

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/27.02.2020.F.72.08 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

SAMARQAND DAVLAT CHET TILLAR INSTITUTI

ELMURADOVA SURAYYO ABDIJALILOVNA

**ZAMONAVIY TA'LIM MADANIYATINI RIVOJLANTIRISHNING
IJTIMOIY-FALSAFIY MASALALARI**

09.00.04 – Ijtimoiy falsafa

**FALSAFA FANLARI BO`YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD) DISSERTATSIYASI
AVTOREFERATI**

Buxoro – 2025

**Falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati
mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
философским наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD)
on philosophical sciences**

Elmuradova Surayyo Abdijalilovna

Zamonaviy ta’lim madaniyatini rivojlantirishning

ijtimoiy-falsafiy masalalari5

Элмурадова Сурайё Абдижалиловна

Социально-философские проблемы развития современной

образовательной культуры.....23

Elmuradova Surayyo Abdijalilovna

Socio-philosophical issues of the development of modern

educational culture45

E’lon qilingan ishlar ro‘yxati

Список опубликованных работ

List of works published.....50

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/27.02.2020.F.72.08 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

SAMARQAND DAVLAT CHET TILLAR INSTITUTI

ELMURADOVA SURAYYO ABDIJALILOVNA

**ZAMONAVIY TA'LIM MADANIYATINI RIVOJLANTIRISHNING
IJTIMOIY-FALSAFIY MASALALARI**

09.00.04 – Ijtimoiy falsafa

**falsafa fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Buxoro – 2025

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2022.3.PhD/Fal818 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Samarqand davlat chet tillar institutida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (www.buxdu.uz) va "ZiyoNet" Axborot-ta'lim portalida (www.ziynet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Negmatova Shaxzoda Shuxratovna
falsafa fanlari doktori, professor

Rasmiy opponentlar:

Huseynova Abira Amanovna
falsafa fanlari doktori, professor

Nazarov Qiyom Normirzayevich
falsafa fanlari doktori, professor

Yetakchi tashkilot:

Qarshi davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Buxoro davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/27.02.2020.F.72.08 raqamli Ilmiy kengashning 2025-yil "14" noyabr soat 14⁰⁰ dagi majlisida bo'lib o'tadi. (Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: (65) 221-29-14; faks: (65)221-57-27; e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz).

Dissertatsiya bilan Buxoro davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (750- raqam bilan ro'yxatga olingan). Manzil: 200118, Buxoro shahri, M.Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: (65)221-29-14; faks: (0365)221-29-14.)

Dissertatsiya avtoreferati 2025-yil "28" oktyabr kuni tarqatildi.

(2025-yil "28" oktyabr dagi 39 raqamli reyestr bayonnomasi.)



Namozov B.B.

Ilmiy darajalar beruvchi
Ilmiy kengash raisi,
falsafa fanlari doktori, professor

Sharipov A.Z.

Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash kotibi,
falsafa fanlari doktori, professor

Safarova N.O.

Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi,
falsafa fanlari doktori, professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertasiyasi annotasiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zaruriyati. Jahonda insoniyat rivojining asosiy omili – bilim, innovatsiya va ta'lim madaniyatining darajasi jamiyatning ma'naviy rivojlanganligini, ijtimoiy kapitalning shakllanganligi va inson salohiyatini ro'yobga chiqarishning asosiy ko'rsatkichi sifatida namoyon bo'lmoqda. Raqamli texnologiyalar, sun'iy intellekt, masofaviy ta'lim va "umrbod ta'lim" (lifelong learning) konsepsiyasining ommalashuvi bilim olish jarayonini yangi bosqichga olib chiqib, ta'lim madaniyatini faqat axborot qabul qilish emas, balki ijodkorlik, axloqiy tanlov, muloqot va ijtimoiy mas'uliyat fazilatlarini bilan uyg'unlashgan tizim sifatida qayta ko'rib chiqishni talab etmoqda. Shu ma'noda zamonaviy ta'lim madaniyatining insonning ma'naviy olami, faol pozitsiyasi va o'zini-o'zi anglash jarayonlariga ta'sirini, madaniyat va ta'lim o'rtasidagi dialektik aloqadorlikni, uni rivojlantirishning ijtimoiy-falsafiy xususiyatlarini ochib berish global madaniy inqiroz hamda yoshlardagi axloqiy beparvolik va bilimsizlikni bartaraf etishda dolzarb ahamiyat kasb etmoqda.

