BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/2025.27.12.F.08.02 RAQAMLI ILMIY KENGASH

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

NARZIYEV ZUBAYDILLO IBODILLOYEVICH

AZIZIDDIN NASAFIY MA'NAVIY MEROSIDA TASAVVUFIY-FALSAFIY KONSEPSIYALARNING NAMOYON BO'LISH XUSUSIYATLARI

09.00.03 – Falsafa tarixi

FALSAFA FANLARI DOKTORI (DSc) DISSERTATSIYASI AVTOREFERATI

Buxoro – 2026

UO‘K: 141.319.8(091):17.02

Falsafa fanlari doktori (DSc) dissertatsiyasi avtoreferati mundarijasi

Оглавление автореферата диссертации доктора наук (DSc) по философским наукам

Contents of dissertation abstract of the doctor of science (DSc) on philosophical sciences

Narziyev Zubaydillo Ibodilloyevich
Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosida tasavvufiy-falsafiy konsepsiyalarning namoyon bo‘lish xususiyatlari 5

Нарзиев Зубайдилло Ибодиллоевич
Особенности проявления тасаввуф-философских концепций в духовном наследии Азизиддина Насафи.....,.....33

Narziyev Zubaydillo Ibodilloyevich
Characteristics of Tasavvuf-Philosophical Concepts in Spiritual Legacy of Aziziddin Nasafi 67

E’lon qilingan ishlar ro‘yxati
Список опубликованных работ
List of works published.....73

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/2025.27.12.F.08.02 RAQAMLI ILMIY KENGASH

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

NARZIYEV ZUBAYDILLO IBODILLOYEVICH

AZIZIDDIN NASAFIY MA'NAVIY MEROSIDA TASAVVUFIY-FALSAFIY KONSEPSIYALARNING NAMOYON BO'LISH XUSUSIYATLARI

09.00.03 – Falsafa tarixi

Falsafa fanlari doktori (DSc) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI

Buxoro – 2026

Fan doktori (DSc) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2023.4.DSc/Fal209 raqam bilan ro‘yxatga olingan.

Dissertatsiya Buxoro davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (www.buxdu.uz) va “ZiyoNet” Axborot-ta’lim portalida (www.ziyonet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy maslahatchi:	**Navruzova Gulchixra Nigmatovna** falsafa fanlari doktori, professor
Rasmiy opponentlar:	**Xolmo‘minov Jafar Muhammadiyevich** falsafa fanlari doktori, professor
	Amriddinova Dilrabo Tursunovna falsafa fanlari doktori, professor
	Pardayeva Marhabo Davlatovna falsafa fanlari doktori, dotsent
Yetakchi tashkilot:	**Farg‘ona davlat universiteti**

Dissertatsiya himoyasi Buxoro davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/2025.27.12.F.08.02 raqamli Ilmiy kengashning 2026-yil “30” oktyabr soat 13⁰⁰ dagi majlisida bo‘lib o‘tadi. (Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: (65) 221-29-14; faks: (65)221-57-27; e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz).

Dissertatsiya bilan Buxoro davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (1036- raqam bilan ro‘yxatga olingan). Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: (65)221-29-14; faks: (0365)221-29-14.)

Dissertatsiya avtoreferati 2026-yil “10” oktyabr kuni tarqatildi.

(2026-yil “10” oktyabr dagi 33 raqamli reyestr bayonnomasi.)

B.B. Namozov
Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash raisi,
falsafa fanlari doktori, professor

A.Z. Sharipov
Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash kotibi,
falsafa fanlari doktori, professor

N.O. Safarova
Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi,
falsafa fanlari doktori, professor

KIRISh (fan doktori (DSc) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahonda turli madaniyat va qadriyatlar o‘rtasidagi munosabatlarning murakkablashuvi, inson hayotida pragmatik va iste’molchilik kayfiyatining kuchayishi shaxsning o‘zligini anglashi, ma’naviy kamoloti hamda borliqqa munosabatini belgilaydigan yangicha yondashuvlarni talab etmoqda. Sharq tasavvuf falsafasida shakllangan borliq va inson, tavhid va vahdat, aql va irfon, ruh va nafs, ma’rifat va kamolot munosabatlariga doir qarashlar insonning kamoloti, axloqiy mas’uliyati va jamiyatdagi munosabatlarni anglashga xizmat qiladi. YUNESKOning nomoddiy madaniy merosi sifatida qayd etilgan tasavvuf merosini ilmiy tadqiq etish va uni zamonaviy jamiyatga yetkazish, ayniqsa XIII asr Movarounnahr falsafiy tafakkurining namoyandalaridan biri Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosida shakllangan tasavvufiy-falsafiy konsepsiyalarning mazmuni, o‘zaro bog‘liqligi va namoyon bo‘lish xususiyatlarini ochib berish dolzarb ahamiyat kasb etmoqda.

Jahon ilm-fani va islomiy tadqiqot markazlari, tasavvufshunoslik tadqiqot markazlarida Sharq ilmiy merosi o‘rganish, allomalari asarlarni nashr etish va tarjima qilish, diniy-falsafiy ta’limotlarni tasniflash, shuningdek, komil insonga oid qarashlarning mazmun-mohiyatini ochib berishga oid tadqiqotlar olib borilmoqda. Sharq xalqlarining falsafiy merosi dunyo xalqlarining ma’naviy qiyofasini shakllantirishda, umuminsoniy qadriyatlarni asrab qolish va tinchliksevarlik, insonlar o‘rtasida bag‘rikenglik, birodarlik, sabr, qanoat, shukronalik, murosayi madora kabi axloqiy tamoyillarni shakllantirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Shu bois Aziziddin Nasafiy asarlaridagi tasavvufiy-falsafiy g‘oyalarning falsafiy-antropologik jihatlarni, tavhid va vahdat ul-vujud konsepsiyalarini tadqiq etish zarurati ortib bormoqda.

Mamlakatimizda xalqimizning boy tarixiy va ma’naviy merosini tadqiq etish, buyuk alloma va mutafakkirlarning ilmiy merosini xalqaro miqyosda keng targ‘ib qilish, ularning asarlarini xalqchil tilda yosh avlod ongiga singdirishga oid ma’naviy-ma’rifiy islohotlar amalga oshirilmoqda. “Turli davrlarda yashagan alloma va mutafakkir ajdodlarimiz har qanday qiyinchilik va sinovlarga qaramasdan, ilm-fanni taraqqiy ettirish yo‘lidagi o‘z burchiga, gumanizm va ma’rifatparvarlik g‘oyalariga hamisha sodiq qolib, tom ma’noda ma’naviy jasorat namunasini ko‘rsatganlar. Afsuski, taqdir taqozosi bilan xalqimiz uzoq yillar ajdodlarimiz merosidan yetarlicha bahramand bo‘lolmadi. Biz vaqtida ota-bobolarimiz qo‘l urgan kashfiyotlarni davom ettirib, ularni takomiliga yetkazmadik. ... Bugun ana shu xatolardan kerakli xulosalar chiqarib, ilm-fanga rag‘batimizni oshirishimiz lozim. Biz buyuk ajdodlarimizning yutuqlari bilan faxrlanibgina qolmasdan, ularga munosib avlod bo‘lishga ham intilishimiz kerak”[1]. Shuning uchun Aziziddin Nasafiyning komil inson haqidagi ta’limotining shaxs ma’naviy qiyofasini shakllantirish va ijtimoiy-ma’naviy muhitni sog‘lomlashtirishdagi imkoniyatlarini asoslash muhim ahamiyat kasb etadi.

[1]Мирзиёев Ш.М. Ҳозирги замон ва Янги Ўзбекистон. – Тошкент: “O‘zbekiston”, 2026. – Б.66.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2026-yil 16-fevraldagi PF-21-son “Mamlakat taraqqiyotining 2030-yilgacha mo‘ljallangan ustuvor yo‘nalishlari doirasida islohotlarni izchil davom ettirish va yangi bosqichga olib chiqishning qo‘shimcha chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2020-yil 29-oktyabrdagi PF-6097-son “Ilm-fanni 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”, 2020-yil 6-noyabrdagi PF-6108-son “O‘zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta’lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2025-yil 21-apreldagi PF-68-son “Fuqarolarning vijdon erkinligi huquqi kafolatlarini yanada mustahkamlash hamda diniy-ma’rifiy sohadagi islohotlarni yangi bosqichga olib chiqish chora-tadbirlari to‘g‘risida” farmonlari, 2017-yil 24-maydagi PQ-2995-son “Qadimiy yozma manbalarni saqlash, tadqiq va targ‘ib qilish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2020-yil 16-apreldagi PQ-4680-son “Sharqshunoslik sohasida kadrlar tayyorlash tizimini tubdan takomillashtirish va ilmiy salohiyatni oshirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2021-yil 26-martdagi PQ-5040-son “Ma’naviy-ma’rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlar to‘g‘risida” 2022-yil 10-fevraldagi PQ-126-son “Qadimiy yozma manbalarni saqlash va tadqiq etish tizimini takomillashtirishga doir qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida”gi qarorlari, shuningdek, Vazirlar Mahkamasining 2018-yil 22-iyundagi 466-son “O‘zbekiston xalqaro islom akademiyasi faoliyatini tashkil etish va qo‘llab-quvvatlash chora-tadbirlari to‘g‘risida” qarori hamda sohaga oid boshqa me’yoriy–huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlantirishning ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Mazkur tadqiqot respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” nomli ustuvor yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha xorijiy ilmiy tadqiqotlar sharhi[2]. Islom tarixi, tasavvuf, falsafa va kalom munosabatlari, Sharq falsafiy an’analari, islomiy qo‘lyozmalar hamda tasavvufiy merosni tadqiq etish, irfoniy bilish, vahdat ta’limoti, komil inson konsepsiyasini o‘rganishga yo‘naltirilgan tadqiqotlar jahonning yetakchi oliy ta’lim muassasalari va ilmiy markazlari, jumladan, Central Washington University (AQSh), Oxford Centre for Islamic Studies (Buyuk Britaniya), Centre of Islamic Studies, SOAS University of London (Buyuk Britaniya), Centre for the Study of Islam, Institute of Arab and Islamic Studies, University of Exeter (Buyuk Britaniya), Institute of Oriental and Asian Studies, University of Bonn (Germaniya), Mardin Artuklu Universitesi; Necmettin Erbakan universitesi; The Institute for sufi studies Üsküdar University (Turkiya); Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Tasavvuf Anabilim Dalı (Turkiya), Institute of Oriental Manuscripts, Russian Academy of Sciences (Sankt-Peterburg, Rossiya),

[2] Ushbu bo‘limni yoritishda quyidagi manbalardan foydalanilgan: https://www.artuklu.edu.tr/; https://www.erbakan.edu.tr/; https://tasavvuf.uskudar.edu.tr/en; https://www.cis.cam.ac.uk/; https://www.oxcis.ac.uk/; https://cermi.cnrs.fr/accueil-scientifique/; https://www.inalco.fr/; https://orient.ivran.ru/; https://deutsches-orient-institut.de/en/; https://islamicstudies.harvard.edu/; https://www.cisssufi.org/; https://www.mei.columbia.edu/; https://tsuos.uz/; https://www.ircica.org/ircica/research-centre-for-islamic-history-art-and-culture-ircica.

Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti, Farg‘ona davlat universiteti, Buxoro davlat universiteti (O‘zbekiston)da amalga oshirilmoqda..

Sharq allomalari ma’naviy merosi, tasavvufiy-falsafiy qarashlari va ularning islom falsafiy tafakkuri taraqqiyotidagi o‘rnini o‘rganishga qaratilgan tadqiqotlar natijasida qator muhim ilmiy natijalarga erishilgan. Jumladan, Aziziddin Nasafiy asarlarida “ahli tasavvuf” va “ahli vahdat” tushunchalarining bir-biridan farqlanishi, mutafakkirning ahli vahdat qarashlariga moyilligi asoslangan (Central Washington University); musulmon sivilizatsiyasining ildizlari, islom dunyosidagi ijtimoiy harakatlar, g‘oyalar va ularning tarixiy tarqalish xususiyatlarini tizimlashtirishga qaratilgan kompleks tarixiy-ilmiy loyihalar amalga oshirilgan (Oxford Centre for Islamic Studies); islom falsafasi va kalomining o‘zaro ta’siri, metafizika, gnoseologiya, axloq va falsafiy antropologiya masalalari oid natijalar asoslangan (SOAS University of London); islom falsafa, teologiya va tasavvufni o‘zaro bog‘liq holda o‘rganishning ilmiy yondashuvlari rivojlantirilgan (University of Exeter); tasavvuf ta’limotida borliq, bilish, tasavvufiy tushunchalarning tarixiy shakllanishi va ularning boshqa islomiy ilmlar bilan o‘zaro munosabatlari tizimli tadqiq etilgan (Marmara Üniversitesi); Sharq xalqlarining yozma merosini manbashunoslik, tekstologiya, arxeografiya va qo‘lyozmashunoslik asosida o‘rganish, nodir qo‘lyozmalarni tavsiflash, tarjima qilish va ilmiy muomalaga kiritish bo‘yicha muhim natijalarga erishilgan (Institute of Oriental Manuscripts, Russian Academy of Sciences); Aziziddin Nasafiyning tasavvuf safari, bu safardagi maqomlar, hollar o‘rganilgan (Mardin Artuklu Universitesi); insonning tasavvufdagi rivoji va kamolotga erishishini haqidagi mutasavvifning qarashlari ko‘rib chiqilgan (Rossiya Fanlar Akademiyasi Sharqshunoslik instituti); insoni komil falsafasi, shariat, tariqat va haqiqat, insoni komil, suhbat va suluk turlarini o‘rganish Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti, Farg‘ona davlat universiteti, Buxoro davlat universiteti (O‘zbekiston) shular jumlasidandir.

Jahonda Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosi va tasavvufiy-falsafiy qarashlarini tadqiq etish bo‘yicha qator ustuvor yo‘nalishlarda ilmiy izlanishlar olib borilmoqda: tasavvuf falsafasining genezisi, evolyutsiyasi va tarixiy transformatsiyasi; islom falsafasi, kalom va tasavvuf o‘rtasidagi g‘oyaviy munosabatlar; Nasafiy dunyoqarashining shakllanishiga ta’sir ko‘rsatgan falsafiy, diniy va irfoniy manbalar; “tavhid” va “vahdat ul-vujud” konsepsiyalarining ontologik asoslari; vahdat va kasrat, borliq va yo‘qlik, olami kabir va olami sag‘ir munosabatlarining tasavvufiy-falsafiy mazmuni; ratsional va irfoniy bilishning o‘zaro nisbati; “komil inson” konsepsiyasining falsafiy-antropologik va axloqiy asoslari; klassik tasavvufiy-falsafiy merosning zamonaviy falsafiy tafakkur va umuminsoniy qadriyatlar tizimidagi ahamiyatiga oid tadqiqotlar olib borilmoqda.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosi va uning tasavvufiy-falsafiy qarashlari sharqshunoslik hamda islomshunoslik maktablari tomonidan tadqiq etilgan. G‘arb tasavvufshunosligida Nasafiy ijodiga yondashuv faqatgina matnshunoslik yoki tarjimonlik bilan cheklanib qolmay, balki undagi konseptual g‘oyalarni fenomenologik, gnoseologik va ontologik jihatdan dekonstruksiya qilish darajasiga ko‘tarilgan. Nasafiy ma’naviy merosini, uning

asarlarini tadqiq etishga qaratilgan tadqiqotlarni shartli ravishda uch guruhga bo‘lib tasniflash maqsadga muvofiq.

1. Mutasavvif asarlarini tarjima qilgan tarjimonlar va sharqshunoslar. Bularga Lloyd Raydjon, Edvard Palmer, Izabel de Gastini, Yanis Eshots, M.Mole, A.Korben, Sayyid Ali Asg‘ariy Mir Boqiriy Fard, Ahmad Mahdaviy Domg‘oniy, Hamidiy Rabboniy, M.Kayvoniy, Mullo Abdullo Rajab, Umit Hunutlu, Mahmut Kanik, Salomi Shimshek, Murat Tariq Yuksel, Ahmad Avni Konuk, Murat Tamar, Vahdet Mohir, Mahmut Sadettin Bilginer, Sh.Shukurov N.Komilov, O.Davlatovlarning xizmatlarini alohida ajratib ko‘rsatish lozim. “Hidoyat ul-orifin” va “Majolis ul-ushshoq” kabi asarlarda mutasavvif haqida berilgan ma’lumotlar juda qisqa ekanligi ko‘zga tashlanadi. Shunga qaramay Nasafiyning fundamental asarlari hisoblangan “Kitob al-Inson al-Komil”, “Maqsad ul-aqso”, “Kashf ul-haqoyiq”, “Zubdat ul-haqoyiq”, “Bayon ut-tanzil”, “Tanzil” asarlarini muqaddima va tashihlar yozib tarjima qilib, chop ettirishda alohida jonbozlik ko‘rsatishgan[3].

2. Nasafiy ma’naviy merosi bo‘yicha olib borilgan dissertatsion tadqiqotlar. Aziziddin Nasafiy tasavvufiy qarashlari va uning o‘ziga xos xususiyatlariga Sharq va G‘arbning qator olimlari o‘z e’tiborlarini qaratishgan hamda tadqiq etishgan. Bular sirasiga Ibrohim Dyuzen, Sheyda Shaxin Ulke, Hajer Chakmak, Mehmet

[3]Ridgeon, Lloyd. Aziz Nasafi (Includes translations of Maqsad-i Aqsa, Asrar al-Tawhid / Aziz-nama and parts of Kitab al-Insan al-Kamil). – London and New York: Curzon Press, 1997. – 234 p.; Palmer, Edward Henry. Oriental Mysticism: A Treatise on the Suffistic and Unitarian Theosophy of the Persians (Based on Azizuddin Nasafi’s Maqsad-i Aqsa). – London: Bell and Daldy; Cambridge: Deighton, Bell, and Co., 1867. – 84 p.; Nasafi, Azizoddin. Le Livre de l’Homme Parfait (Kitâb al-Insân al-Kâmil). traduit du persan par Isabelle de Gastines. – Paris: Fayard, 1984. – 368 p.; ан-Насафи, Азиз ад-Дин. Зубдат ал-хакаик (Сливки истин). перевод с персидского, введение и комментарии Яниса Эшотса. – Москва: Садра, 2021. – 224 с.; Насафи, Азизуддин. Инсони комил (Совершенный человек). С предисловием Анри Корбэна. С примечаниями и предисловием Мериджона Моле // Перевод и предисловие доктора Саид Зияуддин Вахшери. – Тегеран: Библиотека Тахури, 1993. – 613 с.; نسفی، عزیزالدین. انسان کامل / با تصحیح و مقدمه ماریژان موله. – تهران: انستیتو ایران و فرانسه، ۱۹۶۲. – ۴۱۶ ص Nasafî, Azîzoddîn. Le Livre de l’Homme Parfait (Kitâb al-Insân al-Kâmil) / recueil de traités de soufisme en persan, publié avec une introduction par Marijan Molé. – Téhéran-Paris: İnstitut Franco-İranien / d’Adrien-Maisonneuve, 1965. – 508 p; نسفی، عزیزالدین. بیان التنزیل: به ضمیمه شرح احوال و تحلیل آثار. تصحیح: سید علی‌اصغر میرباقري فرد. – تهران: مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه .عزیزالدین نسفی. بیان التنزیل. شرح احوال و تحلیل آثار. / تصحیح سید علی‌اصغر میرباقری فرد. – تهران، ۱۳۷۹ ;.تهران، ۱۳۷۹. – ۳۲۳ ص مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران. – ۳۲۳ ص.; عزیزالدین نسفی. کشف‌الحقایق. با اهتمام و تعمیق دکتر احمد مهدوی دامغانی. – تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۹. – ۳۴۰ ص.; نسفی، عزیزالدین. مقصد اقصی / تصحیح حامد ربانی. – تهران: کتابخانه علمیه حامدی، ۱۳۵۱. – ۲۸۴ ص.; Райджен, Ллойд. Азизи Насафи. Перевод доктора Маджддуддини Кайвани. — Тегеран: Марказ, 1378. — 372 с.; Nesefî, Azîz. Maksad-ı Aksâ (müt. Molla Abdullah b. Receb). – İstanbul: Atatürk Kitaplığı, Osman Ergin Yazmaları, nr. 622, vr. 1b-182a.; Hunutlu, Ümit. Kitab-ı Makşad-ı Akşâ Tercümesi (İnceleme — Metin — Dizin). – Ankara: Gazi Kitabevi, 2019. – 431 s., Nesefî, Azîzüddîn. İnsan-ı Kâmil (Kitâb al-Insân al-Kâmil). Farsçadan çeviren: Mahmut Kanık. – İstanbul: İnsan Yayınları, 1990. – 316 s.; Nesefî, Azîz. Tenzîl, haz. Selami Şimşek, Litera Yayıncılık, İstanbul, 2020.; Nesefî, Azîz. Zübdetü’l-hakâik. sadeleştiren: Murat Tarık Yüksel. – İstanbul: Demir Kitabevi, 1974; Nesefî, Azîz. İnsân-ı Kâmil (çev. Ahmed Avni Konuk, haz. Sezai Fırat). – İstanbul: Gelenek Yayıncılık, 2004. – 264 s.; Nesefî, Azîz. Hakîkatlerin Özü: Alem ve İnsan (Zübdetü’l-hakâ’ik) / haz. M. Murat Tamar. – İstanbul: İnsan Yayınları, 1997. – 128 s.; Nesefî, Azîz. Hakîkatin Özü (Zübdetü’l-hakâ’ik) / çev. Seyyid H. Hüseyinzade, sdl. Vahdet Mahir. – İstanbul: Kitsan, 2000. – 128 s.; Nesefî, Azîz. İnsanın Aslı ve Ruhların Yıldızlarla İlişkisi / haz. Mahmut Sadettin Bilginer. – İstanbul: Esma Yayınları, 1976. – 96 s.; Насафи Азизуддин. Зубдат -ул-хакоик. Пер. Шукурова Ш. // Бертельс А.Е. Пять философских трактатов на тему “Афак ва анфус” (О соотношении между человеком и вселенной). М., 1970.; Комил инсон ҳақида тўрт рисола: Фаридиддин Аттор, Султон Валад, Азизиддин Насафий, Ҳусайн Воиз Кошифий ижодидан намуналар / Форс — тожик тилидан Н.Комилов тарж.—Т.: “Маънавият”, 1997. —280 б; Комилов Н. Тасаввуф. – Тошкент: Movarounnahr, 2009. – 448 б.; Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, Тошкент: 2021. -223 б.

Shirin Surmeli, Kubro Yildirim, Senanur Kaya, Sezai Firat, Toshqin O‘nel, M.Mehruboniy, Parvina Saidjafarova, I.Sharifov, H.Sattorovlarni kiritish mumkin[4].

3. Mustaqillik yillarida tasavvufning ta’limotining konseptual muammolari va g‘oyalarini tadqiq etgan olimlar va tadqiqotchilar. Bular sirasiga H.Homidiy, N.Komilov, G.Navro‘zova, S.Karimov, S.Raf’iddinov, H.Po‘latov, M.Mamatov, Z.Isaqova, J.Xolmo‘minov, K.Rahimov, N.Safarova, A.Huseynova, B.Namozov, A.Boltayev, O.Sharipova, D.Amriddinova, T.Norov, G.Yunusova, M. Pardayeva, X.Samatov, F.Muzaffarov, I.Siddiqovlarni kiritish maqsadga muvofiq[5].

---

[4] Düzen İ. Aziz Nesefî’ye Göre Allah, Kâinat, İnsan. – İstanbul: Furkan Yayınları, 2000. – 384 s.; Şahin Ş. Ü. Azîz Nesefî’nin (v. 700/1300 [?]) Tasavvuf Anlayışında “Kendini Bilme” Yolları: Yüksek Lisans Tezi. – Konya: Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2021. – 203 s.; Çakmak H. Abraham Maslow’un “Kendini Gerçekleştirme” Kavramının Aziz Nesefî’nin “İnsan-ı Kâmil” Kavramıyla Karşılaştırılması: Yüksek Lisans Tezi. – Eskişehir: Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2018. – 156 s.; Sürmeli M. Ş. Azîz Nesefî’nin Zübdetü’l-Hakāik Adlı Eserinin Tahkîk ve Değerlendirilmesi: Yüksek Lisans Tezi. – Çanakkale: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, 2021. – 284 s.; Yıldırım K. Azîz Nesefî’ye Ait Maksad-ı Aksa İsimli Eserin Tasavvufî Görüşleri: Yüksek Lisans Tezi. – İstanbul: Üsküdar Üniversitesi, Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü, 2021. – 215 s.; Kaya S. Aziz Nesefi’nin Maksad-ı Aksa Adlı Eserinin Molla Abdullah b. Receb Tarafından Yapılan Tercümesi (Metin-İnceleme): Yüksek Lisans Tezi. – İzmir: Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2022. – 168 s.; Sezâi Fırat, Azîzüddîn Nesefî’nin Yirmi İki Risâlesi’nin Tercümesi Işığında Tasavvufî Bilgi, (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul, 2004.; Önel, Taşkın. İbrahim b. Abdullah’ın Maksad-ı Aksâ Tercümesi (vr. 1a-55b). (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Marmara Üniversitesi Türkiyât Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul, 2012.; Мехрубани, Махди Фидои. Происхождение мистических политических идей в Иране. Начиная с Азиза Насафи и заканчивая Садраддином Ширази. – Тегеран: Най, 1377. — 340 с. Саиджафарова П. С. Мистические и философские взгляды Азизуддина Насафи: Дис. ... канд. филос. наук. – Душанбе: Институт философии, политологии и права им. А.М. Богоутдинова АН Республики Таджикистан, 2012. – 178 с.; Саидджафарова Парвина. Человек и его место в учении Азизуддина Насафи // Известия Академии наук Республики Таджикистан. Серия “Философия и право”. — Душанбе, 2002.- № 3-4. — Стр. 61-73; Шарифов И. У. Антропологические проблемы в философии Азизуддина Насафи: Дис. ... канд. филос. наук. – Душанбе: Институт философии, политологии и права им. А.М. Богоутдинова АН Республики Таджикистан, 2011. – 145 с.; Сатторов, Ҳ.Ч. Тавсифи мероси адабиву ирфонии Азизуддини Насафӣ / Ҳ.Ч. Сатторов // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. Душанбе, ДДОТ ба номи С.Айни, 2020. №5 (88). С. 124-128.

[5]Хамиджон Ҳомидий. Тасаввуф алломалари. – Т.: “Шарқ”, 2004; Комилов Н. Тасаввуф ёки комил инсон ахлоқи. К1. – Т.:”Ёзувчи”, 1983; Пўлатов Ҳ, Маматов М. Тасаввуф тарихидан лавҳалар. А.Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси нашриёти. – Тошкент, 2011; Гулчеҳра Наврўзова. Нақшбанд рубоийлари фалсафаси. Монография / Г. Наврўзова. – Тошкент: “Фан” нашриёти, 2025. – 184 бет.; С.К.Каримов, А.Р. Самадов, У.Т. Язданов, Р.Ш.Тошқуватова, М.Аллаярова, Ш.Т. Турсункулова. Шарқ фалсафасининг замонавий йўналишлари. Монография. – Самарқанд: СамДУ, 2021. — 209 бет; Исақова Замирахон. Ирфон фалсафаси / – Тошкент: Фан, 2022. – 236 бет.; Раҳимов К. Мовароуннаҳр тасаввуфи тарихи: таълимотнинг шаклланиши ва тизимлаштирилиши (VIII-XI асрлар). – Тошкент: “Akademnashr” 2020.; Сафарова Н.О. Хожагон тасаввуфий таълимотида маънавий-ахлоқий қадриятлар масаласи. фал.фан.ном. дисс... — Тошкент, 2002. — 152 б.; Хусейнова А. Общечеловеческие ценности в мировозрении Абдурахмана Джами. Автореф… канд.филос.наук. – Ташкент, 1994, — 41 с.; Намозов Б. Нақшбандийлик фалсафаси(Хожа Муҳаммад Порсо асарлари асосида). Бухоро: “Durdona”, 2025. – 264 б.; Болтаев А.А. “Муҳйиддин Ибн Арабийнинг ижтимоий–фалсафий қарашлари”. Фалс.фан. докт...дисс.(DSc) –Бухоро.–2024; Шарипова О. Абдулхолиқ Ғиждувоний маънавий меросининг фалсафий таҳлили. Фалсафа фанлари доктори (DSc) илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертация. — Бухоро, 2022. — 249 б.; Норов Т.О. “Алишер Навоий онтологияга оид карашларининг фалсафий-концептуал таҳлили”: Монография. — Тошкент: “Iqtisodiyot”, 2021. — 212 б.; Юнусова Г. С. Абдулқодир Гийлоний таълимотида инсон моҳияти. Монография / Бухоро : “Бухоро детерминанти”, 2023. – 204 б.; Pardayeva M.D. Alisher Navoiy ma’naviy merosida Naqshbandiya ta’limoti mazmun-mohiyatiga oid g‘oyalar: fal. fan.dok…dis. ….автореф. – Buxoro.: 2023.-76.; Саматов Х.У. Халқ билан мулоқот қилишнинг тасаввуфий-фалсафий илдизлари. Монография. – Самарқанд, 2025. – 178 б.; Музаффаров Ф. Ғаззолий илм ва унинг таснифи хусусида. Илмий рисола. Бухоро, 2011. – 52 б.; Сиддиқов И. Б.Ўрта аср ислом шарқида гносеологик ва теологик қарашларнинг ўзаро синтезлашуви: тарихий-фалсафий таҳлил / Тошкент: ”Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти” нашриёти, 2022. — 276 б.; Амридинова Д.Т. Жадидчилик таълимотида комил инсон концепциясининг фалсафий-ижтимоий моҳияти: Фалс. фан. док. (DSc) ... дис. –Самарқанд: СамДУ, 2021. -250 б.; Холмўминов Ж. Тасаввуф онтологияси (Монография). – Т.: “Yosh avlod matbaa”, 2021.

Yuqoridagi tadqiqotlarning ilmiy ahamiyatini e’tirof etgan holda ta’kidlash lozimki, ularda Aziziddin Nasafiy merosining muayyan asari, alohida falsafiy muammosi yoki “komil inson” ta’limotining ayrim jihatlari ustuvor ravishda tahlil qilingan. Mavjud adabiyotlar tahlili Nasafiyning tasavvufiy-falsafiy konsepsiyalari maxsus tadqiq etilmaganini ko‘rsatmoqda. Shu bois mazkur dissertatsiyada Nasafiy ma’naviy merosidagi tasavvufiy-falsafiy konsepsiyalarning shakllanish manbalari, mazmun-mohiyati, namoyon bo‘lish shakllari va falsafa tarixidagi o‘ziga xos o‘rnining tahliliga alohida e’tibor qaratilgan.

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta’lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog‘liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti Buxoro davlat universiteti ilmiy-tadqiqot ishlari rejasiga muvofiq II band “Yangi O‘zbekistonda ma’rifatparvar davlat barpo etishning ijtimoiy-falsafiy va ma’naviy-axloqiy asoslarini takomillashtirish muammolari” (2022-2026-yy) tadqiqot yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi Aziziddin Nasafiy ilmiy merosida tasavvufiy-falsafiy konsepsiyalarning namoyon bo‘lish xususiyatlarini ochib berishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

XIII asr Movarounnahr ijtimoiy-madaniy hayotining o‘ziga xos xususiyatlari va uning tasavvufiy-falsafiy ta’limotlar rivojiga ta’sirini tadqiq etish;

Aziziddin Nasafiy tasavvufiy-falsafiy qarashlarining g‘oyaviy manbalarini hamda bu ilmiy merosning zamonaviy tadqiqotlardagi tahlilini umumlashtirish;

mutafakkir ilmiy merosida tasavvuf falsafasining umumnazariy muammolari, ularning o‘zaro bog‘liqligi va tarixiy-falsafiy mazmunini ochib berish;

mutasavvif ta’limotida “tavhid” va “vahdat ul-vujud” konsepsiyalari, tasavvuf gnoseologiyasida aql, naql, vahiy, kashf va irfoniy bilishning o‘rni hamda bilish shakllarining namoyon bo‘lish xususiyatlarini tahlil etish;

Nasafiyning “komil inson” konsepsiyasini falsafiy-antropologik jihatdan tahlil qilish va uning tasavvufiy ta’limotlar bilan g‘oyaviy mushtarak hamda farqli jihatlarini aniqlashtirish;

Aziziddin Nasafiy komil inson ta’limotining shaxs ma’naviy qiyofasini shakllantirishdagi o‘rni hamda uning ma’naviy merosidagi axloqiy tamoyillarning ijtimoiy-ma’naviy muhitni sog‘lomlashtirishdagi ahamiyatini asoslab berishdan iborat.

