2nd global Congress on contemporary sciences and advancement. – Iran, Shirvan, 2020. – B.52-56.; Nazarov Q. National idea and development strategy of Uzbekistan. // National Society of Philosophers of Uzbekistan – Tashkent, 2019.; Pardayeva M.D. Qadriyatlarimizni qadrlaylik.// Inson – Jamiyat – Davlat: ijtimoiy taraqqiyot omillar" mavzusidagi 5- Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari, Buxoro, 21.05.2025. – B.4.; Tuychiyev B. T. Роль информатизации общества в развитии политической культуры // Мустақил Ўзбекистон. 1997.; Эркаев А. Маънавиятшунослик. 2-қисм. – Т.: Маънавият., 2018.; N Safarova. Museums as a factor of lifelong education in the formation of historical consciousness. — Theoretical & Applied Science, 2018.; N.N.Teshayev. Milliy va umuminsoniy qadriyatlar – fuqarolik jamiyati rivojlanishining ma'naviy omili. \ "Inson – Jamiyat – Davlat: ijtimoiy taraqqiyot omillar" mavzusidagi 5- Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari, Buxoro, 21.05.2025. – B.15. Faybullov O. Naфosat falsafasi.- Samarqand: Samarqand davlat чет тиллар институти нашр., 2017; Шарипов А. Янги Ўзбекистонда маънавий-мафкуравий ислохотлар: ижтимоий-фалсафий таҳлил. Монография. – Бухоро, 2021.; Турдиев Б.С. Ўзбекистонда демократик жамият ривожланишида маънавий янгиликлар стратегияси: Фалс.д. (PhD) дисс. автореф. – Бухоро: БухДУ; 2021; Хо'janova T., Masharipova G. "Kasbiy ma'naviyat". – Surxondaryo. Fan-ziyo. 2022.; Raxmatova X. "Ma'naviyat va din" Urganch davlat universiteti. Lesson press. 2024. Куронов М. Бетакдоримсан, ягонасан, она ватаним, Ўзбекистоним. -Тошкент: Маънавият, 2015. -160 б.; Жўраев Н. Ўзбекистоннинг маънавият стратегияси. -Тошкент: Маънавият, 2016. -32 б.; Яхшиликков Ж.Я., Муҳаммадиев Н.Э. Миллий ғоя -тараққиёт стратегияси. Монография. -Тошкент: "Фан", 2017. -424 б.; Абилов Ў. Ўзбекистон тараққиётининг оптимистик руҳи. -Тошкент: 2003. -208 б.; Эргашев И., Худойбердиев Х., Қахрамонов А. Ўзбекистоннинг мустақил тараққиёт йўли ва мафкуравий жараёнлар. -Тошкент: Ижод дунёси, 2002. -32 б.; Чориев А. Инсон фалсафаси. Ижтимоий тарбия. Учинчи китоб.- Қарши: Илм-фан-маънавият, 2024.- Б.193.; Pardayeva M.D. "Yangi O'zbekiston: ajdodlarimizning boy merosi va qo'shnichilik munosabatlari" //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, vol. 1, no. 7, 2021, pp. 371-378.

Tadqiqotning maqsadi ma'naviyat va ijtimoiy ong o'rtasidagi dialektik bog'liqlik asosida ijtimoiy ong shakllarining ma'naviyat tizimidagi o'rni va funksional ahamiyatini asoslashdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

ma'naviyat va ijtimoiy ongning ijtimoiy-falsafiy mohiyati, tarkibiy tuzilishi hamda o'zaro bog'liqligini nazariy-metodologik jihatdan tahlil qilish;

ijtimoiy taraqqiyot jarayonida ma'naviy yangilanishlar jarayonining o'ziga xos xususiyatlarini ochib berish;

ijtimoiy ong shakllarining ma'naviyat tizimiga ta'siri va uning takomillashuvidagi rolini asoslash;

ma'naviy ong va ma'naviy madaniyat elementlarining ma'naviyat tizimi rivojidadagi ahamiyatini aniqlash;

ta'lim-tarbiya tizimidagi islohotlarning barkamol shaxsni shakllantirish, ijtimoiy ongni yangilash va ma'naviyatni yuksaltirishdagi o'rnini asoslab berish;

insonning o'z imkoniyatlarini ro'yobga chiqarishida obyektiv shart-sharoitlar va subyektiv omillarning ma'naviy taraqqiyotdagi ahamiyatini hamda Yangi O'zbekistonni barpo etishda o'rnini asoslab berishdan iborat.

Tadqiqotning obyekti sifatida ma'naviyat va ijtimoiy ong o'rtasidagi dialektik aloqadorlik hamda Yangi O'zbekiston sharoitida kechayotgan ma'naviy yangilanish jarayonlari tanlab olingan.

Tadqiqotning predmetini ma'naviyatning ijtimoiy ong shakllari bilan o'zaro ta'siri, ularning ma'naviyat tizimidagi funksional o'rni, ma'naviy yuksalishning obyektiv shart-sharoitlar va subyektiv omillari tashkil etadi.

Tadqiqot usullari. Dissertatsiyada analiz va sintez, kompleks yondashuv, tizimli-funksional yondashuv, kontent analiz, retrospektiv tahlil, dialektik, sinergetik, qiyosiy tahlil kabi ilmiy bilish usullaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

ma'naviyat taraqqiyotiga ijtimoiy ongning aksiologik, reprezentativ va regulativ funksiyalarining ma'naviy qadriyatlarni saralash va iyerarxialashtirish, shaxs va jamoa faoliyatini yo'naltirishga qaratilgan funksional-determinant ta'siri hamda falsafiy, axloqiy, siyosiy-huquqiy shakllarining qadriyatlarni tanlash, ijtimoiy me'yorlarni legitimlashtirish va shaxs ma'naviy identikligini shakllantiruvchi xususiyatlari ochib berilgan;

rivojlanish jarayonida ma'naviyat butun sifatida ijtimoiy ong shakllariga tizimli (ong shakllarini ma'naviy butunlik doirasida uyg'unlashtiruvchi), integrativ (funksional va aksiologik aloqalarni bir maqsadga yo'naltiruvchi) va yo'naltiruvchi (ijtimoiy xulq-atvor, munosabat va faoliyat mezonlarini belgilab beruvchi) ta'sir etishi, qism sifatida esa kishining ijtimoiy ideal va maqsadlariga qadriyatli-motivatsion (shaxs ma'naviy ehtiyoji, intilishi va e'tiqodini faollashtiruvchi), faoliyatga undovchi (amaliy harakat va ijtimoiy faollikka aylantiruvchi) tizim sifatida ta'sir ko'rsatishi asoslab berilgan;

ma'naviyatning insonparvar mazmun-mohiyati hamda u ifodalaydigan milliy o'zlikni anglash, adolat, vatanparvarlik, mas'uliyat, bag'rikenglik va jamoaviy hamjihatlikka asoslangan qadriyatlar tizimi jamiyatning ijtimoiy-ma'naviy muhitiga determinant aloqadorligi, ma'naviyatning inson va jamiyat taraqqiyoti bilan uzviy

ravishda aloqadorlikda rivojlanib borishi esa shaxsning ma'naviy kamoloti, ijtimoiy munosabatlarning barqarorlashuvi va milliy taraqqiyotning qadriyatli asoslari orqali namoyon bo'lishi aniqlashtirilgan;

Yangi O'zbekiston va Uchinchi Renessans poydevorini bunyod etuvchi avlodni shakllantirishda ma'naviyatni ijtimoiy ongni transformatsiya qilish, milliy va umuminsoniy qadriyatlar vorisiyligini ta'minlash, shaxsning intellektual-ma'naviy va yaratuvchanlik salohiyatini faollashtirish asosida modernizatsiya qilish, uning obyektiv shart-sharoitlari hamda subyektiv omillari uyg'unligini maqsadli va tizimli ta'minlash zarurati asoslangan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

ma'naviy ong shakllari insonning ma'naviy qarashlariga, uning xulq-atvori, yurish-turishi va amaliy harakatlariga mazmun, yo'nalish hamda maqsad bag'ishlashi hamda kishining axloqiy fazilatlarida, kasbiga bo'lgan munosabatida yuzaga chiqishi asoslab berilgan;

ma'naviyat va ijtimoiy ongning o'zaro bog'liqligiga doir nazariy yondashuvlar tizimlashtirilib, ulardan ma'naviy-ma'rifiy faoliyat sohalarida foydalanish imkoniyatlari, ta'lim-tarbiya jarayonida ma'naviy ong va ma'naviy madaniyat uyg'unligini ta'minlash zarurati aniqlashtirilgan;

Yangi O'zbekiston sharoitida ta'lim-tarbiya tizimidagi islohotlar ma'naviyat va ijtimoiy ong o'rtasidagi bog'liqlikni ro'yobga chiqarishi, shaxs imkoniyatlarini namoyon etishiga ta'sir etuvchi obyektiv shart-sharoitlar va subyektiv omillar ma'naviy-ma'rifiy faoliyat samaradorligini oshirishga xizmat qilishi asoslangan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi tadqiqot jarayonida qo'llanilgan nazariy qarashlar, tadqiqot usullari va yondashuvlar rasmiy manbalar, faktlar, statistik ma'lumotlarga murojaat qilingan holda olinganligi, tushuncha definitsiyasi ilmiy tadqiqot metodologiyasi va mantiq talablariga amal qilgan holda ishlab chiqilganligi, nashr etilgan ilmiy maqolalar, respublika va xalqaro konferensiyalarda sinovdan o'tkazilganligi, tadqiqot ishi natijalari bo'yicha berilgan xulosalar asosida takliflar ishlab chiqilgan bo'lib, tavsiyalar amaliyotda joriy etilgani, olingan natijalarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlangani bilan asoslanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati ma'naviyat va ijtimoiy ong o'rtasidagi dialektik bog'liqlikni ochib berishda, qadriyatlar va insonparvar mazmunga ega jihatlarini integratsiya qilishda, ijtimoiy ong shakllarini ma'naviyat tizimining tarkibiy qismlari sifatida talqin qilishda, ma'naviyat nazariyasini takomillashtirishda, shuningdek, Yangi O'zbekistonda Uchinchi Renessans poydevorini yaratuvchi yoshlarning o'z imkoniyatlarini yuzaga chiqarishda obyektiv shart-sharoitlar va subyektiv omillar mutanosib rivojlanishini va ma'naviy tarbiyaning ahamiyatiga doir tadqiqotlarda nazariy-metodologik asos sifatida foydalanish mumkinligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati unda ishlab chiqilgan taklif va tavsiyalardan ma'naviy-ma'rifiy ishlar samaradorligini oshirish, ilmiy-ommabop materiallar, ma'naviy-ma'rifiy tadbirlar ssenariylari va targ'ibot dasturlarini tayyorlashda, ma'naviyat va ma'rifat markazi, ta'lim muassasalari, ommaviy axborot vositalari, fuqarolik jamiyati institutlari hamda siyosiy partiyalar

faoliyatida, shuningdek, oliy ta'lim muassasalarida "Ma'naviyatshunoslik", "Falsafa" kabi fanlarni o'qitishda, foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Ma'naviyat va ijtimoiy ong bog'liqligini tadqiq qilish jarayonida olingan ilmiy natijalar asosida:

ma'naviyat taraqqiyotiga ijtimoiy ongning aksiologik, reprezentativ va regulativ funksiyalarining ma'naviy qadriyatlarni saralash va iyerarxialashtirish, shaxs va jamoa faoliyatini yo'naltirishga qaratilgan funksional-determinant ta'siri hamda falsafiy, axloqiy, siyosiy-huquqiy shakllarining qadriyatlarni tanlash, ijtimoiy me'yorlarni legitimlashtirish va shaxs ma'naviy identikligini shakllantiruvchi xususiyatlariga oid xulosa va tavsiyalardan Qarshi davlat universitetida bajarilgan 21-05/1t-8-son "Ma'naviy yetuk yoshlar – porloq kelajak sari yo'l boshlar" (2023-2024 yy) grant loyihasini amalga oshirishda foydalanilgan (Qarshi davlat universitetining 2025-yil 28-maydagi 04/2200-son ma'lumotnomasi). Natijada, grant loyihasining nazariy-metodologik asoslarini ma'naviyat va ijtimoiy ong shakllari o'rtasidagi o'zaro ta'sir, yoshlar ma'naviy kamoloti, ijtimoiy mas'uliyat va fuqarolik pozitsiyasini shakllantirishga oid ilmiy yondashuvlar bilan boyitishga xizmat qilgan;

rivojlanish jarayonida ma'naviyat butun sifatida ijtimoiy ong shakllariga tizimli (ong shakllarini ma'naviy butunlik doirasida uyg'unlashtiruvchi), integrativ (funktional va aksiologik aloqalarni bir maqsadga yo'naltiruvchi) va yo'naltiruvchi (ijtimoiy xulq-atvor, munosabat va faoliyat mezonlarini belgilab beruvchi) ta'sir etishi, qism sifatida esa kishining ijtimoiy ideal va maqsadlariga qadriyatli-motivatsion (shaxs ma'naviy ehtiyoji, intilishi va e'tiqodini faollashtiruvchi), faoliyatga undovchi (amaliy harakat va ijtimoiy faollikka aylantiruvchi) tizim sifatida ta'sir ko'rsatishiga doir xulosa va tavsiyalardan Qashqadaryo viloyat teleradiokanali "Oltin voha" radiosining 2024-yil 23-aprel kuni "Nuqtai nazar" hamda 2025 yil 3-fevral kunlari e'fira berilgan "Kelajak bunyodkorlari" teleradioeshittirishlari ssenariylarini tayyorlashda foydalanilgan (O'zbekiston milliy teleradiokompaniyasi Qashqadaryo viloyat teleradiokanali davlat muassasasining 2025-yil 7-apreldagi 17-05/63-son ma'lumotnomasi). Natijada, yosh avlodni milliy va umuminsoniy qadriyatlarga hurmat ruhida tarbiyalash hamda Yangi O'zbekistonda amalga oshirilayotgan islohotlarning inson ma'naviy dunyoqarashiga ta'siri haqida ilmiy asoslangan axborot yetkazishga xizmat qilgan;

ma'naviyatning insonparvar mazmun-mohiyati hamda u ifodalaydigan milliy o'zlikni anglash, adolat, vatanparvarlik, mas'uliyat, bag'rikenglik va jamoaviy hamjihatlikka asoslangan qadriyatlar tizimi jamiyatning ijtimoiy-ma'naviy muhitiga determinant aloqadorligi, ma'naviyatning inson va jamiyat taraqqiyoti bilan uzviy ravishda aloqadorlikda rivojlanib borishi esa shaxsning ma'naviy kamoloti, ijtimoiy munosabatlarning barqarorlashuvi va milliy taraqqiyotning qadriyatli asoslari orqali namoyon bo'lishiga oid tavsiya va xulosalardan Respublika Ma'naviyat va Ma'rifat markazi faoliyatida, 2023-yil uchun chora-tadbirlar dasturining II yo'nalishida belgilangan "O'zbekiston Respublikasi Prezidentining Oliy Majlis va O'zbekiston xalqiga Murojaatnomasi mazmun-mohiyati hamda mamlakatimizda amalga oshirilayotgan islohotlar targ'iboti" 10-bandi "Avval inson, keyin – jamiyat va davlat" g'oyasini aholi ongiga chuqur singdirish hamda milliy davlatchiligimiz

asoslarini mustahkamlashga qaratilgan ilmiy-amaliy va targ'ibot ishlarni tashkil etish" mavzusida targ'ibot ishlarini tashkil etish va o'tkazishda foydalanilgan. (Respublika Ma'naviyat va Ma'rifat markazi huzuridagi Ijtimoiy-ma'naviy tadqiqotlar institutining 2025-yil 2-maydagi 10/253-son ma'lumotnomasi). Natijada, O'zbekistonda amalga oshirilayotgan islohotlar strategiyasini hayotga joriy etish jarayonida ma'naviy-ma'rifiy tadbirlarni tashkil etish jarayonida hamda O'zbekiston yoshlarining ma'naviy faolligini oshirish bilan bog'liq muammolarni o'rganishda va "O'zbekistonda yoshlarga oid davlat siyosatini rivojlantirish konsepsiyasi"ni amalga oshirishga xizmat qilgan;