Jahon ilm-fani va ilmiy tadqiqot markazlarida ta'lim madaniyatini ta'lim jarayonining uzviy bo'lagi sifatida tadqiq etish, uning ijtimoiy-tarixiy evolyutsiyasi va rivojlanish tendensiyalarini tanqidiy o'rganish, ta'limni inson erkinligi fenomeni sifatida asoslashga oid tadqiqotlar olib borilmoqda. Ta'lim faqat bilim berish emas, balki insonni qadrlash, huquq va manfaatlarini himoya qilish jarayoni sifatida utilitar yondashuvning kuchayishi, raqobat va natijadorlikka yo'naltirilgan insonparvar tamoyillarini ifodalashi asoslanmoqda. Shu nuqtai nazardan ta'lim madaniyati komponentlarini, konstruktiv potentsialini oshirish omillarini, zamonaviy ta'lim nazariyasining fundamental kategoriyalari va mezonlarini faqat institutsional emas, balki ijtimoiy-falsafiy muammo sifatida, ya'ni ta'limni ma'naviy qadriyat, ijtimoiy ong, axloqiy meyorning uzviy tizimi sifatida tadqiq etish zurrati ortib bormoqda.

Yangi O'zbekiston sharoitida ta'lim sohasini isloh etish, ta'lim sifati, ta'lim madaniyati va o'qituvchi mavqeini oshirish hamda uni yangicha mafkuraviy, axloqiy va falsafiy asosda takomillashtirishga oid islohotlar jadallik bilan olib borilmoqda. "Nafaqat yoshlar, balki butun jamiyatimiz a'zolarining bilimi, saviyasini oshirish uchun avvalo ilm-ma'rifat, yuksak ma'naviyat kerak. Ilm yo'q joyda qoloqlik, jaholat va albatta, to'g'ri yo'ldan adashish bo'ladi. Sharq donishmandlari aytganidek, "Eng katta boylik – bu aql-zakovat va ilm, eng katta meros – bu yaxshi tarbiya, eng katta qashshoqlik – bu bilimsizlikdir!". Shu sababli hammamiz uchun zamonaviy bilimlarni o'zlashtirish, chinakam ma'rifat va yuksak madaniyat egasi bo'lish uzluksiz hayotiy ehtiyojga aylanishi kerak"¹. Shuning uchun jamiyatning ma'naviy ehtiyojlariga javob beradigan yangi zamonaviy ta'lim madaniyatini rivojlantirishning modelini shakllantirish, ta'limda demokratik muhitni yaratishning nazariy hamda amaliy asoslarini ishlab chiqish hamda ta'lim madaniyatini yuksaltirish prinsiplarini takomillashtirish muhim ahamiyat kasb etmoqda.

¹ Mirziyoyev Sh.M. Milliy tiklanishdan milliy yuksalish sari. -Toshkent: "O'zbekiston" NMIU, 2020. – B.10-11.