Tadqiqotning obyekti sifatida Aziziddin Nasafiyning ilmiy-ma’naviy merosi, uning tasavvufiy-falsafiy qarashlari va mazkur qarashlar tadqiq etilgan ilmiy ishlar tanlab olingan.

Tadqiqotning predmetini Aziziddin Nasafiyning tasavvuf antropologiyasi, ontologiyasi va gnoseologiyasiga oid konsepsiyalarining xususiyatlarini, komil inson mohiyatiga oid antropologik qarashlari, ma’naviy-axloqiy tamoyillarining namoyon bo‘lish xususiyatlarini tadqiq etish tashkil etadi.

Tadqiqotning usullari. Dissertatsiyada analiz va sintez, kompleks yondashuv, komparativistik tahlil, tizimli-funksional yondashuv, kontent analiz, dialektik,

-190 б.; Холмўминов, Жаъфар. Ирфон фалсафаси изоҳли луғати. (луғат қўлланма) – Тошкент: “Ilm-ma’rifat”, 2026, -362 б

diskursiv tahlil kabi ilmiy bilish usullaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

Aziziddin Nasafiyning “Kitob al-Inson al-Komil”, “Zubdat ul-haqoyiq”, “Kashf ul-haqoyiq”, “Maqsad ul-aqso”, “Tanzil”, “Bayon ut-tanzil” asarlaridagi borliq va uning martabalari, bilish va haqiqatga erishish, komil inson konsepsiyalari shariat ahli, hikmat ahli, vahdat ahli, kalom ahli, hind suluki va tasavvuf ahli g‘oyalari bilan Haq–olam–inson munosabatini e’tirof etish, haqiqatni anglashga intilish, insonni ma’naviy takomillashtirish kabi umumiy jihatlari hamda borliqning mohiyati va maqomini izohlash, bilish manbalariga ustuvorlik berish, kamolotga erishish yo‘l va vositalarini belgilashdagi xususiy jihatlari ochib berilgan;

Aziziddin Nasafiy tasavvufiy ontologiyasida borliqning darajaviy tuzilishi jabarut olami (g‘ayb olami, ilohiy olam), malakut olami (malaklar olami, ruhlar olami), mulk olami (moddiy olam, shahodat olami) hamda borliqqa aloqador bo‘lgan zot (mohiyat), vajh, nafs martabalarining o‘zaro aloqasi asosida tizimlashtirilib, tasavvufiy (teologik, vahdat ul-vujud), falsafiy (panteistik, emanatsiya) namoyon bo‘lish xususiyatlari dalillangan;

Aziziddin Nasafiyning tasavvuf gnoselogiyasidagi ratsional va irratsional bilish, insonning haqiqatga erishish yo‘llari haqidagi qarashlarida olam va odam munosabatlari, o‘zlikni anglash, aql, ruh, basirat, nafs, ishq, nur tushunchalari ahamiyati hamda taqlid ahli (sensualistlar), dalil va istidlol ahli (ratsionalistlar), kashf ahli (irratsionalistlar) kabi gnoseologik yo‘nalishlarning konseptual g‘oyalari aniqlashtirilgan;

mutasavvifning falsafiy antropologiyaga oid qarashlarining insonning ilohiy xilqat, katta olam (olami kabiyr)ning kichraytirilgan (olami sag‘iyr) analogi ekanligi, uning biologik, psixologik, ijtimoiy xususiyatlari, borlig‘i, ruhiy martabalarni egallash orqali kamolotga erishishi, ruhning uruji va nuzuli, balog‘ati va iste’dodi kabi xususiyatlari asoslab berilgan;

Aziziddin Nasafiyning komil inson konsepsiyasida ezgu so‘z, ezgu ish, ezgu axloq, ma’rifat, o‘zlikni anglash va ruhiy yetuklik kabi axloqiy ideallar, ozod komil inson konsepsiyasida esa tark, uzlat, qanoat, humul (benomu nishonlik), nafsiy bog‘liqliklardan xalos bo‘lish va ma’naviy erkinlik belgilari orqali tavsiflanishi hamda bu konsepsiyalarning shaxs ma’naviy kamolotini ta’minlash, milliy va umuminsoniy qadriyatlar uyg‘unligini mustahkamlash, ijtimoiy-ma’naviy muhit barqarorligi va bag‘rikenglikni qaror toptirishdagi ahamiyati ochib berilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosidagi inson qadri, komil inson, o‘zlikni anglash, milliy va umuminsoniy qadriyatlarning uyg‘unligi, yoshlarni ezgulik, axloqiylik, insonparvarlik, sabr-qanoatlilik, bunyodkorlik g‘oyalari asosida Yangi O‘zbekistonda ma’rifatli jamiyat qurishga oid vazifalarni amalga oshirish yuzasidan taklif va tavsiyalar ishlab chiqilgan;

komil inson hamda ozod komil inson, axloq va nafosat, qadriyatlarga oid qarashlar jamiyatning asosiy bo‘g‘ini bo‘lgan yosh avlodni halol, pok, mehnatsevar, fidoiy, ruhan barkamol qilib tarbiyalash, intellektual salohiyatni rivojlantirish, boyitish va ko‘paytirish, tarixiy va madaniy merosni asrab-avaylash, moddiy va ma’naviy taraqqiyoti haqidagi bilim va ko‘nikmalarni rivojlantirishi asoslab

berilgan;

mutafakkirning inson tabiati, ruhiy kamolot, axloqiy poklanish, ma’rifat va komillikka oid qarashlari asosida shaxs ma’naviy qiyofasini shakllantirishda ma’rifiy-tarbiyaviy, axloqiy-aksiologik va ijtimoiy-ma’naviy yo‘nalishlarda foydalanish imkoniyatlari aniqlashtirilgan;

Aziziddin Nasafiy merosidagi ma’naviy-axloqiy tamoyillarning ijtimoiy munosabatlar, bag‘rikenglik, axloqiy mas’uliyat, o‘zaro hurmat va ma’naviy barqarorlikni ta’minlashdagi imkoniyatlari asoslanib, ulardan ijtimoiy-ma’naviy muhitni sog‘lomlashtirishga qaratilgan ma’rifiy loyihalar va targ‘ibot dasturlari takomillashtirilgan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi tadqiqot jarayonida qo‘llanilgan nazariy qarashlar, tadqiqot usullari va yondashuvlar rasmiy manbalar, faktlar, statistik ma’lumotlar, birlamchi manbalarga murojaat qilingan holda olinganligi, tushuncha definitsiyasi ilmiy tadqiqot metodologiyasi va mantiq talablariga amal qilgan holda ishlab chiqilganligi, nashr etilgan ilmiy maqolalar, respublika va xalqaro konferensiyalarda sinovdan o‘tkazilganligi, tadqiqot ishi natijalari bo‘yicha berilgan xulosalar asosida takliflar ishlab chiqilgan bo‘lib, tavsiyalar amaliyotda joriy etilgani, olingan natijalarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlangani bilan asoslanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati ilgari surilgan konseptual g‘oyalardan Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosidagi tasavvufiy-falsafiy konsepsiyalarni tarixiy-falsafiy nuqtayi nazardan yaxlit tizim sifatida ochib berish, mutafakkir qarashlarining g‘oyaviy manbalari, ontologik va gnoseologik asoslari, komil inson, ruh va inson mohiyatiga oid ta’limotlarining o‘zaro bog‘liqligini aniqlash hamda tasavvuf falsafasi, islom falsafasi, falsafa tarixi va falsafiy antropologiyaga oid tadqiqotlarning nazariy-metodologik asoslarini boyitishda, shuningdek, tasavvufning murosa, bag‘rikenglik, sabrlilik, shukronalik fazilatlarining komil inson tarbiyasidagi nazariy-metodologik asoslarini takomillashtirishda foydalanish mumkinligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati shaxs ma’naviy qiyofasini shakllantirish, o‘zlikni anglashga qaratilgan ma’naviy targ‘ibot dasturlari, ma’naviy-ma’rifiy targ‘ibot ishlari va ijtimoiy-ma’naviy muhitni sog‘lomlashtirishga qaratilgan dastur va loyihalarni ishlab chiqishda, shuningdek, oliy ta’lim muassasalarida “Falsafa tarixi”, “Tasavvuf falsafasi” kabi fanlarni o‘qitishda, maxsus kurs va o‘quv-uslubiy qo‘llanmalar tayyorlashda, tasavvuf namoyandalari, ularning ilmiy merosini targ‘ib etishda, ommaviy axborot vositalarining ko‘rsatuvlar va media materiallarini tayyorlashda, diniy-ma’rifiy loyihalarni amalga oshirishda foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosida tasavvufiy-falsafiy konsepsiyalarning namoyon bo‘lish xususiyatlarini tadqiq etish bo‘yicha olingan ilmiy natijalar asosida:

Aziziddin Nasafiyning “Kitob al-Inson al-Komil”, “Maqsad ul-aqso”, “Kashf ul-haqoyiq”, “Zubdat ul-haqoyiq”, “Bayon ut-tanzil”, “Tanzil” asarlaridagi borliq va uning martabalari, bilish va haqiqatga erishish, komil inson konsepsiyalari shariat ahli, hikmat ahli, vahdat ahli, kalom ahli, hind suluki va tasavvuf ahli g‘oyalari bilan

Haq–olam–inson munosabatini e’tirof etish, haqiqatni anglashga intilish, insonni ma’naviy takomillashtirish kabi umumiy jihatlari hamda borliqning mohiyati va maqomini izohlash, bilish manbalariga ustuvorlik berish, kamolotga erishish yo‘l va vositalarini belgilashdagi xususiy jihatlariga oid nazariy umumlashmalar va xulosalardan O‘zbekiston Milliy universitetida bajarilgan OT-F1-106-son “O‘rta asrlar sharq allomalari va mutafakkirlarining tabiiy-ilmiy va ijtimoiy-falsafiy merosining g‘arb olimlari tomonidan tadqiq etilishi” mavzusidagi fundamental ilmiy-tadqiqot loyihasi doirasida nashr etilgan ishlarda foydalanilgan (Mirzo Ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston Milliy universitetining 2025-yil 3-noyabrdagi 04/11-26448-son ma’lumotnomasi). Natijada, Aziziddin Nasafiyning Movarounnahr tasavvufi tarixida tutgan o‘rni, qoldirgan boy ma’naviy merosi, mutasavvifning tasavvufiy-falsafiy qarashlari keyingi davrlar ma’naviy muhitiga ko‘rsatgan ta’siri, G‘arb olamida yuksak maqomga ega ekanligi, bugungi kunda “Jaholatga qarshi ma’rifat” mustahkam g‘oya ekanligi, vatanparvarlik, ozodlik, ogohlik haqidagi bilim va ko‘nikmalarning rivojlanishiga xizmat qilgan;

Aziziddin Nasafiy tasavvufiy ontologiyasida borliqning darajaviy tuzilishi jabarut olami (g‘ayb olami, ilohiy olam), malakut olami (malaklar olami, ruhlar olami), mulk olami (moddiy olam, shahodat olami) hamda borliqqa aloqador bo‘lgan zot (mohiyat), vajh, nafs martabalarining o‘zaro aloqasi asosida tizimlashtirilib, tasavvufiy (teologik, vahdat ul-vujud), falsafiy (panteistik, emanatsiya) namoyon bo‘lish xususiyatlariga doir ilmiy yangilik hamda va xulosalardan O‘zbekiston musulmonlari idorasi faoliyatida, jumladan, II. “Diniy-ma’rifiy sohada ta’lim-tarbiya tizimini takomillashtirish, kadrlar malakasini oshirish va qayta tayyorlash” yo‘nalishidagi targ‘ibot tadbirlari va ijtimoiy-siyosiy o‘quvlarni yanada takomillashtirishda, audiovizual materiallar, ko‘rsatuv va roliklar namoyishini tashkil etish kabi chora-tadbirlarni amalga oshirishda foydalanilgan (O‘zbekiston musulmonlari idorasining 2025-yil 21-noyabrdagi 05-03/3216-son ma’lumotnomasi.) Natijada, yoshlarning ong-u tafakkurini shakllantirish, jamiyatda bag‘rikenglik, o‘zaro hurmat, mehr-oqibat, tinchlik va totuvlikni, ijtimoiy-ma’naviy muhit barqarorligini ta’minlash va diniy va dunyoviy bilimlar uyg‘unligini rivojlantirish asosida ta’lim sifatini oshirish, diniy-ma’rifiy sohada malakali kadrlarni tayyorlashda diniy-ma’rifiy soha vakillarining daxldorlik hissi va ishtirokini yanada oshirish, shuningdek, ularni qayta tayyorlash va malakasini oshirishga xizmat qilgan;

Aziziddin Nasafiyning tasavvuf gnoselogiyasidagi ratsional va irratsional bilish, insonning haqiqatga erishish yo‘llari haqidagi qarashlarida olam va odam munosabatlari, o‘zlikni anglash, aql, ruh, basirat, nafs, ishq, nur tushunchalari ahamiyati hamda taqlid ahli (sensualistlar), dalil va istidlol ahli (ratsionalistlar), kashf ahli (irratsionalistlar) kabi gnoseologik yo‘nalishlarning konseptual g‘oyalariga oid nazariy umumlashma va xulosalardan O‘zbekiston Milliy universitetida bajarilgan A-OT-2021-11-raqam “O‘zbek xalqi diniy va milliy qadriyatlari kompleksining elektron-transditsiplinar platformasini yaratish” (2021-2022 yy) amaliy loyiha doirasida belgilangan vazifalarni bajarishda foydalanilgan (Mirzo Ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston Milliy universitetining 2025-yil 3-noyabrdagi 04/11-26449-son ma’lumotnomasi). Natijada, Aziziddin Nasafiy

ma’naviy merosidagi inson qadri, komil inson, o‘zlikni anglash, milliy va umuminsoniy qadriyatlarning uyg‘unligi, yoshlarni ezgulik, axloqiylik, insonparvarlik, sabr-qanoatlilik, bunyodkorlik g‘oyalari asosida Yangi O‘zbekistonda ma’rifatli jamiyat qurish hamda ma’naviy makon yaratishga oid vazifalarni amalga oshirish yuzasidan taklif va tavsiyalar ishlab chiqishga xizmat qilgan;

mutasavvifning falsafiy antropologiyaga oid qarashlarining insonning ilohiy xilqat, katta olam (olami kabiyr)ning kichraytirilgan (olami sag‘iyr) analogi ekanligi, uning biologik, psixologik, ijtimoiy xususiyatlari, borlig‘i, ruhiy martabalarni egallash orqali kamolotga erishishi, ruhning uruji va nuzuli, balog‘ati va iste’dodi kabi xususiyatlariga doir taklif va tavsiyalardan farovon hayotni belgilovchi omillar, ijtimoiy adolat, ma’naviy taraqqiyot, hamda milliy qadriyatlar asosida ijtimoiy uyg‘unlikni ta’minlashga qaratilgan fikrlar “Milliy tiklanish” demokratik partiyasi tomonidan olib borilgan ijtimoiy-siyosiy tahlillar va tashabbuslarda qo‘llashda foydalanilgan (“Milliy tiklanish” demokratik partiyasi Markaziy kengashining 2025-yil 21-noyabrdagi 02/01-114-son ma’lumotnomasi). Natijada, partiya a’zolari va xodimlari uchun tashkil etilgan “Milliy tiklanishdan-milliy yuksalish sari” shiori ostida o‘tkazilgan ma’naviy-ma’rifiy tadbir, seminar, trening, davra suhbatlari, targ‘ibot va tashviqot dasturlari va materiallarini, metodik ishlanmalarni ishlab chiqishga asos bo‘lib xizmat qilgan.

Aziziddin Nasafiyning komil inson konsepsiyasida ezgu so‘z, ezgu ish, ezgu axloq, ma’rifat, o‘zlikni anglash va ruhiy yetuklik kabi axloqiy ideallar, ozod komil inson konsepsiyasida esa tark, uzlat, qanoat, humul (benomu nishonlik), nafsiy bog‘liqliklardan xalos bo‘lish va ma’naviy erkinlik belgilari orqali tavsiflanishi hamda bu konsepsiyalarning shaxs ma’naviy kamolotini ta’minlash, milliy va umuminsoniy qadriyatlar uyg‘unligini mustahkamlash, ijtimoiy-ma’naviy muhit barqarorligi va bag‘rikenglikni qaror toptirishdagi ahamiyatiga oid taklif va tavsiyalardan “O‘zbekiston” teleradiokanalida 2024-2025-yillarda efirga uzatilgan “Ta’lim va taraqqiyot”, “O‘zbekiston yoshlari”, “G‘azal bo‘stoni”, “Millat va ma’naviyat” dasturlari ssenariylarini yozishda foydalanilgan. (O‘zbekiston Milliy teleradiokompaniyasi “O‘zbekiston 24 ijodiy birlashmasi” davlat muassasasining 2025-yil 7-noyabrdagi 05-09-1768-son ma’lumotnomasi). Natijada, teletomoshabinlarda Aziziddin Nasafiyning ma’naviy merosi, uning tasavvuf olamida tutgan o‘rni, xususan, mutasavvifning komil inson hamda ozod komil inson, axloq va nafosat, qadriyatlarga oid qarashlari jamiyatning asosiy bo‘g‘ini bo‘lgan yosh avlodni halol, pok, mehnatsevar, fidoiy, ruhan barkamol qilib tarbiyalash, intellektual salohiyatni rivojlantirish, boyitish va ko‘paytirish, tarixiy va madaniy merosni asrab-avaylash, moddiy va ma’naviy taraqqiyoti haqidagi bilim va ko‘nikmalarni yanada rivojlanishiga xizmat qilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Mazkur tadqiqot natijalari 8 ta xalqaro va 8 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanlarida muhokamadan o‘tkazilgan. O‘zbekiston Respublikasi Din ishlari bo‘yicha qo‘mitaning 2026-yil 5-iyundagi 03-07/4699-sonli xulosasi asosida tayyorlandi.

Tadqiqot natijalarining e’lon qilinganligi. Dissertatsiya mavzusi bo‘yicha jami 34 ta ilmiy ish, jumladan, 1 ta monografiya, O‘zbekiston Respublikasi Oliy

attestatsiya komissiyasining dissertatsiyalar asosiy ilmiy natijalarini chop etishga tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 14 ta maqola (10 ta respublika va 4 ta xorijiy jurnallarda) chop etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya tarkibi kirish, to‘rtta bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro‘yxatidan iborat. Dissertatsiyaning umumiy hajmi 257 sahifani tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning **“Kirish”** qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati, respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi, xorijiy ilmiy tadqiqotlar sharhi, muammoning o‘rganilganlik darajasi, dissertatsiya bajarilgan ta’lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog‘liqligi tavsiflangan, tadqiqotning maqsadi va vazifalari, obyekti, predmeti, tadqiqotda qo‘llanilgan usullar yoritilgan. Shuningdek, tadqiqotning ilmiy yangiligi, amaliy natijalari, natijalarining ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati ochib berilgan hamda dissertatsiya natijalarining joriy qilinishi, aprobatsiyasi, e’lon qilinganligi, tuzilishi va hajmi bo‘yicha ma’lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning **“Aziziddin Nasafiy falsafiy merosini tadqiq etishning nazariy-metodologik asoslari”** deb nomlangan birinchi bobida XIII asr Movarounnahr ijtimoiy-madaniy hayotining o‘ziga xos xususiyatlari, uning tasavvufiy-falsafiy ta’limotlar rivojiga ta’siri, Aziziddin Nasafiy dunyoqarashining g‘oyaviy manbalari, mutafakkir merosining zamonaviy tadqiqotlarda o‘rganilishi tahlil qilingan.

XII-XIV asrlar Movarounnahr va Xuroson tarixidagi murakkab ijtimoiy-siyosiy jarayonlar, mo‘g‘ullar istilosi natijasida yuzaga kelgan siyosiy parokandalik, shaharlar va ilmiy markazlarning vayron etilishi, iqtisodiy tanazzul, aholi migratsiyasi va ma’naviy muhitdagi keskin o‘zgarishlar ilm-fan taraqqiyotiga salbiy ta’sir etmay qolmadi. Buxoro, Samarqand, Nasaf, Xorazmdagi ilmiy markazlarning vayron bo‘lishi asrlar davomida shakllangan an’analar va ilmiy merosga kuchli zarba bergan.

Aziziddin Nasafiy o‘z asarlarida, xususan, “Maqsad ul-aqso” va “Kashf ul-haqoyiq”da ushbu siyosiy va madaniy inqirozni tahlil qilgan. Nasafiy mo‘g‘ullar bosqinini shunchaki harbiy mag‘lubiyat emas, balki insoniyatning tanazzuli va borliqdagi “zulumot”ning (qorong‘ulikning) vaqtinchalik g‘alabasi sifatida tasvirlagan. Aziziddin Nasafiy mo‘g‘ullarning kelishini o‘z ko‘zlari bilan ko‘rgan shaxs sifatida bosqin va istilochilikni olamdagi muvozanatning buzilishi va inson kamolotiga bo‘lgan to‘siq sifatida quyidagicha ta’riflaydi: “Bilgilki, bu zamonda (mo‘g‘ullar davrida) ilm ahli xor bo‘ldi va jaholat ahli aziz bo‘ldi. Bu balo va fitnalarning kelishiga sabab - insonlarning o‘z asl haqiqatlaridan uzoqlashganidir. Olamni zulmat (zulumot) qopladi, chunki ma’rifat nuri so‘ndi. Bu qavm (mo‘g‘ullar) qilich bilan kelib, nafaqat shaharlarni, balki ko‘ngillarni ham xarob qildi”[6].

Tadqiqotchi fikriga ko‘ra, XIII asrda tasavvuf zohidona va ma’naviy poklanish doirasidan chiqib, keng ijtimoiy-madaniy vazifalarni bajara boshlagan. Tasavvuf

[6] Qarang: ۱۲ .ص — .۱۳۸۹ تهران: انتشارات جامی، .عزیزالدین نسفی. مقصد اقصی / تصحیح و تعلیق سید علی‌اصغر میرباقری فرد

maktablari insonning ruhiy xotirjamligini saqlash, ijtimoiy inqiroz sharoitida axloqiy me'yorlarni qayta tiklashda muhim omilga aylangan. Shu sababli Nasafiyning "komil inson" ta'limoti parokandalik davrida inson uchun ma'naviy yo'nalish beruvchi antropologik ta'limot, axloqiy ideal sifatida shakllangan. Zero, "Ey darvesh! Bu fitnadan qutulishning yo'li – zohiriy qurol emas, balki botiniy tazakkurdir. Qachonki insonlar o'zlarini isloh qilsalar va Haqqa yuzlansalar, zulmat nurga aylanur. Bu balo – uyqudagilarni uyg'otish uchun kelgan bir sadodir"[7].

Mo'g'ul istilosi Movarounnahrning madaniy tizimini izdan chiqargan bo'lsada, Aziziddin Nasafiy kabi mutafakkirlarning ijodi orqali yangi ma'naviy paradigma – insonning ichki olamiga yo'naltirilgan va ijtimoiy vaziyatdan ustun turuvchi falsafiy tizimi yaratildi. Anri Korbenning Aziziddin Nasafiy ijodiga bergan ushbu bahosi tasavvuf falsafasining inqiroz davridagi o'rnini tushunishda fundamental ahamiyatga ega. A.Korbenning fikricha, Nasafiy merosi mo'g'ullar davridagi madaniy inqirozga berilgan eng mukammal fenomenologik javobdir[8]. Mutafakkir tashqi siyosiy tartib qulagan sharoitda insonning axloqiy o'zligini saqlab qolishning nazariy va amaliy yo'lini ko'rsatib bergan. Mutasavvif o'z davrida jamiyatni madaniy, ma'naviy va ijtimoiy inqirozdan chiqish yo'llarini mustaqil xulosalari bilan ko'rsatib o'tgan. Unga ko'ra chiqish yo'lining *birinchi qadami* o'zlikni anglashdir. Masalan, "Maqsad ul-aqso" asarining muqaddimasida bu haqidagi quyidagi: "Ey darvesh! Bu fitnadan qutulishning yo'li zohiriy qurol emas, balki botiniy tazarrudir. Qachonki insonlar o'zlarini isloh qilsalar va Haqqa yuzlansalar, zulmat nurga aylanur. Bu balo uyqudagilarni uyg'otish uchun kelgan bir sadodir"[9], - degan fikrlarni keltirilgan. Siyosiy bo'shliqlar davrida Nasafiy ilm ahliga jamiyatdan butunlay uzilmay, ichki ma'naviy muhitni saqlashni taklif etadi. Bu *ikkinchi yo'l* bo'lib, ilm egallash va xilvatni talab etadi. Mutasavvifning "Agar tashqarida uylar va madrasalar vayron bo'lsa, sen o'z ko'ngling madrasasini obod qil. Kitoblar kuydirilgan bo'lsa, ko'ngil lavhidagi ilmni o'qi. Zolimlar jismlarga hukmron bo'lsalar, sen o'z ruhing saltanatini himoya qil. Haqiqiy ozodlik zulm ostida ham Haq bilan birga bo'lmoqdir"[10], - degan fikrlari bizning fikrlarimizni oydinlashtirishga xizmat qiladi. Nasafiyning fikricha, jamiyatning najoti har bir shaxsning kamolot sari intilishida. Mo'g'ullarning "vayronkorligi"ga qarshi Nasafiy "komil inson"ning "bunyodkorligi"ni qo'ygan. Bu *uchinchi yo'l* bo'lib, Nasafiy uchun "komil inson" shunchaki axloqiy ideal emas, balki borliqning ustunidir. Uning fikricha, olamning mavjudligidan maqsad inson bo'lgani uchun, agar yer yuzida birorta komillikka erishgan zot qolmasa, borliq o'z ma'nosini yo'qotadi va "halokatga" yuz tutadi. Chunonchi, Nasafiyning komil insonga oid "Dunyoning nizomi Komil insonga bog'liqdir. Agar yer yuzida birgina bo'lsa ham Komil inson qolsa, olam halokatdan omon qolur. Najot yo'li har bir kishining o'z imkoni qadar

---

[7]Qarang:١٥ .عزیزالدین نسفی. مقاصد االقصی / تصحیح و تعلیقات س. ع. ا. میرباقری فرد. — تهران: انتشارات جامی، ١٣٨٩. — ص.

[8] Corbin H. En Islam iranien: Aspects spirituels et philosophiques. Vol. II: Sohrawardi et les Platoniciens de Perse. — Paris: Gallimard, 1971. — P.148-149.

[9]Qarang: ١٥ .عزیزالدین نسفی. مقاصد الاقصی / تصحیح و تعلیقات س. ع. ا. میرباقری فرد. — تهران: انتشارات جامی، ١٣٨٩. — ص.

[10]Qarang: ص .عزیزالدین نسفی. کشف الحقایق / تصحیح و تعلیقات احمد مهدوی دامغانی. — تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ١٣٨۶. — ٢١٠-٢١٢.

komillikka intilishi va jaholat zulmatiga ma’rifat shami bilan javob berishidadir”[11], -kabi fikrlari, “jaholat zulmatiga ma’rifat shami bilan javob berish” g‘oyasi mo‘g‘ullar istilosi kabi vahshiyliklarga nisbatan Nasafiyning ma’naviy pozitsiyasidir. U qurolli kuchga nisbatan bilim va axloqning ustuvorligini ilgari suradi. Bu esa Nasafiy falsafasining insonparvarlik (gumanizm) tamoyillarini ochib beradi.

Dissertatsiyada mo‘g‘ullar davridagi o‘zgarishlarning yana bir muhim xususiyati – ratsional falsafa bilan tasavvuf metafizikasining yaqinlashuvi masalasi ham tahlil qilingan. Mashshoiylikning mantiqiy-ratsional an’analari, xususan, Forobiy va Ibn Sino maktabining bilish va borliqqa oid yondashuvlari keyingi irfoniy ta’limotlar uchun muayyan nazariy asos vazifasini bajargani qayd etilgan. Nasafiy bu merosni tasavvufiy tajriba va ma’naviy poklanish g‘oyalari bilan uyg‘unlashtirishga intilgan. Nasafiyning shaxsiy hayoti haqidagi birlamchi ma’lumotlar cheklangan. Mutafakkir o‘z asarlarida biografik ma’lumotlarni maxsus bayon qilmagan, asosiy diqqatini borliq, inson, ruh, ma’rifat va kamolot masalalariga qaratgan. Shu bilan birga, uning ayrim risolalarida keltirilgan ma’lumotlar Nasafiy hayotining muayyan jihatlarini tiklash imkonini beradi. Xususan, u ko‘p safar qilgani, Buxoro, Xuroson, Kermon, Isfahon, Sheroz, Abarko‘h kabi ilmiy va madaniy markazlarda bo‘lgani, turli ulamolar va mutasavviflar bilan muloqot qilgani ma’lum bo‘ladi. “Ey darvesh! Kamina olamda ko‘p safarlar qildim, ko‘p ulug‘ zotlar, olimlar, faylasuflar va shayxlarning suhbatiga yetishdim, har birining xizmatida bo‘ldim, tahsil va takror, mujohada va azkor yuzasidan nimaiki buyurgan bo‘lsalar, amalga oshirdim; ulardan ko‘p foydalar menga yetdi. Mulk, malakut va jabarut olamlariga mening qalb ko‘zim ochildi. Tafakkurim miqyosi kengaydi, serqirra bilim egasi bo‘lgan olimlarni do‘st tutdim”[12].

Nasafiy dunyoqarashining g‘oyaviy genezisini bir nechta manbalar tashkil etadi. Birinchi va asosiy manba sifatida Qur’oni karim va hadislar – borliq, tavhid, inson, nafs, ruh, ma’rifat va kamolot masalalariga oid mulohazalari ko‘p hollarda islomiy manbalarga tayanadi. Ikkinchisi, yunon falsafasi, peripatetizm va Sharq mashshoiyligi an’analari – borliqning darajaviy tuzilishi, aqlning bilishdagi o‘rni, sabab va oqibat, javhar va araz kabi tushunchalarning qo‘llanishi ratsional-falsafiy an’analar bilan bog‘liqligi ochib berilgan. Nasafiy dunyoqarashining shakllanishida Kubroviya maktabi alohida o‘rin tutadi. Shahobiddin Suhravardiyning nur, ishroq, qalbiy kashf va huzuriy bilishga oid qarashlari bilan Nasafiy asarlaridagi “nur”, “qalb”, “kashf” va “botiniy idrok” tushunchalari o‘rtasida g‘oyaviy yaqinlik mavjud. Nasafiy tasavvufiy-falsafiy qarashlarining eng muhim manbalaridan biri sifatida Ibn Arabiyning “vahdat ul-vujud” ta’limoti tahlil qilingan. Bu haqda Mahmud Erol Qilich: “Nasafiyning o‘ziga xos jihati shundaki, u Ibn Arabiyning o‘ta murakkab

[11] Qarang: عزیزالدین نسفی. بیان التنزیل / تصحیح و تعلیقات س. ع. ا. میرباقری فرد. — تهران: سخن، ۱۳۹۱. — ص. ۲۲-۲۵؛ همو. کتاب الإنسان الکامل / تصحیح و مقدمه هانری کوربن. — تهران: طهوری، ۱۳۷۹. — ص. ۴-۵.