Yangi O'zbekiston va Uchinchi Renessans poydevorini bunyod etuvchi avlodni shakllantirishda ma'naviyatni ijtimoiy ongni transformatsiya qilish, milliy va umuminsoniy qadriyatlar vorisiyligini ta'minlash, shaxsning intellektual-ma'naviy va yaratuvchanlik salohiyatini faollashtirish asosida modernizatsiya qilish, uning obyektiv shart-sharoitlari hamda subyektiv omillari uyg'unligini maqsadli va tizimli ta'minlash zaruratiga doir mulohazalardan "Milliy tiklanish" demokratik partiyasining 2025-2029-yillarga mo'ljallangan saylovoldi dasturi "Ma'naviy yuksalish va madaniyatni rivojlantirish" bobi 2.1. Milliy madaniyat va ma'naviyatni rivojlantirish, qadriyatlarni asrash va boyitish yo'nalishida belgilangan vazifalarni amalga oshirishda foydalanilgan (O'zbekiston "Milliy tiklanish" demokratik partiyasi Markaziy Kengashining 2025-yil 30-maydagi 02/02-53-son ma'lumotnomasi). Natijada, partiya tizimida faoliyat olib borayotgan xodimlarning ma'naviy-ma'rifiy bilim va malakasini rivojlantirishga, o'quv-uslubiy hamda mafkuraviy targ'ibot faoliyatining samaradorligini oshirishga xizmat qilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatyasi. Mazkur tadqiqot natijalari 4 ta xalqaro va 2 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanlarida muhokamadan o'tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Tadqiqot mavzusi bo'yicha jami 16 ta ilmiy ish, jumladan, Oliy attestatsiya komissiyasining dissertatsiyalar asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya qilingan ilmiy nashrlarda 9 ta ilmiy maqola (7 ta respublika va 2 ta xorijiy jurnallarda) chop etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, uch bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro'yxatidan iborat. Dissertatsiya umumiy hajmi 144 betdan iborat.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning "**Kirish**" qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati, respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi, muammoning o'rganilganlik darajasi, dissertatsiya bajarilgan ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi tavsiflangan, tadqiqotning maqsadi va vazifalari, obykti, predmeti, tadqiqotda qo'llanilgan usullar yoritilgan. Shuningdek, tadqiqotning ilmiy yangiligi, amaliy natijalari, natijalarining ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati ochib berilgan hamda dissertatsiya natijalarining joriy qilinishi, aprobatyasi, e'lon qilinganligi, tuzilishi va hajmi bo'yicha ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi "**Ma'naviyat va ijtimoiy ong bog'liqligining nazariy-metodologik tahlili**" deb nomlanib, unda ma'naviyat va ijtimoiy ongning

tarkibiy tuzilishi, shakllari va mohiyati, ijtimoiy taraqqiyot jarayonida ma'naviyat va uning transformatsiyasi hamda ularning o'zaro munosabatlari tadqiq etilgan.

Ma'naviyat avvalo, ma'naviy ong va uning predmetlashgan shakli – ma'naviy madaniyatdan tashkil topgan⁶. Unga qisman irodaning ayrim ratsional elementlari, xususan erkin tanlash va oldiga aniq maqsad qo'ya olish hamda ijtimoiy muhitning kreativ ta'sir ko'rsatuvchi omillari kiradi. Ma'naviyat boshdan butunlik sifatida ibtidoiy odamning o'zini anglashi, atrof-muhit va tabiat bilan ongli munosabatga kirishishi jarayonida shakllangan. Ibtidoiy jamiyat ongiga xos sinkretizm, uning qashshoqligi va alohida shakllarga bo'linmagani ma'naviyat butunlik bo'lishini belgiladi.

Dissertant fikricha, ma'naviy ong insoniy his-tuyg'ulardan boshlanadi va so'ng tafakkurga o'tadi. "Ong falsafa, psixologiya va sotsiologiya fanlarining asosiy tushunchalaridan biridir. U insonning ijtimoiy mavjudot o'laroq, oliy darajadagi psixologik faolligini anglatadi. Bunday faollikning o'ziga xosligi shundan iboratki, u voqelikni hissiy va aqliy shakllarda aks ettirib, inson amaliy harakatlarini oldindan belgilaydi va ularni maqsadga yo'naltiradi"⁷. Shunga ko'ra, ong ikki darajadan tashkil topgan, bu ma'naviy ongga ham taalluqli va uning darajalari mavjud.

Tadqiqotda inson ma'naviy ongi darajalari quyidagicha asoslab berilgan:

birinchi daraja – insoniy his-tuyg'ular (uyatchanlik, hayo, ibo, tortinchoqlik, xayrixohlik, mehribonlik, rahm-shafqat, ishq, muhabbat, sevgi, go'zallikdan zavq, hayratga tushish, kulgi, nafs, hirs, xasislik, qahr, g'azab, jahl chiqishi va hokazo.); Insoniy his-tuyg'ular o'z navbatida zavq-shavq tuyib lazzatlanish, ko'tarinkilik, ijodkorlik, xursand bo'lish, minnatdorlik tuyg'usi, yoki vijdon azobi, tushkunlik (depressiya), arazlash va shu kabi kechinmalarni, davomli emotsional holatni yuzaga keltiradi, inson didini, obyektga munosabatni shakllantiradi. Ular ma'naviyatning hissiy-psixologik asosini tashkil qiladi.

ikkinchi daraja – ma'naviy tushunchalar (ezgulik va yovuzlik, yaxshilik va yomonlik, sadoqat, mardlik va halollik, umumiy manfaatlarni anglash, o'zlikni anglash, milliylik, jamoaviylik, haqiqat, adolat, tenglik, go'zallik, e'tiqod, vijdon, baxt, vatanparvarlik, insoniylik va hokazo) dan boshlanadi. Ular rivojlanib, mazmunan boyib, ma'naviy mulohazalarga, qarashlarga, mezonlarga, tamoyillarga, o'z navbatida ular esa ma'naviy nazariyalar, ta'limotlar va ma'naviy ideallarga aylanib boradi. Ular ma'naviyatning g'oyaviy-mafkuraviy mazmunini tashkil qiladi.

Ijtimoiy ongdan ma'naviy ong shaklan emas, mazmunan farq qiladi. Ijtimoiy ongda nafaqat ijobiy, shuningdek salbiy mazmunga ega his-tuyg'ular, o'tkinchi ehtiroslar, tushunchalar, buzg'unchi g'oyalar, xato va muvaqqat qarashlar ham uchraydi⁸. Ularning ijobiy mazmundagilari ma'naviyatga, salbiy mazmundagilari, odatda, ma'naviyatsizlikka oid hisoblanadi.

Dissertatsiyada ong va ma'naviy ong to'g'risida fikr yuritilib, bu masalaga antik davr olimlari, xususan Platon, islom mutafakkirlari, yevropalik R.Dekart, I.Kant, Gegel, sovet davri konsepsiyalari, zamonaviy postmodernizm qarashlari

⁶ Эркаев А. "Маънавиятшунослик". 2-китоб. - Тошкент: "Маънавият". 2018. – Б.29

⁷ Философский энциклопедический словарь. – М., 1983. – С.622

⁸ Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. – М., 1972. \ Демин М.Б. Анализ структура сознания. – М., 1980. \ Уледов А.К. Структура общественного сознания. М., 1968

qisqacha tahlil qilinadi. Shundan keyin ma'naviyat rivojlanishi xususiyatiga, aniqrog'i ma'naviyat butunligi va uning qismlari dialektikasi tahliliga o'tilgan. Ma'naviyatning butunlik sifatida rivojlanishiga bevosita uning tarkibiy qismlari rivojlanishiga ta'sir ko'rsatadi. Ma'naviy ong jamiyatda qanchalik darajada rang-baranglik kasb etsa, uning predmetlashuvi sifatida ma'naviy madaniyat ham shunchalik darajada mazmunan va shaklan boyiydi. Ma'naviy madaniyat yuksalishi o'z navbatida inson va millatning imon-e'tiqodi, irodasi mustahkam bo'lishiga, ma'naviy muhit yaxshilanishiga, yaratuvchilik, ijtimoiy faollik o'sishiga bevosita xizmat qiladi. Jamiyatda huquqiy va siyosiy ong va madaniyatning pastligi va inson irodasi bo'sh bo'lishi o'z haq-huquqlarini yetarlicha talab qilolmasligi, jamiyatga va o'ziga befarq bo'lishi, jamoatchilik nazorati va oshkoralik, shaffoflik qaror topmasligiga sabab bo'ladi.

Ma'naviyat butunlik va yaxlit tizim sifatida kishilarning maqsadlarini, ijtimoiy mo'ljallarini belgilaydi. Inson o'z oldiga qo'ygan maqsadlarga erishish uchun rejalar tuzadi, vositalar tanlaydi, irodasini ishga soladi, tajriba to'playdi, bilimlarini boyitadi. Shuningdek, jamiyatda ijtimoiy munosabatlarni isloh qilib, ularni takomillashtiradi, yangi axloqiy, siyosiy, huquqiy va boshqa me'yorlar yaratadi, ba'zilarini qayta ishlab chiqadi. Taraqqiyotga xalal beradigan, o'z umrini yashab bo'lgan me'yorlaridan voz kechadi va h.k. Shunday qilib, butunlik o'z qismlarini rivojlantiradi. Binobarin, axloq, huquq, ilm-fan, iroda va ma'naviy muhit ham oqibatda jamiyatning, insonning maqsadlarini va ijtimoiy mo'ljallarini aks ettiruvchi, bus-butunlikni tashkil qiluvchi ma'naviyat orqali insonning, jamiyatning konkret talablari va yangidan paydo bo'lgan ehtiyojlarini ta'minlash uchun rivojlanadi.

Tadqiqotda inson, jamiyat ma'naviy hayoti bus-butunlik sifatida urf-odatlar, marosimlar, an'analar, bayramlar, turli sanalarni nishonlash, dam olish, kitob o'qish, tomosha ko'rish, o'yin o'ynash kabilarni ham o'z ichiga olishi qayd etilgan. Ular, odatda, axloq (urf-odatlar va h.k.), nafosat (kitob o'qish, teatr, televideniye va estrada tomoshalari, turizm va h.k.), siyosiy ong (siyosiy bayramlar, namoyish va mitinglar, saylovlar va h.k.), diniy ong (diniy bayramlar, toat-ibodat marosimlari va h.k.) o'rtasida taqsimlanadi. Ular ma'naviyat qismlarining bo'laklaridir, bus-butun ma'naviyatning esa elementlaridir. Ushbu nisbatda umumiylik, xususiylik, alohidalik dialektikasi namoyon bo'ladi. Masalan, ma'naviyat butunlik o'laroq umumiylik, axloq unga nisbatan qism – xususiylik bo'lsa, o'z navbatida axloq urf-odatlariga, marosimlar, an'analarga nisbatan butunlik (umumiylik), ular esa axloqqa nisbatan qism (xususiylik), butun ma'naviyatga nisbatan esa alohidalik (element) maqomida turadi.

Ma'naviyat butunlik sifatida rivojlanishini ijtimoiy talablar, ijtimoiy zarurat belgilaydi. Ular "asl ma'naviyat"ga emas – insonning ijtimoiy va psixologik xususiyatlariga (ya'ni insonning moddiy ahvoliga, jamoadagi mavqeyiga, ijtimoiy submuhitiga, irodasiga) taalluqli bo'lishi mumkin, ma'naviy ongga emas. Uning tegishli qismlariga ma'naviyat orqali kirib boradi va ularni rivojlantiradi.

Dissertant mulohazalariga ko'ra, ma'naviyat jamiyat taraqqiyoti darajasi, hukmron g'oyalari va amaliy ijtimoiy tuzumi xususiyatlari bilan belgilanadi. Ma'naviyat nisbatan mustaqil tarkibiy qismlardan iborat. Ma'naviyat tizimini tashkil

etuvchi elementlar shartli ravishda ikki asosiy guruhga bo'linadi. Birinchi guruh murakkab ichki strukturaga ega bo'lgan, nisbatan mustaqil ijtimoiy ong va tafakkur shakllari hamda ularga mos madaniy ko'rinishlarni qamrab oladi. Ikkinchi guruh esa ma'naviyatning mohiyatini ifodalovchi umumiy tushuncha va kategoriyalarni, shuningdek, ijtimoiy ongning muayyan shakllariga tegishli bo'lgan ilmiy kategoriyalar tizimini o'z ichiga oladi. Shu bois ma'naviyat tizimining barqaror taraqqiyoti uning tarkibiy elementlari o'rtasidagi muvozanat va uyg'unlikning ta'minlanishiga bog'liqdir.

Dissertatsiyaning ikkinchi bobi **“Ma'naviyat va ijtimoiy ong shakllari integratsiyasining namoyon bo'lish xususiyatlari”** deb nomlangan bo'lib, mazkur bobda ijtimoiy ong shakllarining ma'naviyat tizimiga o'zaro ta'siri hamda uning takomillashuviga ta'siri, ma'naviy ong va madaniyat elementlarining ma'naviyat tizimi rivojidadagi ahamiyati ochib berilgan.

Ma'naviyat sistemasining asosiy tarkibiy elementlari falsafiy, axloqiy va diniy g'oyalar, qadriyatlar, siyosiy va huquqiy me'yorlar, qonunlar va qoidalar, estetik, iqtisodiy ekologik g'oyalar, baholar, urf-odatlar, an'analar, marosimlar, bayramlar, har xil aksiyalar, shoular, tanlovlar, sport musobaqalari, faol dam olish turlari va h.k. hisoblanadi⁹. Bu elementlar mazmun-mohiyati va maqsadiga qarab ijtimoiy ong va madaniyatning turli shakllariga tegishli, ularning rivojlanishiga sezilarli hissa qo'shishi mumkin. Masalan, siyosiy mitinglar, aksiyalar, hukumatning tegishli qarorini qo'llab-quvvatlovchi, yoki unga qarshi norozilik namoyishi tashkil qilinishi aholining siyosiy ongi va madaniyatiga, jamiyatning ma'naviy muhitiga ta'sir ko'rsatadi.

Dissertatsiyada yaxlit ma'naviyat tizimida ma'naviy ong shakllari o'z qonunlari doirasida rivojlanib, bir-birini to'ldirib borishi asoslab berilgan. Ma'naviyat tizimi doirasida ijtimoiy ong elementlari o'zaro aloqalarga kirishadi va bir-birini boyitadi, yoki deformatsiyaga uchratadi. Ulardan ayrimlari, hatto alohida g'oya muayyan muddat umumiylik kasb etishi, bosh milliy g'oyaga aylanishi mumkin. Masalan, yov bostirib kelganda, vatanparvarlik, yoki milliy mustaqillikni himoya qilish bosh milliy g'oyaga aylanib, tajovuzga uchragan xalqning dunyoviy-ma'naviy e'tiqodi darajasiga ko'tarilishi, milliy ruhiyatini belgilashi mumkin.

Bilish nazariyasida, shu jumladan ijtimoiy-falsafiy tadqiqotlarda butunlikka tizim sifatida qarash, uni o'rganishga tizimli yondashuv zarurligi qaror topdi¹⁰. Butunlik va tizim o'rtasida prinsipial farq yo'q. Ayniqsa, butunlik murakkab tarkibli bo'lsa. Farq faqat tadqiqotga qaysi rakursdan yondashuvga bog'liq. Tizimli yondashuvda tahlil, birinchidan, alohida elementlar darajasiga tushadi. Ikkinchidan, yirik funksional imkoniyatlari nisbatan mustaqil elementlar o'rtasida iyerarxik munosabatlar aniqlanadi va o'rganiladi. Bu abstraktlikdan (mavhumlikdan) konkretlikka (aniqlikka) ko'tarilish uchun muhim.

Ma'naviyat – ijtimoiy hodisa o'laroq faqat jamiyatda, ijtimoiy munosabatlar jarayonida yuzaga keladi. Demak, ma'naviyat insonlarning o'zaro ijtimoiy munosabatlarida, ularning faoliyatida, ijodida, xulq-atvorida yuzaga chiqadi. Ya'ni

⁹ Nazarov Q. Ma'naviyat asoslari. - Toshkent: “O'zbekiston Milliy ensiklopediyasi”. 2010. – B.15

¹⁰ Davronov Z. Dialektika: qonunlar, kategoriyalar, tamoyillar, bilish falsafasi. Monografiya. – T.: Iqtisod-Moliya, 2024. – B. 57

ma'naviyat inson faoliyatida predmetlashadi. Kishilar o'rtasidagi munosabatlar jarayonida asrlar davomida shakllangan, sayqallanib, qadriyatga aylangan sobit g'oyalar, qarashlar, masalan, adolat, mehr-oqibat, vatanparvarlik, to'g'riso'zlik, go'zallik, nafosat tushunchalari, uyat yoki sharm-hayo, ibo kabi tuyg'ular va vijdon, burch, baxt, e'tiqodga sodiqlik, tolerantlik, qonun ustuvorligi kabi murakkab tushunchalar, odamlarning ijodkorligi, idroki – bularning barchasi inson ma'naviy ongining yaxlit tizimini tashkil etadi.