O‘zbekiston Respublikasining 2016-yil 14-sentyabrdagi O‘RQ-406-son “Yoshlarga oid davlat siyosati to‘g‘risida”, 2020-yil 23-sentyabrdagi O‘RQ-637-son “Ta’lim to‘g‘risida” qonunlari, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2023-yil 11-sentabrdagi PF-158-son “O‘zbekiston – 2030” strategiyasi to‘g‘risida”, 2019-yil 9-oktabrdagi PF-5847-son “O‘zbekiston Respublikasi oliy ta’lim tizimini 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”, 2020-yil 29-oktyabrdagi PF-6097-son “Ilm-fanni 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”, 2020-yil 6-noyabrdagi PF-6108-sonli “O‘zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta’lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” farmonlari, 2017-yil 31-maydagi PQ-3022-son “Madaniyat va san’at sohasini yanada rivojlantirish va takomillashtirishga doir chora-tadbirlar to‘g‘risida”, 2018-yil 14-avgustdagi PQ-3907-son “Yoshlarni ma’naviy-axloqiy va jismoniy barkamol etib tarbiyalash, ularga ta’lim-tarbiya berish tizimini sifat jihatidan yangi bosqichga ko‘tarish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2021-yil 26-martdagi PQ-5040-son “Ma’naviy-ma’rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” qarorlari, shuningdek, O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2021-yil 18-yanvardagi 23-son “O‘zbekistonda yoshlarga oid davlat siyosatini 2025-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”, 2019-yil 31-dekabrdagi 1059-son “Uzluksiz ma’naviy tarbiya konsepsiyasini tasdiqlash va uni amalga oshirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” qarorlari hamda hamda sohaga oid boshqa me’yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda mazkur dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Mazkur tadqiqot respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” nomli ustuvor yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Ta’lim jarayoni, ayniqsa, barkamol avlod tarbiyasiga oid masalalar turli tarixiy bosqichlarda ham inson shaxsiy rivoji, ham ijtimoiy-iqtisodiy taraqqiyot, ham ma’naviy-madaniy hayot uchun alohida ijtimoiy-pedagogik ahamiyat kasb etib kelgan. Shu bilan birga, uning tarkibiy unsurlari shaxsning komil inson sifatida shakllanishida, jamiyatning insonparvar va demokratik tamoyillarga asoslangan rivoj yo‘lini belgilashda muhim omil sifatida namoyon bo‘lgan. Xorijlik olimlardan J.Bruner, B.Bernstein, J.Banks, A.Arimoto ta’lim imkoniyatlarini mohirona sharhlab, ta’lim tizimida tenglik tamoyilini joriy etish, kadrlar tayyorlashning raqobatbardoshligini ta’minlash masalalarini o‘z ilmiy tadqiqotlarida asoslashgan. XIX-XX asrda ta’lim madaniyati borasida D.Bell, K.Yaspers, W.Gumbolt, X.Ortega Gasset, A.Uaytxed, J.Dyui² kabi olimlarning

² Bruner Jerome. In 1996, in *The Culture of Education*, reassessed the state of educational practice 30 years after Bruner began his educational research. Bruner, Jerome Seymour (1996). *Educational culture*. ISBN 978-0-674-17953-0.; Bernstein. B. *The structuring of pedagogic discourse*. – London: 1990. - 189 p.; Banks J.A. *An introduction to multicultural education*. - New York: 1999. - 201 p.; Arimoto.A. *Market and Higher Education in Japan*. –Tokio: 1997. -213 p.; Белл Д. Социальные рамки информационного общества. // Новая технократическая волна на Западе. - Москва: Прогресс, 1986. - С.330-342; K. Jaspers. *Die Idee der Universität*. – Reprint [d. Ausg. Berlin, 1946]. — Berlin, Heidelberg, New York: Springer, 1980. - 156 p.; Humboldt W.v. (1794/95). *Theorie der Bildung des Menschen*. In A. Flitner & K. Giel. (eds.). (2010). *Wilhelm von Humboldt. Werke in fünf Bänden*. Bd. I. pp. 234-

izlanishlari diqqatga sazovor. Ular ta'lim tizimini isloh qilish borasida ilmiy-nazariy fikrlarini bayon etadi va ta'lim madaniyatini yuksaltirishga katta hissa qo'shadi.

Mustaqil Davlatlar Hamdo'stligi mamlakatlari olimlaridan V.Benin, A.Burov, B.Lixachyov, V.Grexnev, O.Doljenko, V.Razumnyy, V.Kruteskiy, V.Karakovskiy, B.Gershunskiy³ ta'lim tizimini takomillashtirish, ta'lim madaniyatining industrial jamiyatdagi o'rnini belgilab berish, O.Bazaluk esa yangi XXI asrda butun koinotni umum-falsafiy anglashga oid "kosmologik konsepsiya" davrida ta'lim falsafasining o'rnini yoritish borasida tadqiqot ishlarini olib borishgan. G.Ashin, I.Zaxarova va A.Korniyeenko, V.Lavriyenko kabi olimlar ta'limning tarixiy rivojlanishi va ularning hozirgi davrda duch kelayotgan muammolarini chuqur tahlil qilganlar⁴.