[12] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. – Б.67-68.

metafizikasini Kubroviylikning sodda ruhiyati bilan birlashtirib, uni ijtimoiy hayot tarziga aylantira oldi”[13], - deya qayd etgan.

Dissertatsiyada Eron nasafiyshunosligi, turk tasavvufshunosligi, Yevropa sharqshunosligi hamda arab tadqiqotlarining yondashuvlari qiyoslangan. Eron tadqiqotchilari asosan Nasafiy asarlarini nashrga tayyorlash, matnshunoslik, qo‘lyozmalarni aniqlash va uning irfoniy ta’limotini sharhlashga katta hissa qo‘shgan. Sayid Aliasg‘ar Mirboqiriy Fardning “Bayon ut-tanzil”ni nashrga tayyorlashi, Homid Rabboniyning “Maqsadi aqso”ni tahrir qilishi, Ahmad Mahdaviy Domg‘oniyning “Kashf ul-haqoyiq” bilan bog‘liq ishlari ana shu yo‘nalishda muhim ahamiyat kasb etadi. G‘arb tadqiqotlarida M.Mole, L.Roydjon, Anri Korben, L.Levison kabi olimlar Nasafiyning tasavvuf tarixi, vahdat ul-vujud, komil inson va forsiy tasavvuf nasri rivojidagi o‘rniga e’tibor qaratgan. Turk olimlari esa Nasafiyning Kubroviya, Akbariya, amaliy tasavvuf va axloqiy tarbiya bilan bog‘liq jihatlarini kengroq tahlil qilganlar[14].

Dissertatsiyada “Kitob al-Inson al-Komil” (Komil inson kitobi), “Zubdat ul-haqoyiq” (Haqiqatlarning qaymog‘i), “Kashf ul-haqoyiq” (Haqiqatlarning kashf etilishi), “Maqsad ul-aqso” (So‘nggi maqsad), “Tanzil” (Nuzul), “Bayon ut-tanzil” (Nuzul bayoni), “Manozil us-soirin” (Sayr etuvchilarning manzillari) kabi asarlar mutafakkir tasavvufiy-falsafiy qarashlarini tiklashda asosiy manbalar sifatida o‘rganilgan. Tadqiqotchi har bir risolani alohida asar sifatida baholash bilan birga, ular o‘rtasidagi mazmuniy aloqadorlikka ham e’tibor qaratgan. “Kitob al-Inson al-Komil”asarida Nasafiy tasavvufiy antropologiyasining asosiy manbalaridan biri sifatida shariat, tariqat va haqiqat munosabati, insonning tabiati, komil inson, ozod komil inson, suluk, suhbat, ruh va kamolot masalalari tahlil qilingan. “Zubdat ul-haqoyiq” esa mutafakkirning borliq, inson va ma’rifat masalalarini tushunarli uslubda bayon etgan muhim asarlaridan biridir. “Kashf ul-haqoyiq” Nasafiy merosidagi nisbatan keng qamrovli falsafiy risola sifatida baholanadi. “Maqsad ul-aqso”da esa tasavvufiy tushunchalarni izchil tushuntirish, solikning yo‘li, ma’rifatga erishish, borliqning turli talqinlarini qiyoslash kabi masalalar ustuvorlik kasb etadi. “Tanzil” va “Bayon ut-tanzil”da nuzul, uruj, borliq martabalari, insonning kosmosdagi o‘rni, bilish va kamolot masalalari o‘zaro aloqada talqin qilinadi. Nasafiyning asarlaridagi “Ey darvesh!” murojaati ham oddiy adabiy uslub emas. U muallif va o‘quvchi o‘rtasida bevosita ma’naviy muloqot hosil qiladigan didaktik vositadir.

Dissertant mulohazalariga ko‘ra, XIII asr Movarounnahridagi siyosiy va madaniy parokandalik insonning ichki ma’naviy barqarorligi masalasini dolzarblashtirgan bo‘lsa, Qur’on va hadislarning irfoniy talqini, mashshoiylikning mantiqiy-ratsional an’analari, Kubroviyaning ruhiy-amaliy tajribasi, Ibn Arabiy maktabining metafizik qarashlari va boshqa tarixiy-madaniy manbalar Nasafiy dunyoqarashining nazariy qamrovini belgilagan. Mutafakkir asarlarini mazmun va funksional vazifasiga ko‘ra o‘rganish esa Nasafiy merosida “borliq – bilish – inson – ma’rifat – kamolot” zanjiri bo‘ylab rivojlanadigan ichki falsafiy mantiq

[13] Kılıç, M. E. İbn Arabi Düşüncesine Giriş: Tasavvuf ve Metafizik. İstanbul: Sufi Kitap, 2017. – S. 142–148.
[14] Uludağ, Süleyman. Tasavvuf Terimleri Sözlüğü. – İstanbul: Kabalcı Yayınevi, 2002. – S. 185–190; Keklik, Nihat. Sadreddin Konevî’de Felsefe ve Tasavvuf. – İstanbul, 1967. – S. 112–118.

mavjudligini koʻrsatadi. Shu asosda birinchi bob keyingi boblarda tadqiq etiladigan ontologik, gnoseologik va falsafiy-antropologik konsepsiyalarning tarixiy va nazariy zaminini belgilab bergan.

Dissertatsiyaning **“Aziziddin Nasafiyning tasavvuf ontologiyasi va gnoseologiyasi masalalariga oid falsafiy qarashlari tahlili”** deb nomlangan ikkinchi bobida Aziziddin Nasafiy ilmiy merosida tasavvuf falsafasining umumnazariy masalalari, mutafakkirning tavhid va vahdat ul-vujudga oid ontologik qarashlari hamda haqiqatni bilish usullari oʻzaro aloqadorlikda tadqiq etilgan.

Aziziddin Nasafiy ilmiy merosida tasavvuf faqat zohidlik yoki axloqiy poklanish amaliyoti sifatida emas, balki borliq, bilish, inson va maʼnaviy kamolot muammolarini qamrab oluvchi nazariya sifatida qaraladi Nasafiy “Maqsad ul-aqso”, “Zubdat ul-haqoyiq”, “Tanzil” va “Kitob al-Inson al-Komil”da sayr-u sulukka doir qarashlarini turli nuqtayi nazarlardan bayon qiladi. Mutafakkir sulukning mazmunini shariat, tariqat va haqiqat ahli nuqtayi nazaridan farqlab, shariat darajasida uni jaholatdan ilmga, tariqatda yomon axloqdan ezgu axloqqa, haqiqat darajasida esa insonning cheklangan “men”idan Haqni anglashga tomon harakati sifatida tushuntiradi. Zero, “...bilgilki, tasavvuf ahli fikriga binoan suluk yomon soʻzlardan xayrli soʻzlarga, yomon ishlardan xayrli ishlarga, zamima (buzuq) axloqdan hamida (maqtalgan) axloqqa, oʻz borligʻidan Parvardigori olam borligʻiga tomon harakat qilmoqdir. Yaʼni solik xayrli soʻzlar, ishlar va yaxshi xulqni kasb etgach, maʼrifat nuri uning qalbiga yogʻiladi va narsalarning asl mohiyatini dark eta boshlaydi”[15]. Mazkur masala “Kitob al-Inson al-Komil”da: “Ey darvesh! Ilm koʻp joylarda zohir boʻladi, ammo barcha narsani qamrovchi ilm faqat bundadir. Bu yerda oʻzini taniydi, bu yerda narsalarning mohiyatini anglaydi va koʻradi. Demak, suluk – yoʻlovchi oʻz martabalariga yuzlanishi va martabalarni tadrijiy tarzda zohir qilishi, kichik olamni tugal qilishdan iboratdir”[16], - deb qayd etilgani ahamiyatga molik.

Dissertant fikriga koʻra, Aziziddin Nasafiy nafaqat tasavvufni inson taraqqiyotining asosi deb bilgan, balki uning borliq maqsadi - “insoni komil” darajasiga yetishish ekanligini ilmiy va falsafiy jihatdan asoslab bergan mutafakkirdir. Aziziddin Nasafiy uchun *tasavvuf – bu insonni qayta kashf etuvchi va uni ijtimoiy, maʼnaviy, axloqiy tomondan yuksaltiruvchi tizimli ilmdir*. U insonning yer yuzidagi vazifasi faqat yashash emas, balki oʻz mohiyatini anglash orqali yuqoriroq maʼnaviy bosqichga koʻtarilish ekanini uqtirgan. Bu borada Nasafiy “Maqsad ul-aqso” asarida insonni markazga qoʻyib, Haqqa suluk qiluvchi soliklarning asl maqsadlari Allohning maʼrifatiga erishish ekanligini va Allohni bilish esa faqat Uning nuri bilan mumkin boʻlishiga ishora qiladi[17].

Dissertant fikricha, Nasafiy qarashlarida sayr-u sulukning nuzul va uruj jarayonlari bilan bogʻlanishi ham muhim. Nuzul insonning borliq martabalari boʻylab moddiy mavjudlikka kelishi bilan bogʻliq boʻlsa, uruj uning maʼnaviy jihatdan oʻz asli va haqiqatiga qaytishini anglatadi. Bunda “qaytish” makoniy

---

[15]Комил инсон ҳақида тўрт рисола: Фаридиддин Аттор, Султон Валад, Азизиддин Насафий, Ҳусайн Воиз Кошифий ижодидан намуналар / Форс-тожик тилидан Н. Комилов тарж. - Т.: “Маънавият”, 1997. - Б. 160

[16] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. - Б. 71

[17] Qarang: نسفی، عزیزالدین. مقصد اقصی (در ذیل اشعة اللمعات) / با تصحیح و اهتمام: حامد ربانی. – تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۵۲ [۱۹۷۳]. – ص. ۲۷۰–۲۷۵.

harakat emas; insonning nafs, aql, ma’rifat va ruhiy tajriba orqali sifat jihatdan o‘zgarib borishidir. Borliqning har bir darajasida harakat muayyan kamolotga yo‘nalgan bo‘lsa, insonda bu harakat ongli va ma’naviy tus oladi.

Aziziddin Nasafiy tasavvufiy ontologiyasida vujud, tavhid, vahdat, kasrat, tajalli, zot, vajh, nafs, mulk, malakut va jabarut kategoriyalari tadqiq etilgan. “Maqsad ul-aqso”, “Kitob al-Inson al-Komil”, “Kashf ul-haqoyiq”, “Tanzil”, “Bayon ut-tanzil” va “Zubdat ul-haqoyiq” kabi asarlarda vujud muammosiga murojaat qilingan. Aziziddin Nasafiyning islom falsafasi va tasavvuf tarixida tutgan o‘rni, eng avvalo, Shayx ul-akbar Ibn Arabiy tomonidan nazariy jihatdan tizimlashtirilgan “vahdat ul-vujud” (borliqning birligi) ta’limotini izchil rivojlantirgani va uni o‘ziga xos yangilash usullari orqali xalqchil falsafiy tilga ko‘chirgani bilan belgilanadi. Mutasavvifning bizgacha yetib kelgan “Zubdat ul-haqoyiq”, “Kitob al-Inson al-komil”, “Kashf ul-haqoyiq”, “Maqsad ul-aqso” va “Bayon ut-tanzil” kabi fundamental asarlari mohiyatidagi tahlillar shuni ko‘rsatadiki, Nasafiy tasavvuf ontologiyasining markazida Mutlaq Borliq va uning tashqi olamdagi mazharlari (namoyon bo‘lish shakllari) o‘rtasidagi martabaviy munosabat yotadi. Nasafiy ta’limotida vahdat ul-vujud masalasi quruq qotib qolgan yondashuvlardan xoli bo‘lib, u olamning yaratilishi, tasavvuf antropologiyasi va gnoseologiyasining muhim xususiyatlari bilan sinergetik tarzda bog‘langan.

Nasafiy borliq masalasini tahlil qilar ekan, avvalo zamondosh fikr maktablarini uch asosiy guruhga ajratadi: ahli shariat (mutakalimlar), ahli hikmat (faylasuflar) va ahli vahdat (vahdati ahli)[18]. Mutafakkirning ta’kidlashicha, mutakalimlar Vujud va Olamni ikki mustaqil va ayri ashyo deb biladilar, ya’ni Yaratuvchi – Qadim va Xoliq, Olam esa – Hodis va Maxluqdir. Faylasuflar esa Vujudni Vojib (Zaruriy) va Mumkinga bo‘lib, Olamni Vojib ul-vujuddan sodir bo‘lgan oqibat sifatida talqin qiladilar. Ammo ahli vahdat yoki ahli kashf nazdida, Vujud bittadir va u ham bo‘lsa Haq taoloning Vujudidir. Olamdagi barcha ko‘rinadigan ko‘plik (kasrat) esa ushbu Yagona Vujudning turli suratlar, mazharlar va tajallilarda namoyon bo‘lishidir. Nasafiy “Kashf ul-haqoyiq” asarida vahdat ahlining ushbu markaziy pozitsiyasini shunday bayon qiladi: “Bilgilki, ahli vahdat nazdida Vujud yagonadir va u Haqiqiy Vujuddir. Undan boshqa hech bir vujud mavjud emasdir. Bu olamda ko‘rinayotgan barcha ashyo va mavjudotlar Uning suratlari, oynalari va mazharlaridir. Qanday qilib dengiz bitta bo‘lib, undagi mavj va ko‘piklar ko‘p bo‘lsa, Vujud ham aslida bittadir va kasrat ushbu yagona Vujudning zahiri va ko‘rinishidan iboratdir”[19].

Mutafakkir “Zubdat ul-haqoyiq” asarining “Ahli vahdatning olami kabir (makrokosm) bayonidagi so‘zi” deb nomlangan uchinchi aslida vujud tushunchasiga to‘xtalar ekan, olamdagi mavjudotlarning ko‘pligi asl mohiyatdagi Vahdat(birlik)ni inkor etmasligini, balki uning turli darajadagi tajallisi ekanligini bayon qiladi[20].

Nasafiy ontologiyasining ikkinchi muhim jihati borliqning darajaviy tuzilishi bilan bog‘liq. Mutafakkir mavjud olamni dastlab mulk va malakut darajalariga ajratadi. Mulk – hislar orqali qabul qilinadigan moddiy, shahodat va mahsusot olami;

---

[18] Abu‘l-Alâ Afîfî, al-Ta’lîqât ’alâ Fusûs al-Hikem, Beyrut 1980; Su„âd Hakîm, al-Mu’cam al-Sûfî, al Hikma fî Hudûdi’l-Kalima, Beyrut 1981, pp. 1145-1157

[19] Qarang: نسفی، عزیزالدین. کشف الحقایق / به اهتمام احمد مهدوی دامغانی. — تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۴. — ص. ۲۸۰.

[20] Qarang: عزیزالدین نسفی. زبدة الحقایق / به کوشش حق‌وردی ناصری. — تهران: طهوری، ۱۳۸۵. — ص. ۱۷

malakut esa aqliy va ruhiy, g‘ayb va ma’qulot sohasi sifatida tushuntiriladi. Jabarut mulk va malakut kabi oddiy tashqi olam emas. U mulk va malakutning asosi, ibtidosi va mohiyatlar darajasi sifatida talqin etiladi. Shu sababli mulkni hissiylik, malakutni aqliy-ruhiylik, jabarutni esa mohiyat va vahdat darajasi bilan ifodalash mumkin. Bu masalada “Ey darvesh! Mulk, malakut va jabarut haqida qisqacha bilib olding, endi batafsil bu haqda so‘zlayman. Shoyadki, tafsil yo‘lida bilib olsang, negaki bu masala olimlar, faylasuflar va shayxlar oldida ilmning mushkulotidandir. Olimlar, faylasuflar va shayxlardan ko‘pchilik bu masalada sarson-sargardondir”[21], - deb ta’kidlaydi Aziziddin Nasafiy.

Aziziddin Nasafiy asarlarini tahlil qilish jarayonida mutasavvifning tasavvuf ontologiyasiga oid qarashlari markazida “borliq” va “yo‘qlik” muammosi turganini alohida qayd etilgan. Dissertatsiyada qayd etilishicha, Aziziddin Nasafiy “Maqsad ul-aqso” asarining “Inson ma’rifati bayonida” bobida tahlil qilgan ilk muammo borliq-yo‘qlik muammosidir. Mutasavvif bu muammoni ko‘proq yo‘qdan yaratish masalasi kontekstida ko‘rib chiqqan va ayni shu masalada ulamolar o‘rtasida ixtilof borligini ta’kidlab, zohiriy ulamolar va faqihlarning fikrlarini hukamo, ya’ni islom faylasuflari va ahli vahdatning fikrlari bilan taqqoslagan. “Ey aziz zohiriy ulamolar ixtilof etmishlarki, bor yo‘q bo‘lishiga va yo‘q bor bo‘lishiga imkon bor va bo‘lur. Shu jihatdanki, olam yo‘q edi. Alloh taolo uni bor qildi. Ul damki, yo‘q qilishni istasa, yo‘q etar. Ammo hukamo va ahli vahdat aytadilarki, mumkin emaski, bor yo‘q bo‘lishi va yo‘q bor bo‘lishi. Bor hamisha bordir. Va yo‘q doim yo‘qdir. Ammo mumkindirki, bor bir holatdan boshqa holatga o‘tar. Va bir sur’atdan boshqa bir sur’atga o‘zgarar. Va murakkabot(murakkab) va mufradot(oddiy) bo‘lar. Va ular bularni ko‘rganlari uchun aytadilarki, bor yo‘q bo‘lur va yo‘q bor bo‘lur”[22]. Shunga ko‘ra shariat ahli yo‘qdan yaratish g‘oyasini qabul qilsa, so‘fiylar va faylasuflar yo‘qdan yaratishni qabul qilmaydilar. So‘fiylar va faylasuflar mavjudlikning yo‘qlikdan kelib chiqishini mumkin deb hisoblashmaydi. Chunki ularning fikricha, borliq kategoriyasi nuqtayi nazaridan mohiyatiga ko‘ra mavjud bo‘lgan narsa yo‘q bo‘la olmaydi, yo‘q bo‘lgan narsaning mavjud bo‘lishi ham mumkin emas. Imkoniyat doirasidagi yagona narsa borliqdagi holat o‘zgarishidir.

Dissertatsiyada Nasafiyning bilish mohiyati, bilishning manbalari va darajalari, aqlning imkoniyatlari, vahiy va naqlning o‘rni, kashf, ilhom, basirat, zikr, fikr va mushohada kabi irfoniy bilish vositalariga oid qarashlari tadqiq qilingan. Nasafiy gnoseologiyasida bilishning boshlang‘ich nuqtasi tashqi olamdan ko‘ra insonning o‘ziga qaratiladi. “Yo‘ aziz (ey darvesh)! O‘zingni bilki, har kimki o‘zini bildi, Haq Taolo hazratlarini bildi. Har kimki o‘zini bildi olamni bildi. Mumkin emasdirki, bir kimsa o‘zini bildi, Haq Taoloni va olamni bilmadi. Chunki bu eshikning miftohi (kaliti) o‘z nafsini anglamoq va bilmoqdan g‘ayri emasdir...”[23].

Nasafiyning tasavvufiy gnoseologiyasida bilish insonning tashqi obyekt haqida ma’lumot olishidan boshlanib, uning o‘zini bilishi orqali Haqni anglashga qarab

---

[21] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. - Б. 130

[22] Qarang: عزیزالدین نسفی. مقصد اقصی. تصحیح حامد ربانی. — تهران: گنجینه، ۱۳۵۲. — ص. ۲۴

[23] Nesefî. Tenzîl – Tasavvufta Varlık Bilgi ve İnsan. Yayına Hazırlayan Selami Şimşek. — İstanbul: Litera Yayıncılık, 2020. — S. 38.

harakat qiladi. Nasafiyning asosiy yutug‘i shu yerda ko‘rinadi. U aql va irfonni bir-biriga raqib qilib qo‘ymaydi, balki har birining bilish jarayonidagi o‘rni va chegarasini belgilaydi. Shu sababli mutafakkir asarlarida kalom ahli va faylasuflarning qarashlari ham muayyan darajada haq deb e’tirof etiladi. Mutasavvifning gnoseologik qarashlarida aqliy va naqliy bilimlar o‘zaro aloqadorlikda tahlil qilingan ko‘pgina nuqtalar mavjud. Masalan, “Kashf ul-haqoyiq” asarida aqliy va naqliy bilimlar (Qur’on va hadis) munosabatlari o‘ziga xos murosaviy tarzda talqin qilingan. Aql diskursiv bilish vositasi bo‘lib, u insonni haqiqat ostonasigacha olib keladi. Biroq haqiqatning o‘zi bilan yuzma-yuz kelganda (uy sohibi namoyon bo‘lganda), aqlning mantiqiy zanjirlari va kategoriyalari o‘z kuchini yo‘qotadi. Bu fikrlarni allomaning “Kashf ul-haqoyiq” asaridagi aqlning uy eshigigacha yo‘l boshlashi va yo‘l ko‘rsatishi, ammo uyning eshigi ochilib, uyning Egasi namoyon bo‘lganda, aql o‘z vazifasidan bo‘shatilishi, aqlning nuri Haq nurining qarshisida yulduzning nuri quyosh qarshisida bo‘lgani haqidagi fikrlardan anglab olish mumkin[24].

Mutasavvif borliq va haqiqatni anglash masalasida aqliy va naqliy bilimlarning munosabati hamda mutanosib jihatlari, shuning farqli xususiyatlarini o‘ziga xos maxsus tarzda tahlil qilgan. Nasafiy gnoseologiyasida aqliy ilmlar - “shakl”, naqliy ilmlar esa - “mazmun”dir. Shaklsiz mazmun tarqoq (xaos), mazmunsiz shakl esa jonsiz (dogma) bo‘lib qoladi. Nasafiyning ratsional va irratsional bilish haqida qarashlari to‘qnashadigan asosiy nuqtalardan biri, aql va nurning o‘zaro dialektikasidir. Unga ko‘ra, aqlning oxirgi nuqtasi nurga yetganichadir.

Dissertant mulohazalariga ko‘ra, Aziziddin Nasafiy tasavvufiy-falsafiy ta’limotida borliqni anglash, haqiqatni bilish va insonning ma’naviy kamoloti o‘zaro shartlangandir. Tasavvuf mutafakkirda insonni o‘zlikni anglashga olib boruvchi umumnazariy va amaliy yo‘l sifatida namoyon bo‘lsa, uning ontologiyasi vahdat – kasrat, zot – tajalli, jabarut – malakut – mulk, makrokosm – mikrokosm va nuzul – uruj munosabatlari asosida borliqning darajaviy hamda dinamik tuzilishini tushuntiradi.

Dissertatsiyaning **“Aziziddin Nasafiy ilmiy merosidagi komil inson konsepsiyasining falsafiy-antropologik tahlili”** deb nomlangan uchinchi bobida Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosida inson muammosi, ruhning tabiati, uning jism bilan munosabati, martabalari va kamolot jarayoni tadqiq etilgan.

Komil inson masalasi tasavvuf falsafasida insonning borliqdagi maqomi, uning ilohiy haqiqat bilan munosabati va ma’naviy kamolot imkoniyatlarini birlashtiruvchi asosiy mavzulardan biridir. Nasafiy mazkur muammoni “Kashf ul-haqoyiq”, “Zubdat ul-haqoyiq”, “Maqsad ul-aqso”, “Kitob al-Inson al-Komil”, “Manozil us-soirin”, “Bayon ut-tanzil” kabi asarlarida turli qirralardan yoritadi. Uning qarashlarida inson shunchaki mavjudotlar silsilasining navbatdagi bo‘g‘ini emas, balki borliq martabalarini o‘zida jamlaydigan, o‘zini anglash orqali olam va Haq munosabatini idrok qilish imkoniyatiga ega bo‘lgan mavjudot sifatida namoyon bo‘ladi. Ibn Arabiyda komil inson ilohiy ism va sifatlarni eng to‘liq aks ettiruvchi

[24] Qarang: (۱۹۶۵) ۱۳۴۴ ،نسفی، عزیزالدین. کشف‌الحقایق / به اهتمام و تصحیح احمد مهدوی دامغانی. — تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب. — ص. ۱۲.

mazhar, Haq va xalq o‘rtasidagi vosita, katta olamning kichraytirilgan namunasi hamda borliqning markazi sifatida talqin qilinadi. Uning qarashlarida inson mikrokosm bo‘lib, olamda mavjud haqiqatlarni o‘zida jamlaydi. Shu tufayli insonning o‘zini bilishi olam haqidagi bilim bilan, olamni anglashi esa ilohiy haqiqatni anglash bilan bog‘lanadi.

Tadqiqotchi fikriga ko‘ra, Nasafiy va Ibn Arabiy qarashlarining eng muhim g‘oyaviy mushtarakligi aynan inson – mikrokosm, olam – makrokosm, komil inson – ilohiy ism va sifatlarning mukammal mazhari munosabatida ko‘rinadi. Har ikki mutafakkir insonni borliqning tashqi kuzatuvchisi sifatida emas, balki uning ma’no va maqomini o‘zida mujassamlashtirgan mavjudot sifatida tushuntiradi. Nasafiyda komillik faqat ilohiy sifatlarni aks ettirish maqomi emas, balki shariat - tariqat - haqiqat bosqichlarini o‘tash, nafsni tarbiyalash, ma’rifatga erishish va muayyan axloqiy sifatlarni barqaror shaxsiy fazilatga aylantirish jarayonidir. Nasafiy mazkur fikrni quyidagicha ifodalaydi: “Ey darvesh! Tariqat yo‘liga kirgan barcha soliklar shu niyat bilan yashaydilar va soliklarning murod-u maqsadi, amaliy ishlari shu to‘rt narsa (sifat)ni kamolga yetkazishdir. Kimki shu to‘rt narsani kamolga yetkazsa, o‘zi ham kamolotga yetgan bo‘ladi”[25]. Bu yerda nazarda tutilgan to‘rt sifat – ezgu so‘z, ezgu amal, ezgu axloq va ma’rifatdir. Ezgu so‘z inson tafakkuri va nutqining haqiqatga muvofiqligini, ezgu amal uning faoliyatini, ezgu axloq ichki ma’naviy sifatlarini, ma’rifat esa ularni anglangan yaxlitlikka birlashtiruvchi asosni ifodalaydi.

Dissertatsiyada olib borilgan tahlillar asosida “*komil inson shariat, tariqat va haqiqat talablarini kamoliga yetkazgan, nafsini tarbiya etgan, yuksak axloqiy fazilatlarni egallagan, tana va ruh ehtiyojlarini me’yorlashtirgan hamda o‘z kamoloti bilan boshqalarni ham ma’naviy yuksalishga yo‘naltira oladigan inson”* sifatida tavsiflangan. Komillikning muhim belgilaridan biri boshqalarga foyda yetkazish, ularning ma’naviy yuksalishiga ko‘maklashishdir. “Kashf ul-haqoyiq”da komil insonning “ruhlarning tabibi” va “xasta dillarning malhami” sifatida tasvirlanishi ham uning kamoloti shaxsiy maqom bilan tugamasligini anglatadi. Nasafiyda komil inson o‘z nafsini tarbiyalaydi, ammo bu tarbiyaning natijasi ijtimoiy munosabatlarda ham namoyon bo‘lishi lozim. “Ey darvesh, axloqiy xislatlarla bezanmagan, o‘zini tanimagan odamlar ko‘p, ammo ular hali komil emas. Go‘zal xislatla bezangan bo‘lib, lekin o‘zini tanimaganlar bor. Bular ham komil emas. Binobarin, insonning kamolotga erishishi tugal axloqqa ega bo‘lish va o‘z-o‘zini tanish bilan amalga oshadi”[26].

Nasafiy ta’limotida komil insondan tashqari “ozod komil inson” tushunchasi ham tahlil etilgan. Mutafakkirga ko‘ra, komil insonda ezgu so‘z, ezgu ish, ezgu axloq va ma’rifat kamolga yetsa, ozod komil insonda ularga yana tark, uzlat, qanoat va humul qo‘shiladi. “Ey darvesh! Kimdaki avvalgi to‘rt sifat bo‘lsa-yu oxirgi to‘rt sifat bo‘lmasa, komildir, ammo u ozod emasdir. Kimdaki oxirgi to‘rt sifat bo‘lib, avvalgi to‘rt sifat bo‘lmasa, u ozoddir, ammo komil emasdir. Kimki, aytilgan sakkiz

[25] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. – Б. 7.

[26] Азизиддин Насафий. Зубдат ул ҳақойиқ (Ҳақиқатлар қаймоғи). / Н. Комилов тарж. – Т.: “Камалак”, 1996. – Б. 39

sifatning hammasiga ega bo‘lsa... u komil, ozod, balog‘atli va hurdir”[27]. Birinchi to‘rtlik insonning ma’rifiy-axloqiy kamolotini belgilasa, ikkinchi to‘rtlik uning erkinligi va nafsoniy bog‘liqliklardan xalos bo‘lish darajasini ko‘rsatadi. Tark, uzlat, qanoat va humulni oddiy ijtimoiy chekinish sifatida emas, balki insonning mol-mulk, mansab, shuhrat va nafs istaklariga mutlaq tobelikdan chiqishini ifodalovchi ruhiy holat sifatida tushunish lozim. *Komillik – axloqiy va ma’rifiy yetuklik bo‘lsa, ozod komillik – mazkur yetuklikning erkinlik bilan birlashgan darajasidir*.

Dissertatsiyada Nasafiyning “Kitob al-Inson al-Komil”, “Kashf ul-haqoyiq”, “Tanzil”, “Bayon ut-tanzil”, “Maqsad ul-aqso” va “Zubdat ul-haqoyiq” asarlarida ruh muammosini shariat, hikmat va vahdat ahlining qarashlarini qiyoslash asosida ochib berilgan. Nasafiy ruhni jismdan mutlaq uzilgan va inson hayotiga tashqaridan ta’sir etuvchi mavhum substansiya sifatida emas, balki jismni tiriltiruvchi, harakatga keltiruvchi va takomillashtiruvchi latif javhar sifatida talqin etadi. U “Zubdat ul-haqoyiq”da: “Ruh oddiy javhardir va u jismni harakatga keltirib va takomillashtiradi hamda tabiatga muvofiq o‘simlik darajasida, harakat (iroda)ga muvofiq hayvon darajasida, aqlga muvofiq inson darajasida zuhur etadi”[28], - deb ta’kidlaydi.

Inson moddiy va ma’naviy, hissiy va aqliy, zohiriy va botiniy, tabiiy va irfoniy jihatlar o‘zaro birlashgan mavjudotdir. Hasan Basriy, Boyazid Bistomiy, Zunnun Misriy, Junayd Bag‘dodiy, Ibn Arabiy va Abdulkarim Jiliy kabi mutafakkirlarning insonga oid qarashlari bilan Nasafiy ta’limoti o‘rtasidagi g‘oyaviy davomiylik ham aynan shunday munosabatda namoyon bo‘ladi. Bunda har bir mutafakkir inson mohiyatining muayyan jihati – nafs tarbiyasi, fano va baqo, ma’rifat, qalb, mikrokosm yoki ilohiy sifatlarning mazhari bo‘lish masalasiga urg‘u bergan. Nasafiy insonni “olami sag‘ir” – kichik olam sifatida talqin qiladi. “Kashf ul-haqoyiq”da inson borliq daraxtining mevasi sifatida tushuntiriladi[29]. Daraxtning ildizi, tanasi, shoxlari va barglari meva uchun mavjud bo‘lgani singari, Nasafiy tasvirlagan kosmologik tizimda ma’dan, nabotot va hayvonot bosqichlari insonga tomon yo‘naladi. Inson esa ma’rifat qobiliyati tufayli ushbu harakatning alohida nuqtasiga aylanadi.