Tadqiqotchi fikricha, ma'naviyat yaxlit tizim ekan, u to'xtab qolmaydigan jarayon sifatida ijtimoiy ong shakllari, ularning g'oyalari, kategoriyalari, tamoyillari bilan uzviy bog'liqlikda rivojlanadi. Jamiyat hayotida kundalik ma'naviy-axloqiy madaniyatni tashkil etuvchi sodda, oddiy, birlamchi tushunchalar – elementlar mavjud. Halollik va rostgo'ylik ana shunday axloqiy me'yorlardandir. “Halol odam shundayki, u qonuniy olishi mumkin bo'lgan ne'matlardan ozrog'ini olishga rozidir. Shunday narsalar borki, qonun chiqaruvchi (davlat) ne'matlarning tegishli miqdorini aniq belgilamay, “Shu narsa beriladi”, deb umumiy qilib aytgan bo'ladi. Qonun chiqaruvchi (miqdorini) aniq belgilayolmagan narsalarni olishda ozrog'iga rozi bo'lgan odam qanoatlidir. Ammo bu o'zining qonuniy haqidan voz kechish, degan so'z emas. U tabiiy va haqiqiy ne'matlarni olishda o'zini kamsitmaydi, u faqat qonun aniq belgilashni unutgan narsalarni olishdagina o'ziga qanoat qiladi”¹¹, deb Arastu o'zining “Axloqi kabir” asarida ta'kidlagan. Bular ma'naviyat yaxlit tizimi rivojlanishiga, mazmunan teranlik kasb etishiga hissa qo'shadi.

Dissertant mulohazalariga ko'ra, ma'naviyat tizimi tarkibidagi har bir komponent o'ziga xos tushunchalar, tamoyillar va me'yorlar majmuasidan iborat bo'lib, u hissiy-emotsional hamda aqliy-mafkuraviy shakllarda namoyon bo'ladigan tarixiy hodisa sifatida qaraladi. Ularning mazmuni va shakli jamiyat taraqqiyoti hamda ijtimoiy munosabatlar o'zgarishi ta'sirida doimiy ravishda yangilanib boradi. Natijada ular mazmunan boyib, shaklan rang-baranglashadi yoki ayrim hollarda o'z ahamiyatini yo'qotishi mumkin. Xususan, inson huquqlari va erkinliklari tushunchasi tarixiy jarayonda kengayib, yoshlar, xotin-qizlar hamda nogironligi bo'lgan shaxslar huquqlariga oid yangi yo'nalishlar bilan boyib borgan, bu esa jamiyat ma'naviy ongi va madaniyatining o'zgarishiga olib kelgan. Natijada ma'naviyatning tarkibiy tuzilmalari, qismlari rivojlanishi uni bus-butunlik va yaxlit tizim sifatida rivojlantirdi. Siyosiy ong va qarashlar, demokratiyani rivojlantirish, inson huquqlari va erkinliklarini ta'minlash va h.k. ma'naviyat tizimiga ta'sir ko'rsatib, uning tuzilmalari o'zaro aloqalarini kuchaytiradi, insonparvarlik mazmunini mustahkamlaydi. Bu o'z navbatida fuqarolarning vatanparvar, ijtimoiy faol bo'lib o'sishiga ma'naviy-tarbiyaviy sharoit yaratadi. Huquqiy ong yuksalishi oqibatida, demokratiya, inson huquqlari va erkinliklari hamda gender tengligi tamoyillari bugungi kunda umuminsoniy ahamiyat kasb etib, ma'naviy ong va madaniyatning ajralmas talablariga aylangan. Mazkur jarayon esa ma'naviy tizimning mazmunan boyishi, funksional jihatdan takomillashuvi va har tomonlama rivojlanishiga xizmat qilmoqda. Elementlar ta'sirida nafaqat ma'naviyat tizimi,

¹¹Arastu “Axloqi Kabir”. Ikkinchi kitob. – T.: Yangi asr avlodi, 2015. – B. 159

shuningdek amaliy xatti-harakatlar va davlat siyosatining tegishli yoʻnalishi ham takomillashmoqda.

Dissertatsiyaning uchinchi bobi **“Oʻzbekistonda ijtimoiy islohotlarning chuqurlashtirilishi – milliy maʼnaviyatimiz yuksalishining omili”** deb nomlangan va ushbu bobda mamlakatimizda taʼlim-tarbiya tizimida amalga oshirilayotgan islohotlarning Yangi Oʻzbekistonning Uchinchi Renessans poydevorini yaratuvchilarini shakllantirishdagi roli va bu maqsadda yaratilayotgan obyektiv shart-sharoitlar va subyektiv omillar tahlil qilingan. Bobda shuningdek, inson ongi, tafakkuri yuksalishi jarayonida tom maʼnoda uning oʻzini ham, jamiyatni ham qayta yaratishi – maʼnaviyat rivojlanishini olib borilayotgan islohotlar natijalari rakursida ochib berilgan.

Taʼlim-tarbiya tizimidagi islohotlar ikki yoʻnalishda amalga oshirilmoqda. Birinchisi, uning moddiy bazasini mustahkamlash, yangi zarur obyektlar barpo etish, darsliklar, oʻquv qoʻllanmalari, fundamental axborot-resurs va laboratoriya, ilmiy-tadqiqot markazlari, ular uchun zarur asbob-uskunalar va jihozlar, oʻquv-tarbiya va media vositalari bilan qurollanganlik darajasini oshirib borish. Ikkinchisi, oʻqituvchi va tarbiyachi kadrlarni tayyorlash, taʼlim-tarbiyaning zamonaviy uslubiyatini, metodikasini joriy etish va takomillashtirib borish¹².

Dissertatsiyada maʼnaviyatni yanada rivojlantirishda Oʻzbekistonda obyektiv shart-sharoitlar va subyektiv omillar yetarlicha hisobga olinayotganligi haqida fikr yuritilib, misollar va normativ-huquqiy hujjatlar bilan asoslangan. Avvalo, maʼnaviyat rivojlanishi uchun moddiy- iqtisodiy shart-sharoitlar yaratilmoqda, sohaning moddiy bazasi mustahkamlanmoqda. Shveysariyalik atoqli sharqshunos Adam Mets fanga Islom Renessansi tushunchasini kiritdi¹³. Unga koʻra, IX-XI asrlar islom Renessansi davridir. Adam Mets fikrini rivojlantirib, olimlar Renessans umuminsoniy hodisa ekani toʻgʻrisida gʻoyani olgʻa surdilar. Keyinchalik bizning olimlar oʻzbek xalqi ikki Renessansni boshdan kechirganini – birinchisi umumislomiy Renessans (IX-XII asrlar), ikkinchisi – Temuriylar davri Renessansi (XIV asr oxirgi choragi – XVI asr birinchi choragi) asosladilar. Renessans jamiyatni oʻzgartirib, tafakkur, xulq-atvor va ijtimoiy tuzilmalarda jiddiy oʻzgarishlarni taʼminladi. “Islom Renessansining asosiy harakatlantiruvchi kuchi, lokomotivi ilm-fan edi. Yevropa Renessansida esa oʻrta sharqnikidan farqli, maʼnaviy erkinlik va gumanizmni bayroq qilib olgan adabiyot va tasviriy sanʼat yetakchilik qilgan edi”¹⁴.

Tadqiqotchi fikricha, Uchinchi Renessans avvalo, xalqning ilgʻor yaratuvchilik, kreativ faolligini, maʼnaviy passionarlikni bildiradi. Xalq eng zamonaviy ilmiy-texnologik va gumanitar bilimlarni oʻzlashtirib, yangiliklar yarata olsagina, bu borada ilgʻor, yetakchi xalqlar qatoriga koʻtarila olsagina, Renessansga qadam qoʻyadi, mamlakat gullab-yashnaydi. Bunga avvalo taʼlim, ilm-fan, maʼnaviy tarbiya orqali erishiladi. Maʼnaviy tarbiya jarayonida avvalo yoshlar ongiga ilgʻor milliy va umuminsoniy axloqiy, huquqiy, siyosiy, estetik, ijtimoiy-iqtisodiy, ekologik, ilgʻor texnologik gʻoyalarni singdirish zarurligi va ahamiyati asoslangan.

¹² Oʻzbekiston Respublikasi “Taʼlim toʻgʻrisida”gi Qonuni. \ <https://lex.uz/docs/-5013007/>

¹³ Erkayev A. Yangi Oʻzbekiston: moʻljal – Uchinchi Renessans. – T.: Maʼnaviyat, 2021. – B. 6

¹⁴ Erkayev A. “Yangi Oʻzbekiston: moʻljal – Uchinchi Renessans” – T.: Maʼnaviyat, 2021. – B.77

Tadqiqotda yaqin kelajakda O'zbekistonda to'rtinchi sanoat inqilobi sharoitida haftalik ish kunlari qisqarishi natijasida odamlarning bo'sh vaqti ko'payishi, uni ma'naviy tarbiya bilan bog'lab samarali tashkil etish bo'yicha tavsiyalar berilgan. Insonning o'z imkoniyatlarini yuzaga chiqarish uchun obyektiv shart-sharoitlarga subyektiv omillar mushtarak bo'lishi lozimligi tahlil etilgan.

Inson jamiyatdan tashqarida bo'lolmaydi. Hech bir jamiyat insonga o'z imkoniyatlaridan ortib narsa bera olmaydi¹⁵. Insonning o'z imkoniyatlarini yuzaga chiqaruvchi obyektiv shart-sharoitlarga birinchi navbatda oila, jamiyat va davlat tomonidan yaratilgan moddiy-iqtisodiy va ijtimoiy imkoniyatlar kiradi. Ular insonning ongiga, qiziqishlariga, istak-xohishiga bevosita bog'liq emas. Obyektiv shart-sharoitlarga turmush darajasi va sifati, zarur moddiy baza, ta'lim-tarbiya, madaniyat va ma'rifat bazasi mavjudligi va yetarlicha bo'lishi, ularning xilma-xilligi, zamonaviy taraqqiyot talablariga mosligi va shu kabilar kiradi. Bog'chalar, maktablar, texnikum va oliy o'quv yurtlari, madaniyat muassasalari – teatrlar, kinoteatrlar, filarmoniyalar, tasviriy san'at ko'rgazmalari, galereyalar, muzeylar, madaniyat uylari (saroylari), kutubxonalar (axborot-resurs markazlari), boshqa infratuzilmalar, har xil to'garaklar, qiziqishiga qarab turli ijodiy, diskussion klublar, assotsiatsiyalar, jamoat tashkilotlari, fuqarolik jamiyati institutlari – barchasi obyektiv shart-sharoitlarga mansub. Mazkur *obyektiv shart-sharoitlar* ijtimoiy va iqtisodiy omillarni tashkil etadi. *Subyektiv omillarni* avvalo insonning qiziqishlari, intilishlari, mehnatsevarligi, irodasi, ongli ravishda bilimga, ma'rifatga intilishi, o'z-o'zini tarbiyalay olishi tashkil etadi. Demak, subyektiv omillar, avvalo shaxs ma'naviy ongi, madaniy saviyasi, irodasidan iborat. Davlatning ijtimoiy sohada - so'z va e'tiqod erkinligi, ma'naviy-ma'rifiy soha, ta'lim-tarbiya, sog'liqni saqlash, madaniyat bazasini mustahkamlash, rivojlantirish borasida olib borayotgan siyosati ham jamiyat uchun subyektiv omillar hisoblanadi. Tadqiqotda obyektiv shart-sharoitlar va subyektiv omillar o'zaro mos bo'lishi lozimligi, bu boradagi mavjud ziddiyatlar va ularni hal qilish yo'llari to'g'risida fikr yuritiladi.

Dissertatsiyada Vatanimiz kelajagi bo'lgan yoshlarga hozirgi zamon talablari darajasida bilim va tarbiya berish, ularni yuksak ma'naviyatli, mustaqil fikrlaydigan, har qanday salbiy ta'sirlarga nisbatan bardoshli qilib voyaga yetkazish – bugungi kun ta'lim muassasalarining asosiy vazifasi ekanligi, faqat ana shunday insonlargina kelajakda yuksak ma'naviyatli, erkin jamiyat, Yangi O'zbekiston va Uchinchi Renessans poydevorini yarata olishi ta'kidlangan.

Dissertant mulohazalariga ko'ra, Yangi O'zbekistonda sohalaridagi islohotlarni chuqurlashtirish, inson qadr-qimmatini barcha narsadan ustun qo'yish, huquqlari va erkinliklarini ta'minlash orqali milliy ma'naviyatimiz yuksaltirilmoqda. Islohotlar, jumladan ta'lim-tarbiya tizimidagi islohotlar Uchinchi Renessans poydevorini yaratuvchi yangi avlodni tarbiyalamoqda. O'zbekistonda insonning o'z salohiyatini to'liq namoyon etishi uchun zarur bo'lgan obyektiv imkoniyatlarni yaratish va subyektiv omillarni shakllantirish jarayoni davlat siyosati, iqtisodiy rivojlanish, huquqiy tizim, ta'lim sohasi, innovatsion faoliyat hamda ijtimoiy institutlarning takomillashuvi bilan uzviy bog'liq holda olib borilmoqda.

¹⁵ Эркаев А. Маънавиятшунослик. 2-китоб. – Тошкент: “Маънавият”, 2018. – Б. 327

XULOSA

Ma'naviyat va ijtimoiy ong munosabati obyektiv shart-sharoit va subyektiv omillarga, qadriyat va ijtimoiy amaliyot o'rtasidagi dialektik bog'lanishga asoslanadi. Ushbu bog'liqlik jamiyatda ma'naviy yangilanish jarayonlarini chuqurroq tushunish, ijtimoiy ong shakllarining ma'naviyat tizimiga ta'sirini baholash hamda Yangi O'zbekiston sharoitida barkamol shaxsni shakllantirishning nazariy-metodologik asoslarini takomillashtirish imkonini beradi. Ma'naviyat va ijtimoiy ong o'rtasidagi o'zaro bog'liqlikni ijtimoiy-falsafiy nuqtayi nazardan tahlil qilish, ularning jamiyat ma'naviy hayoti, shaxs kamoloti, ijtimoiy barqarorlik va milliy taraqqiyot jarayonlaridagi o'rni ochib berishga qaratilgan tadqiqot natijalari bo'yicha quyidagi xulosalarga kelindi:

1. Ma'naviyat jamiyatning qadriyatlar tizimi, axloqiy mezonlari, ijtimoiy ideallari, tarixiy xotirasi va ma'naviy-ruhiy tajribasini ifoda etsa, ijtimoiy ong uning anglanishi, baholanishi va ijtimoiy amaliyotda ifodalanish shakli sifatida yuzaga chiqadi. Ijtimoiy ongning falsafiy, axloqiy, huquqiy, siyosiy, estetik va diniy shakllari esa ma'naviyat tizimining tarkibiy qismlari sifatida namoyon bo'ladi. Bu shakllar orqali inson va jamiyat borliqni anglaydi, unga munosabat bildiradi, qadriyatlarni baholaydi va o'z faoliyatini muayyan mezonlar asosida yo'naltiradi. Ma'naviyat tizimida ham individual shaxsning, ham ijtimoiy guruhlar, tabaqalar, sinflar hamda butun jamiyatning o'zini anglash darajasi, manfaat va ehtiyojlarini tushunishi, hayotga munosabati, o'zini boshqarish tamoyillari va me'yorlari, shuningdek, o'zaro ijtimoiy munosabatlarni tartibga solish va boshqarish qoidalari, ularning ehtiyojlar tizimi bilan birgalikda o'z aksini topadi.