O'zbekistonda ta'lim tizimi masalalari M.Behbudiy, A.Fitrat, Munavvar qori Abdurashidxonov tomonidan tahlil etilgan. Ta'lim madaniyatini rivojlantirish va zamonaviy muammolariga yechim topishga qaratilgan masalalar O.Fayzullayev, S.Shermammedov, E.Yusupov, M.Quronov, I.Saifnazarov, Z.Davronov, Z.Qodirova, N.Hakimov kabi olimlarning qator ilmiy izlanishlarida aks etgan. Shuningdek, yosh olimalardan U.Qudratova, D. Amriddinova tadqiqotlarida ta'lim tizimining turli jihatlarini tadqiq etilgan. Mamlakatimiz tadqiqotchilari orasida ta'limni zamonaviylashtirish masalalariga Sh.Sadikov, N.Asadullina, Z.Tuxtayeva, D.Rahimova ilmiy tadqiqotlarida to'xtalib o'tilgan. Ta'limning Sharq va G'arb ilmiy merosidagi o'rnini, uning jamiyat taraqqiyotining asosini shakllantiruvchi hodisa ekanligi B.To'rayev, S.Choriyevning ilmiy tadqiqotlarida muhim ahamiyat kasb etgan. S.Nishonova yuksak bilim va madaniyatni shakllantirishni ko'zda tutuvchi ta'lim paradigmalarini rivojlantirish, Yu.Abdullayev zamonaviy xorijiy oliy maktabning (G'arb modeli ustuvor holda) konseptual tavsiflarini umumlashtirib, ulardan mamlakatimizdagi ta'lim tizimini rivojlantirishda foydalanish, Q.Yuldoshev milliy sog'lom pedagogik falsafiy tafakkurni shakllantirish, B.Ziyamuhamedov pedagogikaning falsafiy asoslari, E.G'oziyev ta'lim jarayonini milliy psixologik xususiyatlarni hisobga olgan holda tashkil etish, K.Zaripov oliy o'quv yurti talabalarini ma'naviy-axloqiy tarbiyalashni kompleks tashkil qilishning nazariy va amaliy asoslari, R.Yuldashev ta'lim muammolarini, falsafiy bilimlarning ta'lim

240.; Ортега Гассет Х. Миссия в университет. – Минск: БГУ, 2005. – 104. с.; Уайтхед А. Наука и современный мир. Избранные работы по философии (1990) – С. 132-141; Dewey J. Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education. – New York: Macmillan, 1916. – 211 p.

³ Бенин В. Л. Культура и образование. – Москва: Флинта, 2016. – 435 с.; Буров А.Г. Системный подход к эстетическому воспитанию. – Москва: Педагогика, 1980. – 165 с.; Лихачёв Б. Т. Педагогика. //Учебное пособие. – Москва: 2001. – 148 с.; Грехнёв В. С. Культура педагогического общения. – Москва, Просвещение, 1990. – 144 с.; Долженко О. В. Очерки по философии образования. – Москва, Промедиа, 1995. – 239 с.; Разумный В. А. Педагогика и культура. – Москва: Педагогика, 1978. – 172 с.; Крутецкий В. А. Актуальные психолого-педагогические проблемы обучения и воспитания. – Москва: Педагогика, 1970. – 210 с.; Караковский В. А. Директор – учитель – ученик. – Москва, Знание, 1982. – 92 с.; Гершунский Б.С. Образовательно-педагогическая прогностика. Теория, методология, практика: Учебное пособие / Б.С. Гершунский. –Москва: Флинта: Наука, 2003. – 768 с.