Dissertant fikricha, insonda aql, iroda, ma’rifat va axloqiy tanlov imkoniyati mavjud ekan, u ana shu imkoniyatlarni qanday yo‘naltirishiga qarab ma’naviy jihatdan yuksalishi yoki tubanlashishi mumkin. Demak, inson tabiati potensial xususiyatga ega; uning mohiyati tarbiya va ma’rifat jarayonida ro‘yobga chiqadi. Bu fikr Nasafiyning o‘zlikni anglash haqidagi ta’limoti bilan ham bog‘liq. Mutafakkirga ko‘ra, inson “nafsini bilgan Rabbini biladi” tamoyili orqali o‘z mohiyatidan katta olam haqiqatiga o‘tadi. Olami sag‘ir bo‘lgan inson o‘zini to‘g‘ri anglasa, olami kabirni anglash uchun kalitga ega bo‘ladi. Shu ma’noda o‘zlikni anglash – Nasafiy antropologiyasining ham ontologik, ham gnoseologik tamoyilidir. Inson o‘zini bilar ekan, u faqat shaxsiy xarakterini emas, balki jism va ruh munosabatini, nafsning harakatlarini, aqlning vazifasini, qalbning ma’rifiy imkoniyatini va borliqdagi o‘z

[27] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. – Б. 7.

[28] Азизиддин Насафий. Зубдат ул-ҳақойиқ (Ҳақиқатлар қаймоғи). / Нажмиддин Комилов таржимаси. – Тошкент: “Камалак”, 1995. – Б. 55.

[29] Qarang: [١٩٦٥] ١٣٤٤ ،نسفی، عزیزالدین. کشف الحقایق / با تصحیح و تعلیق: احمد مهدوی دامغانی. – تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب. – ص. ۶۳–۷۰.

maqomini ham anglaydi. Nasafiy insonning ichki tuzilishini tushuntirishda ruh, aql, qalb va nafs kategoriyalaridan foydalanadi. “Kashf ul-haqoyiq” asarida ko‘rsatilishicha, insonning hayot va harakat manbai sifatida shu javhar “ruh”, narsalarni anglab, yaxshini yomondan ajratayotganda “aql”, ilohiy ma’rifat va tajallilarni qabul qiluvchi botiniy markaz sifatida “qalb”, shaxsiy “men” va iroda nuqtayi nazaridan esa “nafs” deb ataladi[30].

Dissertatsiyada insonga berilgan “xalifa”lik maqomi ham alohida tahlil qilingan. Nasafiy talqinida xalifalikni boshqalar ustidan hukmronlik qilish ma’nosida emas, avvalo insonning o‘z nafsini boshqarishi, aql va ma’rifatga tayanishi hamda axloqiy mas’uliyatni zimmasiga olishi bilan izohlash maqsadga muvofiq. Bu masala “omonat” tushunchasi bilan bog‘lanadi. Insonga berilgan ma’rifat va iroda imkoniyati uning ustunligi bilan birga mas’uliyatini ham belgilaydi. Mutafakkir insonni “haqiqat ko‘zgusi” sifatida ham talqin qiladi. Bunda insonning mohiyati tayyor holda namoyon bo‘lmaydi. Qalb ko‘zgusi poklanishi kerak. Shu ma’noda inson tabiatida komillik imkoniyati mavjud, ammo uni ro‘yobga chiqarish insonning ma’naviy faoliyatiga bog‘liq.

Dissertant mulohazalariga ko‘ra, Aziziddin Nasafiy ta’limotida inson masalasi Ibn Arabiy ta’limoti bilan g‘oyaviy mushtaraklik insonning mikrokosm, ilohiy ism va sifatlarning mazhari hamda Haq – olam munosabatida alohida maqomga ega mavjudot sifatida talqin qilinishida namoyon bo‘ladi. Nasafiy ezgu so‘z – ezgu amal – ezgu axloq – ma’rifat mezonlarini komil insonning asosiy sifatlari, ularga tark-uzlat-qanoat-humul qo‘shilishini esa ozod komil insonning ichki erkinlik darajasi sifatida farqlaydi. Natijada Nasafiy antropologiyasida inson – o‘zini anglash, nafsini tarbiyalash, aql va ma’rifat imkoniyatlarini rivojlantirish hamda axloqiy fazilatlarni barqarorlashtirish orqali o‘z mohiyatini ro‘yobga chiqaruvchi subyekt sifatida asoslanadi**.**

Dissertatsiyaning to‘rtinchi **“Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosining ma’rifatli komil shaxsni shakllantirishdagi falsafiy ahamiyati”** deb nomlangan bobida borliq, bilish, inson, ruh va komillik munosabatlarining shaxs ma’naviy qiyofasi va ijtimoiy-ma’naviy muhitda namoyon bo‘lish xususiyatlari tadqiq etilgan.

Aziziddin Nasafiyning komil inson ta’limoti shaxsni faqat muayyan bilimlar sohibi qilishni emas, balki uning bilimi, axloqi, irodasi va amalini o‘zaro muvofiqlashtirishni nazarda tutadi. Shu bois mutafakkir qarashlarida ma’rifatlilik insonning ichki dunyosiga singishi, uning qadriyatlar tizimi va xatti-harakatini o‘zgartirishi lozim. “Bilgilki, ma’rifat - bu qalbning tirikligi va ruhning nuridir. Kimda ma’rifat bo‘lmasa, u suratda inson, ma’noda esa jonsizdir”[31].

Dissertatsiyada Nasafiy ta’limotida shaxs ma’naviy qiyofasini shakllantirishning dastlabki sharti – ilm va ma’rifat o‘rtasidagi farqni anglash ekanligi asoslab berilgan. Ilm insonga narsa va hodisalar haqida bilim bersa, ma’rifat o‘sha bilimni insonning o‘zini anglashi, maqsadlarini belgilashi va axloqiy

---

[30] Qarang: [١٩٦٥] ١٣٤٤ ،نسفی، عزیزالدین. کشف الحقایق / با تصحیح و تعلیق: احمد مهدوی دامغانی. – تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، – .ص. ۴۵–۵۲.

[31]Qarang: Насафий А. Инсони комил: (Рисолалар) / Форс тилидан Н. Комилов таржимаси. — Тошкент: Адолат, 1992. - 86 б.; Насафи А. Зубдат ал-хакаик (Квинтэссенция истин) // Избранные произведения / Пер. с перс. Е.Э. Бертельса. -М.: Наука, 1990. - С. 114

pozitsiyasini shakllantirishi bilan bog‘laydi. Demak, ma’rifatli shaxs ko‘p bilgani bilan emas, bilganining uning hayotiy pozitsiyasi va xatti-harakatlarida qanday namoyon bo‘lishi bilan tavsiflanadi. Nasafiyning “Ey darvesh, faqat sayu qo‘shish, jiddu jahd bilan oliy martaba va darajalarni egallash mumkin, agar odam ma’rifat va safo sohibi bo‘lsa, uluviyat olamiga yeta oladi va har qancha ko‘p ma’rifat, safo topsa, uning makoni shuncha baland bo‘ladi”[32], - degan fikri inson kamoloti harakatsiz berilgan holat emasligini ko‘rsatadi. Mazkur nuqtayi nazardan Nasafiy ta’limotidagi ezgu so‘z, ezgu amal, ezgu axloq va ma’rifat to‘rtligi shaxs ma’naviy qiyofasining tarkibiy tuzilishini belgilab beradi. Ezgu so‘z – insonning fikriy va nutqiy madaniyatini; ezgu amal – bilim va e’tiqodning faoliyatdagi ifodasini; ezgu axloq – barqaror ichki fazilatlarni; ma’rifat esa mazkur uch jihatni anglangan ma’naviy yaxlitlikka birlashtiradi. Bunda shaxsning ma’naviy qiyofasi bir yo‘nalish hisobiga shakllanmaydi. Kuchli bilim axloqiy mas’uliyatsiz bo‘lsa, shaxs kamolotini kafolatlamaydi, yaxshi niyat amalga aylanmasa, uning ijtimoiy ahamiyati cheklanadi; axloqiy xatti-harakat ma’rifat va anglangan tanlov bilan bog‘lanmasa, u tashqi odat doirasida qolib ketadi. Nasafiy komillikni aynan mazkur unsurlarning ichki muvofiqligi sifatida tushunadi**.**

Shaxs ma’naviy qiyofasining yana bir muhim belgisi – erkinlikdir. Nasafiyda bu tushuncha inson xohlaganini qilish huquqi sifatida emas, avvalo o‘z nafsi, hirsi va tashqi bog‘liqliklarini boshqarish qobiliyati sifatida namoyon bo‘ladi. Tadqiqotda tahlil qilingan “komil inson” va “ozod komil inson” o‘rtasidagi farq bu masalaning mohiyatini ochib beradi. Komillikning to‘rt asosiy sifatiga *tark, uzlat, qanoat va humul* qo‘shilganda inson kamolot bilan birga ozodlikka ham erishadi.

Tadqiqotchi mulohazalariga ko‘ra, tark dunyodan butunlay voz kechishni emas, narsa va manfaatlarga qaram bo‘lib qolmaslikni, qanoat ehtiyoj va istaklar o‘rtasida me’yor o‘rnatishni, humul esa shuhrat va o‘zini namoyish qilishga bog‘liqlikni cheklashni anglatadi. Uzlat ham ijtimoiy mas’uliyatdan qochish emas, balki muayyan holatda insonning o‘zini ichki jihatdan tartibga solishiga xizmat qiluvchi vosita sifatida qaraladi. Nasafiy merosida shaxs ma’naviy qiyofasining ikki o‘zaro bog‘langan darajasi namoyon bo‘ladi: *birinchi* darajada inson nima bilishi, qanday so‘zlashi, qanday ish qilishi va qanday axloqqa ega bo‘lishi bilan baholansa, *ikkinchi* darajada u o‘z xohishlari, manfaatlari va nafsoniy bog‘liqliklarini qay darajada boshqara olishi bilan tavsiflanadi. Bu esa tashqi axloq bilan ichki erkinlikni birlashtiradi.

Nasafiyning “Insonning vazifasi – uzluksiz ma’rifatga intilish va nur bilan to‘lishish va ilm topib, musaffolik sari talpinishdir”[33], - degan fikri ham ma’naviy qiyofani shakllantirishda taraqqiyotning uzluksizligini ko‘rsatadi. Bu yerda inson uchun muayyan “yakunlangan” ma’naviy holat belgilanmaydi. Kamolot – o‘zini muntazam ravishda tanqidiy baholash, bilimini kengaytirish va ichki sifatlarini takomillashtirish jarayonidir. Boshqa bir o‘rinda: “Insonning ma’rifati qanchalik ziyoda va pokligi qanchalik ortiq bo‘lsa, uning jannati shunchalik yuksak va darajasi

[32] Комил инсон ҳақида тўрт рисола: Фаридиддин Аттор, Султон Валад, Азизиддин Насафий, Ҳусайн Воиз Кошифий ижодидан намуналар / Форс-тожик тилидан Н. Комилов тарж. — Т.: “Маънавият”, 1997. - Б. 131.
[33] Комил инсон ҳақида тўрт рисола: Фаридиддин Аттор, Султон Валад, Азизиддин Насафий, Ҳусайн Воиз Кошифий ижодидан намуналар / Форс-тожик тилидан Н. Комилов тарж. — Т.: “Маънавият”, 1997. - Б. 130.

shunchalik sharafli bo‘lur. Zero, har bir kishining jannati, haqiqatda, uning olamda namoyon bo‘ladigan ilmining nuri va ruhining pokligidir”[34], - deb ta’kidlanishi ma’rifat bilan poklikning bir-biridan ajratilmaganini ko‘rsatadi.

Tadqiqotda shaxs ma’naviy qiyofasini shakllantirishda Nasafiyning “ma-labudd” – zaruriy ehtiyoj me’yori haqidagi qarashlari ham asoslab berilgan. Inson ma’naviy kamolotga erishishi uchun uning tabiiy va jismoniy ehtiyojlari mutlaq inkor etilmaydi. Aksincha, ular me’yorlashtiriladi. Bu yondashuvda nafsni tarbiyalash inson tabiatini yo‘q qilish emas, balki uni boshqarish demakdir. Shu bois Nasafiy tarbiyasi jism va ruhni qarama-qarshi qo‘ymay, ularning nisbatini tartibga solishga intiladi. Mazkur tamoyil shaxs ma’naviy qiyofasini real inson tabiatidan kelib chiqib shakllantirish imkonini beradi. Insonning moddiy ehtiyojlarini butunlay inkor qilish ham, ularni nazoratsiz qoldirish ham kamolotga olib bormaydi.

Dissertatsiyada qayd etilganidek, mutafakkir ustozni shogirdning nafs illatlarini aniqlaydigan va uning “mijozi”ga mos tarbiya yo‘lini tanlaydigan tabibga qiyoslaydi. Ustoz-shogird munosabatlariga oid qarashlarida ham shaxs ma’naviy kamolotining omillarini ochib beradi. Nasafiy tarbiyani faqat kitobiy bilim berish bilan cheklamaydi. Ustoz shogirdning ichki holati, moyilligi va imkoniyatlarini anglaydigan rahnamo sifatida tasvirlanadi. Bu muhim jihat – tarbiyaning individuallashgan xususiyatidir. Har bir insonning ma’naviy kamoloti bir xil usul va bir xil sur’atda kechmaydi. Nasafiy ta’limotida shaxs ma’naviy qiyofasi, shuningdek, mas’uliyat tushunchasi bilan bog‘langan. Insonga berilgan ilm, qobiliyat, jism va mavqe mutlaq shaxsiy mulk emas, balki mas’uliyat talab etuvchi imkoniyat sifatida anglanadi. Omonat g‘oyasi aynan shu ma’noda sharhlanadi: inson o‘z imkoniyatlarini nafaqat shaxsiy manfaat, balki ma’naviy va ijtimoiy vazifalar bilan muvofiqlashtirishi lozim.

Tadqiqotchi fikrlariga ko‘ra, Nasafiy axloqiy tizimining muhim xususiyati zohir bilan botinni ajratmasligidadir. Insonning xatti-harakatlari uning niyati va ruhiy holati bilan muvofiq bo‘lishi lozim. Botiniy tarbiya zaif bo‘lgan joyda tashqi qoida uzoq muddatli axloqiy natijani ta’minlay olmaydi. Aziziddin Nasafiyning axloqiy qarashlari faqat solikning ruhiy tarbiyasi bilan cheklanmaydi. Ularda insonning boshqa insonlar bilan munosabati, moddiy ne’matlarga munosabati, yordam, saxovat, iysor, qanoat, sabr, tavakkul, rizo, taqvo, kechirimlilik va ozor yetkazmaslik kabi sifatlar ijtimoiy mazmun kasb etadi. Nasafiy Qur’on va hadislardagi axloqiy tushunchalarni tasavvufiy hol va maqomlar bilan bog‘lab, ularni insonning ma’naviy o‘zgarishiga xizmat qiluvchi tizimga solishga intiladi. Tavba, sabr, tavakkul, shukr, rizo, taqvo, hayo kabi tushunchalar uning qarashlarida bir-biridan uzilgan fazilatlar emas; ular nafsni tarbiyalash va insonning boshqalarga munosabatini o‘zgartirish jarayonining turli ko‘rinishlaridir. Xususan, sabr insonning qiyinchilik yoki nafsoniy istak oldida o‘zini boshqara olishini; qanoat ehtiyoj bilan hirsni farqlashini; shukr ne’matdan mas’uliyat bilan foydalanishini; rizo ichki norozilik va beqarorlikni me’yorlashtirishni; saxovat va iysor esa insonning o‘z manfaatini boshqalar ehtiyoji bilan muvofiqlashtirishini ifodalaydi. “Bayon ut-tanzil”da u: “Ey aziz (ey darvesh)! Harom yema, harom ishni qilma va

[34] Qarang: نسفی، عزیزالدین. بیان التنزیل / تصحیح و تعلیق: سید علی‌اصغر میرباقری فرد. – تهران: سخن، ۱۳۹۱ [۲۰۱۲]. – ص. ۲۱۲.

birovni mahrum qilma. Zero, haqiqatda o‘zingni mahrum etarsan. Haloldan zarurat miqdorini ye... Zarurati qadar libos kiy. Isrof qilma...”[35], - deb ta’kidlaydi.

Halollik shaxsning vijdoni va mehnatiga, me’yor iste’mol madaniyatiga, iysor va saxovat esa ijtimoiy mas’uliyatga taalluqli. Shu sababli qanoatni iqtisodiy faollikni inkor qilish emas, balki ortiqcha hirsning inson axloqi va munosabatlariga hukmron bo‘lishiga yo‘l qo‘ymaslik sifatida tushunish maqsadga muvofiq. Shu jihatdan mutasavvif axloqida insonparvarlik faqat rahm-shafqat emas, balki mas’uliyatdir. Shaxsning ma’naviy darajasi uning boshqalarga qanday munosabatda bo‘lishi orqali sinovdan o‘tadi. Bu holat komil inson konsepsiyasini ijtimoiy maydonga olib chiqadi: komillikning ijtimoiy mezoni – o‘zgalarga foyda yetkazish qobiliyatidir**.** Nasafiy axloqiy tizimidagi eng umumiy tamoyillardan biri ozor yetkazmaslikdir. “Tanzil”da hech kimga ozor bermaslik ma’naviy fazilatning muhim belgisi sifatida ko‘rsatiladi. Mutafakkir insonni nafaqat yomonlik qilmaslikka, balki imkoni boricha boshqalarga manfaat yetkazishga undaydi. Masalan, Aziziddin Nasafiyning “Ey aziz (ey darvesh)! Hech narsaga va hech kimga ozor yetkazma va agar qo‘lingdan kelsa, rohat yetkazginki, insonning haqiqati rohat yetkazishdir. Ezgu so‘z va solih amalni ixtiyor et hamda qanoatli, rozi va xushxulq bo‘lginki, toki ikki dunyoda osuda va najot topgan bo‘lgaysan”[36], - mazmunidagi qarashlari buni yaqqol tasdiqlaydi.

Dissertant fikricha, Nasafiy mutafakkirning rahm, shafqat va kechirimlilikka oid qarashlari ham ijtimoiy munosabatlar madaniyatini shakllantirishda muhim ahamiyatga ega. Nasafiy “imkoning boricha biror narsa yo kimsaga ozor yetkazma”, “boshqalarga foydang tegsin” degan mazmunda insonni o‘ziga nisbatan emas, boshqalarga nisbatan ham mas’uliyatli bo‘lishga chaqiradi. Nasafiyning zohir – botin munosabati haqidagi qarashlari mazkur xulosaning falsafiy asosini tashkil etadi. Insonning botiniy dunyosida hirs, kibr, adovat va manfaatparastlik ustun bo‘lsa, bu holat tashqi munosabatlarda ham turli ziddiyatlar shaklida namoyon bo‘ladi. Agar botiniy holat ma’rifat, qanoat, sabr, shafqat va mas’uliyat asosida tartibga solinsa, tashqi axloqiy munosabatlar ham barqarorlashadi. Shu sababli Aziziddin Nasafiyda ijtimoiy muhitning sog‘lomligi shaxs ma’naviy qiyofasidan boshlanadi.

Mutasavvifning axloqiy qarashlari faqat murid va solikka qaratilmagani ham e’tiborga molik. U insonning kasbi, mavqei yoki ijtimoiy holatidan qat’i nazar, halollik, adolat, qanoat, taqvo va boshqalarga manfaat yetkazish kabi mezonlarni umumiy axloqiy talab sifatida qo‘yadi. Natijada, Nasafiy axloq falsafasida insonning ichki pokligi bilan jamiyatdagi sog‘lom munosabatlar o‘rtasida sababiy-ma’naviy bog‘liqlik o‘rnatiladi. Inson avvalo o‘z nafsi va istaklarini tartibga soladi; bu uning so‘zi va amaliga ta’sir ko‘rsatadi; barqaror axloqiy xatti-harakat esa boshqalar bilan munosabatda ishonch, hurmat va hamjihatlikni kuchaytiradi.

Dissertant mulohazalariga ko‘ra, Yangi O‘zbekistonning strategik maqsadi bo‘lgan ma’rifatli jamiyat va yangi ma’naviy makon poydevorini yaratishda Aziziddin Nasafiyning merosi, xususan, ustoz-shogirdni, shaxsni yuksak ijtimoiy

---

[35]Qarang: نسفی، عزیزالدین. بیان التنزیل / تصحیح و تعلیق: سید علی‌اصغر میرباقری فرد. – تهران: سخن، ۱۳۹۱ [۲۰۱۲]. – ص. ۱۸۸–۱۹۴.

[36]Qarang: نسفی، عزیزالدین. بیان التنزیل / تصحیح و تعلیق: سید علی‌اصغر میرباقری فرد. – تهران: سخن، ۱۳۹۱ [۲۰۱۲]. – ص. ۲۱۸.

masʼuliyatli “maʼrifatli komil shaxs” darajasiga koʻtarishning tarixiy asosi vazifasini oʻtaydi. Nasafiyning “Kitob al-Inson al-Komil”, “Zubdat ul-haqoyiq” va “Maqsad ul-aqso” asarlaridagi nafsni jilovlash hamda botiniy axloqiy islohot gʻoyalari, bahoyimlikni aql va maʼrifat ila malakutiy martabaga burish, “ma-labudd” (zarurat) meʼyoriga amal qilib, isrof, taʼma va harom luqmadan tiyilish (iysor va qanoat) haqidagi qarashlari jamiyatda omonatga xiyonat qilmaydigan sogʻlom ijtimoiy muhitni shakllantirish poydevoridir. Mutafakkir uchun bilimning oʻzi komillik mezoni boʻla olmaydi, bilim insonning ichki dunyosiga singib, uning axloqiy tanlovi va amaliy xatti-harakatlarida namoyon boʻlgandagina maʼrifiy ahamiyat kasb etadi. Jamiyatda ijtimoiy-maʼnaviy muhitni sogʻlomlashtirish tashqi tartib-taomillarning oʻzi bilan emas, balki munosabat ishtirokchilarining ichki axloqiy pozitsiyasi bilan bogʻliq ekani koʻrinadi. Aziziddin Nasafiy maʼnaviy merosida shaxs kamoloti va ijtimoiy axloq bir-birini taqozo etuvchi ikki yoʻnalish sifatida namoyon boʻladi. Oʻzlikni anglash maʼrifatga, maʼrifat axloqiy tarbiyaga, axloqiy tarbiya oʻzini boshqarishga, oʻzini boshqarish esa insonlararo munosabatlarda masʼuliyat va hamjihatlikka olib boradi.

XULOSA

Aziziddin Nasafiy merosining oʻziga xosligi turli diniy, falsafiy va irfoniy anʼanalarni birlashtirishda emas, balki ularni qiyosiy anglash va muayyan masalalar boʻyicha mustaqil munosabat bildirishida namoyon boʻladi. Shuningdek, mutafakkirning ontologik va gnoseologik qarashlari uning komil inson, ruhiy yuksalish va axloqiy takomil haqidagi taʼlimoti uchun nazariy asos vazifasini bajargan. Aziziddin Nasafiy maʼnaviy merosida tasavvufiy-falsafiy konsepsiyalarning namoyon boʻlish xususiyatlarini tadqiq etish natijasida quyidagi xulosalarga kelingan:

1. XIII asr Movarounnahr ijtimoiy-madaniy hayoti moʻgʻullar istilosi natijasida yuz bergan siyosiy parokandalik, iqtisodiy tanazzul, ilmiy-madaniy markazlarning zaiflashuvi va ziyoli qatlamning tarqalib ketishi bilan ifodalanadi. Ana shu tarixiy sharoitda tasavvuf maʼnaviy tushkunlikni yengish va jamiyatda axloqiy birlikni tiklashga xizmat qiluvchi ijtimoiy-maʼnaviy institut xususiyatini kuchaytirgan. Shu nuqtayi nazardan, Aziziddin Nasafiyning oʻzlikni anglash, ilm va maʼrifat orqali kamolotga erishish haqidagi qarashlari ana shu ehtiyojning nazariy ifodasi boʻlib xizmat qilgan. Uning “komil inson” gʻoyasi parokandalik sharoitida insonga yangi axloqiy ideal taqdim etgan. Shu bois XIII asrdagi ijtimoiy-madaniy tanazzul tasavvufiy-falsafiy tafakkurning susayishiga emas, aksincha, uning antropologik, axloqiy va ijtimoiy funksiyalari kengayishiga turtki bergan.

2. Aziziddin Nasafiy tasavvufiy-falsafiy dunyoqarashining shakllanishida Qurʼon va hadislar, mashshoiylik va peripatetik tafakkur, ruhiy poklanish va amaliy suluk, Ibn Arabiyning vahdat ul-vujud taʼlimoti taʼsir koʻrsatgan. Bu taʼsirlar Nasafiy taʼlimotida borliqni anglash, haqiqatni bilish va insonni kamolotga yetkazish kabi gʻoyalarning shakllanishiga olib kelgan. Shundan kelib chiqib, Nasafiy falsafasining oʻziga xosligi manbalar koʻpligida emas, balki ularning diniy-irfoniy, ratsional-mantiqiy, amaliy-ruhiy, metafizik va tarixiy-madaniy tahlil

etishda, yagona maqsad – insonning o‘zligini anglashi va ma’naviy kamolotga erishishi atrofida birlashtira olganida ko‘rinadi.

3. Aziziddin Nasafiy ilmiy merosi, o‘ttizdan ortiq risolalarida borliq, inson, bilish va ma’naviy kamolot muammolari tadqiq etilgan. “Tanzil” va “Kashf ul-haqoyiq”da borliqning paydo bo‘lishi va darajalari, “Kitob al-Inson al-Komil”da insonning mohiyati va kamolot mezonlari, “Maqsad ul-aqso”da tasavvufiy bilimlarni izchil tushuntirish va amaliyotga yo‘naltirish, “Kashf ul-haqoyiq”da esa turli ilm va falsafiy qarashlarni umumlashtirish ustuvorlik kasb etadi. Ayrim asarlarning bir nechta yo‘nalish xususiyatlarini o‘zida mujassam etishi Nasafiy merosining tizimli va integrativ xususiyatga ega ekanini ko‘rsatadi. Mutafakkir o‘zining “Zubdat ul-haqoyiq”, “Kitob al-Inson al-Komil”, “Bayon ut-tanzil”, “Tanzil” kabi asarlarida teran mantiqiy-tahliliy va tanqidiy tafakkuriga tayangan holda, borliq martabalari, vahdat ul-vujud falsafasi, olam va odam hamda insonning kamolot manzillarini yaxlit konseptual tizimga solgan.

4. Aziziddin Nasafiy ilmiy merosida tasavvuf faqat axloqiy poklanish yoki zohidona hayot tarzi sifatida emas, balki borliq, bilish va inson kamoloti muammolarini o‘zaro bog‘liq holda izohlaydigan falsafiy-irfoniy ta’limot sifatida namoyon bo‘ladi. Mutafakkir qarashlarida tasavvuf insonning o‘z mohiyatini anglashi, nafsini tarbiyalashi va mavjudlikdagi o‘z o‘rnini idrok etishi bilan belgilanadi. Shu bois uning ta’limotida o‘zlikni anglash – nafsni poklash – ma’rifatga erishish – kamolotga ko‘tarilish o‘zaro shartlangan bosqichlar sifatida namoyon bo‘ladi. Mazkur yondashuv Nasafiyda ilm va amalning ajralmasligini ko‘rsatadi.

5. Aziziddin Nasafiyning “tavhid” va “vahdat ul-vujud”ga oid qarashlari uning borliqni yagona mohiyat va ko‘plikdagi zuhur munosabati asosida tushuntirishga qaratilgan ta’limotini ifodalaydi. Shu jihatdan u mutlaq borliqni Haqqa nisbat berib, mavjudotlarni esa shu yagona vujudning turli martaba va tajallilarda namoyon bo‘lishi sifatida talqin qiladi. Mutafakkirning jabarut, malakut va mulk olami haqidagi qarashlari borliqning darajaviy tuzilishini, jumladan, jabarut mohiyat va ibtido, malakut aqliy-ruhiy borliq, mulk esa hissiy-moddiy namoyon bo‘lish sohasi sifatida talqin etiladi. U mazkur olamlarni zot, vajh, nafs martabalari bilan qiyoslaydi. Shu asosda Nasafiy ontologiyasida olam yagona manbadan kelib chiqib, turli darajalarda namoyon bo‘ladigan, inson esa uning tashqi kuzatuvchisi emas, balki makrokosmning mazmunini o‘zida jamlagan mikrokosm sifatida ta’riflanadi.

6. Aziziddin Nasafiyning tasavvufiy gnoseologiyasida haqiqatni bilish jarayoni birgina aql, his yoki irfoniy tajribaga bog‘lab qo‘yilmaydi. Mutafakkir taqlid ahli, dalil va istidlol ahli hamda kashf ahlini bilishning turli darajalari sifatida ajratib, ularni bir-birini inkor etuvchi emas, balki haqiqatga yaqinlashishning turli usullari sifatida talqin qiladi. Bunda taqlidiy bilish tashqi axborot va hissiy qabulga, istidloliy bilish aql, dalil va burhonga, kashfiy bilish esa qalbiy mushohada va irfoniy tajribaga tayanadi. Bu holat Nasafiy ta’limotida ratsional va irratsional bilish o‘rtasida ziddiyat emas, balki ma’rifatga olib boruvchi izchillik mavjudligini ko‘rsatadi. Nasafiyda bilishning pirovard maqsadi tashqi olam haqida ma’lumot to‘plash emas, balki o‘zlikni anglash orqali Haqni anglash darajasiga ko‘tarilishdir.

7. Aziziddin Nasafiyning “komil inson” konsepsiyasini Ibn Arabiy ta’limoti bilan qiyosiy tahlil qilinganda, har ikki mutafakkirda insonning kichik olam – mikrokosm, ilohiy sifatlarni aks ettiruvchi mazhar, borliq darajalarini o‘zida jamlovchi mavjudot va Haq bilan olam o‘rtasidagi bog‘lovchi bo‘g‘in sifatida talqin qilinishi ular qarashlarining g‘oyaviy mushtarakligini tashkil etadi. Nasafiyning insonga oid yondashuvida komillik shariat talablarini o‘zlashtirish, tariqat orqali nafsni tarbiyalash, haqiqatni anglash, ma’rifat va axloqiy yetuklikka erishish orqali shakllanadigan uzluksiz kamolot jarayonidir. Nasafiyda ezgu so‘z, ezgu ish, ezgu axloq va ma’rifat komil insonning asosiy belgilari bo‘lsa, tark, uzlat, qanoat va humulning qo‘shilishi ozod komil inson darajasini ifodalaydi.

8. Aziziddin Nasafiy “Kashf ul-haqoyiq”da inson jismini “olami xalq”qa, ruhini esa “olami amr”ga mansub deb izohlashi uning antropologiyasida insonning ikki tabiatli, ammo ichki jihatdan yaxlit mavjudot ekanini isbotlaydi. Shu bilan birga, Nasafiyda ruh, aql, qalb va nafs alohida va bir-biridan uzilgan mohiyatlar emas, balki insonning yagona botiniy haqiqatining namoyon bo‘lish ifodasidir. Bu yondashuv inson mohiyatini qismlarga ajratib emas, balki ularning o‘zaro ta’sirida tushunish imkonini beradi. Mutafakkirda insonning “xalifa”lik maqomi ham hukmronlik ma’nosida emas, balki nafsni boshqarish, aql va ma’rifatga tayanish, axloqiy mas’uliyatni zimmaga olish bilan belgilanadi. Nasafiy fikriga ko‘ra, tasavvuf va uning zamirida dunyoga muhabbat qo‘ymaslik, nafsni tarbiyalash, Haqqa va xalqqa xizmat qilish, zohiriy va botiniy poklanish, ilm-ma’rifatga intilish orqali komil va ozod komil inson martabasiga ega bo‘lish mumkin.