2. Ijtimoiy taraqqiyot jarayonida ma'naviyat statik holatda saqlanib qoluvchi hodisa emas, balki jamiyat hayotida yuz berayotgan ijtimoiy, iqtisodiy, siyosiy, huquqiy va madaniy o'zgarishlar ta'sirida doimiy ravishda yangilanib boruvchi dinamik jarayon hisoblanadi. Ma'naviyatning mazmuni, qadriyatlari va ijtimoiy vazifalari muayyan tarixiy davr talablari, sivilizatsion jarayonlar hamda jamiyat ehtiyojlari ta'sirida takomillashib boradi. Ma'naviyat taraqqiyotida vorisiylik va yangilanish tamoyillari bir vaqtning o'zida amal qiladi. Bir tomondan, milliy qadriyatlar, tarixiy xotira, ma'naviy meros va an'analar ma'naviyat barqarorligini ta'minlovchi asos sifatida saqlanib qoladi. Ikkinchi tomondan, jamiyat hayotidagi yangicha ijtimoiy munosabatlar, bilimlar, texnologiyalar va madaniy ta'sirlar ma'naviyat mazmunini boyitib, uning yangi sifat bosqichlariga ko'tarilishiga xizmat qiladi.

3. Jamiyatdagi har qanday yangilanish, avvalo, insonlarning dunyoqarashi, qadriyatlarga munosabati, ijtimoiy ideallari va hayotiy maqsadlarida o'z aksini topadi. Ijtimoiy ong shakllarida ro'y bergan o'zgarishlar keyinchalik ma'naviyatning umumiy mazmuniga ta'sir ko'rsatadi, ma'naviyatda yuz berayotgan sifat o'zgarishlari esa o'z navbatida ijtimoiy ongning keyingi rivojlanish yo'nalishlarini belgilab beradi. Ijtimoiy ong tizimida shakllangan barqaror, o'zgarmas ijobiy his-tuyg'ular, g'oyalar, qadriyatlar va tamoyillar ma'naviy ong hamda madaniyat tarkibiga singib, ularning yaxlitligini ta'minlaydi; shu bilan birga, o'zaro uyg'unlashib, bir-birini boyitish va to'ldirish jarayonida rivojlanib boradi.

4. Ijtimoiy ong shakllari ma'naviyatning mazmunini boyitadi, uning ijtimoiy vazifalarini aniqlashtiradi hamda inson va jamiyat faoliyatiga yo'nalish beradi hamda ma'naviyat tizimida muayyan funksiyani bajaradi. Falsafiy ong jamiyat va inson borlig'ining umumiy mohiyatini anglashga, axloqiy ong ezgulik, adolat, burch, vijdon va mas'uliyat kabi mezonlar orqali inson xulq-atvorini tartibga soladi. Huquqiy ong ma'naviyatni qonun ustuvorligi va ijtimoiy me'yorlar bilan bog'laydi, siyosiy ong esa fuqarolik pozitsiyasi, ijtimoiy faollik va jamiyat taqdiriga daxldorlik hissini shakllantiradi. Estetik ong inson dunyoqarashini go'zallik, uyg'unlik va madaniy did orqali boyitadi. Ushbu shakllarning o'zaro ta'siri natijasida ma'naviyat jamiyatda insonparvarlik, barqarorlik va ijtimoiy hamjihatlikni ta'minlovchi integrativ tizim sifatida takomillashadi.

5. Ma'naviy ong ham ijtimoiy ong singari ikki darajali tuzilishga ega. Insonning his-tuyg'ulari, ichki kechinmalari hamda tafakkur jarayonlari ma'naviy ongning asosiy tarkibiy qismlarini tashkil etadi. Insoniy his-tuyg'ular, kechinmalar insonning hissiy dunyosiga tegishli hodisalardir. Ma'naviyat tushunchalari, g'oyalari, prinsiplar(tamoyillar)i, me'yorlari, mulohazalari, qarashlari, nazariyalari, ta'limotlari, ideallari esa inson ma'naviyatining yuqori darajasi – ma'naviy tafakkuriga tegishlidir.

6. Milliy ma'naviyat bus-butunlikni tashkil etadi. U nisbatan mustaqil tarkibiy qismlardan iborat. Tarkibiy qismlar ma'naviy ong shakllariga va ular negizida qaror topgan madaniyatlarga mos keladi. Qismlar butunlik xususiyatlarini aks ettiradi. Ya'ni axloqiy, estetik, huquqiy va ma'naviy ongning boshqa shakllari butunlik sifatidagi milliy va umuminsoniy ma'naviyatning xususiyatlarini o'zida aks ettiradi. Bu barcha tarixiy davrlar – ibtidoiy, agrar, industrial, postindustrial hamda barcha ijtimoiy-siyosiy tuzumlar ma'naviyatga xos. Qismlarning yangi g'oyalar, tamoyillar, me'yorlar bilan boyishi bus-butunlikni – ma'naviyatni rivojlantiradi. Va, aksincha. Bus-butunlikning rivojlanishi tarkibiy qismlarni rivojlantiradi, yangi talablarga moslashtiradi. Bu murakkab dialektik jarayondir.

7. Ma'naviy ong inson va jamiyatning qadriyatlar, ideallar, axloqiy mezonlar va ijtimoiy maqsadlar haqidagi tasavvurlarini shakllantirsa, ma'naviy madaniyat ushbu tasavvurlarning urf-odatlar, an'analar, ta'lim-tarbiya, san'at, adabiyot, muloqot madaniyati va ijtimoiy xulq-atvorda predmetlashgan shakli sifatida yuzaga chiqadi. Ma'naviy ong jamiyatda qanday qadriyatlar ustuvor bo'lishi, inson qanday ideallarga intilishi va ijtimoiy munosabatlar qanday axloqiy mezonlar asosida baholanishini belgilaydi. Ma'naviy ongda shakllangan g'oyalar, e'tiqod va ideallar madaniyat orqali ijtimoiy hayotda mustahkamlanadi; amaliyotda yuzaga kelgan yangi ehtiyojlar, tajribalar va qadriyatlar esa ma'naviy ongning mazmunan yangilanishiga ta'sir ko'rsatadi. Agar ma'naviy ongda shakllangan qadriyatlar madaniy amaliyotda o'z ifodasini topmasa, ular deklarativ g'oyalar darajasida qolib ketadi; agar madaniy amaliyot ma'naviy mazmun bilan boyitilmasa, u tashqi shakl va odatlar majmuiga aylanishi mumkin.

8. Ta'lim-tarbiya tizimi faqat bilim berish vositasi emas, balki shaxsning dunyoqarashi, ijtimoiy mas'uliyati, milliy o'zlikni anglashi, fuqarolik pozitsiyasi va ma'naviy qiyofasini shakllantiruvchi muhim ijtimoiy institut hisoblanadi. Shu jihatdan ta'lim-tarbiya sohasidagi islohotlar milliy ma'naviyatni yuksaltirish,

ijtimoiy ongni yangilash va Uchinchi Renessans poydevorini yaratishning asosiy omillaridan biri sifatida namoyon bo'ladi. Shu sababli ta'lim jarayonida milliy va umuminsoniy qadriyatlar, vatanparvarlik, insonparvarlik, ijtimoiy adolat, bag'rikenglik va mas'uliyat kabi mezonlarni shakllantirish barkamol shaxs tarbiyasining asosiy mazmunini tashkil etadi. Shu ma'noda ta'lim-tarbiya sohasidagi yangilanishlar nafaqat pedagogik jarayon, balki ijtimoiy ongni takomillashtiradigan va milliy ma'naviyat yuksalishiga xizmat qiladigan jarayon sifatida baholanadi.

9. Inson salohiyati muayyan imkoniyat sifatida mavjud bo'lsa-da, uning real ijtimoiy kuchga aylanishi uchun obyektiv shart-sharoitlar va subyektiv omillar o'rtasida uyg'unlik qaror topishi zarur. Shu jihatdan obyektiv shart-sharoitlar inson kamoloti uchun zarur bo'lgan moddiy, institutsional va huquqiy imkoniyatlarni ifoda etadi. Bular ta'lim olish, mehnat qilish, kasbiy o'sish, ijodiy faoliyat yuritish, ijtimoiy himoyadan foydalanish, fuqarolik huquq va erkinliklarini amalga oshirish kabi imkoniyatlarda namoyon bo'ladi. Bu esa ijtimoiy ongda mas'uliyat, daxldorlik, yaratuvchanlik va vatanparvarlik kabi qadriyatlarning mustahkamlanishiga xizmat qiladi. Shu bois inson imkoniyatlarini ro'yobga chiqarishga qaratilgan islohotlar milliy ma'naviyatni yuksaltirish va ijtimoiy ongni takomillashtirishning muhim strategik omili sifatida baholanadi.

10. Yangi O'zbekistonda ma'naviy rivojlanishining pirovard maqsadi – Uchinchi Renessans poydevorini yaratuvchi shaxsni shakllantirishdan iboratdir. Insonning o'z salohiyatini to'laqonli ro'yobga chiqarishi uchun barqaror iqtisodiyot, innovatsiyalar, ma'naviy muhit, sifatli ta'lim, huquqiy asoslar takomillashib borayotgani, madaniyat va sog'liqni saqlash tizimi rivojlanayotgani mustahkam poydevor bo'lib xizmat qilmoqda. Uchinchi Renessans – O'zbekistonni ilg'or ilmfan, texnologiya va madaniyat markaziga aylantirish jarayoni bo'lib, uning poydevori bilimli, tashabbuskor va innovatsion fikrlaydigan shaxslarni shakllantirishga bog'liq.

Yuqoridagi xulosalardan kelib chiqib, quyidagi *tavsiyalarni* bildirishni maqsadga muvofiq deb hisoblangan:

- ta'lim muassasalarida “Ma'naviy kamolot va zamonaviy tafakkur”, “Yoshlar ongida milliy o'zlikni anglash”, “Oilaviy qadriyatlar va tarbiya madaniyati”, “Kitobxonlik va ma'naviy yuksalish” mavzularida davra suhbatlari, seminar-treninglar va targ'ibot tadbirlarini muntazam tashkil etish;

- ta'lim jarayonida sun'iy intellekt vositalaridan samarali foydalanish bilan birga, yoshlarning ma'naviy dunyoqarashini mustahkamlashga yo'naltirilgan metodik dasturlarni ishlab chiqish;

- sun'iy intellekt vositalarini ta'lim va ma'naviy-ma'rifiy jarayonlarga tatbiq etishda milliy qadriyatlar hamda axloqiy mezonlarga asoslangan tartib va standartlarni yaratish hamda ma'naviy tarbiya jarayonida raqamli texnologiyalardan foydalanishning xavfsizlik, mas'uliyat va axloqiy me'yorlarini tartibga soluvchi metodik tavsiyalarni ishlab chiqish;

- yoshlarning volontyorlik ishlari, jamiyatdagi faolligi, kitobxonligi, jamoat ishlaridagi ishtiroki kabi ko'rsatkichlar asosida ma'naviy rivojlanishini baholash imkonini beruvchi ijtimoiy indeks tizimini ishlab chiqish;

- o'quv dasturlarini takomillashtirish hamda ularga ma'naviyat va ijtimoiy ong dialektikasiga bag'ishlangan maxsus mavzularni kiritish;
- ommaviy axborot vositalari va internet platformalarida milliy qadriyatlar, ijtimoiy mas'uliyat, ma'naviy barqarorlik va fuqarolik madaniyatiga bag'ishlangan ilmiy-ommabop ko'rsatuvlar hamda mediamahsulotlar hajmini kengaytirish;
- ta'lim-tarbiya tizimida ma'naviy tarbiyaning samaradorligini oshirish uchun talabalar va o'quvchilarning ijtimoiy faolligi, fuqarolik pozitsiyasi, ma'naviy qadriyatlarga munosabati hamda ijtimoiy mas'uliyatini baholashga xizmat qiluvchi diagnostik mezonlar va monitoring mexanizmlarini ishlab chiqish zarur.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/2025.27.12.F.08.02
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ
БУХАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

КАРШИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

РАХМОНОВА ГУЛЗОДА ГАНИЕВНА

ВЗАИМОСВЯЗЬ ДУХОВНОСТИ И ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ

09.00.04 – Социальная философия

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени доктора философии (PhD)
по философским наукам**

Бухара – 2026

Тема диссертации (PhD) по философским наукам зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Академии наук Республики Узбекистан под номером B2023.2.PhD/Fal995.

Диссертация выполнена в Каршинском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трёх языках (узбекском, русском, английском (резюме)) на веб-странице Научного совета (www.buxdu.uz) и по адресу (www.ziyounet.uz) информационно-образовательного портала «ZiyoNet».

Научный руководитель:

Эркаев Абдурахим Пандживич
кандидат философских наук, профессор

Официальные оппоненты:

Тешаев Нутфилло Насруллаевич
доктор философских наук, профессор

Норкулов Дусмурод Ташпулатович
доктор философских наук, профессор

Ведущая организация:

Шахрисабзский государственный педагогический институт

Защита диссертации состоится « 31 » июля 2026 г. в « 12:00 » часов на заседании Научного совета DSc.03/2025.27.12.F.08.02 по присуждению ученых степеней при Бухарском государственном университете (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирован под № 943). (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-25-87.)

Автореферат диссертации разослан « 16 » июля 2026 года.

(Протокол реестра № 24 от « 16 » июля 2026 года.


Б.Б. Намозов
Председатель Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор философских наук, профессор


А.З. Шарипов
Ученый секретарь Научного совета по присуждению ученых степеней, доктор философских наук, профессор


Н.О. Сафарова
Председатель научного семинара при Научном совете по присуждению ученых степеней, доктор философских наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В условиях глобальных противоречий, конфликтов и нестабильных общественно-политических процессов идеи неолиберализма, выдвигая концепцию столкновения цивилизаций, рассматривают значительную часть традиционных национальных и общечеловеческих нравственных ценностей как утративших свою актуальность и тем самым способствуют их отрицанию. Подобные тенденции обуславливают глубокие изменения в содержании и формах общественного сознания. Одновременно с развитием человеческого мышления и общественных отношений расширение масштабов массовой культуры, усиление влияния виртуальной реальности, трансформация системы ценностей и рост идеологического воздействия формируют новые вызовы для национальной духовности, общественного сознания и духовной устойчивости общества. В этих условиях особую актуальность приобретает исследование взаимосвязи между духовностью и общественным сознанием, раскрытие механизмов их воздействия на общественное развитие, а также выявление особенностей их проявления в процессе социальных трансформаций.

В мировой науке и ведущих научных центрах активно проводятся исследования, посвящённые духовности, самосознанию личности, интеллектуальному воспитанию и системе нравственных ценностей. В связи с этим возрастает необходимость укрепления духовно-нравственного воспитания молодёжи, предупреждения и минимизации факторов, способных посредством идеологических или психологических воздействий оказать негативное влияние на политическую стабильность общества и его социально-духовное развитие в современном информационном пространстве. Одновременно усиливается потребность в изучении взаимосвязи и диалектических отношений между духовностью и различными формами общественного сознания. Особую актуальность приобретает исследование влияния различных проявлений и уровней общественного сознания на развитие духовности, а также всесторонний анализ её сущности, содержания и системы ценностей, которые она отражает и формирует.

В Узбекистане последовательно реализуются реформы, направленные на развитие социально-духовной жизни общества, формирование духовных основ Третьего Ренессанса, а также поддержку литературы и искусства, культуры, науки, новых технологий и подготовку конкурентоспособных кадров, обладающих креативным мышлением. «Обращение к истории человечества показывает, что многие народы мира достигали своего подъёма прежде всего благодаря духовному единству и национальной идее. Духовное развитие означает признание совести, чести и справедливости высшими ценностями и искреннее служение интересам народа и государства. Духовность является основным критерием общественного прогресса, поскольку лишь при высоком уровне духовности людей в обществе обеспечиваются мир, стабильность и развитие. ...Если экономику можно

рассматривать как тело общественной жизни, то её душой и духом является духовность»¹. В этой связи особую научную и практическую значимость приобретает раскрытие взаимосвязи духовности и общественного сознания, определение их роли в формировании гармонично развитой личности, обеспечении социальной стабильности и национального развития. Не менее важным является научное обоснование объективных условий и субъективных факторов модернизации духовности и её выведения на качественно новый уровень в целях воспитания поколения, способного созидать Новый Узбекистан, закладывать основы Третьего Ренессанса и обладать самостоятельным, критическим мышлением.