⁴ Базалук О.А. Философия образования в свете новой космологической концепции. Учебник. – Киев: Кондор, 2010. – 214 с.; Ашин Г.К. Сравнительный анализ современных моделей элитного образования в развитых странах Европы и Северной Америки. // <https://www.klex.ru/t0w>; Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с.; Погукаева Н. В. Научная тема как элемент структурной схемы современной науки //Известия Томского политехнического университета. Инжиниринг георесурсов. – 2010. – Томск: 316. – №. 6. – С 60-63.; Лавриненко В. Н. Основы философии: Учебник и практикум для СПО. 8-е изд., пер. и доп. – Москва: Юрайт, 2016. – 416 с.

jarayonidagi o'zni va ahamiyatini, ta'limda innovatsion shaxsni shakllantirish masalalari, M.Ergasheva ta'limning sinergetik qonuniyatlari bo'yicha tadqiqotlar olib borishgan⁵.

Mazkur dissertatsiyani yozish jarayonida yuqorida nomlari zikr etilgan, shuningdek, boshqa bir qator o'zbek va xorijiy olimlarning ilmiy tadqiqot ishlari chuqur o'rganildi va tahlil qilindi. Mavjud ilmiy adabiyotlar va izlanishlar tahlili yangi O'zbekistonda ta'lim madaniyatini yuksaltirish omillari mustaqil tadqiqot obekti sifatida alohida o'rganilmaganini ko'rsatib, ushbu uo'nalishda amalga oshirilgan ishlardan farqli ravishda ta'limni fenomenal tushunish, zamonaviy ta'lim madaniyatini rivojlantirishning konseptual asoslarini yangilashga diqqat-e'tibor qaratilgan.

Dissertasiya tadqiqotining dissertasiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti Samarqand davlat chet tillar institutining ilmiy-tadqiqot ishlari rejasiga muvofiq "O'zbekiston hududlaridagi tarixiy-madaniy an'analar va ularning zamonaviy ko'rinishlarini targ'ib etuvchi platforma yaratish" (2022-2026 yy.) tadqiqot yo'nalishi doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi zamonaviy ta'lim madaniyatini rivojlantirishning ijtimoiy-falsafiy xususiyatlarini ochib berishdan iborat.