9. Aziziddin Nasafiyning komil inson ta’limotida ma’rifatlilik ko‘p ma’lumotga ega bo‘lish emas, balki olingan bilim insonning ichki dunyosi, xulq-atvori va hayotiy pozitsiyasiga singgandagina u ma’naviy sifatga aylanadi. Shu ma’noda ilm shaxs ongini, axloq uning ichki mezonlarini, amal esa mazkur mezonlarning ijtimoiy voqelikdagi ifodasini belgilaydi. Nasafiyning komil insonga xos ezgu so‘z, ezgu ish, ezgu axloq va ma’rifat mezonlari shaxs ma’naviy qiyofasining intellektual, axloqiy va amaliy jihatlarini o‘zaro bog‘laydi. Bunga tark, uzlat, qanoat va humul sifatlarining qo‘shilishi esa shaxsning erkinligi va nafsoniy qaramliklardan xalos bo‘lish darajasini ifodalaydi. Shu jihatdan uning ta’limotida ma’naviy erkinlik nafs va vaqtinchalik manfaatlar ustidan aql, ma’rifat va iroda ustuvorligini ta’minlash holatidir. Shu bois mazkur konsepsiyaning falsafiy ahamiyati ma’rifatli, yuksak axloqli va o‘z xatti-harakatlari uchun mas’ul shaxsni kamol toptirishning tarixiy-falsafiy asoslarini ochib berishda namoyon bo‘ladi.

11. Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosidagi axloqiy tamoyillar shaxsning tarbiyasi bilan ijtimoiy muhit barqarorligi o‘rtasidagi uzviy bog‘liqlikni ochib beradi. Nasafiyning axloqiy qarashlarida zohir va botin o‘rtasidagi munosabat ham alohida ahamiyatga ega. Agar tashqi xatti-harakat bilan ichki niyat bir-biridan ajralsa, axloqiy barqarorlik ta’minlanmaydi, shuning uchun jamiyatdagi sog‘lom munosabatlar avvalo shaxsning ichki ma’naviy poklanishidan boshlanadi. Jamiyatning sog‘lom ma’naviy muhiti a’zolarning halollik, qanoat, mas’uliyat, kechirimlilik va o‘zaro hurmatni ichki ehtiyojga aylantirishi orqali mustahkamlanadi. Nasafiyning “o‘zi baxtli bo‘lib, boshqalarga ham baxt yetkazish” g‘oyasi ham komillikning ijtimoiy mezonini belgilaydi. Mutasavvifning ma’naviy-

axloqiy merosi ijtimoiy-ma’naviy muhitni sog‘lomlashtirishda shaxsiy poklanishni ijtimoiy mas’uliyat, axloqiy munosabatni esa jamoaviy barqarorlik bilan bog‘laydigan asos sifatida ahamiyat kasb etadi.

Yuqorida bayon etilgan nazariy xulosalar va ilmiy tahlillar asosida amaliyotga joriy etish uchun quyidagi *taklif va tavsiyalar* ishlab chiqilgan:

- mutasavvifning “Tanzil” (Nuzul), “Bayon ut-tanzil” (Nuzul bayoni), “Maqsad ul-aqso” (So‘nggi maqsad), “Kashf ul-haqoyiq” (Haqiqatlarning kashf etilishi), Manozil as-soirin (Sayr etuvchilarning manzillari) kabi asarlarini o‘zbek tiliga tarjima qilish;

- tasavvuf ta’limotining ta’lim-tarbiya, inson kamoloti, olam va odamga doir g‘oyalari asosida barcha oliy ta’lim muassasalarining o‘quv rejalariga “Tasavvuf pedagogikasi”, “Tasavvuf ekologiyasi” kabi fanlarni kiritish;

- Aziziddin Nasafiy merosini ommalashtirish uchun elektron antologiya, izohli raqamli lug‘at, audio-video ma’ruzalar, infografik materiallar va ochiq elektron manbalar bazasini yaratish;

- oliy ta’lim muassasalarida “Dinshunoslik” va “Falsafa” fanlari tarkibiga Nasafiyning antropologik qarashlari va uning “egoizm (nafs)” transformatsiyasiga oid konsepsiyalarini alohida mavzu yoki modul sifatida kiritish;

- Nasafiyning ustoz va shogird munosabatlariga oid qarashlarini oliy ta’lim tizimidagi “tyutorlik” va “Ustoz-shogird” institutlarining yangi nizomlariga metodologik asos sifatida kiritish;

- Nasafiy falsafasini jahon miqyosida o‘rganish uchun Markaziy Osiyo mutafakkirlari merosi doirasida xalqaro ilmiy-amaliy konferensiyalar tashkil etish;

- O‘zbekistonda Aziziddin Nasafiy maqbarasini barpo etish, unga muqaddas qadamjo maqomini berish va xalqaro, ilmiy hamda ma’rifiy ziyorat turizmining yirik markaziga aylantirish lozim;

- Nasafiy merosidagi sabr, qanoat, shukr, rizo, vafo, saxovat, hayo, ilm, shijoat, iysor va insonga ozor bermaslik tamoyillarini ma’naviy-ma’rifiy tadbirlar, yoshlar bilan ishlash dasturlari va tarbiyaviy mashg‘ulotlar mazmuniga kiritish zarur.

НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/2025.27.12.Ғ.08.02
ПО присуждению ученых степеней при
Бухарском государственном университете

БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

НАРЗИЕВ ЗУБАЙДИЛЛО ИБОДИЛЛОЕВИЧ

ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ТАСАВВУФ-ФИЛОСОФСКИХ КОНЦЕПЦИЙ В ДУХОВНОМ НАСЛЕДИИ АЗИЗИДДИНА НАСАФИ

09.00.03 – История философии

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени доктора наук (DSc)
по философским наукам

Бухара – 2026

Тема диссертации доктора наук (DSc) зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Академии наук Республики Узбекистан под номером B2023.4.DSc/Fal209.

Диссертация выполнена в Бухарском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трёх языках (узбекском, русском, английском (резюме)) на веб-странице Научного совета (www.buxdu.uz) и по адресу (www.ziyonet.uz) информационно-образовательного портала «ZiyoNet».

Научный консультант:	**Наврузова Гулчихра Нигматовна** доктор философских наук, профессор
Официальные оппоненты:	**Холмуминов Жафар Мухаммадиевич** доктор философских наук, профессор
	Амриддинова Дилрабо Турсуновна доктор философских наук, профессор
	Пардаева Марҳабо Давлатовна доктор философских наук, доцент
Ведущая организация:	**Ферганский государственный университет**

Защита диссертации состоится «30» октября 2026 г. в «13⁰⁰» часов на заседании Научного совета DSc.03/2025.27.12.F.08.02 по присуждению ученых степеней при Бухарском государственном университете (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирован под № 1036). (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-25-87.)

Автореферат диссертации разослан «10» октября 2026 года.

(Протокол реестра № 33 от «10» октября 2026 года.

Б.Б. Намозов
Председатель Научного совета по присуждению учёных степеней, доктор философских наук, профессор

А.З. Шарипов
Учёный секретарь Научного совета по присуждению учёных степеней, доктор философских наук, профессор

Н.О. Сафарова
Председатель научного семинара при Научном совете по присуждению учёных степеней, доктор философских наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора наук (DSc))

Актуальность и востребованность темы диссертации. Сложность взаимоотношений между различными культурами и ценностями в мире, рост прагматических и потребительских настроений в человеческой жизни требуют новых подходов, определяющих самосознание индивида, его духовную зрелость и отношение к бытию. Взгляды на взаимосвязь между бытием и человеком, монотеизмом и единством, разумом и мудростью, духом и душой, просветлением и совершенством, сформированные в философии тасаввуф Востока, служат для понимания человеческого совершенства, моральной ответственности и взаимоотношений в обществе. Крайне важно научно изучить наследие тасаввуф, включенное ЮНЕСКО в список нематериального культурного наследия, и донести его до современного общества, особенно для раскрытия содержания, взаимосвязей и особенностей проявления тасаввуф-философских концепций, сформировавшихся в духовном наследии Азизуддина Насафи, одного из представителей философской мысли Мавероуннахра XIII века.

Мировые научные и исламские исследовательские центры, а также исследовательские центры учения тасаввуф проводят исследования научного наследия Востока, публикуют и переводят научные труды, классифицируют религиозно-философские учения и раскрывают сущность взглядов на совершенного человека. Философское наследие народов Востока играет важную роль в формировании духовного образа народов мира, сохранении универсальных человеческих ценностей и формировании таких моральных принципов, как мир, терпимость, братство, терпение, удовлетворенность, благодарность, компромисс и умеренность среди людей. Поэтому возрастает потребность в изучении философско-антропологических аспектов тасаввуф-философских идей в трудах Азизуддина Насафи, концепций монотеизма и вахдат аль-вуджуд.

В нашей стране проводятся духовные и образовательные реформы, направленные на изучение богатого исторического и духовного наследия нашего народа, популяризацию научного наследия великих просветителей и мыслителей на международном уровне и привитие их трудов молодому поколению на родном языке. «Наши предки, просветители и мыслители, жившие в разные эпохи, несмотря на все трудности и испытания, всегда оставались верны своему долгу развивать науку, идеалам гуманизма и просвещения, и буквально подавали пример духовной смелости. К сожалению, по воле судьбы, наш народ долгие годы не мог в полной мере наслаждаться наследием предков. Мы не продолжили открытия, сделанные нашими предками, в наше время и не довели их до совершенства. ... Сегодня мы должны сделать необходимые выводы из этих ошибок и усилить наш энтузиазм к науке. Мы должны не только гордиться достижениями наших великих предков, но и стремиться стать поколением, достойным их»[1]. Поэтому

[1]Мирзиёев Ш.М. Ҳозирги замон ва Янги Ўзбекистон. – Тошкент:“O‘zbekiston”, 2026. – Б.66.

важно обосновать потенциал учения Азизуддина Насафи о совершенном человеке в формировании духовного образа личности и улучшении социально-духовной среды.

Настоящее диссертационное исследование в определенной степени служит реализации задач, намеченны в Указах Президента Республики Узбекистан №УП-21 от 16 февраля 2026 г. «О дополнительных мерах по последовательному продолжению и выведению реформ на новый этап в рамках приоритетных направлений развития страны до 2030 года», №УП-6097 от 29 октября 2020 г. «Об утверждении Концепции развития науки до 2030 года», №УП-6108 от 6 ноября 2020 г. «О мерах по развитию сфер образования и науки в новый период развития Узбекистана», №УП-68 от 21 апреля 2025 г. «О мерах по дальнейшему укреплению гарантий права граждан на свободу совести и выведению реформ в религиозно-образовательной сфере на новый уровень», Постановлениях №ПП-2995 от 24 мая 2017 г. «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы сохранения, исследования и популяризации древних письменных источников», №ПП-4680 от 16 апреля 2020 г. «О мерах по радикальному совершенствованию системы подготовки кадров в области востоковедения и повышению научного потенциала», №ПП-5040 от 26 марта 2021 г. «О мерах по радикальному совершенствованию системы духовно-просветительской работы», №ПП-126 от 10 февраля 2022 г. «О дополнительных мерах по совершенствованию системы сохранения и исследования древних письменных источников», а также Постановлении Кабинета Министров №466 от 22 июня 2018 г. «О мерах по организации и поддержке деятельности Международной исламской академии Узбекистана» и задач, изложенных в других нормативно-правовых документах, касающихся данной отрасли.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование проводилось в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики I. «Формирование системы социально-правовых и экономических инновационных идей для информированного общества и демократического государства и пути их реализации».

Обзор зарубежных научных исследований по теме диссертации[2]. В ведущих мировых высших учебных заведениях и научных центрах проводятся исследования по истории ислама, тасаввуф, взаимосвязи философии и теологии, философских традиций Востока, исламских рукописей и изучению ирфон наследия, учения вахдат, концепции единства и концепции совершенного человека, в частности, в таких центрах как Central Washington University (США), Oxford Centre for Islamic Studies (Великобритания), Centre of Islamic Studies, SOAS University of London (Великобритания), Centre for the

[2] Для освещения данного раздела использовались следующие источники:: https://www.artuklu.edu.tr/; https://www.erbakan.edu.tr/; https://tasavvuf.uskudar.edu.tr/en; https://www.cis.cam.ac.uk/; https://www.oxcis.ac.uk/; https://cermi.cnrs.fr/accueil-scientifique/; https://www.inalco.fr/; https://orient.ivran.ru/; https://deutsches-orient-institut.de/en/; https://islamicstudies.harvard.edu/; https://www.cisssufi.org/; https://www.mei.columbia.edu/; https://tsuos.uz/; https://www.ircica.org/ircica/research-centre-for-islamic-history-art-and-culture-ircica.

Study of Islam, Institute of Arab and Islamic Studies, University of Exeter (Великобритания), Institute of Oriental and Asian Studies, University of Bonn (Германия), Университет Mardin Artuklu; Университет Necmettin Erbakan; The Institute for sufi studies Üsküdar University (Турция); Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Tasavvuf Anabilim Dalı (Турция), Institute of Oriental Manuscripts, Russian Academy of Sciences (Санк-Петербург, Россия), Ташкентский государственный университет востоведения, Феганский государственный университет, Бухарский государственный университет (Узбекистан).

В результате исследований, направленных на изучение духовного наследия, тасаввуф-философских взглядов просветителей Востока и их роли в развитии исламской философской мысли, был достигнут ряд важных научных результатов. В частности, в работах Азизуддина Насафи подчеркивается различие между понятиями «люди тасаввуф» и «люди вахдад», а также склонность мыслителя к взглядам людей единства (Central Washington University); реализованы комплексные историко-научные проекты, направленные на систематизацию истоков мусульманской цивилизации, социальных движений, идей в исламском мире и особенностей их исторического распространения (Oxford Centre for Islamic Studies, результаты основаны на взаимодействии исламской философии и теологии, вопросах метафизики, эпистемологии, этики и философской антропологии (SOAS University of London); разработаны научные подходы к взаимосвязанному изучению исламской философии, теологии и мистицизма (University of Exeter); историческое формирование бытия, знания и тасаввуф понятий в учении тасаввуф, а также их взаимосвязь с другими исламскими науками, были систематически изучены (Университет Мармара); значительные результаты достигнуты в изучении письменного наследия народов Востока на основе источниковедческих исследований, текстологии, археологии и изучения рукописей, а также в описании, переводе и внедрении редких рукописей в научное обращение. (Institute of Oriental Manuscripts, Russian Academy of Sciences); в Ташкентском государственном университете востоковедения, Ферганском государственном университете, Бухарском государственном университете (Узбекистан) изучались тасаввуф путешествие Азизиддина Насафи, его этапы и ситуации на этом пути; рассматривались взгляды мыслителя на развитие и совершенствование человека в тасаввуф (Институт востоковедения Российской академии наук); в Ташкентском государственном университете востоковедения, Ферганском государственном университете, Бухарском государственном университете (Узбекистан) изучались философия совершенного человека, шариат, тарикат и истина, а также виды общения и виды красоты.

В настоящее время во всем мире проводятся научные исследования в ряде приоритетных областей для изучения духовного наследия, тасаввуф-философских взглядов Азизуддина Насафи: генезис, эволюция и историческая трансформация философии тасаввуф; идеологическая взаимосвязь между исламской философией, теологией и тасавуф; философские, религиозные и

ирфон источники, повлиявшие на формирование мировоззрения Насафи; онтологические основы понятий «таухид» и «вахдат аль-вуджуд»; тасаввуф-философское содержание взаимоотношений между единством и божественностью, бытием и небытием, миром великого и миром малого; взаимосвязь между рациональным и ирфон знанием; философские, антропологические и этические основы понятия «совершенный человек»; проводятся исследования значения классического тасаввуф-философского наследия в современной философской мысли и системе универсальных человеческих ценностей.

Степень изученности проблемы. Духовное наследие Азизуддина Насафи и его тасаввуф-философские взгляды изучались в рамках востоковедения и исламоведческой школ. В тасаввуф учении Запада подход к творчеству Насафи не ограничивается текстологическими исследованиями или переводами, а поднялся до уровня деконструкции содержащихся в нем концептуальных идей с феноменологической, эпистемологической и онтологической точек зрения. Условно можно разделить исследования, направленные на изучение духовного наследия Насафи и его трудов, на три группы.

1. Переводчики и востоковеды, которые переводили труды тасаввуф представителей. Среди них следует выделить заслуги Ллойда Райджона, Эдварда Палмера, Изабель де Гастини, Яниса Эшотса, М. Моула, А. Корбена, Сайида Али Асгари, Мир Бакири Фарда, Ахмада Махдави Домгони, Хамиди Раббани, М. Кайвони, Мулло Абдулло Раджаба, Умита Хунутлу, Махмута Каника, Саломи Шимшек, Мурата. Тарик Юксель, Ахмад Авни Конук, Мурат Тамар, Вахдет Мохир, Махмут Садеттин Билгинер, Ш. Шукурова, Н. Комилова, О. Давлатова. Примечательно, что информация о мыслителе, представленная в таких работах, как «Хидаят аль-Арифин» и «Маджалис аль-Ушшак», очень кратка. Несмотря на это, были предприняты особые усилия по переводу и публикации основополагающих трудов Насафи, таких как «Китаб аль-Инсан аль-Камиль», «Максад аль-Акса», «Кашф аль-Хакоик», «Зубдат аль-Хакоик», «Баян ут-Танзиль» и «Танзиль»[3].

---

[3]Ridgeon, Lloyd. Aziz Nasafi (Includes translations of Maqsad-i Aqsa, Asrar al-Tawhid / Aziz-nama and parts of Kitab al-Insan al-Kamil). – London and New York: Curzon Press, 1997. – 234 p.; Palmer, Edward Henry. Oriental Mysticism: A Treatise on the Suffistic and Unitarian Theosophy of the Persians (Based on Azizuddin Nasafi's Maqsad-i Aqsa). – London: Bell and Daldy; Cambridge: Deighton, Bell, and Co., 1867. – 84 p.; Nasafi, Azizoddin. Le Livre de l'Homme Parfait (Kitâb al-Insân al-Kâmil). traduit du persan par Isabelle de Gastines. – Paris: Fayard, 1984. – 368 p.; ан-Насафи, Азиз ад-Дин. Зубдат ал-хакаик (Сливки истин). перевод с персидского, введение и комментарии Яниса Эшотса. – Москва: Садра, 2021. – 224 с.; Насафи, Азизуддин. Инсони комил (Совершенный человек). С предисловием Анри Корбэна. С примечаниями и предисловием Мериджона Моле // Перевод и предисловие доктора Саид Зияуддин Вахшери. – Тегеран: Библиотека Тахури, 1993. – 613 с.; نسفی، عزیزالدین. انسان کامل / با تصحیح و مقدمه ماریژان موله. – تهران: انستیتو ایران و فرانسه، ۱۹۶۲. – ۴۱۶ ص. Nasafî, Azîzoddîn. Le Livre de l'Homme Parfait (Kitâb al-Insân al-Kâmil) / recueil de traités de soufisme en persan, publié avec une introduction par Marijan Molé. – Téhéran-Paris: İnstitut Franco-İranien / d'Adrien-Maisonneuve, 1965. – 508 p; نسفی، عزیزالدین. بیان التنزیل: به ضمیمه شرح عزیزالدین ;.احوال و تحلیل آثار. تصحیح: سید علی‌اصغر میرباقری فرد. – تهران: مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۹. – ۳۲۳ ص – .نسفی. بیان التنزیل. شرح احوال و تحلیل آثار. / تصحیح سید علی‌اصغر میرباقری فرد. – تهران، ۱۳۷۹. مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران ;.ص.; عزیزالدین نسفی. کشف‌الحقایق. با اهتمام و تعمیق دکتر احمد مهدوی دامغانی. – تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۵۹. – ۳۴۰ ص ۳۲۳ ;.نسفی، عزیزالدین. مقصد اقصی / تصحیح حامد ربانی. – تهران: کتابخانه علمیه حامدی، ۱۳۵۱. – ۲۸۴ ص Райджен, Ллойд. Азизи Насафи. Перевод доктора Маджддуддини Кайвани. - Тегеран: Марказ, 1378. - 372 с.; Nesefî, Azîz. Maksad-ı Aksâ (müt. Molla Abdullah b. Receb). – İstanbul: Atatürk Kitaplığı, Osman Ergin Yazmaları, nr. 622, vr. 1b-182a.; Hunutlu,

2. Диссертационное исследование посвящено духовному наследию Насафи. Тасаввуф взгляды Азизуддина Насафи и их уникальные особенности изучались и исследовались рядом ученых Востока и Запада. Среди них Ибрагим Дюзен, Шейда Шахин Ульке, Хаджер Чакмак, Мехмет Ширин Сурмели, Кубро Йылдырым, Сенанур Кая, Сезай Фират, Тошкин Онель, М. Мехрубаний, Парвина Саиджафарова, И. Шарифов, Г. Сатторов[4].

3. Ученые и исследователи, изучавшие концептуальные проблемы и идеи учения тасаввуф в годы независимости. К ним уместно отнести Х.Хомидий, Н.Комилова, Г.Наврузову, С.Каримова, С.Рафиаддинова, Х.Пулатова, М.Маматова, З.Исакову, Дж.Холмоминова, К.Рахимова, Н.Сафарову, А.Хусейнову, Б.Намозова, А.Болтаева, О.Шарипову, Д.Амриддинову, Т.Норова, Г.Юнусову, М.Пардаеву, Х.Саматова, Ф.Музаффарова, И.Сиддикова[5].

Ümit. Kitab-ı Makşad-ı Akşâ Tercümesi (İnceleme - Metin - Dizin). – Ankara: Gazi Kitabevi, 2019. – 431 s., Nesefî, Azîzüddîn. İnsan-ı Kâmil (Kitâb al-Insân al-Kâmil). Farsçadan çeviren: Mahmut Kanık. – İstanbul: İnsan Yayınları, 1990. – 316 s.; Nesefî, Azîz. Tenzîl, haz. Selami Şimşek, Litera Yayıncılık, İstanbul, 2020.; Nesefî, Azîz. Zübdetü'l-hakâik. sadeleştiren: Murat Tarık Yüksel. – İstanbul: Demir Kitabevi, 1974; Nesefî, Azîz. İnsân-ı Kâmil (çev. Ahmed Avni Konuk, haz. Sezai Fırat). – İstanbul: Gelenek Yayıncılık, 2004. – 264 s.; Nesefî, Azîz. Hakîkatlerin Özü: Alem ve İnsan (Zübdetü'l-hakâ'ik) / haz. M. Murat Tamar. – İstanbul: İnsan Yayınları, 1997. – 128 s.; Nesefî, Azîz. Hakîkatin Özü (Zübdetü'l-hakâ'ik) / çev. Seyyid H. Hüseyinzade, sdl. Vahdet Mahir. – İstanbul: Kitsan, 2000. – 128 s.; Nesefî, Azîz. İnsanın Aslı ve Ruhların Yıldızlarla İlişkisi / haz. Mahmut Sadettin Bilginer. – İstanbul: Esma Yayınları, 1976. – 96 s.; Насафи Азизуддин. Зубдат -ул- хакоик. Пер. Шукурова Ш. // Бертельс А.Е. Пять философских трактатов на тему "Афак ва анфус" (О соотношении между человеком и вселенной). М., 1970.; Комил инсон ҳақида тўрт рисола: Фаридиддин Аттор, Султон Валад, Азизиддин Насафий, Ҳусайн Воиз Кошифий ижодидан намуналар / Форс - тожик тилидан Н.Комилов тарж. - Т.: "Маънавият", 1997. —280 б; Комилов Н. Тасаввуф. – Тошкент: Movarounnahr, 2009. – 448 б.; Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, Тошкент: 2021. -223 б.

[4] Düzen İ. Aziz Nesefi'ye Göre Allah, Kâinat, İnsan. – İstanbul: Furkan Yayınları, 2000. – 384 s.; Şahin Ş. Ü. Azîz Nesefî'nin (v. 700/1300 [?]) Tasavvuf Anlayışında "Kendini Bilme" Yolları: Yüksek Lisans Tezi. – Konya: Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2021. – 203 s.; Çakmak H. Abraham Maslow'un "Kendini Gerçekleştirme" Kavramının Aziz Nesefî'nin "İnsan-ı Kâmil" Kavramıyla Karşılaştırılması: Yüksek Lisans Tezi. – Eskişehir: Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2018. – 156 s.; Sürmeli M. Ş. Azîz Nesefî'nin Zübdetü'l-Hakāik Adlı Eserinin Tahkîk ve Değerlendirilmesi: Yüksek Lisans Tezi. – Çanakkale: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, 2021. – 284 s.; Yıldırım K. Azîz Nesefî'ye Ait Maksad-ı Aksa İsimli Eserin Tasavvufî Görüşleri: Yüksek Lisans Tezi. – İstanbul: Üsküdar Üniversitesi, Tasavvuf Araştırmaları Enstitüsü, 2021. – 215 s.; Kaya S. Aziz Nesefi'nin Maksad-ı Aksa Adlı Eserinin Molla Abdullah b. Receb Tarafından Yapılan Tercümesi (Metin-İnceleme): Yüksek Lisans Tezi. – İzmir: Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2022. – 168 s.; Sezâi Fırat, Azîzüddîn Nesefî'nin Yirmi İki Risâlesi'nin Tercümesi Işığında Tasavvufî Bilgi, (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul, 2004.; Önel, Taşkın. İbrahim b. Abdullah'ın Maksad-ı Aksâ Tercümesi (vr. 1a-55b). (Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Marmara Üniversitesi Türkiyât Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul, 2012.; Мехрубани, Махди Фидои. Происхождение мистических политических идей в Иране. Начиная с Азиза Насафи и заканчивая Садраддином Ширази. – Тегеран: Най, 1377. - 340 с. Саиджафарова П. С. Мистические и философские взгляды Азизуддина Насафи: Дис. ... канд. филос. наук. – Душанбе: Институт философии, политологии и права им. А.М. Богоутдинова АН Республики Таджикистан, 2012. – 178 с.; Саидджафарова Парвина. Человек и его место в учении Азизуддина Насафи // Известия Академии наук Республики Таджикистан. Серия "Философия и право". - Душанбе, 2002.- № 3-4. - Стр. 61-73; Шарифов И. У. Антропологические проблемы в философии Азизуддина Насафи: Дис. ... канд. филос. наук. – Душанбе: Институт философии, политологии и права им. А.М. Богоутдинова АН Республики Таджикистан, 2011. – 145 с.; Сатторов, Ҳ.Ч. Тавсифи мероси адабиву ирфонии Азизуддини Насафӣ / Х.Ч. Сатторов // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. Душанбе, ДДОТ ба номи С.Айни, 2020. №5 (88). С. 124-128.

[5]Хамиджон Ҳомидий. Тасаввуф алломалари. – Т.: "Шарқ", 2004; Комилов Н. Тасаввуф ёки комил инсон ахлоқи. К1. – Т.:"Ёзувчи", 1983; Пўлатов Ҳ, Маматов М. Тасаввуф тарихидан лавҳалар. А.Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси нашриёти. – Тошкент, 2011; Гулчеҳра Наврўзова. Нақшбанд рубоийлари фалсафаси. Монография / Г. Наврўзова. – Тошкент: "Фан" нашриёти, 2025. – 184 бет.; С.К.Каримов, А.Р.

Признавая научную значимость вышеупомянутых исследований, следует отметить, что они, в первую очередь, анализируют конкретное произведение наследия Азизуддина Насафи, конкретную философскую проблему или некоторые аспекты учения о «совершенной личности». Анализ существующей литературы показывает, что тасаввуф-философские концепции Насафи не были специально изучены. Поэтому в данной диссертации особое внимание уделяется анализу источников формирования, содержания, форм проявления и их уникального места в истории философии тасаввуф- философских концепций в духовном наследии Насафи.

Связь диссертационного исследования с научно-исследовательскими планами высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационное исследование проводилось в соответствии с научно-исследовательским планом Бухарского государственного университета в рамках научного направления, пункт II. «Проблемы совершенствования социально-философских и духовно-нравственных основ построения просвещенного государства в Новом Узбекистане» (2022-2026).

Цель исследования – выявить особенности проявления таасаввуф-философских концепций в научном наследии Азизуддина Насафи.

Задачи исследования:

изучение особенностей социально-культурной жизни Мовараунахра в XIII веке и её влияния на развитие тасаввуф-философского учения;

обобщение идеологических источников тасаввуф-философского мировоззрения Азизуддина Насафи и анализ этого научного наследия в современных исследованиях;

выявление общих теоретических проблем философии тасаввуф в научном наследии мыслителя, их взаимосвязи и историко-философское содержание;

Самадов, У.Т. Язданов, Р.Ш.Тошқуватова, М.Аллаярова, Ш.Т. Турсункулова. Шарқ фалсафасининг замонавий йўналишлари. Монография. – Самарқанд: СамДУ, 2021. - 209 бет; Исақова Замирахон. Ирфон фалсафаси / – Тошкент: Фан, 2022. – 236 бет.; Раҳимов К. Мовароуннаҳр тасаввуфи тарихи: таълимотнинг шаклланиши ва тизимлаштирилиши (VIII-XI асрлар). – Тошкент: “Akademnashr” 2020.; Сафарова Н.О. Хожагон тасаввуфий таълимотида маънавий-ахлоқий қадриятлар масаласи. фал.фан.ном. дисс... - Тошкент, 2002. - 152 б.; Хусейнова А. Общечеловеческие ценности в мировоззрении Абдурахмана Джами. Автореф… канд.филос.наук. – Ташкент, 1994, - 41 с.; Намозов Б. Нақшбандийлик фалсафаси(Хожа Муҳаммад Порсо асарлари асосида). Бухоро: “Durdona”, 2025. – 264 б.; Болтаев А.А. “Муҳйиддин Ибн Арабийнинг ижтимоий–фалсафий қарашлари”. Фалс.фан. докт...дисс.(DSc) –Бухоро.–2024; Шарипова О. Абдулхолиқ Ғиждувоний маънавий меросининг фалсафий таҳлили. Фалсафа фанлари доктори (DSc) илмий даражасини олиш учун ёзилган диссертация. - Бухоро, 2022. - 249 б.; Норов Т.О. “Алишер Навоий онтологияга оид карашларининг фалсафий-концептуал таҳлили”: Монография. - Тошкент: “Iqtisodiyot”, 2021. - 212 б.; Юнусова Г. С. Абдулқодир Гийлоний таълимотида инсон моҳияти. Монография / Бухоро : “Бухоро детерминанти”, 2023. – 204 б.; Pardayeva M.D. Alisher Navoiy ma’naviy merosida Naqshbandiya ta’limoti mazmun-mohiyatiga oid g‘oyalar: fal. fan.dok…dis. ….автореф. – Buxoro.: 2023.-76.; Саматов Х.У. Халқ билан мулоқот қилишнинг тасаввуфий-фалсафий илдизлари. Монография. – Самарқанд, 2025. – 178 б.; Музаффаров Ф. Ғаззолий илм ва унинг таснифи хусусида. Илмий рисола. Бухоро, 2011. – 52 б.; Сиддиқов И. Б.Ўрта аср ислом шарқида гносеологик ва теологик қарашларнинг ўзаро синтезлашуви: тарихий-фалсафий таҳлил / Тошкент: ”Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти” нашриёти, 2022. - 276 б.; Амридинова Д.Т. Жадидчилик таълимотида комил инсон концепциясининг фалсафий-ижтимоий моҳияти: Фалс. фан. док. (DSc) ... дис. –Самарқанд: СамДУ, 2021. -250 б.; Холмўминов Ж. Тасаввуф онтологияси (Монография). – Т.: “Yosh avlod matbaa”, 2021. -190 б.; Холмўминов, Жаъфар. Ирфон фалсафаси изоҳли луғати. (луғат қўлланма) – Тошкент: “Ilm-ma’rifat”, 2026, - 362 б

анализ понятия «таухид» и «вахдат аль-вуджуд» в тасаввуф учении, роль разума, повествования, откровения, открытия и ирфон знания в тасаввуф эпистемологии, а также особенности проявления форм знания; анализ концепции Насафи о «совершенном человеке» с философской и антропологической точки зрения и прояснение ее идеологические сходства и различия с тасаввуф учением;

обоснование роли учения Азизиддина Насафи о совершенном человеке в формировании духовного образа личности и важности моральных принципов его духовного наследия в улучшении социально-духовной среды.