Настоящее исследование в определённой степени способствует реализации задач, определённых в Указе Президента Республики Узбекистан от 16 февраля 2026 года №УП-21 «О дополнительных мерах по последовательному продолжению реформ и выведению их на новый этап в рамках приоритетных направлений развития страны до 2030 года», Указе от 4 марта 2021 года №УП-6181 «Об утверждении Концепции развития гражданского общества в 2021–2025 годах», Указе от 6 ноября 2020 года №УП-6108 «О мерах по развитию сфер образования, воспитания и науки в новый период развития Узбекистана», Постановлении Президента Республики Узбекистан от 14 августа 2018 года №ПП-3907 «О мерах по выводу на качественно новый уровень системы воспитания духовно, нравственно и физически гармонично развитой молодёжи и организации её обучения», Постановлении от 26 марта 2021 года №ПП-5040 «О мерах по коренному совершенствованию системы духовно-просветительской работы», а также в постановлениях Кабинета Министров Республики Узбекистан от 18 января 2021 года № 23 «Об утверждении Концепции развития государственной молодёжной политики в Узбекистане до 2025 года», от 31 декабря 2019 года № 1059 «Об утверждении Концепции непрерывного духовного воспитания и мерах по её реализации», от 28 января 2026 года № 34 «Об утверждении Программы повышения эффективности воспитания молодёжи в системе непрерывного образования в духе преданности национальным ценностям и патриотизма», а также иных нормативно-правовых актах, регулирующих данную сферу.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий в республике. Данное исследование выполнено в соответствии с приоритетным направлением развития науки и технологий Республики I. «Формирование и реализация системы социально-правовых, экономических и инновационных идей в условиях информационного общества и демократического государства».

Степень изученности проблемы. Проблематике духовности посвящено значительное количество научных трудов, монографий и книг, опубликованных как за рубежом, так и в Республике Узбекистан. В частности, мыслители различных исторических эпох предлагали неодинаковые подходы

¹ Мирзиёев Ш.М. Ҳозирги замон ва Янги Ўзбекистон. –Тошкент: “O‘zbekiston”, 2024. – Б.260-261

к пониманию сущности духовности и её роли в жизни общества. Уже в античный период вопросам духовности, нравственности и духовного совершенствования человека уделялось особое внимание со стороны многих философов. Особенно важное место данная проблематика занимала в философской мысли Древнего Востока, Древней Греции и Древнего Рима. Так, древнекитайский мыслитель Конфуций рассматривал нравственное воспитание как основу гармоничного общественного устройства, Платон трактовал духовность как стремление души к совершенству, Аристотель связывал её с добродетелью и соблюдением меры, а Сократ — с процессом самопознания человека. Их философские воззрения на общественную мораль, воспитание молодёжи и формирование нравственных качеств личности составляют важную теоретическую основу исследований в области духовности².

В трудах мыслителей XVIII–XIX веков, таких как Иммануил Кант, Жан-Жак Руссо, Георг Вильгельм Фридрих Гегель и Людвиг Фейербах, понятие духовности рассматривалось через категории нравственного долга и свободы, духа, добра, гуманизма и воспитания. В XX веке исследование закономерностей формирования духовности личности и общества стало одной из важнейших проблем социальной философии. В этот период значительный вклад в изучение духовности внесли представители различных научных направлений, в том числе Зигмунд Фрейд, Адриан ван Каам, Морган Дайан, Эрих Фромм и другие исследователи, анализировавшие данный феномен с позиций собственных дисциплин. В западной научной традиции духовность преимущественно понимается как сфера внутренней жизни человека, включающая духовные переживания, интуицию, религиозную культуру и личностный опыт. В частности, Адриан ван Каам связывал духовность с феноменом трансценденции. По мнению Морган Дайан, «духовность представляет собой духовную практику реализации личной веры после её принятия». Эйлин Баркер отмечала, что духовность отличается от религиозности, поскольку последняя основывается на внешних предписаниях, традициях и ритуалах, тогда как источником духовности выступает внутренний опыт самого человека. В свою очередь, Виктор Франкл характеризовал духовность как конститутивное свойство человеческой природы, подчёркивая, что отсутствие духовности и духовной истины приводит к возникновению чувства одиночества, отчуждения и различных форм утраты человеком самого себя³.

² Конфуций. Сухбатлар ва мулоҳазалар. – Тошкент: Янги аср авлоди, 2014. – 456 б.; Платон. Политик. Законы. Послезаконие. Письма. – М.: Письма, 1999. – 159 с.; Arastu “Axloqi Kabir”. Ikkinchi kitob. – Toshkent: Yangi asr avlodi, 2015. – 423 б.; Platon. Kriton. Toshkent: “Yangi asr avlodi”, 2018 – 452 б.

³ Кант И. Основы метафизики нравственности Москва: Эксмо, 2007. – 176 б.; Роуссеау Ж.-Ж. Эмил, или о воспитании. Москва: Аст, 2018. – 512 б.; Хегел Г.В.Ф. Феноменология духа. Москва: Наука, 2000. – 480 б.; Феуербах Л. Сущность христианства. Москва: Мысл, 1988. – 400 б.; Фрейд С. Цивилизация и ее недовольство. Москва: Эксмо, 2011. – 320 б.; Van Kaam A. Formative Spirituality. New York: Crossroad, 1986. – 312 p.; Morgan D. Essential Islam: A Comprehensive Guide to Belief and Practice. Santa Barbara: ABC-CLIO, 2009. – 320 p.; Фромм Э. Здоровое общество. Перевод. Т.В.Банкетова, С.В.Карпушина. Издание на русском языке AST Publishers. — М.: 2011 г., — 480 с.; Barker A. Ethics and Human Values in Modern Society. London: Routledge,

В научной литературе стран Содружества Независимых Государств закономерности развития духовности и процессы формирования духовного мира человека получили всестороннее освещение в трудах таких исследователей, как А.Давудова, М.М.Далгатова, Л.А.Беляева, Ю.В.Гайнутдинова, Е.А.Степанова, Н.Андрюшина, Казим Азимов и других. В западной научной традиции также получили распространение трансцендентальный, провиденциалистский, идеалистический, философско-антропологический и психоаналитический подходы к осмыслению феномена духовности. Многие из этих концепций отличаются глубиной содержания и сохраняют свою научную значимость и в настоящее время. Так, Н.А.Бердяев рассматривал духовные основы как силы, обеспечивающие целостность и единство личности, её непрерывное развитие, творческий потенциал и уникальность проявления в деятельности. Л.П.Карсавин определял духовность как самопознание человека. В ряде западных концепций духовность анализируется и в связи с экономической сферой. В частности, С.Н.Булгаков связывал духовность с трудовой деятельностью и «духом экономики», тогда как М.Горький характеризовал её как «индивидуальное ядро» личности. Вместе с тем ни одна из указанных концепций не уделяет достаточного внимания внутренним закономерностям развития духовности, механизмам её функционирования, а также структурному содержанию самой категории духовности, включая её объём, составные элементы и внутреннюю организацию⁴.

В Узбекистане опубликовано значительное количество научных исследований, монографий, статей и научно-популярных работ, посвящённых роли духовности в общественном развитии. В трудах Б.Намозова, К.Назарова, А.Эркаева, Б.Туйчиева, М.Пардаевой, С.Чориева, Н.Сафаровой, Н.Тешаева, Т.Норкулова, Б.Омонова, А.Шарипова, Б.Турдиева, О.Гайбуллаева, Т.Хожановой, Г.Машариповой, а также в научных исследованиях Г.Исмоиловой, А.Курбанова, Ш.Бойбековой, Э.Боратова рассматривается роль духовности в воспитании гармонично развитой личности и её значение как созидательной силы. Кроме того, в работах М.Куронова, Н.Жураева, Ж.Яхшиликова, Н.Мухаммедиева, О.Абилова, И.Эргашева анализируются

2015. – 260 р.; Франкл В.Е. Человек в поисках смысла. Москва: Прогресс, 1990. – 288 б.; Д.А.Леонтьев. Духовность. Энциклопедия эпистемологии и философии науки. Составления и общая редакция. И.Т.Касавин. Москва: «Канон» РООИ. «Реабилитация», 2009. С.217-218. – 1248 с.; Абрисимов Б.Н. «Духовность – личности в контексте русской идеи XX века». Journal.seun.ru. – 2021. – 156 с.

⁴ Давудова А. Р., Далгатова М. М., Магомедханова У. Ш. Личностные ценности студентов с интернальным и экстернальным локусом контроля // Мир науки, культуры, образования, 2016, № 4.- С.147-151.; Беляева Л.А. Человек и его потребности. Учебное пос. / Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург, 2009. – С.165-169.; Azimov K.A. The Problem of Man in Religious and Philosophical Doctrines of Zoroastrianism and Islam. Baku: Elm, 2003. – 303 р.; Степанова Э.А. Новая духовность и старые религии. \ Научно – теоритический журнал «Религиоведение» — 2011. – С.56-63; Андрюшина Н.Е. Духовный мир личности как социально-философская проблема: Автореф. дисс.. канд. ф.н. – М.:МПГУ, 1992. – 56 с.; И.Т.Касавин. Москва: «Канон» РООИ. «Реабилитация», 2009. — С.217-218. – 1248 с.; Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М. 1994. – 356 с.; Лосский Н.О. Бог и мировое зло. М. 1994. С.284.; Бердяев Н.А. Царство духа и царство кесаре. – М., 1995. – С.272-273.; Бердяев Н.А. Философия свободного духа. – М., 1994. – 445 с.; Карсавик Л.П. Религиозно-философские сочинения. В.2-хт. – М., 1992. Т1. – С.19,77.; Булгаков С.Н. Сочинения в 2-х т. – М.,1993. Т1. – 489 с.; Франкл В. Человек в поисках смысла. Сборник. – М., 1990. – С.94.; Богданов А. Наука об общественном сознание. – М., 1914. – С.203.; Эмил Дюркгейм «Общественное сознание. Полит.ру. архивировано 2009.

идеологические аспекты национального развития и вопросы формирования духовных основ национального прогресса⁵.

В процессе проведения исследования значительное методологическое значение приобрели научные труды, посвящённые данной проблематике, а также научные взгляды и теоретические анализы учёных. Вместе с тем следует отметить, что вопросы взаимовлияния духовности и общественного сознания, закономерности их развития как целостной системы, а также роль различных форм общественного сознания в структуре духовности недостаточно полно исследованы в комплексном плане. Особенно актуальной остаётся необходимость социально-философского анализа диалектической взаимосвязи духовности и форм общественного сознания, влияния изменений в общественном сознании на трансформацию духовности, а также функций духовности в совершенствовании общественного сознания на основе целостного концептуального подхода. Исходя из данной потребности, в настоящем исследовании основное внимание уделено изучению диалектических взаимосвязей между духовностью и общественным сознанием.

Связь диссертационного исследования с научно-исследовательскими планами образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование выполнено в соответствии с планом научно-исследовательских работ Каршинского государственного университета в рамках исследовательского направления № А-1-173 «Объективные условия и субъективные факторы формирования гармонично развитой личности» (2025–2030 гг.).

Цель исследования В основе исследования лежит обоснование места и функционального значения форм общественного сознания в системе

⁵ Namozov B.B. Muhammad Porso asarlarida tasavvufiy ontologiya masalalari // Proceeding of 2nd global Congress on contemporary sciences and advancement. – Iran, Shirvan, 2020. – B.52-56.; Nazarov Q. National idea and development strategy of Uzbekistan. // National Society of Philosophers of Uzbekistan – Tashkent, 2019.; Pardayeva M.D. Qadriyatlarimizni qadrlaylik.// Inson – Jamiyat – Davlat: ijtimoiy taraqqiyot omillar” mavzusidagi 5- Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari, Buxoro, 21.05.2025. – B.4.; Туйчиев Б. Т. Роль информатизации общества в развитии политической культуры // Мустакил Ўзбекистон. 1997.; Эркаев А. Маънавиятшунослик. 2-кисм. – Т.: Маънавият., 2018.; N Safarova. Museums as a factor of lifelong education in the formation of historical consciousness. — Theoretical & Applied Science, 2018.; N.N.Teshayev. Milliy va umuminsoniy qadriyatlar – fuqarolik jamiyati rivojlanishining ma’naviy omili. \ “Inson – Jamiyat – Davlat: ijtimoiy taraqqiyot omillar” mavzusidagi 5- Respublika ilmiy-amaliy konferensiya materiallari, Buxoro, 21.05.2025. – B15.; .Ғайбуллаев О. Нафосат фалсафаси.- Самарқанд: Самарқанд давлат чет тиллар институти нашр., 2017; Шарипов А. Янги Ўзбекистонда маънавий-мафкуравий ислохотлар: ижтимоий-фалсафий таҳлил. Монография. – Бухоро, 2021.; Турдиев Б.С. Ўзбекистонда демократик жамият ривожланишида маънавий янгиланишлар стратегияси: Фалс.д. (PhD) дисс. автореф. – Бухоро: БухДУ; 2021; Хо’janova T., Masharipova G. “Kasbiy ma’naviyat”. – Surxondaryo. Fan-ziyo. 2022.; Raxmatova X. “Ma’naviyat va din” Urganch davlat universiteti. Lesson press. 2024. Куронов М. Бетақоримсан, яғонасан, она ватаним, Ўзбекистоним. -Тошкент:Маънавият, 2015. -160 б.; Жўраев Н. Ўзбекистоннинг маънавият стратегияси. -Тошкент: Маънавият, 2016. -32 б.; Яхшиликов Ж.Я., Мухаммадиев Н.Э. Миллий ғоя -тараққиёт стратегияси. Монография. -Тошкент: “Фан”, 2017. -424 б.; Абилов Ў. Ўзбекистон тараққиётининг оптимистик руҳи. -Тошкент: 2003. -208 б.; Эргашев И., Худойбердиев Х., Қахрамонов А. Ўзбекистоннинг мустақил тараққиёт йўли ва мафкуравий жараёнлар. -Тошкент: Ижод дунёси, 2002. -32 б.;Чориев А. Инсон фалсафаси. Ижтимоий тарбия. Учинчи китоб.- Қарши: Илм-фан-маънавият, 2024.- B.193.; Pardayeva M.D. “Yangi O‘zbekiston: ajdodlarimizning boy merosi va qo‘shnichilik munosabatlari” //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, vol. 1, no. 7, 2021, pp. 371-378.

духовности на основе диалектической взаимосвязи между духовностью и общественным сознанием.

Задачи исследования:

провести теоретико-методологический анализ социально-философской сущности, структурного строения и взаимосвязи духовности и общественного сознания;

раскрыть особенности процессов духовного обновления в условиях общественного развития;

обосновать влияние форм общественного сознания на систему духовности и их роль в её совершенствовании;

определить значение элементов духовного сознания и духовной культуры в развитии системы духовности;

обосновать роль реформ в системе образования и воспитания в формировании гармонично развитой личности, обновлении общественного сознания и повышении уровня духовности;

раскрыть значение объективных условий и субъективных факторов в реализации человеком своего потенциала в духовном развитии, а также их роль в построении Нового Узбекистана.

Объектом исследования – выбраны диалектическая взаимосвязь между духовностью и общественным сознанием, а также процессы духовного обновления, происходящие в условиях Нового Узбекистана.

Предметом исследования – составляют взаимодействие духовности с формами общественного сознания, их функциональная роль в системе духовности, а также объективные условия и субъективные факторы духовного возвышения.

Методы исследования. В диссертационном исследовании использованы такие научные методы познания, как анализ и синтез, комплексный подход, системно-функциональный подход, контент-анализ, ретроспективный анализ, диалектический, синергетический и сравнительный анализ.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

в тексте диссертации раскрыто функционально-детерминантное влияние аксиологической, репрезентативной и регулятивной функций общественного сознания на развитие духовности, направленное на отбор и иерархизацию духовных ценностей, а также на ориентацию деятельности личности и коллектива. Показаны особенности философской, нравственной и политико-правовой форм общественного сознания в процессе выбора ценностей, легитимации социальных норм и формирования духовной идентичности личности;

обосновано, что в процессе развития духовность как целостная система оказывает на формы общественного сознания системное (гармонизирующее формы сознания в рамках духовной целостности), интегративное (направляющее функциональные и аксиологические связи к единой цели) и ориентирующее (определяющее критерии социального поведения, отношений и деятельности) воздействие. Как часть системы она функционирует как ценностно-мотивационный (активизирующий духовные потребности,

стремления и убеждения личности) и деятельностно-побудительный (преобразующий их в практическую и социальную активность) механизм, направляющий человека к социальным идеалам и целям;

установлено, что гуманистическое содержание духовности и система ценностей, основанная на национальном самосознании, справедливости, патриотизме, ответственности, толерантности и общественной солидарности, находятся в детерминированной взаимосвязи с социально-духовной средой общества. Развитие духовности в неразрывной связи с развитием человека и общества проявляется через духовное совершенствование личности, стабилизацию общественных отношений и формирование ценностных основ национального развития;

обоснована необходимость целенаправленного и системного обеспечения гармонии объективных условий и субъективных факторов модернизации духовности в процессе формирования поколения, создающего основы Нового Узбекистана и Третьего Ренессанса, на базе трансформации общественного сознания, обеспечения преемственности национальных и общечеловеческих ценностей, а также активизации интеллектуально-духовного и созидательного потенциала личности.