⁵ Махмудхужа Бехбудий. Танланган асарлар. 3-нашри. -Т.: "Маънавият", 2006. 257 б.; Абдурауф Фитрат. Танланган асарлар.5-жилдлик (2001–2010); Abdurashidxonov, M. (1911). Tarixi Qavm Turk. A work on the history of Turkic peoples, contributing to the cultural and educational reform movement in Central Asia.; Fayzullayev O. Philosophy and methodology of subjects. 2006. - 166 p.; Yusupov E.H. Smart-ta'lim konsepsiyasi va uning asosiy elementlari //Academic research in educational sciences. 2021. – T. 2. – №. NUU Conference 1. – С. 176-178.; Quronov M. Scientific and pedagogical bases of national education in general secondary schools of Uzbekistan: Ped. fan. dok... diss. – 1998.; Saifnazarov I. Xususiy ta'lim rivoji ta'lim sifatini oshirishning muhim omili / Globallashuv sharoitida tinchlik va barqarorlikka tahdid soluvchi g'oyaviy, mafkuraviy va axborot xurujlariga qarshi kurashishning zamonaviy usullarini yaratish nomli Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi to'plami. – Toshkent, 2019. – B. 14-16.; Davronov Z. Problems in the system of assigning allowances in Uzbekistan and the ways of their solution //International Journal of Management IT and Engineering. 2020. – T. 10. – №. 3. – С. 35–46.; Qodirova Z. Dars jarayonida ta'lim texnologiyalarini samarali foydalanishni tashkil qilish metodikasi //Новости образования: исследование в XXI веке. – 2024. – Т. 2. – №. 22. – С. 45-50.; Хакимов Н. Х. "Реформирование высшего образования в контексте нового этапа развития Узбекистана" Аудиторские ведомости 3 (2024): -С. 210-215.; Kudratova U. Fan va ta'lim integratsiyasi jarayonida o'qituvchining roli // Xotin-qizlar ijtimoiy-siyosiy faolligini oshirish mamlakatimizda amalga oshirilayotgan islohotlarning muhim omili: Respublika ilmiy-amaliy anjuman materiallar to'plami. – Toshkent: 2019. – B. 344-346.; Amridinova D. T. The Role of Digital Economy and its Impact on Online Education in Uzbekistan //American Journal of Public Diplomacy and International Studies (2993-2157). – 2023. – T. 1. – №. 8. – С. 64–70.; Садыков Ш. Ш. Основные направления совершенствования высшего образования республики Узбекистан в условиях цифровой трансформации экономики // Открытое образование. 2021. №1. –С. 40-47; Асадуллина Н.Р., Павлов К.В. Модель инновационного развития высшего образования в условиях цифровизации экономики узбекистана // Большая Евразия: развитие, безопасность, сотрудничество. 2023. №6-2. –С. 67-82; Тўхтаева З.Ш., Каноатова Д.С., Жамолов Ж.Т. Интеграционные процессы в развитии системы высшего образования в узбекистане // Вестник магистратуры. 2019. №4-3 (91) –С. 164-168; Рахимова Д.У., Убайдуллаева Д.О., Жамолидинова З.М. Трудности внедрения новых педагогических технологий в учебный процесс // Теория и практика современной науки. 2018. №6 (36). –С. 32-38;Тўраев Б.О. Абу Райхон Беруний, – Тошкент: Тафаккур, 2009. – 96 б.; Чориев А., Чориев С. Ренессанс даври. Европа фалсафаси. - Тошкент: "Tafakkur qanoti", 2015. – 112 б.; Нишинова С. Ортада колган йўл. – Тошкент: Шарк, 2019. -176 б.; Ю.Абдуллаев. Жаҳон олий мактаби: қиёсий таҳлил. –Тошкент: F.Ғулом, 2001. 288 б.; Қ.Йўлдошев. Янгича педагогик тафаккур ва умумтаълим мактабларида адабиёт ўқитишнинг илмий-методик асослари. Педагогика фанлари докторлик диссертацияси. –Тошкент: 1997. -214 б.; . Зиямухамедов Б.Г. Основы педагогического мастерства и методология практической реализации региональной модели педагогической технологии. –Ташкент: Тафаккур, 2010. -180 с.; G'oziyev E. Umumiy psixologiya. Psixologiya mutaxassisligi uchun darslik –Toshken: Universitet, 2001. 162 b.; Ergasheva M.T. O'quvchilarning tabiiy-ilmiy savodxonlik monitoringi va topshiriqlaridan foydalanish metodikasi // Metodik qo'llanma. –Toshkent: 2023. 160 b.;

Tadqiqotning vazifalari:

ta'lim madaniyatining falsafiy mohiyatini aniqlash va "ta'lim madaniyati" tushunchasining tarixiy-falsafiy evolyutsiyasini tadqiq etish;

G'arb va Sharq mutafakkirlarining ta'lim madaniyati konsepsiyalarini qiyosiy tahlil qilish;

ta'lim va madaniyatning dialektik aloqadorlik xususiyatlari, funksiyalari, ta'lim madaniyatining axloqiy-me'yoriy aspektlarini aksiologik yondashuv asosida ochib berish;

Yangi O'zbekiston sharoitida ta'lim madaniyatining transformatsiya jarayonlarini tahlil qilish;

ta'lim madaniyatini yuksaltirishning innovatsion mexanizmlarini yangicha konseptual yondashuvlar asosida takomillashtirishga oid taklif-tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

Tadqiqotning obekti sifatida zamonaviy jamiyatda ta'lim madaniyatining shakllanishi, rivojlanishi va namoyon bo'lish jarayoni tanlangan.

Tadqiqotning predmetini ta'lim madaniyatining rivojlanish tendentsiyalari, omillari va tamoyillarining ijtimoiy institut sifatida insonni ma'naviy-axloqiy kamolot sari yo'naltirishdagi o'rni, shuningdek, ta'lim madaniyatini yuksaltirishning konseptual asoslarini aniqlash tashkil etadi.