В качестве объекта исследования были выбраны научное и духовное наследие Азизиддина Насафи, его мистические и философские взгляды, а также научные работы, в которых эти взгляды изучались.

Предметом исследования является изучение особенностей концепций мистической антропологии, онтологии и эпистемологии Азизиддина Насафи, его антропологических взглядов на сущность совершенного человека и особенностей проявления его духовных и нравственных принципов.

Методы исследования. В диссертации использовались научные методы познания, такие как анализ и синтез, комплексный подход, сравнительный анализ, системно-функциональный подход, контент-анализ, диалектический и дискурсивный анализ.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

раскрыты общие аспекты понятий бытия и его рангов, знания и достижения истины, а также совершенного человека, в соответствии с идеями шариата, мудрости, единства, калама, индуизма и суфизма, такими как признание взаимосвязи между Истиной, Миром и Человеком, стремление к пониманию истины и духовное совершенствование человека, а также раскрываются их специфические аспекты в объяснении сущности и статуса бытия, приоритете источников знания и определении путей и средств достижения совершенства в трудах Азизуддина Насафи «Китаб аль-Инсан аль-Камиль», «Зубдат аль-хакойик», «Кашф аль-хакойик», «Максад аль-Акса», «Танзиль», «Байон ут-танзиль»;

доказано, что иерархическая структура бытия систематизируется на основе взаимосвязи мира силы (мира невидимого, божественного мира), мира малакута (мира ангелов, мира духов), мира собственности (материального мира, мира свидетельств) и рангов сущности (сущности), проявления и души, связанных с существованием в тасаввуф онтологии Азизуддина Насафи, а также характеристики тасаввуф (теологического, вахдат аль-вуджуд) и философского (пантеистического, эманационного) проявления;

выявлены взгляды Азизуддина Насафи на рациональное и иррациональное знание в суфийской эпистемологии, а также на человеческие пути достижения истины, проясняющие взаимосвязь между миром и человеком, самосознание, важность понятий интеллекта, духа, проницательности, нафса, любви и света, а также концептуальные идеи эпистемологических направлений, таких как подражание (сенсуалисты), доказательство и рассуждение (рационалисты) и открытие (иррационалисты);

обосновано, что взгляды мыслителей на философскую антропологию основаны на том, что человек – божественное творение, миниатюрный (олами сагир) аналог великой вселенной (алами кабир), его биологические, психологические и социальные характеристики, его бытие, его достижение совершенства через достижение духовных ступеней, взлет и падение души, зрелость и таланты;

раскрыто, что концепция совершенного человека Азизуддина Насафи выявляет такие моральные идеалы как добрые слова, добрые дела, нравственность, просветление, самосознание и духовная зрелость, в то время как концепция свободного совершенного человека раскрывает такие характеристики как отрешенность, отречение, удовлетворенность, смирение (безусловная преданность), освобождение от чувственных привязанностей и духовная свобода, важность этих концепций для обеспечения духовного совершенства личности, укрепления гармонии национальных и универсальных ценностей, а также установления стабильности и толерантности в социально-духовной среде.

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

разработаны предложения и рекомендации по реализации задач, связанных с построением просвещенного общества в Новом Узбекистане на основе идей человеческого достоинства, совершенного человека, самосознания, гармонии национальных и универсальных ценностей, а также воспитания молодежи в духе доброты, нравственности, гуманности, терпения и творчества в рамках духовного наследия Азизиддина Насафи;

обосновано, что идеальный человек и идеальный свободный человек, нравственность и утонченность, а также взгляды на ценности основаны на необходимости воспитания молодого поколения, являющегося главным звеном общества, в духе честности, чистоты, трудолюбия, бескорыстия и духовной совершенности, развития, обогащения и приумножения интеллектуального потенциала, сохранения исторического и культурного наследия, а также развития знаний и навыков в области материального и духовного развития;

раскрыты возможности использования воспитательных, нравственных и социально-духовных направлений в формировании духовного образа человека на основе взглядов мыслителя на человеческую природу, духовную зрелость, нравственное очищение, просветление и совершенство;

были усовершенствованы образовательные проекты и информационно-просветительские программы, направленные на улучшение социально-духовной среды, основываясь на потенциале духовных и нравственных принципов, заложенных в наследии Азизуддина Насафи, для обеспечения социальных отношений, терпимости, нравственной ответственности, взаимного уважения и духовной стабильности.

Достоверность результатов исследования основана на том, что теоретические взгляды, методы и подходы, использованные в процессе исследования, были получены с учетом официальных источников, фактов, статистических данных, первичных источников, определение понятия было

разработано в соответствии с требованиями методологии и логики научных исследований, опубликованные научные статьи были апробированы на республиканских и международных конференциях, на основе выводов, сделанных на базе результатов исследования, были разработаны предложения, рекомендации, внедренные на практике, а полученные результаты были одобрены соответствующими уполномоченными организациями.

Научное и практическое значение результатов исследования. Научная значимость результатов исследования определяется тем, что предложенные концептуальные идеи могут быть использованы для раскрытия тасаввуф-философских концепций в духовном наследии Азизуддина Насафи как целостной системы с историко-философской точки зрения, для выявления идеологических источников взглядов мыслителя, онтологических и эпистемологических основ, взаимосвязи его учения о совершенной личности, душе и человеческой сущности, а также для обогащения теоретико-методологических основ исследований в области философии тасаввуф, исламской философии, истории философии и философской антропологии, а также для совершенствования теоретико-методологических основ мыслителей тасаввуф учения, таких как компромисс, терпимость, терпение и благодарность, в воспитании совершенной личности.

Практическая значимость результатов исследования объясняется тем, что они могут быть использованы при разработке программ и проектов, направленных на формирование духовного образа человека, развитие самосознания, духовно-просветительскую пропаганду и улучшение социально-духовной среды, а также при преподавании таких предметов, как «История философии» и «Философия тасаввуф» в высших учебных заведениях, при подготовке специальных курсов и учебно-методических пособий, при популяризации представителей тасаввуф и их научного наследия, при подготовке медиапрограмм и медиаматериалов, а также при реализации религиозно-просветительских проектов.

Внедрение результатов исследования. На основе научных результатов, полученных при изучении особенностей проявления мистических и философских концепций в духовном наследии Азизуддина Насафи:

теоретические обобщения и выводы относительно общих аспектов понятий бытия и его уровней, знания и достижения истины, совершенного человека в работах Азизуддина Насафи «Китаб аль-Инсан аль-Камиль», «Максад аль-Акса», «Кашф аль-Хакойк», «Зубдат аль-Хакойк», «Байон ут-Танзил», «Танзил» с идеями людей шариата, людей мудрости, людей единства, людей калама, людей индуизма и тасаввуф, таких как признание взаимосвязи между Истиной, Миром и Человеком, стремление к пониманию истины и духовного совершенствования человека, а также их специфические аспекты в объяснении сущности и статуса бытия, определение приоритетов источников знания и способов достижения совершенства были использованы в опубликованных работах в рамках фундаментального научно-исследовательского проекта № ОТ-Ф1-106 по теме «Исследования западными учеными естественно-научного и социально-философского наследия

средневековых просветителей мыслителей Востока», осуществленного в Национальном университете Узбекистана. (Справка № 04/11-26448 от 3 ноября 2025 г. Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека). В результате, это способствовало тому, что место Азизуддина Насафи в истории тасаввуф Мавораунахра, богатое духовное наследие, которое он оставил после себя, влияние тасаввуф-философских взглядов мыслителя на духовную среду последующих периодов, его высокий статус в западном мире, а также тот факт, что «Просвещение против невежества», является сегодня сильной идеей, способствующей развитию знаний и навыков в области патриотизма, свободы и осознанности;

выводы по научной новизне и рекомендации о том, что в тасаввуф онтологии Азизуддина Насафи иерархическая структура бытия систематизируется на основе взаимосвязи мира силы (мира невидимого, божественного мира), мира ангелов, мира духов, мира собственности (материального мира, мира свидетельств) и рангов сущности (сущности), явления и души, связанных с бытием, а также относительно характеристик тасаввуф (теологического, вахдат аль-вуджуд) и философского (пантеистического, эманационного) проявления, были использованы в деятельности Управления по делам мусульман Узбекистана, в том числе при реализации таких мер как организация аудиовизуальных материалов, шоу и видеороликов, а также в дальнейшем совершенствовании пропагандистской и социально-политической подготовки по направлению II. «Совершенствование системы образования в религиозно-образовательной сфере, повышение квалификации и переподготовка кадров». (Справка № 05-03/3216 от 21 ноября 2025 г. Управления по делам мусульман Узбекистана). В результате, это способствовало формированию сознания молодежи, обеспечению терпимости, взаимного уважения, доброты, мира и гармонии в обществе, обеспечению стабильности социально-духовной среды и повышению качества образования на основе развития гармонии между религиозными и светскими знаниями, дальнейшему усилению чувства вовлеченности и участия представителей религиозно-образовательной сферы в подготовке квалифицированных кадров в религиозно-образовательной сфере, а также в их переподготовке и повышении квалификации;

обобщения и выводы по взглядам Азизуддина Насафи на рациональное и иррациональное знание в тасаввуф эпистемологии, на пути человека к достижению истины, на взаимосвязь мира и человека, на самосознание, на важность понятий интеллекта, духа, проницательности, нафса, любви и света, а также на концептуальные идеи эпистемологических направлений, таких как подражание (сенсуалисты), доказательство и рассуждение (рационалисты) и открытие (иррационалисты), были использованы для выполнения задач, поставленных в рамках практического проекта № А-ОТ-2021-11 «Создание электронной трансдисциплинарной платформы комплекса религиозных и национальных ценностей узбекского народа» (2021-2022), реализованного в Национальном университете Узбекистана. (Справка № 04/11-26449 от 3 ноября 2025 г. Национального университета Узбекистана имени Мирзо

Улугбека). В результате, духовное наследие Азизиддина Насафи послужило основой для разработки предложений и рекомендаций по реализации задач, связанных с построением просвещенного общества и созданием в Новом Узбекистане духовного пространства, основанного на идеях человеческого достоинства, совершенной личности, самосознания, гармонии национальных и универсальных ценностей, а также воспитания молодежи в духе доброты, нравственности, гуманности, терпения и творчества;

предложения и рекомендации о том, что взгляды просветителя на философскую антропологию включают в себя идею о том, что человек – божественное творение, миниатюрный (алами сагир) аналог великой вселенной (алами кабир), его биологические, психологические и социальные характеристики, его бытие, достижение им совершенства через достижение духовных ступеней, взлет и падение его души, его зрелость и его таланты, были использованы как факторы, определяющие благополучную жизнь, социальную справедливость, духовное развитие, а также идеи, направленные на обеспечение социальной гармонии на основе национальных ценностей, в социально-политических анализах и инициативах, проводимых демократической партией «Милли Тикланиш». (Справка № 02/01-114 от 21 ноября 2025 г. Центрального совета Демократической партии «Милли Тикланиш»). В результате, духовно-просветительское мероприятие, организованное для членов и сотрудников партии под лозунгом «От национального возрождения к национальному подъему», послужило основой для разработки семинаров, тренингов, круглых столов, пропагандистских и агитационных программ и материалов, а также методических разработок;

предложения и рекомендации о том, что концепция совершенного человека Азизуддина Насафи включает в себя такие моральные идеалы, как добрые слова, добрые дела, нравственность, просветление, самосознание и духовная зрелость, в то время как концепция свободного совершенного человека включает в себя такие характеристики как отрешенность, непривязанность, удовлетворенность, смирение (бескорыстная преданность), освобождение от чувственных привязанностей и духовная свобода, важности этих концепций для обеспечения духовного совершенства личности, укрепления гармонии национальных и универсальных ценностей и установления стабильности и толерантности в социально-духовной среде, были использованы для написания сценариев программ «Образование и развитие», «Молодежь Узбекистана», «Газели Бостони» и «Нация и духовность», которые транслировались на телеканале и радио «Узбекистан» в 2024-2025 годах. (Справка № 05-09-1768 от 7 ноября 2025 года государственного учреждения «Творческое объединение «Узбекистан 24» Национальной телерадиокомпании Узбекистана). В результате, это послужило дальнейшему развитию духовного наследия Азизиддина Насафи, его места в мире тасаввуф, в частности, взглядам мыслителя на совершенного человека и свободного совершенного человека, нравственность и изящество, а также ценностей, которые способствовали дальнейшему развитию знаний и навыков воспитания молодого поколения, являющегося главным звеном общества, в

духе честности, чистоты, трудолюбия, бескорыстия и духовного совершенства, развития, обогащения и приумножения интеллектуального потенциала, сохранения исторического и культурного наследия, а также материального и духовного развития.

Апробация результатов исследования. Результаты данного исследования обсуждались на 8 международных и 8 республиканских научно-практических конференциях. Подготовлено на основании заключения Комитета по делам религий Республики Узбекистан от 5 июня 2026 г. № 03-07/4699.

Опубликованность результатов исследования. В научных изданиях, рекомендованных к публикации Высшей аттестационной комиссией Республики Узбекистан по основным научным результатам диссертаций, опубликовано в общей сложности 34 научных работ по теме диссертации, включая 1 монографию, 14 статей (в 10 республиканских и 4 зарубежных журналах).

Структура и объем диссертации. Диссертация включает введение, четыре главы, заключение, перечень использованной литературы. Общий объем диссертации составляет 257 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во «**Введении**» диссертации раскрывается актуальность и востребованность темы, ее соответствие приоритетным направлениям развития науки и технологий в республике, проводится обзор зарубежных научных исследований, степень изученности проблемы, ее связь с планами научно-исследовательской работы высшео образовательного учреждения, где выполнена диссертация, описываются цель и задачи исследования, объект, предмет, методы, использованные в исследовании, раскрываются научная новизна, практические результаты, достоверность результатов, научно-практическая значимость исследования, а также предоставляется информация об апробации, опубликованности результатов, структуре и объеме диссертации.

Первая глава диссертации, озаглавленная как «**Теоретические и методологические основы изучения философского наследия Азизуддина Насафи**», анализирует специфику социально-культурной жизни Мовараунахра в XIII веке, её влияние на развитие тасаввуф-философского учения, идеологические источники мировоззрения Азизуддина Насафи и изучение наследия мыслителя в современной науке.

Сложные социально-политические процессы в истории Мовароуннахра и Хорасана в XII-XIV веках, политический хаос, вызванный монгольским нашествием, разрушение городов и научных центров, экономический упадок, миграция населения и резкие изменения в духовной обстановке оказали негативное влияние на развитие науки. Разрушение научных центров в Бухаре, Самарканде, Насафе и Хорезме нанесло серьезный удар по традициям и научному наследию, формировавшимся на протяжении веков.

Азизуддин Насафи проанализировал этот политический и культурный кризис в своих произведениях, в частности в «Максад аль-Акса» и «Кашф аль-Хакоик». Насафи описал монгольское вторжение не как простое военное поражение, а как деградацию человечества и временное торжество «зулумат» (тьмы) в бытии. Азизуддин Насафи, как очевидец прихода монголов, описывает вторжение и завоевание как нарушение баланса в мире и препятствие на пути к совершенству человека следующим образом: “Знай, в то время (монгольская эпоха) люди знания были унижены, а люди невежества почитаемы. Причина этих бедствий и невзгод в том, что люди отдалились от своей истинной правды. Мир погрузился во тьму (зулумат), потому что свет просветления погас. Этот народ (монголы) пришел с мечами и разрушил не только города, но и сердца”[6].

По мнению исследователя, в XIII веке суфизм вышел за рамки аскетизма и духовного очищения и начал выполнять широкие социально-культурные задачи. Тасаввуф школы стали важным фактором поддержания духовного покоя человека и восстановления нравственных норм в условиях социального кризиса. Поэтому учение Насафи о «совершенном человеке» сформировалось как антропологическая доктрина и моральный идеал, обеспечивающий духовное руководство для человека во времена хаоса. Потому что: «О дервиш! Путь к избавлению от этого искушения лежит не во внешнем оружии, а во внутреннем созерцании. Когда люди изменятся и обратятся к Истине, тьма превратится в свет. Это бедствие – призыв пробудить тех, кто спит»[7].

Хотя монгольское вторжение нарушило культурную систему Мовароуннахра, труды таких мыслителей как Азиз ад-Дин Насафи, создали новую духовную парадигму - философскую систему, сосредоточенную на внутреннем мире человека и выходящую за рамки социальной ситуации. Эта оценка работ Анри Корбена об Азизе ад-Дине Насафи имеет фундаментальное значение для понимания места суфийской философии во времена кризиса. По мнению А. Корбена, наследие Насафи представляет собой наиболее полный феноменологический ответ на культурный кризис монгольской эпохи[8]. Этот мыслитель показал теоретический и практический путь сохранения нравственной идентичности человека в условиях краха внешнего политического порядка. Мыслитель, опираясь на собственные выводы, указал пути выхода из культурного, духовного и социального кризиса общества своего времени. По его мнению, *первый шаг* на этом пути – самопознание. Например, в предисловии к труду «Максад аль-Акса» содержатся следующие размышления по этому поводу: «О дервиш! Путь к избавлению от этой смуты лежит не во внешнем оружии, а во внутреннем размышлении. Когда люди изменятся и обратятся к Истине, тьма превратится в свет. Это бедствие – призыв пробудить тех, кто спит»[9]. В периоды политического вакуума Насафи

---

[6] См.: عزیزالدین نسفی. مقصد اقصی / تصحیح و تعلیق سید علی‌اصغر میرباقری فرد. - تهران: انتشارات جامی، ۱۳۸۹. - ص. ۱۲.

[7] См.: عزیزالدین نسفی. مقاصد االقصی / تصحیح و تعلیقات س. ع. ا. میرباقری فرد. — تهران: انتشارات جامی، ۱۳۸۹. — ص. ۱۵.

[8] Corbin H. En Islam iranien: Aspects spirituels et philosophiques. Vol. II: Sohrawardi et les Platoniciens de Perse. - Paris: Gallimard, 1971. - P.148-149.

[9] См: عزیزالدین نسفی. مقاصد الاقصی / تصحیح و تعلیقات س. ع. ا. میرباقری فرد. - تهران: انتشارات جامی، ۱۳۸۹. - ص. ۱۵

предлагает мыслителям поддерживать внутреннюю духовную среду, не отрываясь полностью от общества. Это *второй путь*, требующий приобретения знаний и уединения. Мысли суфия: «Если дома и медресе разрушаются за пределами дома, стройте медресе своего сердца. Если книги сжигаются, читайте знания, хранящиеся в сердце. Если тираны правят над телами, защищайте царство своей души. Истинная свобода – быть с Истиной даже под гнетом», – помогают прояснить наши мысли"[10]. По мнению Насафи, спасение общества заключается в стремлении каждого человека к совершенству. В противоположность «разрушению» монголов, Насафи выступал против «сотворения» «совершенного человека». Это третий путь, и для Насафи «совершенный человек» - это не просто моральный идеал, а столп бытия. По его мнению, поскольку цель бытия Вселенной - человек, если на земле не будет никого, кто достиг бы совершенства, бытие потеряет свой смысл и столкнется с «разрушением». Например, размышления Насафи о совершенном человеке, такие как: «Порядок в мире зависит от Совершенного Человека. Если на земле останется хотя бы один Совершенный Человек, мир будет спасен от разрушения. Путь к спасению лежит в стремлении каждого человека к совершенству в меру своих возможностей и в ответ на тьму невежества свечой просветления», - это духовная позиция Насафи по отношению к таким зверствам, как монгольское нашествие[11]. Он отстаивает превосходство знаний и морали над вооруженной силой, что отражает гуманистические принципы философии Насафи.

В диссертации также анализируется еще одна важная особенность изменений в монгольский период – сближение рациональной философии и метафизики тасаввуф. Отмечается, что логико-рациональные традиции мудрости предков, в частности, подходы к знанию и бытию школ Аль Фараби и Ибн Сины, послужили определенной теоретической основой для последующих тасаввуф учений. Насафи стремился объединить это наследие с идеями тасаввуф опыта и духовного очищения. Первичные сведения о личной жизни Насафи ограничены. Мыслитель не описывал в своих трудах конкретных биографических сведений, сосредоточившись главным образом на вопросах бытия, человека, духа, просветления и совершенства. В то же время информация, представленная в некоторых его трактатах, позволяет реконструировать определенные аспекты жизни Насафи. В частности, известно, что он много путешествовал, посещал научные и культурные центры, такие как Бухара, Хорасан, Керман, Исфахан, Шираз и Абаркух, и общался с различными мыслителями и просветителями. «О дервиш! Я много раз путешествовал по миру огня, мне посчастливилось общаться со многими великими людьми, мыслителями, философами и шейхами, я служил каждому из них, выполнял все их указания в плане изучения и повторения, борьбы и запоминания; от них я получил много благ. Глаза моего сердца открылись

[10] См: عزیزالدین نسفی. کشف الحقایق / تصحیح و تعلیقات احمد مهدوی دامغانی. - تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۸۶. - ص. ۲۱۰-۲۱۲.

[11] См: عزیزالدین نسفی. بیان التنزیل / تصحیح و تعلیقات س. ع. ا. میرباقری فرد. - تهران: سخن، ۱۳۹۱. - ص. ۲۲-۲۵؛ همو. کتاب الإنسان الکامل / تصحیح و مقدمه هانری کوربن. - تهران: طهوری، ۱۳۷۹. - ص. ۴-۵.

миру богатства, царства и власти. Сфера моего мышления расширилась, я подружился с мыслителями, обладающими обширными знаниями»[12].

Идеологический генезис мировоззрения Насафи формируется несколькими источниками. Первым и главным источником является Священный Коран и хадисы - их размышления по вопросам бытия, монотеизма, человека, души, духа, просветления и совершенства часто основаны на исламских источниках. Вторым является связь между традициями греческой философии, перипатетизма и восточного просветительства – иерархическая структура бытия, роль разума в познании, использование таких понятий как причина и следствие, субстанция и сущность, с рационально-философскими традициями. Особое место в формировании мировоззрения Насафи занимает школа Кубравия. Существует идеологическая близость между взглядами Шахабиддина Сухраварди на свет, ишрак, ментальное откровение и визуальное знание и понятиями «свет», «сердце», «открытие» и «внутреннее восприятие» в трудах Насафи. Учение Ибн Араби о «вахдат аль-вуджуд» было проанализировано как один из важнейших источников тасаввуф и философских взглядов Насафи. Махмуд Эрол Килич отметил: «Уникальность Насафи заключается в том, что он смог объединить чрезвычайно сложную метафизику Ибн Араби с простой духовностью кубравия и превратить это в образ жизни общества»[13].

В диссертации сравниваются подходы иранских исследований Насафи, тюркского тасаввуф, европейского ориентализма и арабистики. Иранские исследователи внесли значительный вклад в подготовку работ Насафи к публикации, текстологические исследования, идентификацию рукописей и интерпретацию его тасаввуф учений. Большое значение в этом направлении имеют подготовка к публикации «Байон ут-танзил» Сайида Алиасгара Мирбагири Фарда, редактирование «Макасади аль-Акса» Хамида Раббани и работа Ахмада Махдави Домгани над «Кашф уль-хакоик». В западных исследованиях такие ученые как М.Моль, Л.Ройджон, Анри Корбен, Л.Левисон, сосредоточились на месте Насафи в истории тасаввуф, вахдат уль-вуджуд, комил инсон и развитии персидской тасаввуф прозы. Турецкие ученые более широко анализировали аспекты творчества Насафи, связанные с Кубравией, Акбарией, практическим тасаввуф и нравственным воспитанием[14].

В диссертации в качестве основных источников для восстановления тасаввуф-философских взглядов мыслителя были изучены такие произведения как «Китаб аль-Инсан аль-Камиль» («Книга совершенного человека»), «Зубдат уль-хакойик» («Сливки истин»), «Кашф уль-хакойик» («Открытие истин»), «Максад уль-акса» («Конечная цель»), «Танзил» («Откровение»), «Байон ут-танзил» («Объяснение Откровения»), «Маназил ус-саирин» («Пути странников»). Исследователь, оценивая каждый трактат как отдельное

[12] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. – Б. 67–68.
[13] Kılıç, M. E. İbn Arabi Düşüncesine Giriş: Tasavvuf ve Metafizik. İstanbul: Sufi Kitap, 2017. – S. 142–148.
[14] Uludağ, Süleyman. Tasavvuf Terimleri Sözlüğü. – İstanbul: Kabalcı Yayınevi, 2002. – S. 185–190; Keklik, Nihat. Sadreddin Konevî'de Felsefe ve Tasavvuf. – İstanbul, 1967. – S. 112–118.

произведение, также обращал внимание на содержательную связь между ними. В работе «Китаб аль-Инсан аль-Камиль» анализируются взаимоотношения между шариатом, тарикатом и истиной, природой человека, совершенным человеком, свободным совершенным человеком, общением, духом и совершенством как один из главных источников тасаввуф антропологии Насафи. «Зубдат уль-хакоик» - одно из важных произведений мыслителя, в котором в доступной форме объясняются вопросы бытия, человека и просветления. «Кашф уль-хакоик» считается относительно всеобъемлющим философским трактатом в наследии Насафи. В «Максад уль-акса» приоритет отдается таким вопросам, как последовательное объяснение тасаввуф концепций, путь спасения, достижение просветления и сравнение различных интерпретаций бытия. В «Танзил» и «Баян ут-танзил» вопросы нисхождения, происхождения, рангов бытия, места человека в космосе, знания и совершенства интерпретируются в взаимосвязанном ключе. Обращение «О дервиш!» в произведениях Насафи также не является обычным литературным приемом. Это дидактический инструмент, создающий прямой духовный диалог между автором и читателем.

Согласно диссертанту, политический и культурный хаос в Мавераннахре XIII века сделал актуальным вопрос о внутренней духовной стабильности человека, в то время как мистическая интерпретация Корана и хадисов, логико-рациональные традиции машшоизма, духовно-практический опыт Кубравийи, метафизические взгляды школы Ибн Араби и другие историко-культурные источники определили теоретический контекст мировоззрения Насафи. Изучение трудов мыслителя по их содержанию и функциональной функции показывает наличие внутренней философской логики в наследии Насафи, которая развивается по цепи «бытие – знание – человек – просветление – совершенство». На этой основе в первой главе определены историко-теоретические основы онтологических, эпистемологических и философско-антропологических концепций, которые будут исследоваться в последующих главах.

Вторая глава диссертации, озаглавленная «**Анализ философских взглядов Азизуддина Насафи на вопросы тасаввуф онтологии и эпистемологии**», исследует взаимосвязь общих теоретических вопросов философии тасавуф с научным наследием Азизуддина Насафи, онтологические взгляды мыслителя на монотеизм и единство бытия, а также методы познания истины.

В научном наследии Азизуддина Насафи тасаввуф рассматривается не только как практика аскетизма или нравственного очищения, но и как теория, охватывающая проблемы бытия, знания, человека и духовного совершенства. В «Максад аль-Акса», «Зубдат аль-Хакойик», «Танзиль» и «Китаб аль-Инсан аль-Камиль» Насафи излагает свои взгляды на путь сулука с разных точек зрения. Мыслитель различает содержание красоты с точки зрения шариата, тариката и хакиката, объясняя его на уровне шариата как движение от невежества к знанию, в тарикате – от дурной морали к доброй морали, а на уровне хакиката – как движение от ограниченного «я» человека к постижению

Истины. Ибо «…знайте, что, согласно мнению сторонников тасаввуф, красота – это переход от плохих слов к хорошим, от плохих поступков к хорошим, от порочной морали к хамиде (восхваляемой), от собственного существования к существованию Владыки Вселенной. То есть, когда лук приобретает хорошие слова, дела и хорошее поведение, свет просветления озаряет его сердце, и он начинает понимать истинную сущность вещей»[15]. Этот вопрос важен, потому что в «Китаб аль-Инсан аль-Камиль» говорится: «О дервиш! Знание встречается во многих местах, но знание, охватывающее всё, находится только здесь. Здесь познаётся сам человек, здесь он понимает и видит сущность вещей. Поэтому сулук — странник, сталкивающийся со своими рядами и постепенно проявляющий их, является завершением малого мира»[16].

По диссертанту, Азизиддин Насафи мыслитель, который не только считал тасаввуф основой развития человечества, но и научно и философски обосновал цель его существования – достижение уровня «совершенного человека». Для Азизуддина Насафи *тасаввуф – это систематическая наука, которая заново открывает человека и возвышает его в социальном, духовном и этическом плане.* Он учил, что задача человека на земле – не просто выживать, но и подняться на более высокий духовный уровень, понимая свою сущность. В этом отношении Насафи указывает в своем труде «Максад аль-Акса», что истинные цели представителей тасаввуф, ставящих человека в центр и стремящихся к Истине, - это достижение просветления Аллаха, и что познание Аллаха возможно только через Его свет[17].

Согласно диссертанту, важно также отметить, что в мировоззрении Насафи связь путешествия с процессами нисхождения и восхождения имеет большое значение. Если нисхождение ассоциируется с прибытием человека в материальное бытие через ступени бытия, то восхождение означает его духовное возвращение к своему истоку и истине. В этом случае «возвращение» - это не пространственное движение; это качественное изменение в человеке через душу, ум, просветление и духовный опыт. Если движение на каждом уровне бытия направлено к определенному совершенству, то это движение в человеке приобретает сознательный и духовный характер.

В тасаввуф онтологии Азизуддина Насафи изучались категории бытия, таухид, вахдат, касрат, таджалли, зат, ваджх, нафс, мульк, малакут, джабарут. Проблема бытия рассматривалась в таких произведениях как «Максад уль-акса», «Китаб аль-Инсан аль-Камиль», «Кашф уль-хакойик», «Танзил», «Баян ут-танзил», «Зубдат уль-хакойик». Место Азизуддина Насафи в истории исламской философии и тасаввуф определяется, прежде всего, последовательным развитием им учения «вахдат аль-вуджуд» (единство бытия), теоретически систематизированной шейхом аль-Акбаром ибн Араби,

---

[15]Комил инсон ҳақида тўрт рисола: Фаридиддин Аттор, Султон Валад, Азизиддин Насафий, Ҳусайн Воиз Кошифий ижодидан намуналар / Форс-тожик тилидан Н. Комилов тарж. - Т.: “Маънавият”, 1997. - Б. 160

[16] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. - Б. 71

[17] См,: نسفی، عزیزالدین. مقصد اقصی (در ذیل اشعة اللمعات) / با تصحیح و اهتمام: حامد ربانی. – تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۵۲ [۱۹۷۳]. – ص. ۲۷۰–۲۷۵.

и её переводом на популярный философский язык посредством собственных уникальных методов обновления. Анализ сущности дошедших до нас фундаментальных работ мыслителя, таких как «Зубдат аль-хакоик», «Китаб аль-Инсан аль-камиль», «Кашф аль-хакоик», «Максад аль-акса» и «Баян ут-танзил», показывает, что в центре онтологии тасаввуф Насафи находится иерархическая связь между Абсолютным Бытием и его проявлениями (формами проявления) во внешнем мире. В учении Насафи вопрос вахдат аль-вуджуд свободен от сухих, жестких подходов; оно синергетически связано с сотворением Вселенной, важными особенностями антропологии и эпистемологии тасаввуф.

Анализируя вопрос существования, Насафи сначала делит современные школы мысли на три основные группы: последователей шариата (мутакаллим), мудрецов (философов) и сторонников единства (людей единства)[18]. Мыслитель утверждает, что мутакаллимы рассматривают Бытие и Мир как две независимые и отдельные вещи, то есть Творец – это Древний и Творец, а Мир – это Хадис и Творение. Философы же, с другой стороны, делят Бытие на Необходимое (Необходимое) и Возможное и интерпретируют Мир как следствие Необходимого Бытия. Но для людей вахдад (единства) или людей откровения Бытие едино, и это тоже Бытие Всемогущего. Всё видимое многообразие (касрат) во Вселенной – это проявление этого Единого Бытия в различных образах, проявлениях и интерпретациях. В своем труде «Кашф аль-Хакоик» Насафи объясняет это центральное положение людей Вахдат следующим образом: «Знайте, что для людей Вахдат Бытие едино и является Истинным Бытием. Нет иного Бытия, кроме Него. Все объекты и существа, видимые в этом мире, являются Его образами, зеркалами и проявлениями. Подобно тому, как море едино, а его волны и пена многочисленны, так и Бытие едино в действительности, и Вселенная состоит из явления и проявления этого единого Бытия»[19].