Практические результаты исследования заключается в следующем:

в диссертационном исследовании обосновано, что формы духовного сознания придают содержание, направленность и целевую установку духовным взглядам человека, его поведению, образу жизни и практической деятельности, а также проявляются в нравственных качествах личности и её отношении к профессиональной деятельности;

систематизированы теоретические подходы к взаимосвязи духовности и общественного сознания, определены возможности их использования в сферах духовно-просветительской деятельности, а также необходимость обеспечения гармонии духовного сознания и духовной культуры в образовательном процессе;

обосновано, что в условиях Нового Узбекистана реформы в системе образования и воспитания способствуют реализации взаимосвязи духовности и общественного сознания, а объективные условия и субъективные факторы, влияющие на раскрытие потенциала личности, служат повышению эффективности духовно-просветительской деятельности.

Достоверность результатов исследования В ходе исследования использованные теоретические подходы, методы и концепции были сформированы на основе обращения к официальным источникам, фактическим данным и статистической информации. Определения ключевых понятий разработаны с соблюдением требований научной методологии исследования и логики научного познания. Результаты исследования прошли апробацию в опубликованных научных статьях, а также на республиканских и международных конференциях. На основе полученных выводов были разработаны практические предложения и рекомендации, которые внедрены в практику. Кроме того, достоверность полученных результатов подтверждена уполномоченными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования.

Важность научных результатов исследования определяется тем, что они способствуют раскрытию диалектической взаимосвязи между духовностью и общественным сознанием, интеграции ценностных и гуманистических аспектов, интерпретации форм общественного сознания как структурных компонентов системы духовности, а также совершенствованию теории духовности. Кроме того, результаты могут быть использованы в качестве теоретико-методологической основы исследований, посвящённых развитию духовного потенциала молодёжи, формирующей основы Третьего Ренессанса в Новом Узбекистане, раскрытию её возможностей, а также изучению роли объективных условий и субъективных факторов в гармоничном развитии духовного воспитания.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что разработанные предложения и рекомендации могут быть использованы для повышения эффективности духовно-просветительской работы, подготовки научно-популярных материалов, сценариев духовно-просветительских мероприятий и пропагандистских программ. Они также могут применяться в деятельности Центра духовности и просветительства, образовательных учреждений, средств массовой информации, институтов гражданского общества и политических партий, а также в преподавании дисциплин «Маънавиятшунослик» и «Философия» в высших учебных заведениях.

Внедрение результатов исследования. В процессе исследования взаимосвязи духовности и общественного сознания на основе полученных научных результатов:

выводы и рекомендации, касающиеся функционально-детерминантного влияния аксиологической, репрезентативной и регулятивной функций общественного сознания на развитие духовности, направленного на отбор и иерархизацию духовных ценностей, а также на ориентацию деятельности личности и коллектива, а также особенностей философской, нравственной и политико-правовой форм общественного сознания в выборе ценностей, легитимации социальных норм и формировании духовной идентичности личности, были использованы при реализации грантового проекта № 21-05/1t-8 «Духовно зрелая молодёжь — путь к светлому будущему» (2023–2024 гг.), выполненного в Каршинском государственном университете (справка Каршинского государственного университета от 28 мая 2025 года № 04/2200). В результате теоретико-методологическая база проекта была обогащена научными подходами, касающимися взаимодействия духовности и форм общественного сознания, духовного развития молодёжи, формирования социальной ответственности и гражданской позиции.

выводы и рекомендации о том, что духовность как целостная система оказывает на формы общественного сознания системное (гармонизирующее), интегративное (объединяющее функциональные и аксиологические связи) и ориентирующее воздействие, а также как часть системы выполняет ценностно-мотивационную и деятельностно-побудительную функции, были

использованы при подготовке сценариев радиопередач «Nuqtai nazar» (23 апреля 2024 года) и «Kelajak bunyodkorlari» (3 февраля 2025 года), транслировавшихся на радио «Oltin voha» Кашкадарьинского областного телерадиоканала Национальной телерадиокомпании Узбекистана (справка государственного учреждения Кашкадарьинского областного телерадиоканала от 7 апреля 2025 года № 17-05/63). Это способствовало научно обоснованному освещению вопросов воспитания молодого поколения в духе уважения к национальным и общечеловеческим ценностям, а также влияния реформ в Новом Узбекистане на формирование мировоззрения личности.

выводы и рекомендации о гуманистическом содержании духовности, системе ценностей, основанной на национальной идентичности, справедливости, патриотизме, ответственности, толерантности и общественной солидарности, а также о её детерминированной взаимосвязи с социально-духовной средой общества были использованы в деятельности Республиканского центра духовности и просветительства при реализации мероприятий 2023 года, в частности пункта 10 направления II плана мероприятий, посвящённого популяризации Послания Президента Республики Узбекистан Олий Мажлису и народу, а также реализации принципа «Сначала человек, затем – общество и государство» (справка Института социально-духовных исследований при Центре духовности и просветительства от 2 мая 2025 года № 10/253). Это способствовало организации духовно-просветительских мероприятий и повышению духовной активности молодёжи в рамках реализации Концепции государственной молодёжной политики.

выводы о необходимости модернизации духовности на основе трансформации общественного сознания, обеспечения преемственности национальных и общечеловеческих ценностей, а также активизации интеллектуально-духовного и созидательного потенциала личности были использованы при разработке положений предвыборной программы Демократической партии «Миллий тикланиш» на 2025–2029 годы, в разделе «Духовное возрождение и развитие культуры», пункт 2.1, посвящённом развитию национальной культуры и духовности, сохранению и приумножению ценностей (справка Центрального совета партии «Миллий тикланиш» от 30 мая 2025 года № 02/02-53). В результате это способствовало повышению уровня духовно-просветительской подготовки сотрудников партийной системы, а также эффективности учебно-методической и идеологической деятельности.

Апробация результатов исследования. Основные результаты исследования обсуждались на 4 международных и 2 республиканских научно-теоретических и научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме исследования опубликовано всего 16 научных работ, включая 9 статей (7 в республиканских и 2 в зарубежных журналах), рекомендованных к публикации Комиссией по

высшей аттестации для отражения основных научных результатов диссертации.

Структура и объем диссертации. Диссертация включает содержание, введение, три главы, шесть параграфов, заключение и список литературы. Общий объем работы составляет 144 страницы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

В разделе **«Введение»** диссертации описывается актуальность и необходимость темы, ее соответствие приоритетным направлениям развития науки и техники республики, уровень изучения проблемы, ее связь с планами научно-исследовательской работы учебного заведения, где выполняется диссертация, цель и задачи исследования, объект, предмет, методы, использованные в исследовании. Также раскрываются научная новизна, практические результаты, достоверность результатов, научно-практическая значимость исследования, а также предоставляется информация о реализации, утверждении, публикации, структуре и объеме результатов диссертации.

Первая глава диссертации озаглавлена **«Теоретически-методологический анализ взаимосвязи духовности и общественного сознания»**, в которой изучаются структурная структура, формы и сущность духовности и общественного сознания, духовность и её трансформация в процессе социального развития, а также их взаимосвязи.

Духовность состоит, прежде всего, из духовного сознания и его объективированной формы – духовной культуры⁶. Она частично включает в себя некоторые рациональные элементы воли, в частности, свободный выбор и способность ставить чёткую цель, а также творчески влияющие факторы социальной среды. Духовность изначально формировалась как единое целое в процессе самосознания первобытного человека, его сознательного взаимодействия с окружающей средой и природой. Синкретизм, присущий сознанию первобытного общества, его бедность и отсутствие разделения на отдельные формы определяли целостность духовности.

По мнению аспиранта, духовное сознание начинается с человеческих эмоций, а затем переходит к мышлению. «Сознание – одно из основных понятий философии, психологии и социологии. Оно представляет собой высший уровень психологической деятельности человека как социального существа. Особенность такой деятельности заключается в том, что она отражает реальность в эмоциональной и ментальной формах, предопределяет практические действия человека и направляет их к цели»⁷. Соответственно, сознание состоит из двух уровней, что также относится и к духовному сознанию, и его уровни существуют.

Исследование обосновывает следующие уровни человеческого духовного сознания:

⁶ Эркаев А. «Маънавиятшунослик». 2-китоб. Т.: «Маънавият». 2018. – Б.29

⁷ Философский энциклопедический словарь. – М., 1983. – С.622

Первый уровень – это человеческие эмоции (застенчивость, скромность, застенчивость, доброжелательность, доброта, сострадание, любовь, привязанность, любовь, восхищение красотой, восхищение, смех, похоть, жадность, жадность, гнев, ярость, гнев и т. д.); человеческие эмоции, в свою очередь, порождают чувства удовольствия, возбуждения, творчества, радости, благодарности или раскаяния, депрессии, обиды и подобные переживания, устойчивое эмоциональное состояние и формируют вкус и отношение человека к объекту. Они составляют эмоциональную и психологическую основу духовности.

Второй уровень начинается с духовных понятий (добро и зло, добро и зло, верность, мужество и честность, осознание общих интересов, осознание идентичности, национальность, коллективизм, истина, справедливость, равенство, красота, вера, совесть, счастье, патриотизм, гуманность и т. д.). Они развиваются, обогащаются содержанием и превращаются в духовные размышления, взгляды, критерии, принципы, которые, в свою очередь, трансформируются в духовные теории, учения и духовные идеалы. Они составляют идеологическое и идеологическое содержание духовности.

Духовное сознание отличается от общественного сознания не формой, а содержанием. В общественном сознании встречаются не только позитивные, но и негативные эмоции, мимолетные страсти, концепции, деструктивные идеи, ошибочные и временные взгляды⁸. Те, которые имеют позитивное содержание, считаются духовными, а те, которые имеют негативное содержание, обычно считаются недуховными.

В диссертации рассматриваются вопросы сознания и духовного сознания, кратко анализируются взгляды античных ученых, в частности Платона, исламских мыслителей, европейского мыслителя Р. Декарта, И. Канта, Гегеля, советских концепций и современного постмодернизма на эту проблему. После этого анализируется природа развития духовности, точнее, диалектика духовности в целом и ее составляющих. Развитие духовности в целом напрямую влияет на развитие ее компонентов. Чем разнообразнее становится духовное сознание в обществе, тем богаче содержанием и формой становится духовная культура, как ее объективация. Подъем духовной культуры, в свою очередь, напрямую способствует укреплению веры и воли человека и нации, улучшению духовной среды, росту творчества и социальной активности. Низкий уровень правовой и политической осведомленности и культуры в обществе, а также отсутствие человеческой воли приводят к неспособности адекватно отстаивать свои права, безразличию к обществу и к себе, а также к отсутствию общественного контроля, открытости и прозрачности.

Духовность как целостная система определяет цели и социальные задачи людей. Для достижения поставленных целей человек строит планы, выбирает средства, использует свою волю, накапливает опыт и обогащает свои знания. Он также реформирует и улучшает социальные отношения в обществе,

⁸ Философский энциклопедический словарь. С.622. / Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. – М., 1972. \ Демина М.Б. Анализ структура сознания. – М., 1980. \ Уледов А.К. Структура общественного сознания. М., 1968

создает новые моральные, политические, правовые и другие нормы, а также пересматривает некоторые из них. Он отказывается от норм, которые препятствуют прогрессу, устарели и т. д. Таким образом, целое развивает свои части. Следовательно, мораль, закон, наука, воля и духовная среда в конечном итоге развиваются, чтобы удовлетворить специфические потребности и вновь возникающие нужды человека и общества посредством духовности, которая отражает цели и социальные задачи общества и человека и формирует целое.

В исследовании отмечается, что духовная жизнь человека и общества в целом включает в себя обычаи, ритуалы, традиции, праздники, празднование различных дат, отдых, чтение книг, просмотр телепередач, игры и т. д. Обычно их делят на моральные (обычаи и т. д.), утонченные (чтение книг, театр, телевидение и поп-шоу, туризм и т. д.), политическое сознание (политические праздники, демонстрации и митинги, выборы и т. д.), религиозное сознание (религиозные праздники, ритуалы повиновения и поклонения и т. д.). Они являются частями духовности и элементами духовности в целом. В этом отношении проявляется диалектика общности, частности и индивидуальности. Например, духовность в целом универсальна, а мораль – часть, частность по отношению к ней. В свою очередь, мораль – целое (универсальное) по отношению к обычаям, ритуалам и традициям, которые, в свою очередь, являются частью (частностью) по отношению к морали и индивидуальностью (элементом) по отношению к духовности в целом.

Развитие духовности в целом определяется социальными требованиями, социальной необходимостью. Они могут относиться не к «изначальной духовности» - к социально-психологическим характеристикам человека (т.е. к материальному положению человека, его положению в обществе, социальной среде, воле), а не к духовному сознанию. Оно проникает через духовность в соответствующие ей части и развивает их.

По мнению диссертации, духовность определяется уровнем развития общества, его господствующими идеями и характеристиками практической социальной системы. Духовность состоит из относительно независимых компонентов. Элементы, составляющие духовную систему, условно делятся на две основные группы. Первая группа включает относительно независимые формы общественного сознания и мышления, имеющие сложную внутреннюю структуру, и соответствующие им культурные проявления. Вторая группа включает общие понятия и категории, выражающие сущность духовности, а также систему научных категорий, относящихся к конкретным формам общественного сознания. Следовательно, устойчивое развитие духовной системы зависит от обеспечения баланса и гармонии между ее структурными элементами.

Вторая глава диссертации озаглавлена **«Особенности проявления интеграции форм духовности и общественного сознания»**, и в этой главе раскрывается взаимодействие форм общественного сознания на духовную систему и их влияние на ее совершенствование, а также важность элементов духовного сознания и культуры в развитии духовной системы.

Основными структурными элементами духовной системы являются философские, моральные и религиозные идеи, ценности, политико-правовые нормы, законы и правила, эстетические, экономические и экологические идеи, оценки, обычаи, традиции, ритуалы, праздники, различные акции, представления, соревнования, спортивные соревнования, виды активного отдыха и т. д.⁹. Эти элементы, в зависимости от их содержания и назначения, относятся к различным формам общественного сознания и культуры и могут вносить существенный вклад в их развитие. Например, организация политических митингов, акций и протестов в поддержку или против соответствующего решения правительства влияет на политическое сознание и культуру населения, а также на духовный климат общества.

В диссертации обосновывается, что в целостной духовной системе формы духовного сознания развиваются в рамках собственных законов и дополняют друг друга. Внутри духовной системы элементы общественного сознания вступают во взаимоотношения и обогащают или деформируют друг друга. Некоторые из них, даже отдельная идея, могут на определенный период времени приобрести общность, стать главной национальной идеей. Например, при вторжении врага патриотизм или защита национальной независимости могут стать главной национальной идеей и подняться до уровня светско-духовных убеждений народа, подвергшегося агрессии, определяя национальный дух.

В теории познания, в том числе в социально-философских исследованиях, установлено, что целое следует рассматривать как систему, и необходим систематический подход к его изучению¹⁰. Принципиального различия между целым и системой нет. Особенно если целое имеет сложную структуру. Различие зависит только от перспективы, с которой проводится исследование. При системном подходе анализ сначала сводится к уровню отдельных элементов. Во-вторых, выявляются и изучаются иерархические отношения между относительно независимыми элементами с большими функциональными возможностями. Это важно для перехода от абстракции к конкретности.

Духовность – это социальное явление, возникающее только в обществе, в процессе социальных отношений. Следовательно, духовность проявляется в социальных отношениях людей, в их деятельности, творчестве и поведении. То есть духовность объективируется в человеческой деятельности. Устоявшиеся идеи и взгляды, сформировавшиеся, усовершенствованные и превратившиеся в ценности на протяжении веков в процессе взаимоотношений между людьми, например, понятия справедливости, доброты, патриотизма, честности, красоты, изящества, такие чувства, как стыд или бесстыдство, красноречие, и сложные понятия, такие как совесть, долг, счастье, верность вере, терпимость и верховенство закона, творчество и

⁹ Nazarov Q. Ma'naviyat asoslari. - Toshkent: "O'zbekiston Milliy ensiklopediyasi". 2010. – B.15

¹⁰ Davronov Z. Dialektika: qonunlar, kategoriyalar, tamoyillar, bilish falsafasi. Monografiya. – T.: Iqtisod-Moliya, 2024. – B. 57

восприятие людей – всё это составляет целостную систему человеческого духовного сознания.

По мнению исследователя, духовность – это целостная система, и она развивается как непрерывный процесс в неразрывной связи с формами общественного сознания, их идеями, категориями и принципами. В жизни общества существуют простые, обыденные, первичные понятия – элементы, составляющие повседневную духовно-нравственную культуру. Честность и правдивость – это такие моральные нормы. «Честный человек – это тот, кто соглашается получать меньше, чем по закону положенные ему блага. Есть вещи, для которых законодатель (государство) не определяет четко надлежащий размер благ, а говорит в общем: «Это дано». Человек, соглашающийся получать меньше, доволен тем, что законодатель не смог четко определить (размер). Но это не означает отказа от своего законного дохода. Он не унижается, получая естественные и реальные блага, он доволен тем, что получает только те, которые закон забыл четко определить», – подчеркивал Аристотель в своем труде «Великая этика»¹¹. Эти нормы способствуют развитию целостной системы духовности, ее углублению в содержании.

Согласно наблюдениям диссертации, каждый компонент духовной системы состоит из набора собственных концепций, принципов и норм, которые рассматриваются как исторический феномен, проявляющийся в эмоционально-эмоциональной и интеллектуально-идеологической формах. Их содержание и форма постоянно обновляются под влиянием социального развития и изменений в социальных отношениях. В результате они становятся богаче по содержанию, разнообразнее по форме, а в некоторых случаях могут утратить свою значимость. В частности, концепция прав и свобод человека расширилась в историческом процессе и обогатилась новыми направлениями, связанными с правами молодежи, женщин и лиц с ограниченными возможностями, что привело к изменению духовного сознания и культуры общества. В результате развитие структурных элементов и частей духовности сформировало ее как целостную систему. Политическое сознание и взгляды, развитие демократии, обеспечение прав и свобод человека и т. д. влияют на духовную систему, укрепляя взаимосвязи ее структур, усиливая гуманистическое содержание. Это, в свою очередь, создает духовно-воспитательные условия для роста граждан как патриотов и социально активных людей. В результате повышения уровня правового сознания принципы демократии, прав и свобод человека, а также гендерного равенства приобрели сегодня универсальное значение и стали неотъемлемыми требованиями духовного сознания и культуры. Этот процесс, в свою очередь, способствует обогащению духовной системы содержанием, повышению ее функциональности и всестороннему развитию. Под влиянием стихий совершенствуется не только духовная система, но и практические действия, а также соответствующее направление государственной политики.

¹¹ Arastu “Axloqi Kabir”. Ikkinchi kitob. – T.: Yangi asr avlodi, 2015. – B. 159

Третья глава диссертации озаглавлена **«Углубление социальных реформ в Узбекистане – фактор подъема нашей национальной духовности»**, и в этой главе анализируется роль реформ, проводимых в системе образования нашей страны, в формировании создателей Третьего Возрождения Нового Узбекистана, а также объективные условия и субъективные факторы, создаваемые для этой цели. В главе также раскрывается буквальное пересоздание как себя, так и общества в процессе подъема человеческого сознания и мышления – развития духовности – с точки зрения результатов проводимых реформ.

Реформы в системе образования проводятся в двух направлениях. Первое – укрепление ее материальной базы, создание новых необходимых объектов, повышение уровня оснащения учебниками, учебными пособиями, основными информационными ресурсами и лабораториями, научно-исследовательскими центрами, необходимым оборудованием и средствами для них, образовательными и медийными средствами. Второе – подготовка учителей и педагогов, внедрение и совершенствование современных методов и методик обучения¹².

В диссертации рассматривается тот факт, что в дальнейшем развитии духовности в Узбекистане в достаточной мере учитываются объективные условия и субъективные факторы, и это подкрепляется примерами и нормативно-правовыми актами. Прежде всего, создаются материально-экономические условия для развития духовности и укрепляется материальная база этой области. Известный швейцарский востоковед Адам Мец ввел в науку концепцию исламского Возрождения¹³. По его мнению, IX-XI века – это эпоха исламского Возрождения. Развивая идею Адама Меца, ученые выдвинули идею о том, что Возрождение – это универсальное явление. Позже наши ученые доказали, что узбекский народ пережил два Возрождения – первое универсальное исламское Возрождение (IX-XII века), и второе Возрождение эпохи Тимуридов (последняя четверть XIV века - первая четверть XVI века). Возрождение преобразовало общество, внеся серьезные изменения в мышление, поведение и социальные структуры. «Главной движущей силой, локомотивом исламского Возрождения была наука. В европейском Возрождении знаменосцами были литература и изобразительное искусство, которые, в отличие от ближневосточных, руководствовались духовной свободой и гуманизмом»¹⁴.

По мнению исследователя, Третий Ренессанс прежде всего означает развитие творческого потенциала, созидательной активности и духовных устремлений народа. Только когда народ сможет овладеть самыми современными научными, технологическими и гуманитарными знаниями, создавать инновации и подняться в ряды передовых, ведущих наций в этой области, он вступит в Ренессанс, и страна будет процветать. Это достигается

¹² O‘zbekiston Respublikasi “Ta’lim to‘g‘risida”gi Qonuni. \ <https://lex.uz/docs/-5013007>

¹³ Адам Мец. Мусульманский Ренессанс. \ Erkayev A. Yangi O‘zbekiston: mo‘ljal – Uchinchi Renessans. – T.: Ma’naviyat, 2021. – B. 6

¹⁴ Erkayev A. “Yangi O‘zbekiston: mo‘ljal – Uchinchi Renessans” – T.: Ma’naviyat, 2021. – B.77

прежде всего посредством образования, науки и духовного воспитания. Процесс духовного воспитания основывается прежде всего на необходимости и важности привития молодежи передовых национальных и универсальных моральных, правовых, политических, эстетических, социально-экономических, экологических и передовых технологических идей.

В исследовании приводятся рекомендации по увеличению свободного времени людей в результате сокращения рабочих дней в условиях четвертой промышленной революции в Узбекистане в ближайшем будущем и его эффективной организации в связи с духовным воспитанием. Проанализировано, что для реализации потенциала человека необходимо сочетание объективных условий и субъективных факторов.

Человек не может существовать вне общества. Ни одно общество не может дать человеку больше, чем его собственные возможности¹⁵. К объективным условиям, формирующим собственные возможности человека, относятся, прежде всего, материальные, экономические и социальные возможности, создаваемые семьей, обществом и государством. Они не зависят напрямую от сознания, интересов, желаний человека. К объективным условиям относятся уровень и качество жизни, наличие и достаточность необходимой материальной базы, образовательной, культурной и просвещенческой базы, их многообразие, соответствие требованиям современного развития и т. д. К *объективным условиям* относятся детские сады, школы, технические училища и университеты, учреждения культуры – театры, кинотеатры, филармонии, выставки изобразительных искусств, галереи, музеи, дома культуры (дворцы), библиотеки (информационно-ресурсные центры), другая инфраструктура, различные кружки, различные творческие и дискуссионные клубы, ассоциации, общественные организации, институты гражданского общества. Эти объективные условия составляют социально-экономические факторы. *Субъективные факторы* – это прежде всего интересы человека, его стремления, трудолюбие, воля, сознательное стремление к знаниям, просвещенность и способность к самообразованию. Таким образом, субъективные факторы включают в себя в основном духовное сознание человека, культурный уровень и волю. Государственная политика в социальной сфере – свобода слова и убеждений, духовно-образовательная сфера, образование, здравоохранение, укрепление и развитие культурной базы – также являются субъективными факторами для общества. В исследовании рассматривается необходимость совместимости объективных условий и субъективных факторов, существующие в этом отношении конфликты и пути их разрешения.

В диссертации подчеркивается, что главная задача современных образовательных учреждений – обеспечить молодежь, будущее нашей Родины, знаниями и образованием на уровне современных требований, воспитать в ней высокодуховных, независимо мыслящих и устойчивых к любым негативным влияниям людей, и что только такие люди смогут создать

¹⁵ Эркаев А. Маънавиятшунослик. 2-китоб. – Т. Маънавият, 2018. – Б. 327

высокодуховное, свободное общество, основу Нового Узбекистана и Третьего Возрождения в будущем.

Согласно наблюдениям диссертации, в Новом Узбекистане наша национальная духовность укрепляется за счет углубления реформ в различных областях, ставя во главу угла человеческое достоинство и обеспечивая права и свободы человека. Реформы, в том числе реформы в системе образования, воспитывают новое поколение, которое заложит основу Третьего Возрождения. В Узбекистане процесс создания объективных возможностей и формирования субъективных факторов, необходимых для полной реализации потенциала человека, осуществляется неразрывно в связи с государственной политикой, экономическим развитием, правовой системой, сектором образования, инновационной деятельностью и совершенствованием социальных институтов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Взаимосвязь между духовностью и общественным сознанием основывается на диалектическом соотношении объективных условий и субъективных факторов, а также ценностей и социальной практики. Данная взаимосвязь позволяет глубже осмыслить процессы духовного обновления в обществе, оценить влияние форм общественного сознания на систему духовности и усовершенствовать теоретико-методологические основы формирования гармонично развитой личности в условиях Нового Узбекистана. В результате социально-философского анализа взаимосвязи духовности и общественного сознания, направленного на раскрытие их роли в духовной жизни общества, развитии личности, социальной стабильности и национальном прогрессе, были сделаны следующие выводы:

1. Если духовность выражает систему ценностей, моральные критерии, социальные идеалы, историческую память и духовно-нравственный опыт общества, то общественное сознание возникает как форма его понимания, оценки и выражения в социальной практике. Философские, моральные, правовые, политические, эстетические и религиозные формы общественного сознания проявляются как компоненты системы духовности. Через эти формы человек и общество понимают существование, взаимодействуют с ним, оценивают ценности и направляют свою деятельность на основе определенных критериев. Система духовности отражает уровень самосознания, понимание интересов и потребностей, отношение к жизни, принципы и нормы самоуправления, а также правила регулирования и управления взаимными социальными отношениями, вместе с их системой потребностей.

2. В процессе социального развития духовность не является статичным явлением, а представляет собой динамичный процесс, постоянно обновляющийся под влиянием социальных, экономических, политических, правовых и культурных изменений, происходящих в жизни общества. Содержание, ценности и социальные функции духовности совершенствуются

под влиянием требований конкретного исторического периода, цивилизационных процессов и потребностей общества. В развитии духовности одновременно действуют принципы преемственности и обновления. С одной стороны, национальные ценности, историческая память, духовное наследие и традиции остаются основой для обеспечения стабильности духовности. С другой стороны, новые социальные отношения, знания, технологии и культурные влияния в жизни общества обогащают содержание духовности и способствуют её поднятию на новые качественные уровни.

3. Любое обновление в обществе отражается, прежде всего, в мировоззрении людей, их отношении к ценностям, социальным идеалам и жизненным целям. Изменения в формах общественного сознания впоследствии влияют на общее содержание духовности, а качественные изменения в духовности, в свою очередь, определяют направления дальнейшего развития общественного сознания. Устойчивые, неизменные позитивные эмоции, идеи, ценности и принципы, сформированные в системе общественного сознания, закладываются в структуру духовного сознания и культуры, обеспечивая их целостность; при этом они развиваются в гармонии друг с другом, обогащая и дополняя друг друга.

4. Формы общественного сознания обогащают содержание духовности, проясняют её социальные задачи, направляют деятельность человека и общества и выполняют определённую функцию в системе духовности. Философское сознание помогает понять общую сущность общества и человеческого существования, нравственное сознание регулирует поведение человека посредством таких критериев, как доброта, справедливость, долг, совесть и ответственность. Правовое сознание связывает духовность с верховенством права и социальными нормами, а политическое сознание формирует чувство гражданской позиции, социальной активности и причастности к судьбе общества. Эстетическое сознание обогащает мировоззрение человека через красоту, гармонию и культурный вкус. В результате взаимодействия этих форм духовность совершенствуется как интегративная система, обеспечивающая гуманизм, стабильность и социальную сплоченность в обществе.

5. Духовное сознание, как и социальное сознание, имеет двухуровневую структуру. Основными компонентами духовного сознания являются человеческие эмоции, внутренние переживания и мыслительные процессы. Человеческие эмоции и переживания – это явления, связанные с эмоциональным миром человека. Духовные концепции, идеи, принципы, нормы, суждения, взгляды, теории, учения и идеалы относятся к высшему уровню человеческой духовности – духовному мышлению.

6. Национальная духовность представляет собой единое целое. Она состоит из относительно независимых компонентов. Компоненты соответствуют формам духовного сознания и культурам, на которых они основаны. Части отражают свойства целого. То есть, моральные, эстетические, правовые и другие формы духовного сознания отражают свойства

национальной и универсальной духовности в целом. Все эти исторические периоды – первобытный, аграрный, индустриальный, постиндустриальный и все социально-политические системы – присущи духовности. Обогащение частей новыми идеями, принципами и нормами развивает целое духовность. И наоборот. Развитие целого развивает компоненты, адаптирует их к новым требованиям. Это сложный диалектический процесс.

7. Духовное сознание формирует представления человека и общества о ценностях, идеалах, моральных критериях и социальных целях, в то время как духовная культура возникает как объективированная форма этих идей в обычаях, традициях, образовании, искусстве, литературе, культуре общения и социальном поведении. Духовное сознание определяет, какие ценности являются первостепенными в обществе, к каким идеалам стремится человек и на основе каких моральных критериев оцениваются социальные отношения. Идеи, убеждения и идеалы, сформированные в духовном сознании, укрепляются в общественной жизни посредством культуры; новые потребности, опыт и ценности, возникающие на практике, влияют на обновление содержания духовного сознания. Если ценности, сформированные в духовном сознании, не находят выражения в культурной практике, они остаются на уровне декларативных идей; если культурная практика не обогащается духовным содержанием, она может превратиться в совокупность внешних форм и привычек.

8. Система образования – это не только средство передачи знаний, но и важный социальный институт, формирующий мировоззрение человека, социальную ответственность, осознание национальной идентичности, гражданскую позицию и духовный образ. В этом отношении реформы в сфере образования являются одним из главных факторов повышения национальной духовности, обновления общественного сознания и создания основы Третьего Возрождения. Поэтому формирование в образовательном процессе таких критериев, как национальные и универсальные ценности, патриотизм, гуманизм, социальная справедливость, толерантность и ответственность, составляет основное содержание воспитания всесторонне развитой личности. В этом смысле инновации в сфере образования рассматриваются не только как педагогический процесс, но и как процесс, повышающий общественное сознание и способствующий подъему национальной духовности.

9. Хотя человеческий потенциал существует как определенный потенциал, для того чтобы он стал реальной социальной силой, необходимо найти гармонию между объективными условиями и субъективными факторами. В этом отношении объективные условия представляют собой материальные, институциональные и правовые возможности, необходимые для развития человека. Они проявляются в таких возможностях, как образование, труд, профессиональный рост, творческая деятельность, доступ к социальной защите, а также осуществление гражданских прав и свобод. Это способствует укреплению в общественном сознании таких ценностей, как ответственность, вовлеченность, творчество и патриотизм. Поэтому реформы, направленные на реализацию человеческого потенциала, рассматриваются как

важный стратегический фактор повышения национальной духовности и улучшения общественного сознания.

10. Главная цель духовного развития нового Узбекистана – формирование личности, которая заложит основу Третьего Возрождения. Стабильная экономика, инновации, духовная среда, качественное образование, совершенствование правовой базы, а также развивающаяся культура и система здравоохранения служат прочным фундаментом для полной реализации потенциала человека. Третье Возрождение – это процесс превращения Узбекистана в центр передовой науки, техники и культуры, и его основа зависит от формирования образованных, предприимчивых и новаторски мыслящих личностей.