В своем труде «Зубдат уль-Хакоик», озаглавленном «Слово представителей вахдад в макрокосме», мыслитель сосредотачивается на концепции бытия в третьей реальности и объясняет, что множественность существ во Вселенной не отрицает изначальной сущности Единства, а, скорее, является его проявлением на разных уровнях.[20].

Второй важный аспект онтологии Насафи связан с иерархической структурой бытия. Мыслитель изначально делит существующий мир на уровни собственности и царства. Собственность – это материальный, осязаемый и конкретный мир, воспринимаемый органами чувств; царство объясняется как сфера интеллектуального и духовного, невидимого и осязаемого. Власть – это не простой внешний мир, как собственность и царство. Она интерпретируется как основа, происхождение и уровень сущностей собственности и царства. Следовательно, собственность может

---

[18] Abu‟l-Alâ Afîfî, al-Ta’lîqât ’alâ Fusûs al-Hikem, Beyrut 1980; Su„âd Hakîm, al-Mu’cam al-Sûfî, al Hikma fî Hudûdi’l-Kalima, Beyrut 1981, pp. 1145-1157

[19] См.: ۲۸۰ .ص .- ۱۳۴۴ ،تهران: بنگاه ترجمه و نشر كتاب .- دامغانی مهدوی احمد اهتمام به / الحقایق كشف .الدین عزیز ،نسفی.

[20] См.: ۱۷ .ص .- ۱۳۸۵ ،تهران: طهوری .- ناصری حق‌وردی كوشش به / الحقایق زبدة .نسفی الدین عزیز

быть выражена как эмоциональность, царство – как интеллектуально-духовность, а власть – как уровень сущности и единства. В этом отношении Азизуддин Насафи подчеркивает: «О дервиш! Вы кратко узнали о Мульке, Малакуте и Джабаруте, теперь я расскажу об этом подробнее. Возможно, вы узнаете об этом подробнее, потому что этот вопрос является одной из трудностей науки для ученых, философов и шейхов. Большинство мыслителей, философов и шейхов сбиты с толку этим вопросом»[21].

В процессе анализа трудов Азизуддина Насафи было отмечено, что проблема «бытия» и «небытия» находится в центре взглядов мыслителя на онтологию тасаввуф. В диссертации отмечается, что первая проблема, которую Азизуддин Насафи проанализировал в главе «Объяснение человеческого просветления» своего труда «Максад аль-Акса», - это проблема бытия-небытия. Мыслитель рассматривал эту проблему скорее в контексте вопроса о сотворении из небытия и, отмечая наличие разногласий среди мыслителей по этому вопросу, сравнивал мнения ученых и юристов с мнениями хукамо, то есть исламских философов и представителей вахдад. Например, мыслитель говорит: «О, дорогие просветители-захири, возможно, что бытие может быть небытие, а небытие – бытие. В этом смысле Вселенная не существовала. Всемогущий Аллах создал её. Если бы Он захотел её уничтожить, Он бы её уничтожил. Но судьи и люди единства говорят, что невозможно, чтобы бытие было небытие, а небытие – бытие. Бытие всегда есть. А небытия всегда нет. Но возможно, что бытие может переходить из одного состояния в другое. И оно переходит из одной формы в другую. И есть сложность, и есть простота. И поскольку они это видят, они говорят, что бытие есть небытие, а небытие – бытие»[22]. Таким образом, в то время как последователи шариата принимают идею сотворения из ничего, суфии и философы не принимают сотворение из ничего. Мыслители и философы не считают возможным возникновение бытия из ничего. Потому что, по их мнению, с точки зрения категории бытия, нечто, существующее в своей сущности, не может перестать существовать, и нечто, чего не существует, также не может существовать. Единственное, что находится в сфере возможности, - это изменение состояния бытия.

В диссертации рассматриваются взгляды Насафи на сущность знания, источники и уровни знания, возможности разума, роль откровения и повествования, а также средства мистического знания, такие как открытие, вдохновение, прозрение, воспоминание, мышление и наблюдение. В эпистемологии Насафи отправной точкой знания является человек, а не внешний мир. «О дорогой (о дервиш)! Познай себя, ибо всякий, кто познал себя, познал Всемогущего. Всякий, кто познал себя, познал Вселенную. Невозможно, чтобы кто-то познал себя, но не познал Всемогущего и

[21] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. - Б. 130

[22] См.: ۲۴ .ص .- ۱۳۵۲ .گنجینه، تهران: .- تصحیح حامد ربانی. مقصد اقصی. عزیزالدین نسفی

Вселенную. Потому что ключ к этой двери — не что иное, как понимание и познание самого себя»[23].

В тасаввуф эпистемологии Насафи знание начинается с получения человеком информации о внешнем объекте и движется к постижению Истины через познание самого себя. Именно в этом заключается главное достижение Насафи. Он не ставит разум и знание в один ряд, а определяет место и границы каждого в процессе познания. Поэтому в трудах мыслителя взгляды богословов и философов также признаются в определенной степени истинными.

В эпистемологических взглядах мыслителей существует множество моментов, где анализируется взаимосвязь интеллектуального и устного знания. Например, в работе «Кашф аль-хакоик» взаимосвязь между интеллектуальным и устным знанием (Кораном и хадисами) интерпретируется уникальным компромиссным образом. Разум – это средство дискурсивного знания, которое приводит человека к порогу истины. Однако, когда человек сталкивается с самой истиной (когда появляется Хозяин дома), логические цепочки и категории разума теряют свою силу. Эти идеи можно понять из рассуждений учёного в работе «Кашф аль-хакоик» о том, что ум ведёт к двери дома и указывает путь, но, когда дверь дома открывается и появляется Хозяин дома, ум освобождается от своей задачи, свет ума противоположен свету Истины, свет звезды противоположен солнцу[24].

Мыслитель анализирует взаимосвязь и пропорциональные аспекты интеллектуального и словесного знания, а также их различные характеристики, особым образом в вопросе понимания существования и истины. В эпистемологии Насафи интеллектуальные науки – это «форма», а словесные науки - «содержание». Содержание без формы рассеяно (хаос), а форма без содержания безжизненно (догма). Одним из главных моментов, где сталкиваются взгляды Насафи на рациональное и иррациональное знание, является диалектика между разумом и светом. По его мнению, конечной точкой разума является точка, в которой он достигает света.

Согласно диссертанту, в тасаввуф-философском учении Азизуддина Насафи понимание бытия, познание истины и духовное совершенство человека взаимно обусловлены. Если тасаввуф проявляется в мыслителе как общий теоретический и практический путь, ведущий человека к осознанию собственной идентичности, то его онтология объясняет иерархическую и динамическую структуру бытия, основанную на отношениях единства – ность, божественности – божественности, божественности – божественности, макрокосма – микрокосма и нисхождения – уруджа.

Третья глава диссертации, озаглавленная «**Философско-антропологический анализ концепции совершенного человека в научном наследии Азизиддина Насафи**», рассматривает проблему человека, природу

---

[23]Nesefî. Tenzîl – Tasavvufta Varlık Bilgi ve İnsan. Yayına Hazırlayan Selami Şimşek. — İstanbul: Litera Yayıncılık, 2020. — S. 38.

[24] См.: نسفی، عزیزالدین. کشف‌الحقایق / به اهتمام و تصحیح احمد مهدوی دامغانی. - تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۴ (۱۹۶۵). - ص ۱۲.

души, ее взаимосвязь с телом, ее этапы и процесс бытия в духовном наследии Азизиддина Насафи.

Вопрос о совершенном человеке – одна из главных тем тасаввуф философии, объединяющая статус человека в бытиа, его связь с божественной истиной и возможности духовного совершенства. Насафи освещает эту проблему с разных сторон в своих работах, таких как «Кашф аль-хакоик», «Зубдат аль-хакоик», «Максад аль-Акса», «Китаб аль-Инсан аль-Камиль», «Манозил ус-саирин», «Баян ут-танзил». По его мнению, человек – это не просто следующее звено в цепи бытия, а существо, воплощающее ранги бытия, имеющее возможность воспринимать связь между миром и Истиной через самосознание. У Ибн Араби совершенный человек интерпретируется как проявление, наиболее полно отражающее божественные имена и атрибуты, посредник между Истиной и людьми, миниатюрный пример великого мира и центр бытия. По его мнению, человек – это микрокосм, воплощающий истины Вселенной. Следовательно, самопознание человека связано со знанием Вселенной, а его понимание Вселенной связано с пониманием божественной истины.

По мнению исследователя, важнейшее идеологическое сходство между взглядами Насафи и Ибн Араби проявляется именно в соотношении человека и микрокосма, вселенной и макрокосма, совершенного человека и совершенного проявления божественных имен и атрибутов. Оба мыслителя рассматривают человека не как внешнего наблюдателя бытия, а как существо, воплощающее его смысл и статус. Для Насафи совершенство – это не только статус отражения божественных атрибутов, но и процесс прохождения стадий шариата – тариката – истины, воспитания души, достижения просветления и преобразования определенных нравственных качеств в устойчивые личные добродетели. Насафи выражает эту идею следующим образом: «О дервиш! Все последователи тариката живут с этим намерением, и намерение и практическая работа последователей состоит в том, чтобы усовершенствовать эти четыре вещи (качества). Кто усовершенствует эти четыре вещи, тот сам достигнет совершенства»[25]. Здесь речь идет о четырех качествах: хорошей речи, хорошем поступке, хорошей морали и просветлении. Хорошая речь отражает правдивость мыслей и слов человека, хороший поступок – его активность, хорошая мораль – его внутренние духовные качества, а просветление – основу, объединяющую их в сознательное целое.

На основе проведенного в диссертации анализа установлено, что *«совершенный человек – это тот, кто довел до совершенства требования шариата, тариката и истины, взрастил свою душу, приобрел высокие нравственные качества, упорядочил потребности тела и души и своим собственным совершенством может направлять других к духовному возвышению».* Одним из важных признаков совершенства является служение другим и помощь им в духовном развитии. Описание совершенного человека

[25] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. – Б. 7.

в «Кашф аль-Хакойик» как «целителя душ» и «мази для больных сердец» также означает, что его совершенство не ограничивается его личным статусом. В Насафе совершенный человек взращивает свою душу, но результат этого воспитания должен проявляться и в социальных отношениях. «О дервиш, есть много людей, не обладающих нравственными качествами, не познавших себя, но еще не совершенных. Есть и те, кто обладает прекрасными качествами, но не познавшие себя. Они тоже не совершенны. Поэтому достижение совершенства человека достигается путем обретения полной нравственности и самопознания»[26].

Помимо понятия совершенного человека, в учении Насафи анализируется также концепция «свободного совершенного человека». По мнению мыслителя, если совершенный человек обладает хорошей речью, добрыми делами, хорошей моралью и просветлением, то к свободному совершенному человеку добавляются беззаботность, отрешенность, удовлетворенность и довольство. «О дервиш! Тот, кто обладает первыми четырьмя качествами и не обладает последними четырьмя качествами, совершенен, но не свободен. Тот, кто обладает последними четырьмя качествами и не обладает первыми четырьмя качествами, свободен, но не совершенен. Тот, кто обладает всеми восемью упомянутыми качествами… совершенен, свободен, зрел и свободен»[27]. Первые четыре определяют интеллектуальное и нравственное совершенство человека, а вторые четыре указывают на степень его свободы и освобождения от чувственных привязанностей. Отстраненность, отстраненность, удовлетворенность и удовлетворенность следует понимать не как простое социальное отстранение, а как духовное состояние, выражающее отход человека от абсолютного подчинения собственности, положению, славе и чувственным желаниям. *Если совершенство – это нравственное и интеллектуальное совершенство, то свободное совершенство – это степень этого совершенства в сочетании со свободой.*

В диссертации рассматривается проблема души в работах Насафи «Китаб аль-Инсан аль-Камиль», «Кашф уль-хакоик», «Танзиль», «Баян ут-танзиль», «Максад уль-акса» и «Зубдат уль-хакоик» на основе сравнения взглядов людей, придерживающихся шариата, мудрости и единства. Насафи интерпретирует душу не как абстрактную субстанцию, абсолютно оторванную от тела и влияющую на человеческую жизнь извне, а как тонкую субстанцию, которая оживляет, приводит в движение и улучшает тело. В «Зубдат уль-хакоик» он подчеркивает: «Душа – это простая субстанция, она приводит в движение и улучшает тело и проявляется на уровне растений в соответствии с природой, на уровне животных – в соответствии с действием (волей), и на уровне человека – в соответствии с разумом»[28].

---

[26] Азизиддин Насафий. Зубдат ул ҳақойиқ (Ҳақиқатлар қаймоғи). / Н. Комилов тарж. – Т.: “Камалак”, 1996. – Б. 39

[27] Азизиддин Насафий. Комил инсон китоби. / Нажмиддин Комилов, Олимжон Давлатов таржимаси. - Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа уйи, 2021. – Б. 7.

[28] Азизиддин Насафий. Зубдат ул-ҳақойиқ (Ҳақиқатлар қаймоғи). / Нажмиддин Комилов таржимаси. – Тошкент: “Камалак”, 1995. – Б. 55.

Человек – это существо, в котором взаимосвязаны материальные и духовные, эмоциональные и интеллектуальные, внешние и внутренние, природные и ирфон аспекты. В этой связи также проявляется идеологическая преемственность между взглядами на человека таких мыслителей, как Хасан Басри, Баязид Бистами, Зуннун Мисри, Джунайд Багдади, Ибн Араби и Абдулкарим Джили, и учением Насафи. При этом каждый мыслитель подчеркивал определенный аспект сущности человека – воспитание души, вопрос бессмертия и бессмертия, просветление, сердце, вопрос бытия микрокосмом или проявлением божественных качеств. Насафи интерпретирует человека как «алами сагир» - малый мир. В «Кашф уль-хакоик» человек объясняется как плод древа бытия[29]. Подобно тому, как корни, ствол, ветви и листья дерева существуют для плодоношения, в космологической системе, описанной Насафи, минеральная, растительная и животная стадии направлены к человеку. Человек, благодаря своей способности к просветлению, становится отдельной точкой в этом движении.

По мнению диссертанта, поскольку человек обладает способностью к рассуждению, воле, просветлению и нравственному выбору, он может духовно подняться или упасть в зависимости от того, как он направляет эти возможности. Таким образом, человеческая природа обладает потенциальной природой; её сущность реализуется в процессе воспитания и просветления. Эта идея также связана с учением Насафи о самосознании. По мнению мыслителя, человек переходит от своей сущности к истине большего мира через принцип «кто знает свою душу, тот знает своего Господа». Если человек, глухой к миру, правильно понимает себя, он получит ключ к пониманию большего мира. В этом смысле самосознание является одновременно онтологическим и эпистемологическим принципом антропологии Насафи. Когда человек познает себя, он понимает не только свой личностный характер, но и взаимосвязь тела и души, действия эго, функцию ума, просветляющий потенциал души и свой собственный статус в бытии. Насафи использует категории духа, интеллекта, сердца и души для объяснения внутренней структуры человека. Как показано в работе «Кашф аль-Хакоик», эта сущность как источник жизни и действия человека называется «духом», когда она воспринимает вещи и отличает добро от зла, она называется «разумом», когда она воспринимает вещи и отличает добро от зла, она называется «сердцем» как внутренним центром, получающим божественное просветление и откровения, а когда речь идет о личном «я» и воле, она называется «душой»[30].

В диссертации также отдельно анализируется статус «халифа», присвоенный человеку. В интерпретации Насафи уместно объяснять халифат не в смысле господства над другими, а прежде всего в смысле контроля человека над собственным эго, опоры на разум и просвещение, а также принятия на себя моральной ответственности. Этот вопрос связан с понятием

---

[29] См.: نسفی، عزیزالدین. کشف الحقایق / با تصحیح و تعلیق: احمد مهدوی دامغانی. – تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۴ [۱۹۶۵]. – ص ۶۳–۷۰.

[30] См.: نسفی، عزیزالدین. کشف الحقایق / با تصحیح و تعلیق: احمد مهدوی دامغانی. – تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۴۴ [۱۹۶۵]. – ص ۴۵–۵۲.

«доверия». Возможность для просвещения и воли, данная человеку, определяет как его превосходство, так и его ответственность. Мыслитель также интерпретирует человека как «зеркало истины». В этом смысле сущность человека не раскрывается в готовом виде. Зеркало сердца должно быть очищено. В этом смысле существует возможность совершенствования человеческой природы, но её реализация зависит от духовной деятельности человека.

Согласно наблюдениям диссертанта, идеологическая общность человеческой проблемы в учении Азизуддина Насафи с учением Ибн Араби проявляется в интерпретации человека как микрокосма, проявления божественных имен и атрибутов, а также существа, занимающего особое положение во взаимоотношениях между Истиной и миром. Насафи выделяет критерии благородных слов – благородных дел – благородной нравственности – просветления как основные качества совершенного человека, а также добавление отречения – непривязанности – удовлетворения – и принятия как уровень внутренней свободы свободного и совершенного человека. В результате, в антропологии Насафи человек основывается на самосознании, самообразовании, развитии возможностей разума и просветления, а также на стабилизации нравственных качеств.

Четвертая глава диссертации, озаглавленная «**Философское значение духовного наследия Азизиддина Насафи в формировании просвещенной совершенной личности**», исследует особенности взаимосвязи между бытием, знанием, человеком, духом и совершенством в духовном образе индивида и их проявлении в социально-духовной среде.

Учение Азизуддина Насафи о совершенном человеке подразумевает не только обретение человеком определенного знания, но и согласование его знаний, нравственности, воли и поступков. Поэтому, по мнению мыслителя, просветление должно проникать во внутренний мир человека, изменять его систему ценностей и поведение. «Знайте, что просветление – это жизнь сердца и свет души. Тот, кто не обладает просветлением, человечен по форме, но бездушен по смыслу»[31].

В диссертации доказывается, что исходным условием формирования духовного образа человека в учении Насафи является понимание различия между наукой и просветлением. Наука даёт человеку знание о вещах и явлениях, тогда как просветление связывает это знание с самосознанием человека, постановкой целей и формированием нравственной позиции. Следовательно, просветлённый человек характеризуется не тем, сколько он знает, а тем, как это знание проявляется в его жизненном положении и поступках. Мнение Насафи о том, что «О дервиш, только благодаря усилиям и упорному труду можно достичь высоких степеней и рангов; если человек обладает просветлением и чистотой, он может достичь мира улувият, и чем больше просветления и чистоты он приобретает, тем выше будет его место»,

[31]См.: Насафий А. Инсони комил: (Рисолалар) / Форс тилидан Н. Комилов таржимаси. — Тошкент: Адолат, 1992. - 86 б.; Насафи А. Зубдат ал-хакаик (Квинтэссенция истин) // Избранные произведения / Пер. с перс. Е.Э. Бертельса. -М.: Наука, 1990. - С. 114

показывает, что человеческое совершенство – это не состояние, дарованное без действий[32]. С этой точки зрения, четырехчастный принцип благородной речи, благородного поступка, благородной нравственности и просветления в учении Насафи определяет структурную основу духовного образа человека. Благородная речь – это интеллектуальная и словесная культура человека; благородный поступок – это выражение знания и веры в действии; благородная нравственность – это устойчивые внутренние качества; а просветление объединяет эти три аспекта в сознательное духовное целое. В этом случае духовный образ человека не формируется за счет одного направления. Если глубокое знание не обладает моральной ответственностью, оно не гарантирует совершенства человека; если благие намерения не реализуются, их социальное значение ограничено; если нравственное поведение не связано с просветлением и сознательным выбором, оно остается в рамках внешних привычек. Насафи понимает совершенство именно как внутреннюю гармонию этих элементов.

Еще одним важным признаком духовного образа человека является свобода. В Насафи эта концепция проявляется не как право человека делать все, что он хочет, а прежде всего как способность контролировать собственное эго, желания и внешние зависимости. Различие между «совершенным человеком» и «свободным совершенным человеком», проанализированное в исследовании, раскрывает суть этого вопроса. Когда к четырем основным качествам совершенства добавляются четыре главных качества: отрешенность, удовлетворенность и настойчивость, человек достигает свободы наряду с совершенством.

По мнению исследователя, отрешенность не означает полного отказа от мира, но и не зависимости от вещей и интересов; удовлетворенность означает установление баланса между потребностями и желаниями, а смирение – ограничение зависимости от славы и саморекламы. Отрешенность также рассматривается не как бегство от социальной ответственности, а как средство внутренней саморегуляции человека в конкретной ситуации. Наследие Насафи раскрывает два взаимосвязанных уровня духовного образа человека: н*а первом* уровне человека оценивают по тому, что он знает, как он говорит, как он поступает и какими моральными качествами он обладает*, а на втором уровне* его характеризует степень, в которой он может контролировать свои желания, интересы и эмоциональные привязанности. Это сочетает внешнюю мораль с внутренней свободой.

Мнение Насафи о том, что «задача человека – постоянно стремиться к просветлению и преисполняться светом, искать знания и чистоту», также свидетельствует о непрерывности развития в формировании духовного образа[33]. Здесь не определено конкретное «завершенное» духовное состояние для человека. Совершенство – это процесс систематической критической

[32] Комил инсон ҳақида тўрт рисола: Фаридиддин Аттор, Султон Валад, Азизиддин Насафий, Ҳусайн Воиз Кошифий ижодидан намуналар / Форс-тожик тилидан Н. Комилов тарж. — Т.: “Маънавият”, 1997. — Б. 131.
[33] Комил инсон ҳақида тўрт рисола: Фаридиддин Аттор, Султон Валад, Азизиддин Насафий, Ҳусайн Воиз Кошифий ижодидан намуналар / Форс-тожик тилидан Н. Комилов тарж. — Т.: “Маънавият”, 1997. — Б. 130.

самооценки, расширения знаний и совершенствования внутренних качеств. В другом месте говорится: «Чем больше просветления человека и чем больше его чистоты, тем выше его рай и тем почетнее его уровень. Ибо рай каждого человека – это, по сути, свет его знания и чистота его души, которые проявляются в мире», что показывает, что просветление и чистота неразделимы[34].

Исследование также дает основание для взглядов Насафи на «ма-лабудд» - стандарт необходимых потребностей – в формировании духовного образа человека. Для достижения духовного совершенства человек не полностью отрицает свои естественные и физические потребности. Напротив, они нормализуются. В этом подходе воспитание души означает не разрушение человеческой природы, а ее контроль. Поэтому воспитание Насафи не противопоставляет тело и душу, а стремится регулировать их соотношение. Этот принцип позволяет формировать духовный образ человека на основе подлинной человеческой природы. Ни полное отрицание материальных потребностей человека, ни их бесконтрольное удовлетворение не ведут к совершенству.

Как отмечается в диссертации, мыслитель сравнивает учителя с врачом, который выявляет пороки души ученика и выбирает для своего «клиента» соответствующий образовательный путь. В своих взглядах на взаимоотношения учителя и ученика он также раскрывает факторы духовной зрелости человека. Насафия не ограничивает образование передачей книжных знаний. Учитель изображается как наставник, понимающий внутреннее состояние ученика, его склонности и способности. Важным аспектом является индивидуальный характер образования. Духовная зрелость каждого человека происходит по-разному и с разной скоростью. В учениях Насафи духовный образ человека также ассоциируется с понятием ответственности. Знания, способности, тело и положение, данные человеку, понимаются не как абсолютная личная собственность, а как возможность, требующая ответственности. Идея сбережений интерпретируется именно в этом смысле: человек должен согласовывать свои возможности не только с личными интересами, но и с духовными и социальными задачами.

По мнению исследователя, важной особенностью моральной системы Насафи является то, что она не разделяет внешнее и внутреннее. Действия человека должны соответствовать его намерениям и психическому состоянию. Там, где внутреннее воспитание слабое, внешние правила не могут обеспечить долгосрочные моральные результаты. Моральные взгляды Азизуддина Насафи не ограничиваются духовным воспитанием сборщика налогов. В них такие качества, как отношения человека с другими людьми, его отношение к материальным благам, помощь, щедрость, терпение, удовлетворенность, терпение, доверие, согласие, благочестие, прощение и непричинение вреда, приобретают социальное значение. Насафи стремится связать моральные понятия Корана и хадисов с мистическими состояниями и позициями и

[34] См.: نسفی، عزیزالدین. بیان التنزیل / تصحیح و تعلیق: سید علی‌اصغر میرباقری فرد. – تهران: سخن، ۱۳۹۱ [۲۰۱۲]. – ص. ۲۱۲.

поместить их в систему, которая служит духовному преображению человека. Такие понятия, как покаяние, терпение, доверие, благодарность, согласие, благочестие и скромность, не являются разрозненными качествами в его взглядах; они представляют собой различные проявления процесса воспитания эго и изменения отношений человека с другими. В частности, терпение представляет собой способность человека контролировать себя перед лицом трудностей или чувственных желаний; удовлетворенность представляет собой различие между потребностью и жадностью; благодарность представляет собой ответственное использование благ; удовлетворенность представляет собой умеренность внутреннего недовольства и нестабильности; а щедрость и снисходительность представляют собой согласование собственных интересов человека с потребностями других. В «Баян ут-танзил» он подчеркивает: «О дорогой (о дервиш)! Не ешь харам, не делай харам и не лишай кого-либо. Ибо на самом деле ты лишаешь себя. Ешь необходимое количество халяль... Носи одежду по своим потребностям. Не расточай...»[35].

Честность относится к совести и труду человека, умеренность – к культуре потребления, а умеренность и щедрость – к социальной ответственности. Поэтому уместно понимать удовлетворенность не как отказ от экономической деятельности, а как предотвращение чрезмерной жадности, которая может доминировать в человеческой морали и отношениях. В этом смысле в суфийской этике человечность – это не только сострадание, но и ответственность. Духовный уровень человека проверяется тем, как он относится к другим. Это переносит концепцию совершенного человека в социальную сферу: социальным критерием совершенства является способность приносить пользу другим. Один из самых общих принципов нравственной системы Насафи – ненасилие. В «Танзиле» непричинение вреда кому бы то ни было показано как важный признак духовной добродетели. Мыслитель призывает человека не только избегать зла, но и приносить пользу другим в максимально возможной степени. Например, взгляды Азизуддина Насафи, такие как: «О дорогой (о дервиш)! Не причиняй вреда ничему и никому, и если можешь, приноси удовольствие, ибо истина человека – приносить удовольствие. Выбирай добрые слова и праведные дела, будь доволен, доволен и кроток, чтобы обрести мир и спасение в обоих мирах», ясно подтверждают это[36].

По мнению диссертанта, взгляды мыслителя Насафи на милосердие, сострадание и прощение также важны для формирования культуры социальных отношений. Насафи призывает человека быть ответственным не только за себя, но и за других, говоря: «по возможности, не причиняйте вреда никому и ничему» и «пусть ваша польза будет приносить пользу другим». Философскую основу этого вывода составляют взгляды Насафи на взаимосвязь внешней и внутренней форм. Если во внутреннем мире человека преобладают жадность, высокомерие, враждебность и эгоизм, то эта ситуация

[35]См.: ١٩٤–١٨٨ .: نسفی، عزیزالدین. بیان التنزیل / تصحیح و تعلیق: سید علی‌اصغر میرباقری فرد. – تهران: سخن، ١٣٩١ [٢٠١٢]. – ص.

[36]См.: ٢١٨ .: نسفی، عزیزالدین. بیان التنزیل / تصحیح و تعلیق: سید علی‌اصغر میرباقری فرد. – تهران: سخن، ١٣٩١ [٢٠١٢]. – ص.

проявится и во внешних отношениях в виде различных конфликтов. Если же внутреннее состояние регулируется на основе просветления, удовлетворенности, терпения, сострадания и ответственности, то внешние моральные отношения также стабилизируются. Поэтому, по мнению Азизуддина Насафи, здоровье социальной среды начинается с духовного образа личности.

Примечательно также, что моральные взгляды мыслителя не ограничиваются лишь мюридами и сборщиками налогов. Он устанавливает такие критерии, как честность, справедливость, удовлетворенность, благочестие и служение другим, как общие моральные требования, независимо от профессии, положения или социального статуса человека. В результате в философии насафианской этики устанавливается причинно-духовная связь между внутренней чистотой человека и здоровыми отношениями в обществе. Человек прежде всего регулирует свое эго и желания; это влияет на его слова и действия; а последовательное нравственное поведение укрепляет доверие, уважение и солидарность в отношениях с другими.

Согласно диссертанту, наследие Азизиддина Насафи, в частности, служит исторической основой для поднятия учителя-ученика до уровня «просвещенного совершенного человека» с высокой социальной ответственностью, в создании основ просвещенного общества и нового духовного пространства, что является стратегической целью Нового Узбекистана. В произведениях Насафи «Китаб аль-Инсан аль-Камиль», «Зубдат уль-Хакайк» и «Максад уль-Акса» представлены идеи сдерживания эго и внутренней моральной реформы, обращения бахаизма к благородному карьере с разумом и просвещением, следования стандарту «ма-лабудд» (необходимости) и воздержания от расточительности, вкуса и запретной пищи (желания и удовлетворения), взгляды на это основа создания здоровой социальной среды в обществе, не изменяющей доверию. Для мыслителя знание само по себе не может быть критерием совершенства, знание приобретает воспитательную ценность только тогда, когда оно впитывается во внутренний мир человека и проявляется в его нравственном выборе и практических действиях. Представляется, что улучшение социально-духовной среды в обществе связано не с самими внешними процедурами, а с внутренней нравственной позицией участников взаимоотношений. В духовном наследии Азизиддина Насафи личное совершенство и общественная нравственность проявляются как два направления, требующие друг друга. Самосознание ведет к просветлению, просвещение ведет к нравственному воспитанию, нравственное воспитание ведет к самоуправлению, а самоуправление ведет к ответственности и гармонии в межличностных отношениях.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Уникальность наследия Азизуддина Насафи заключается не в объединении различных религиозных, философских и тасаввуф традиций, а в их сравнительном понимании и независимом подходе к отдельным вопросам. Также онтологические и эпистемологические взгляды мыслителя послужили

теоретической основой для его учения о совершенной личности, духовном возвышении и нравственном совершенстве. В результате изучения особенностей проявления тасаввуф-философского консенсуса в духовном наследии Азизуддина Насафи были сделаны следующие выводы:

1. Социально-культурная жизнь Мавораунахра в XIII веке характеризуется политическим распадом, экономическим упадком, ослаблением научных и культурных центров и расселением интеллигенции в результате монгольского нашествия. В этих исторических условиях тасаввуф укрепил свою роль как социально-духовный институт, служивший преодолению духовной депрессии и восстановлению нравственного единства в обществе. В этом контексте взгляды Азизуддина Насафи на самосознание, достижение совершенства посредством науки и просвещения послужили теоретическим выражением этой потребности. Его идея «совершенного человека» представила человеку, находящемуся в состоянии распада, новый нравственный идеал. Таким образом, социально-культурный упадок XIII века привёл не к ослаблению тасаввуф-философской мысли, а, наоборот, к расширению её антропологических, нравственных и социальных функций.

2. На формирование тасаввуф-философского мировоззрения Азизуддина Насафи оказали влияние Коран и хадисы, машшаизм и странствующее мышление, духовное очищение и практическая мудрость, а также учение Ибн Араби о вахдат аль-вуджуд (духовном совершенстве). Эти влияния привели к формированию в учении Насафи таких идей, как понимание бытия, познание истины и совершенствование человека. Исходя из этого, уникальность философии Насафи заключается не в обилии источников, а в их ирфон-религиозном, рационально-логическом, практико-духовном, метафизическом и историко-культурном анализе, а также в их способности объединиться вокруг единой цели – понимания идентичности человека и достижения духовного совершенства.