Исходя из вышеизложенных выводов, целесообразно сформулировать следующие рекомендации:

- регулярную организацию круглых столов, семинаров, тренингов и пропагандистских мероприятий в образовательных учреждениях по темам «Духовная зрелость и современное мышление», «Осознание национальной идентичности в сознании молодежи», «Семейные ценности и культура воспитания», «Грамотность и духовный рост»;

- разработку методических программ, направленных на укрепление духовного мировоззрения молодежи, наряду с эффективным использованием инструментов искусственного интеллекта в образовательном процессе;

- создание процедур и стандартов, основанных на национальных ценностях и этических критериях применения инструментов искусственного интеллекта в образовательно-просветительских процессах, а также разработку методических рекомендаций, регулирующих безопасность, ответственность и этические нормы использования цифровых технологий в процессе духовного воспитания;

- разработку системы социальных показателей, позволяющей оценивать духовное развитие молодежи на основе таких индикаторов, как волонтерская работа, общественная активность, чтение и участие в общественной жизни;

- улучшить учебные программы и включить в них специальные темы, посвященные диалектике духовности и общественного сознания;

- расширить объем научно-популярных программ и медиапродуктов, посвященных национальным ценностям, социальной ответственности, духовной устойчивости и гражданской культуре, на медиа- и интернет-платформах;

- для повышения эффективности духовного воспитания в системе образования необходимо разработать диагностические критерии и механизмы мониторинга, которые служат для оценки социальной активности, гражданской позиции, отношения к духовным ценностям и социальной ответственности учащихся и школьников.

**SCIENTIFIC COUNCIL DSc.03/2025.27.12.F.08.02 ON AWARDING
SCIENTIFIC DEGREES AT THE BUKHARA STATE UNIVERSITY**

KARSHI STATE UNIVERSITY

RAKHMONOVA GULZODA GANIYEVNA

**THE RELATIONSHIP BETWEEN SPIRITUALITY AND SOCIAL
CONSCIOUSNESS**

09.00.04 – Social Philosophy

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE PHILOSOPHY DOCTOR (PhD) ON
PHILOSOPHICAL SCIENCES**

Bukhara – 2026

The theme of doctoral (PhD) dissertation was registered at the Supreme Attestation Commission at the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan under number B2023.2.PhD/Fal995.

The dissertation has been prepared at Karshi state university.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (resume)) languages on the website (www.buxdu.uz) and on the website of "ZiyoNet" information and educational portal (www.ziynet.uz).

Scientific supervisor:

Erkayev Abdurakhim Panjiyevich
Candidate of science in Philosophy, professor

Official opponents:

Teshayev Nutfillo Nasrulloevich
Doctor of science in Philosophy, professor

Norkulov Dusmurod Toshpulatovich
Doctor of science in Philosophy, professor

Leading organization:

Shaxrisabz state pedagogical institute

The defence of the dissertation will be held on " 31 " July in 2026 at 12:00 P.M. in the meeting of the scientific council DSc.03/2025.27.12.F.08.02 at the Bukhara State University (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114, Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-57-27, ye-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of Bukhara State University (registered under № 943). (Address: 11 M.Iqbol Street, Bukhara city, 200114. Telephone number (65) 221-25-87.)

Abstract of the dissertation is distributed on " 16 " July 2026.

Protocol at the register № 24 of " 16 " July 2026.)



B.B. Namozov
Chairman of the Doctoral degree
awarding Scientific Council,
Doctor of science in Philosophy, professor

A.Z. Sharipov
Scientific Secretary of the Doctoral degree
awarding Scientific Council,
Doctor of science in Philosophy, professor

N.O. Safarova
Chairman of the Scientific Seminar at the
Doctoral degree awarding Scientific Council,
Doctor of Science in Philosophy, professor

INTRODUCTION (abstract of Doctor of Philosophy (PhD) dissertation)

The aim of the research It is based on the dialectical connection between spirituality and social consciousness, substantiating the role and functional significance of forms of social consciousness in the system of spirituality.

The object of research was the dialectical relationship between spirituality and social consciousness, as well as the processes of spiritual renewal taking place in the conditions of New Uzbekistan.

The subject of the research is the interaction of spirituality with forms of social consciousness, their functional role in the system of spirituality, and the objective conditions and subjective factors of spiritual growth.

The scientific novelty of the research consists of the following:

The functional-determining influence of the axiological, representative and regulatory functions of social consciousness on the development of spirituality, aimed at sorting and hierarchizing spiritual values, directing the activities of the individual and the community, as well as the features of philosophical, moral, political and legal forms of choosing values, legitimizing social norms and forming the spiritual identity of the individual, are revealed;

It is substantiated that in the process of development, spirituality as a whole has a systemic (harmonizing forms of consciousness within the framework of a spiritual whole), integrative (directing functional and axiological relations to one goal) and directional (determining criteria for social behavior, attitudes and activity) impact on the forms of social consciousness, and as a part, it has an impact on the social ideals and goals of a person as a value-motivational (activating the spiritual needs, aspirations and beliefs of the individual), stimulating activity (transforming them into practical action and social activity) system;

It is clarified that the humanistic content of spirituality and the system of values based on the realization of national identity, justice, patriotism, responsibility, tolerance and collective solidarity that it expresses are decisively related to the socio-spiritual environment of society, and that the development of spirituality in an integral relationship with the development of man and society is manifested through the spiritual maturity of the individual, the stabilization of social relations and the valuable foundations of national development;

In the formation of the generation that will build the foundation of New Uzbekistan and the Third Renaissance, spirituality is based on the need to transform social consciousness, ensure the succession of national and universal values, modernize it on the basis of activating the intellectual-spiritual and creative potential of the individual, and purposefully and systematically ensure the harmony of its objective conditions and subjective factors.

Implementation of the research results.

Based on the scientific results obtained in the process of studying the relationship between spirituality and social consciousness:

the functional-determinant influence of the axiological, representative and regulatory functions of social consciousness on the development of spirituality, aimed at sorting and hierarchizing spiritual values, directing the activities of the

individual and the community, as well as the conclusions and recommendations regarding the characteristics of philosophical, moral, political and legal forms of choosing values, legitimizing social norms and forming the spiritual identity of the individual, were used in the implementation of the grant project No. 21-05/1t-8 "Spiritually mature youth - the path to a bright future" (2023-2024) implemented at Karshi State University (reference number 04/2200 of Karshi State University dated May 28, 2025). As a result, the grant project served to enrich the theoretical and methodological foundations of the project with scientific approaches to the interaction between spirituality and forms of social consciousness, the spiritual maturity of young people, the formation of social responsibility and civic positions;

Conclusions and recommendations on the systemic (harmonizing forms of consciousness within the framework of a spiritual whole), integrative (directing functional and axiological relations to one goal) and directional (determining criteria for social behavior, attitudes and activity) impact on the forms of social consciousness as a whole, and as a part of it, on the social ideals and goals of a person as a value-motivational (activating the spiritual needs, aspirations and beliefs of a person), stimulating activity (transforming them into practical action and social activity) system were used in the preparation of the scripts for the "Nuqtai nazar" television and radio broadcasts of the Kashkadarya regional television and radio channel "Oltin ooha" on April 23, 2024 and "Kelajak bunyodkorlari" broadcasts on February 3, 2025 (National Television and Radio Company of Uzbekistan, State Institution of the Kashkadarya Regional Television and Radio Channel) Reference No. 17-05/63 dated April 7, 2025). As a result, it served to educate the younger generation in the spirit of respect for national and universal values, and to provide scientifically based information about the impact of the reforms being implemented in New Uzbekistan on the spiritual worldview of man;

The humanistic content of spirituality and the system of values based on the realization of national identity, justice, patriotism, responsibility, tolerance and collective solidarity that it expresses are decisively related to the socio-spiritual environment of society, and the development of spirituality in an inextricable link with the development of man and society is manifested through the spiritual maturity of the individual, the stabilization of social relations and the valuable foundations of national development. From the recommendations and conclusions regarding the activities of the Republican Center for Spirituality and Enlightenment, the content and essence of the Address of the President of the Republic of Uzbekistan to the Oliy Majlis and the people of Uzbekistan and the promotion of reforms being implemented in our country, paragraph 10 of the "Content and essence of the Address of the President of the Republic of Uzbekistan to the Oliy Majlis and the people of Uzbekistan and the promotion of reforms being implemented in our country" set out in the II direction of the Program of Measures for 2023, scientific-practical and practical work aimed at deeply instilling the idea of "First man, then society and the state" in the minds of the population and strengthening the foundations of our national statehood. organization of propaganda work" was used in the organization and conduct of propaganda work on the topic. (Reference No. 10/253 of the Institute of Socio-Spiritual Research under the Republican Center for

Spirituality and Enlightenment dated May 2, 2025). As a result, it served as a basis for organizing spiritual and educational events in the process of implementing the reform strategy being implemented in Uzbekistan, as well as in studying problems related to increasing the spiritual activity of the youth of Uzbekistan, and in implementing the "Concept for the Development of State Youth Policy in Uzbekistan";

Considerations on the need to transform spirituality and social consciousness, ensure the succession of national and universal values, modernize it on the basis of activating the intellectual-spiritual and creative potential of the individual, and purposefully and systematically ensure the harmony of its objective conditions and subjective factors in the formation of the generation that will build the foundation of New Uzbekistan and the Third Renaissance, were used in the implementation of the tasks set out in the pre-election program of the "Milliy Tiklanish" Democratic Party for 2025-2029, chapter 2.1. "Spiritual uplift and development of culture", in the direction of development of national culture and spirituality, preservation and enrichment of values (Reference of the Central Council of the "Milliy Tiklanish" Democratic Party of Uzbekistan dated May 30, 2025 No. 02/02-53). As a result, it served to develop the spiritual and educational knowledge and skills of employees working in the party system, and to increase the effectiveness of educational, methodological, and ideological propaganda activities.

Publishing of the dissertation results. The main results of the research were discussed at 5 international and 3 national (republic-level) scientific-theoretical and scientific-practical conferences.

Publication of the research results. A total of 20 scientific works have been published on the research topic, including 11 scientific articles published in journals recommended by the Higher Attestation Commission under the Ministry of Higher Education, Science and Innovation of the Republic of Uzbekistan for publishing the main scientific results of dissertations (9 in national journals and 2 in international journals).

Structure and volume of the dissertation. The structure and scope of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, three chapters containing six paragraphs, a conclusion and a list of references. The total volume of the dissertation is 144 pages.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORK

I bo'lim (I часть; part I)

1. Rakhmonova G.G. Systematic impact of ideological, political and legal views on spirituality. // International Multidisciplinary Journal for Research & Development. – India, 2024. - Volume 11, Issue 05. – PP.429-433. (09.00.00; №14; Indexed in ResearchBib); (<https://www.ijmrd.in/index.php/imjrd/article/view/1550>)
2. Rakhmonova G.G. The relationship of the development of forms of social consciousness with spirituality. // Western European Journal of Modern Experiments and Scientific Methods. - Volume 2, Issue 12, December, 2024. -PP.65-69. (09.00.00; №14; 16; Indexed in ResearchBib; Citefactor); (<https://westerneuropeanstudies.com/index.php/1/article/view/1853/1264>)
3. Raxmonova G.G'. Ma'naviy madaniyatda diniy ong masalasi. // O'zbekiston Milliy axborot agentligi rasmiy veb-saytining ilmiy bo'limi (elektron jurnal). – Toshkent, 2024. – №1(51). – B.210-214. (09.00.00; №27); (<https://cdn.uza.uz/2024/01/11/06/08/QLPqQCAf6GT147vfB14BMEs60wRtw9FP.pdf>)
4. Raxmonova G.G'. Ma'naviyatga mafkuraviy, siyosiy-huquqiy qarashlarning tizimli ta'siri. // Ilm sarchashmalari. – Urganch, 2024. – №1. – B.39-41. (09.00.00; №17); (https://ilmsarchashmalari.urdu.uz/user-media/issues_files/2024-1.pdf)
5. Raxmonova G.G'. Ma'naviyat yaxlit tizimining ijtimoiy ong shakllari rivojlanishiga ta'siri. // Tamaddun nuri. – Nukus, 2024. – №1(52). – B.74-77. (09.00.00; №26); (<https://jurnal.tamaddunnuri.uz/index.php/tmj/issue/view/28/30>)
6. Raxmonova G.G'. Ma'naviyat yaxlit tizim sifatida. // Ilm sarchashmalari. – Urganch, 2025. – №12/2. – B.79-82. (09.00.00; №17); (https://ilmsarchashmalari.urdu.uz/user-media/issues_files/2025-12-2.pdf)
7. Rakhmonova G.G. The complication of socio – economic relations in the process of development of society and their impact on human spirituality. // International scientific online conference “Innovation In The Modern Education System”. May 25, 2024. – USA, 2024. -PP.504-507. (<https://interoncof.com/index.php/USA/article/view/2111>)
8. Rakhmonova G.G. Dialectics between spirituality and freedom. // International scientific online conference “Models And Methods In Modern Science”. July 31, 2024. – France, 2024. – PP.42-45. (<https://zenodo.org/records/12737251>)
9. Raxmonova G.G'. Ma'naviyat va ijtimoiy ong shakllari dialektikasi. // “Инсон, тафаккур, социум ва коинот: тараққиёти, муаммолари ва истиқболи” мавзусидаги халқаро илмий-назарий анжуман мақолалари тўплами. 2025-йил 12-март. – Самарқанд, 2025. – Б.478-483. (<https://book.iiu.uz/book?id=20398>)
10. Raxmonova G.G'. Ma'naviyat rivojlanishida ijtimoiy ong shakllari ahamiyati. // “Zamonaviy targ'ibot texnologiyalari va ma'naviy-ma'rifiy ishlar samaradorligini oshirishning dolzarb masalalari” mavzusida respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to'plami. 26-mart, 2025-yil. – Toshkent, 2025. -

B.161-169.

(<https://portfolio.afu.uz/storage/documents/8q816MwypR7SaExva8Q0RRXSiAgRZx7hnbUL4Hin.pdf>)

II bo'lim (II часть; Part II)

11. Rakhmonova G.G'. Axloq, huquq va din. // Journal of innovations in social sciences. - Volume 02, Issue:08|August, 2022, -PP.42-44. (<https://interscience.uz/index.php/home/article/download/4319/3943/9233>)

12. Raxmonova G. Qism rivojlanishining butunlik rivojlanishiga ta'siri: ma'naviyat va tarkibiy qismlari misolida. // O'zbekiston Milliy universiteti xabarлари. – Toshkent, 2023. – №1/8/1. – B.212-214 (09.00.00; №14). (<https://journals.nuu.uz/index.php/actanuuz/issue/view/61/272>)

13. Raxmonova G.G'. Ijtimoiy ong shakllarining ma'naviyatga tizimli ta'siri // O'zbekiston Milliy axborot agentligi rasmiy veb-saytining ilmiy bo'limi (elektron jurnal). – Toshkent, 2024. – №8(58). – B.210-214. (09.00.00; №27). (<https://uza.uz/uz/science/article/119>)

14. Raxmonova G.G'. Ma'naviyat tizimining ijtimoiy ong shakllari rivojlanishiga ta'siri. // Tafakkur ziyosi. – Jizzax, 2024. – №2. – B.238-242. (09.00.00; №22); (<https://jdpu.uz/wp-content/uploads/2025/07/Tafakkur-ziyosi-2024-yil-2-son.pdf>)

15. Рахмонова Г.Г. Значение вопросов правосознания в духовности человека. // International scientific online conference “Solution Of Social Problems In Management And Economy”. December 31, 2024. – Spain, 2024. – PP.56-60. (<https://inlibrary.uz/index.php/sspme/article/view/61071>)

16. Raxmonova G.G'. “Kuchli ma'naviyatning inson axloqiy qarashlarida namoyon bo'lishi”. // “Yangi O'zbekiston: ma'naviy jarayonlar va mafkuraviy tahdidlar” mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjuman materiallari to'plami. 26-oktabr, 2024-yil. – Toshkent, 2024. – B.232-236. (<https://aps.tsuos.uz/storage/users/264/articles/JD8jRPojFrwrNKjbbGeeAVTQhVPXwNrflnvEjDXJ.pdf>)

Avtoreferat “Durdona” nashriyotida tahrirdan o‘tkazildi hamda o‘zbek, rus va ingliz tillaridagi matnlarning mosligi tekshirildi.



Bosishga ruxsat etildi: 14.07.2026-yil. Bichimi 60x84 1/16, «Times New Roman» garniturada raqamli bosma usulida bosildi. Shartli bosma tabog‘i 3,0.

Adadi: 100 nusxa. Buyurtma №523