3. Научное наследие Азизуддина Насафи, насчитывающее более тридцати трактатов, исследует проблемы бытия, человека, знания и духовного совершенства. В «Танзиле» и «Кашф аль-хакойик» обсуждаются возникновение и уровни бытия, в «Китаб аль-Инсан аль-Камиль» рассматривается сущность человека и критерии совершенства, в «Максад аль-Акса» приоритет отдается последовательному объяснению тасаввуф знания и его применению на практике, а в «Кашф аль-хакойик» - обобщению различных научных и философских взглядов. Тот факт, что некоторые работы воплощают черты нескольких направлений, указывает на систематический и целостный характер наследия Насафи. В своих работах, таких как «Зубдат уль-хакойик», «Китаб аль-Инсан аль-Камиль», «Байон ут-тазиль» и «Танзиль», мыслитель, опираясь на глубокое логико-аналитическое и критическое мышление, объединил этапы бытия, философию вахдат уль-вуджуд, Вселенную и человека, а также цели совершенствования человека в целостную концептуальную систему.

4. В научном наследии Азизуддина Насафи суфизм проявляется не только как нравственное очищение или аскетический образ жизни, но и как

философско-мистическое учение, взаимосвязанное с проблемами бытия, знания и человеческого совершенства. По мнению мыслителя, суфизм определяется пониманием человеком собственной сущности, воспитанием души и осознанием своего места в существовании. Поэтому в его учении самосознание – очищение души – достижение просветления – восхождение к совершенству проявляются как взаимообусловленные этапы. Такой подход демонстрирует неразрывную связь знания и практики у Насафи.

5. Взгляды Азизуддина Насафи на «таухид» и «вахдат аль-вуджуд» представляют собой его учение, направленное на объяснение существования на основе взаимосвязи единой сущности и множества проявлений. В этом отношении он приписывает Истине абсолютное бытие и интерпретирует существа как проявления этого единого бытия в различных уровнях и проявлениях. Взгляды мыслителя на миры власти, малакута и собственности интерпретируются как иерархическая структура бытия, включающая власть как сущность и источник, малакут как интеллектуально-духовное бытие и собственность как сферу эмоционально-материального проявления. Он сравнивает эти миры с рангами зат, ваджх и нафс. На этой основе в онтологии Насафи мир определяется как микрокосм, который происходит из единого источника и проявляется на различных уровнях, а человек является не его внешним наблюдателем, а скорее микрокосмом, содержащим содержание макрокосма.

6. В тасаввуф эпистемологии Азизуддина Насафи процесс познания истины не связан исключительно с разумом, чувствами или мистическим опытом. Мыслитель различает людей подражания, людей, опирающихся на доказательства и рассуждения, и людей, открывающих истину, как разные уровни знания, интерпретируя их не как взаимоисключающие, а как разные способы приближения к истине. В этом случае подражательное знание опирается на внешнюю информацию и чувственное восприятие, рассуждающее знание опирается на разум, доказательства и подтверждения, а открывающее знание опирается на мысленное наблюдение и тасаввуф опыт. Эта ситуация показывает, что в учении Насафи нет противоречия между рациональным и иррациональным знанием, а скорее существует последовательность, ведущая к просветлению. У Насафи конечная цель знания состоит не в накоплении информации о внешнем мире, а в восхождении на уровень понимания Истины через самосознание.

7. При сравнении концепции «совершенного человека» Азизуддина Насафи с учением Ибн Араби, идеологическая общность их взглядов заключается в том, что оба мыслителя рассматривают человека как малый мир – микрокосм, проявление, отражающее божественные качества, существо, воплощающее уровни существования и являющееся связующим звеном между Истиной и миром. В подходе Насафи к человеку совершенство – это непрерывный процесс совершенствования, формирующийся посредством освоения требований шариата, воспитания души через тарика, понимания истины и достижения просветления и нравственной зрелости. Для Насафи благородная речь, благородные дела, благородная нравственность и

просветление являются главными признаками совершенного человека, в то время как сочетание отрешенности, непривязанности, удовлетворенности и смирения представляет собой уровень свободного, совершенного человека.

8. Интерпретация Азизуддином Насафи человеческого существа в «Кашф аль-хакоик» как принадлежащего к «миру людей», а души – к «миру власти», доказывает, что в его антропологии человек – это двойственное, но внутренне единое существо. В то же время, у Насафи душа, разум, сердце и душа не являются отдельными и разрозненными сущностями, а представляют собой проявления единой внутренней истины человека. Такой подход позволяет понимать сущность человека не в терминах частей, а в их взаимодействии. У мыслителя статус человека как «халифа» также определяется не в смысле господства, а в смысле контроля над душой, опоры на разум и просвещение и принятия моральной ответственности. Согласно Насафи, посредством суфизма и его основных принципов – нелюбви к миру, воспитания эго, служения Истине и людям, внешнего и внутреннего очищения, а также стремления к знаниям и просветлению – можно достичь состояния совершенного и свободного человека.

9. В учении Азизуддина Насафи о совершенном человеке просветление заключается не в обладании большим количеством знаний, а лишь в том, чтобы приобретенные знания, усвоенные человеком, стали духовным качеством, когда они интегрируются во внутренний мир, поведение и жизненную позицию человека. В этом смысле знания определяют сознание человека, нравственность определяет его внутренние критерии, а действие определяет выражение этих критериев в социальной реальности. Критерии Насафи – добрые слова, добрые дела, добрую нравственность и просветление, характерные для совершенного человека, - связывают интеллектуальные, моральные и практические аспекты духовного образа человека. Добавление к этим качествам таких качеств, как отрешенность, безразличие, удовлетворенность и энтузиазм, выражает степень свободы человека и его свободы от чувственных пристрастий. В этом отношении духовная свобода в его учении – это состояние, обеспечивающее первенство разума, просветления и воли над чувственностью и сиюминутными интересами. Таким образом, философское значение этой концепции проявляется в раскрытии историко-философских основ развития просветленного, высоконравственного человека, ответственного за свои действия.

10. Моральные принципы в духовном наследии Азизуддина Насафи раскрывают неразрывную связь между воспитанием личности и стабильностью социальной среды. В моральных взглядах Насафи особое значение имеет также взаимосвязь внешнего и внутреннего. Если внешнее поведение и внутренние намерения разделены, моральная стабильность не может быть обеспечена, поэтому здоровые отношения в обществе начинаются, прежде всего, с внутреннего духовного очищения личности. Здоровая духовная среда общества укрепляется за счет преобразования честности, удовлетворенности, ответственности, прощения и взаимного уважения во внутреннюю потребность его членов. Идея Насафи о «быть счастливым

самому и приносить счастье другим» также определяет социальный критерий совершенства. Духовное и моральное наследие мыслителя важно, как основа для улучшения социально-духовной среды, связывая личное очищение с социальной ответственностью, а моральные отношения – с коллективной стабильностью.

На основе изложенных выше теоретических выводов и научных анализов были разработаны следующие *предложения и рекомендации* для внедрения в практику:

- перевод произведений мыслителя, таких как «Танзил» (Нузул), «Баён ут-танзил» (Нузул), «Максад уль-аксо» (Высшая цель), «Кашф уль-хакойик» (Открытие истин), «Манозил ас-саирин» (Обращения странников), на узбекский язык;

- внедрение в учебные программы всех высших учебных заведений таких предметов как «Педагогика тасаввуф», «Экология тасаввуф», основанных на идеях тасаввуф об образовании, совершенствовании человека, мире и человеке;

- создание электронной антологии, пояснительного цифрового словаря, аудио- и видеолекций, инфографических материалов и базы данных открытых электронных ресурсов для популяризации наследия Азизуддина Насафи;

- включить антропологические взгляды Насафи и его концепции трансформации «эгоизма (самосознания)» в качестве отдельной темы или модуля в предметы «Религия» и «Философия» в высших учебных заведениях;

- включить взгляды Насафи на взаимоотношения между наставникои и учеником в качестве методической основы в новые положения об институтах «репетиторства» и «Наставник-ученик» в системе высшего образования;

- организовать международные научно-практические конференции в рамках наследия Центрально-Азиатских мыслителей для изучения философии Насафи в глобальном масштабе;

- необходимо возвести в Узбекистане мавзолей Азизиддина Насафи, придать ему статус священного места и превратить его в крупный центр международного, научно-образовательного паломнического туризма;

- необходимо включить принципы терпения, довольства, благодарности, согласия, верности, щедрости, скромности, знания, мужества, терпимости и ненасилия по отношению к другим, присущие наследию Насафи, в содержание духовно-просветительских мероприятий, молодежных программ и образовательной деятельности.

SCIENTIFIC COUNCIL DSc.03/2025.27.12.F.08.02 ON AWARDING SCIENTIFIC DEGREES AT THE BUKHARA STATE UNIVERSITY

BUKHARA STATE UNIVERSITY

NARZIYEV ZUBAYDILLO IBODILLOYEVICH

CHARACTERISTICS OF TASAVVUF-PHILOSOPHICAL CONCEPTS IN SPIRITUAL LEGACY OF AZIZIDDIN NASAFI

09.00.03 – History of philosophy

DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR OF SCIENCES (DSc) ON PHILOSOPHICAL SCIENCES

Bukhara – 2026

The theme of doctor of sciences (DSc) dissertation was registered at the Supreme Attestation Commission at the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan under number B2023.4.DSc/Fal209.

The dissertation has been prepared at Bukhara state university.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (resume)) languages on the website (www.buxdu.uz) and on the website of "ZiyoNet" information and educational portal (www.ziyonet.uz).

Scientific consultant:	**Navruzova Gulchikhra Nigmatovna** Doctor of science in Philosophy, professor
Official opponents:	**Kholmuminov Jafar Mukhammadiyevich** Doctor of science in Philosophy, professor
	Amriddinova Dilrabo Tursunovna Doctor of science in Philosophy, professor
	Pardayeva Markhabo Davlatovna Doctor of science in Philosophy, ass.professor
Leading organization:	**Ferghana State University**

The defence of the dissertation will be held on "30" october in 2026 at 13^{00} P.M. in the meeteing of the scientific council DSc.03/2025.27.12.F.08.02 at the Bukhara State University (Adress:11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114, Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-57-27, ye-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of Bukhara State University (registered under № 1036). (Adress:11 M.Iqbol Street, Bukhara city, 200114. Telephone number (65) 221-25-87.)

Abstract of the dissertation is distributed on "10" october 2026.

Protocol at the register № 33 of "10" october 2026.)

B.B. Namozov
Chairman of the Doctoral degree awarding Scientific Council, Doctor of science in Philosophy, professor

A.Z. Sharipov
Scientific Secretary of the Doctoral degree awarding Scientific Council, Doctor of science in Philosophy, professor

N.O. Safarova
Chairman of the Scientific Seminar at the Doctoral degree awarding Scientific Council, Doctor of Science in Philosophy, professor

INTRODUCTION (abstract of DSc dissertation)

The aim of the study is to identify the specific ways in which philosophical Sufi concepts manifest in the scholarly legacy of Azizuddin Nasafi.

The object of the research is the scientific and spiritual legacy of Aziziddin Nasafi, his mystical and philosophical views, and the scholarly works examining these views.

The subject of the research is the study of the specific features of Aziziddin Nasafi's concepts of mystical anthropology, ontology, and epistemology, as well as his anthropological views on the essence of the "Perfect Human" and the manifestation of his spiritual and moral principles.

Scientific novelty of the research work is as follows:

the general aspects of the concepts of Being and its ranks, knowledge and the attainment of Truth, as well as the Perfect Human, are elucidated in accordance with the ideas of Sharia, wisdom, Unity, "Kalam", Hinduism, and Sufism – such as the recognition of the interconnection between Truth, the World, and Man, the striving to understand the truth, and the spiritual perfection of the human being; furthermore, their specific aspects are revealed regarding the explanation of the essence and status of Being, the prioritization of sources of knowledge, and the determination of paths and means to attain perfection, as presented in the works of Azizuddin Nasafi: "Kitab al-Insan al-Kamil", "Zubdat al-Haqa'iq", "Kashf al-Haqa'iq", "Maqsad al-Aqsa", "Tanzil", and "Bayan ut-Tanzil";

it is demonstrated that the hierarchical structure of Being is systematized based on the interrelationship between the World of Power (the Unseen World, the Divine World), the World of *Malakut* (the World of Angels, the World of Spirits), and the World of Possession (the Material World, the World of Witnessing), alongside the ranks of Essence (*Dhat*), Manifestation, and Soul – all linked to existence within the Sufi ontology of Azizuddin Nasafi – as well as the characteristics of Sufi (theological, "Wahdat al-Wujud") and philosophical (pantheistic, emanationist) manifestations;

Azizuddin Nasafi's views on rational and irrational knowledge within Sufi epistemology have been identified, as have the human paths to attaining truth – clarifying the relationship between the world and the individual, self-awareness, and the significance of concepts such as intellect, spirit, insight, "nafs" (the self/ego), love, and light, alongside the conceptual ideas of epistemological schools: imitation (sensualists), proof and reasoning (rationalists), and revelation/unveiling (irrationalists);

it has been established that the thinkers' views on philosophical anthropology are grounded in the conception of the human being as a divine creation – a microcosm (ʻālam-i ṣaghīr) mirroring the macrocosm (ʻālam-i kabīr) – encompassing biological, psychological, and social characteristics, the nature of human existence, the attainment of perfection through spiritual stages, the ascent and descent of the soul, and the development of maturity and talents;

it is revealed that Azizuddin Nasafi's concept of the "perfect human" highlights moral ideals such as kind words, good deeds, morality, enlightenment, self-

awareness, and spiritual maturity, while the concept of the “free perfect human” encompasses characteristics such as detachment, renunciation, contentment, humility (unconditional devotion), liberation from sensual attachments, and spiritual freedom; the study underscores the importance of these concepts for ensuring the individual's spiritual perfection, fostering harmony between national and universal values, and establishing stability and tolerance within the socio-spiritual environment.

Implementation of the research results. Based on scientific results obtained from the study of how mystical and philosophical concepts manifest in the spiritual heritage of Azizuddin Nasafi:

theoretical generalizations and conclusions regarding the general aspects of concepts such as Being and its levels, the attainment of knowledge and truth, and the “Perfect Human” – as found in the works of Azizuddin Nasafi (Kitab al-Insan al-Kamil, Maqsad al-Aqsa, Kashf al-Haqa'iq, Zubdat al-Haqa'iq, Bayan al-Tanzil, and Tanzil) – were utilized in publications produced under fundamental research project No. OT-F1-106, titled “Western Scholarly Research on the Natural-Scientific and Socio-Philosophical Heritage of Medieval Eastern Thinkers and Enlighteners”, conducted at the National University of Uzbekistan (Reference No. 04/11-26448, dated November 3, 2025, Mirzo Ulugbek National University of Uzbekistan). These insights – which encompass the ideas of the proponents of Sharia, wisdom, divine unity (Tawhid), and Kalam, as well as Hindu and Sufi perspectives - include the recognition of the interconnection between Truth, the World, and the Human Being, the pursuit of understanding truth and spiritual perfection, and specific interpretations regarding the essence and status of Being and the prioritization of sources of knowledge and paths to perfection. Consequently, this work has helped highlight Azizuddin Nasafi’s place in the history of Transoxianan Sufism, the rich spiritual legacy he left behind, the influence of his Sufi-philosophical views on the spiritual climate of subsequent eras, and his high standing in the Western world; it also underscores the concept of “Enlightenment against Ignorance” as a powerful contemporary idea that fosters the development of knowledge and skills related to patriotism, freedom, and conscious awareness;

conclusions regarding scientific novelty and recommendations – specifically concerning how the Sufi ontology of Azizuddin Nasafi systematizes the hierarchical structure of existence based on the interrelationship of the realm of power (the invisible, divine realm), the realm of angels, the realm of spirits, the realm of possession (the material world, the realm of observable phenomena), and the ontological ranks of essence, manifestation, and the soul, as well as the characteristics of Sufi (theological, wahdat al-wujud) and philosophical (pantheistic, emanationist) manifestations – have been utilized by the Muslim Board of Uzbekistan. This application included the production of audiovisual materials, programs, and video content, as well as the further refinement of outreach and socio-political training initiatives under Area II: “Improving the education system in the religious-educational sphere, and the professional development and retraining of personnel” (Reference No. 05-03/3216, dated November 21, 2025, from the Muslim Board of Uzbekistan). Consequently, these efforts have contributed to shaping the

mindset of the youth; fostering tolerance, mutual respect, kindness, peace, and harmony within society; ensuring a stable socio-spiritual environment; improving the quality of education by harmonizing religious and secular knowledge; and further strengthening the engagement and participation of religious-educational professionals in the training, retraining, and professional development of qualified personnel within the religious-educational sector.

generalizations and conclusions regarding Azizuddin Nasafi's views - specifically on rational versus irrational knowledge within Sufi epistemology, the human path to truth, the relationship between the world and the individual, self-awareness, and the significance of concepts such as intellect, spirit, insight, "nafs" (the self/ego), love, and light, as well as the conceptual ideas of epistemological schools (imitation/sensualism, proof and reasoning/rationalism, and unveiling/irrationalism) – were utilized to fulfill the objectives of practical project No. A-OT-2021-11, "Creation of an electronic transdisciplinary platform for the complex of religious and national values of the Uzbek people" (2021-2022), implemented at the National University of Uzbekistan (Reference No. 04/11-26449 dated November 3, 2025, from the Mirzo Ulugbek National University of Uzbekistan). Consequently, Azizuddin Nasafi's spiritual heritage served as the foundation for developing proposals and recommendations to address tasks related to building an enlightened society and creating a spiritual space in "New Uzbekistan" – one grounded in the ideals of human dignity, the perfected individual, self-awareness, and the harmony of national and universal values, while also fostering a spirit of kindness, morality, humanity, patience, and creativity among the youth;

proposals and recommendations – based on the enlightener's views on philosophical anthropology (specifically the concept of the human being as a divine creation and a microcosm – "alami Saghir" – reflecting the macrocosm – "alami Kabir"), as well as his insights into human biological, psychological, and social characteristics, existence, the attainment of perfection through spiritual stages, the soul's ascent and descent, maturity, and talents as determinants of a prosperous life, social justice, and spiritual development, alongside ideas for fostering social harmony rooted in national values – have been incorporated into the socio-political analyses and initiatives of the "Milliy Tiklanish" Democratic Party (Reference No. 02/01-114, dated November 21, 2025, from the Central Council of the "Milliy Tiklanish" Democratic Party). Consequently, a spiritual and educational event organized for party members and staff under the slogan "From National Revival to National Rise" served as the foundation for developing seminars, training sessions, roundtables, advocacy and outreach programs and materials, as well as methodological resources;

insights and recommendations – specifically regarding Azizuddin Nasafi's concepts of the "perfect human" (encompassing moral ideals such as kind words, good deeds, morality, enlightenment, self-awareness, and spiritual maturity) and the "free perfect human" (characterized by detachment, non-attachment, contentment, humility/selfless devotion, freedom from sensual attachments, and spiritual liberty), as well as the importance of these concepts for ensuring individual spiritual

perfection, harmonizing national and universal values, and fostering stability and tolerance within the socio-spiritual environment – were utilized to draft scripts for the programs “Education and Development”, “Youth of Uzbekistan”, “Gazel-i Bostoni” and “Nation and Spirituality”. These programs were broadcast on the “Uzbekistan” television and radio channels during 2024-2025 (Reference No. 05-09-1768, dated November 7, 2025, issued by the “Uzbekistan 24” Creative Association of the National Television and Radio Company of Uzbekistan). Consequently, this initiative contributed to the further development of Azizuddin Nasafi’s spiritual legacy and his standing within the world of Tasawwuf – particularly regarding his views on the perfect human, the free perfect human, morality, and refinement. It also promoted values that facilitate the upbringing of the younger generation-society's vital link in a spirit of honesty, purity, diligence, selflessness, and spiritual perfection, while fostering the growth and enrichment of intellectual potential, the preservation of historical and cultural heritage, and overall material and spiritual advancement.

Structure and volume of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, four chapters, a conclusion, and a list of references. The total length of the dissertation is 257 pages.

СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I bo‘lim (I часть, I part)

1. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiy ma’naviy merosida falsafiy muammolar. Monografiya. – Buxoro: “BUKHARA HAMD PRINT”, 2026. - 160 b. (https://bukharahamdprint.uz/books/book/aziziddin-nasafiy-manaviy-merosida-falsafiy-muammo)

2. Narziyev Z.I. The issue of man as per sufi views of Aziziddin Nasafi // American Journal of Research in Humanities and Social Sciences. – USA, 2025. - Volume 32. -PP.1-7. (09.00.00; №14; 16: Indexed in Researchbib; Citefactor) (https://americanjournal.org/index.php/ajrhss/article/view/2620)

3. Narziyev Z.I. The Scientific-Spiritual Heritage of Aziziddin Nasafiy and Its Study // International Journal on Integrated Education. (IJIE). – Indonesia, 2026. - Volume: 9 Issue: 1. –PP.111-117. (09.00.00; №12; 35: Indexed in Index Copernicus; Crossref) (https://journals.researchparks.org/index.php/IJIE/article/view/5560)

4. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiy tasavvufiy konsepsiyasida komil inson tushunchasi // Namangan davlat universiteti ilmiy axborotnomasi. – Namangan, 2024. – №5. – B.457-462. (09.00.00; №24) (https://journal.namdu.uz/file/2024092317180209.pdf)

5. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiyning “Tanzil” asari - tasavvuf falsafasiga oid muhim manba // FarDU. Ilmiy xabarlar – Nauchniy vestnik FerGU. Scientific journal of the Fergana State University. – Farg‘ona, 2025. – №2. – B.175-178. (09.00.00; №31) (https://journal.fdu.uz/main/article/1272)

6. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiyning ruh va uning taraqqiyotiga oid tasavvufiy-falsafiy qarashlari// Ilm sarchashmalari. – Urganch, 2025. – №12/2. – B.71-74. (09.00.00; №17) (https://ilmsarchashmalari.urdu.uz/user-media/issues_files/2025-12-2.pdf)

7. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiyning “Zubdat ul-haqoyiq” asari tasavvuf falsafasiga oid muhim manba // «Scienceproblems.uz» – Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari elektron jurnali. – Samarqand, 2025. – №5(10). – B.171-175. (09.00.00; №29). (https://scienceproblems.uz/index.php/journal/article/view/3983)

8. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiyning tasavvuf ontologiyasi va ontologik konsepsiyalarga munosabati // FarDU. Ilmiy xabarlar – Nauchniy vestnik FerGU. Scientific journal of the Fergana State University. – Farg‘ona, 2025. – №6. – B.177-182. (09.00.00; №31) (https://journal.fdu.uz/main/article/690?lang=uz)

9. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiyning hayoti va ilmiy merosi // Tamaddun nuri. – Nukus, 2025. – №5(68). – B.396-399. (09.00.00; №26). (https://jurnal.tamaddunnuri.uz/index.php/tnj/article/view/2387)

10. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiyning tasavvuf ilmiga oid qarashlarining metodologik tahlili // «Scienceproblems.uz» – Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari elektron jurnali. –Samarqand, 2025. – №5(11). – B.171-175. (09.00.00; №29) (https://scienceproblems.uz/index.php/journal/article/view/4169)

11. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiyning “Insoni komil kitobi” asarining tuzilishi va tasavvufiy falsafiy tahlili // Tamaddun nuri. – Nukus, 2025. – №8(71). – B.50-54. (09.00.00; №26). (https://jurnal.tamaddunnuri.uz/index.php/tnj/article/view/2670)

12. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiy tasavvufiy qarashlarida ishq haqidagi g‘oyalarning falsafiy tahlili // Ilm sarchashmalari. – Urganch, 2025. – №8. – B.62-66. (09.00.00; №17) (https://ilmsarchashmalari.urdu.uz/user-media/issues_files/2025-8.pdf)

13. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiyning olam va odamga oid qarashlari // Sharq tarixi, siyosati va huquqi. – Toshkent, 2026. – №2. – B.300-309. (09.00.00; №39) (https://supportscience.uz/index.php/ojhpl/article/view/3775)

14. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafi – classical representative of irfani philosophy // A Multidisciplinary International Scientific Conference “GCCSA-2021-7th Global Congress on Contemporary Sciences & Advancements”. -New york, USA. - June 25th, 2021. –PP.169-174. (https://papers.econferenceglobe.com/index.php/ecg/article/view/613)

15. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafi’s contributions to sufi thought on soul and spirit // nternational Conference “Linguistics, Literature And Translation”. – London, England, 2025. –PP.55-59. (https://top-conferences.us/index.php/ICLLT/article/view/3676)

16. Нарзиев З.И. Азизиддин Насафий ҳаёти ва маънавий мероси // “Мир культуры: искусство, наука, образование” mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari. 2025-yil 11-dekabr. - Toshkent, 2025. –B.14-19. (https://conference.scienceboxuz.uz/index.php/culture/article/view/3230)

17. Нарзие. Азизиддин Насафийнинг “Мақсади ақсо” асарида тасаввуфий-фалсафий концепцияларнинг ўрганилиши // “Sharq falsafasining dolzarb masalalari (qadimgi zamonlardan hozirgacha)” mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari. – Buxoro, 2025. –B.71-75. (https://uniwork.buxdu.uz/resurs/62261_1_5C474232B0C83D0396D140C07E3764AF70A2AF8C.pdf)

II bo‘lim (II часть, II part)

18. Narziyev Z.I. The views of Aziziddin Nasafi on being (sources’ study) // International journal of Social Sciences & Interdisciplinary Research. – India, 2022. - Vol. 11, No.05. – PP.249-255. (09.00.00; №14: Indexed in Researchbib) (https://gejournal.net/index.php/IJSSIR/article/view/571)

19. Narziyev Z.I. Human philosophy in the teaching of Nasafi // International journal of Research in Commerce it Engineering and Social sciences. – India, 2022. - Volume 16, Issue 5. –PP.133-136. (https://gejournal.net/index.php/IJRCIESS/article/view/567)

20. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafi on universe and it’s classification // World Bulletin of Social Sciences. – Germany, 2024. - Volume 42. –PP.5-9. (09.00.00; №35: Indexed in Crossref) (https://scholarexpress.net/index.php/wbss/article/view/4867)

21. Narziyev Z.I. The Modern Approach to the Study of Sufi Legacy of Aziziddin Nasafi // Web of Semantics: Journal of Interdisciplinary Science. – Georgiya, 2025. - Vol. 3 No.10. –PP.53-58. (https://web.semanticjournals.org/index.php/wos/article/view/870)

22. Narziyev Z.I. The ethical essence of the concepts of shukur, rida and sabr as per sufi-philosophical views of Aziziddin Nasafi // Information Horizons: AMERICAN Journal of Library and Information Science Innovation. – USA, 2025. -Volume 3, Issue 10. – PP.21-24. (https://www.grnjournal.us/index.php/AJLISI/article/view/8614)

23. Narziyev Z.I. The sufi legacy of Aziziddin Nasafi and its study // Journal of Learning on History and Social Sciences. - Vol. 1, No. 7. 2024. –PP.112-117. (https://garuda.kemdiktisaintek.go.id/documents/detail/4101703)

24. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiy on moral purity and spiritual growth // International Conference on "Modern Education and Innovative Approaches to Teaching Foreign Languages". - Tashkent, 2025. –PP.457-460. (https://top-conferences.us/index.php/MEIATFL/article/view/3674)

25. Narziyev Z.I. The ethical foundations of Aziziddin Nasafi's views on honesty and honest sustenance // "International Conference on linguistics, literature and translation". - London, England, 2025. –PP.83-85. (https://top-conferences.us/index.php/ICLLT/article/view/2689/2247)

26. Нарзиев З.И. Азизиддин Насафий тасаввуфий қарашларида комил ва озод комил инсон ҳақидаги ғояларнинг таҳлил этилиши // "Хожагон-Нақшбандия таълимоти, унинг Шарқ ренессансида тутган ўрни" мавзусидаги халқаро илмий-амалий анжуман материаллари. 2024-йил 6-7 июнь. - Бухоро, 2024. –Б.217-221. (https://buxdpi.uz/media/journal/buxdpi-0022-asosiy-ilmiy-ishning-nusxasi.pdf)

27. Нарзиев З.И. Азизиддин Насафий тасаввуф гносеологиясида ўзликни билиш ва англаш ҳақидаги ғояларнинг намоён бўлиши хусусиятлари // "Sharq falsafasining dolzarb masalalari (qadimgi zamonlardan hozirgacha)" mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari. - Buxoro, 2025. –B.147-151. (https://uniwork.buxdu.uz/resurs/62261_1_5C474232B0C83D0396D140C07E3764AF70A2AF8C.pdf)

28. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafi's ideas about conversation as a universal human concept // "Educational excellense for a changing world: regional insights and global perspectives" mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari. 2025-yil, - Toshkent, 2025. –B.147-151. (https://top-conferences.us/index.php/ICEECWRIGP/article/view/2688)

29. Нарзиев З.И. Азизиддин Насафий қарашларида комил инсон тарбиялашнинг назарий асослари // "Ilm-fan taraqqiyotida zamonaviy qarashlar: muammo va yechimlar" mavzusidagi respublika masofaviy ilmiy-amaliy anjumani materiallari. 2025-yil 24 iyul. - Toshkent, 2025. –B.47-52. (https://conference.scienceboxuz.uz/index.php/ILMFAN/article/view/3231)

30. Нарзиев З.И. Азизиддин Насафий тасаввуфий-фалсафий дунёқарашининг шаклланишида Абу Абдуллоҳ Хафифнинг ўрни // "Markaziy Osiyo ma'naviy tafakkuri va islom falsafasi: tarixiy-evolyutsion rivojlanish jarayoni" mavzusidagi xalqaro ilmiy–nazariy anjuman materiallari. 2026-yil 15 may. - Buxoro, 2026. –B.123-127. (https://buxdpi.uz/media/journal/Aziziddin-Nasafiy-va-Abu-Abdulloh-Xafif.pdf)

31. Нарзиев З.И. Азизиддин Насафийнинг ҳаёти, илмий меросига оид айрим мулоҳазалар ва шарҳлар // "Zamonaviy fan, ta'lim va ishlab chiqarish

muammolarining innovatsion yechimlari” mavzusidagi respublika masofaviy ilmiy-amaliy anjumani materiallari. 2025-yil 27 may. - Toshkent, 2025. –B.179-182. (https://conference.scienceboxuz.uz/index.php/zamonaviy/article/view/3234)

32. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiy tasavvufiy qarashlarida “Halollik vaksinasi” va korrupsiyaga qarshi kurash masalalari // “Ijtimoiy ong va axloqiy tanlov: korrupsiyaga murosasizlikni shakllantirish muammolari” mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. 2026-yil 22 may. - Buxoro, 2026. –B.83-88. (https://buxdpi.uz/media/journal/Aziziddin-Nasafiy-halollik-vaksinasi.pdf)

33. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiy tasavvufiy qarashlarida tabiatni asrash va ekologiya masalalari // “Zamonaviy dunyoda ijtimoiy fanlar” mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. – Toshkent, 2026. -Jild 5(26). -B.43-45. (https://in-academy.uz/index.php/ZDIF/article/view/58145)

34. Narziyev Z.I. Aziziddin Nasafiyning “Ustoz-shogird” va ta’lim-tarbiyaga oid qarashlari // “Zamonaviy dunyoda ilm-fan va texnologiya” mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari. – Toshkent, 2026. - Jild 5(26). -B.44-46. (https://www.in-academy.uz/index.php/ZDIFT/article/view/58143)

Avtoreferat “Durdona” nashriyotida tahrirdan o‘tkazildi hamda o‘zbek, rus va ingliz tillaridagi matnlarning mosligi tekshirildi.



Bosishga ruxsat etildi: 08.10.2026-yil. Bichimi 60x84 1/16, «Times New Roman» garniturada raqamli bosma usulida bosildi. Shartli bosma tabog‘i 4,7.
Adadi: 100 nusxa. Buyurtma №694