Tadqiqot usullari. Dissertatsiyada kompleks yondashuv, tizimli-funksional yondashuv, kontent analiz, retrospektiv tahlil, dialektik, aksiologik, sinergetik, komparativistik va fenomenologik tahlil kabi ilmiy bilish usullaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiliklari quyidagilardan iborat:

madaniyat va ta'lim o'rtasidagi dialektik aloqadorlik asosida vorisiylik, kogerentlik, integrallashuv, tizimlilik kabi printsiplarning rivojlanish dinamikasi ta'lim madaniyati mazmunini falsafiy-reproduktiv tizim sifatida boyitishi, barqaror rivojlanishni ta'minlashi, "uzluksizlik – izchillik – yaratuvchanlik"ni uyg'unlashtirishi, insonni ijodiy subektga aylantirishga xizmat qilishi asoslab berilgan;

ta'lim madaniyatining ijtimoiy-ma'naviy tizimning dinamik modeli sifatidagi maqsad (insonni komillikka yetaklovchi g'oyaviy yo'nalish), qadriyat (madaniy meros va axloqiy meyorlar tashuvchisi), salohiyat (intellektual va ma'naviy resurslarini faollashtiruvchi kuch), hamkorlik (muloqot va o'zaro ta'sirni yo'lga qo'yuvchi shakl) kabi komponentlari madaniyat orqali ta'lim, ta'lim orqali madaniyat" konsepsiyasi asosida jamiyat taraqqiyotining ma'naviy harakatlantiruvchi kuchi (taraqqiyot motivi) ekanligi dalillangan;

ta'lim jarayoni ishtirokchilari faoliyatida shaxsiy ekzistentsial (shaxs sifatida shakllanish, o'zligini anglash ehtiyoji va ichki mas'uliyat), pozitiv (ijodkorlik va ishonch) va aksiologik (qadriyatlar ustuvorligi, madaniyatni ma'naviy meyorlar asosida rivojlantirish) yondashuvlarga amal qilish ta'lim madaniyatining konstruktiv potentsialini (insonni o'zligini anglash, ijtimoiy faollik va ma'naviy yetuklik) oshirishi aniqlashtirilgan;

ta'lim madaniyatini rivojlantirishning ijtimoiy-falsafiy va konstruktiv jihatlariga oid kreativ (ta'lim jarayonining ijodiy mohiyati, tafakkur yangilanishi va erkin fikrlashga yo'naltiruvchi imkoniyatlari), innovatsion (ta'lim madaniyatining

zamonaviy texnologiyalar, yangi metodlar va raqamli jamiyat muhitida rivojlanish yo'nalishlari) hamda informatsion (bilimlar almashinuvi, axborot oqimi va intellektual faoliyatni boshqaruvchi mexanizmlar) mezonlari ochib berilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

ta'lim va madaniyat tushunchalari dialektik bog'liqligining bilim, qadriyat va axloqiy tajribani uzluksiz ravishda avloddan avlodga o'tkazuvchi mexanizmi (evolyutsion mohiyat) tarixiy xotira va madaniy izchillikni ta'minlovchi tizim ekanligi, ijtimoiy barqarorlik va gumanistik islohotlarning tayanchi sifatida (transformatsion) namoyon bo'lishi hamda kreativ tafakkur va bilimni yangilash shakllariga asoslangan innovatsion tizim sifatidagi xususiyatlari ochib berilgan;

ta'lim tizimining sivilizatsion istiqboli insonni ijodkor, mas'uliyatli, gumanistik qadriyatlarga tayangan subekt sifatida shakllantirishga yo'naltirish kabi shaxsiy rivojlanish omiliga hamda bilimning faqat informatsion qiymatini emas, balki uning inson va jamiyat taraqqiyotidagi axloqiy, estetik va ijtimoiy mas'uliyatli funksiyasini kuchaytirish kabi bilim sifatining aksiologik ahamiyatiga bog'liqligi asoslangan;

Yangi O'zbekiston sharoitida ta'lim madaniyatini yuksaltirishning tizimli-institutsional (ta'limning g'oyaviy-aksiologik asoslarini muvofiqlashtirish, ta'lim siyosatini madaniyat va ma'naviyat dasturlari bilan integratsiya qilish), innovatsion-pedagogik (kreativ kompetensiyalarni shakllantirish, ta'limni shaxsiy rivojlanish va ijtimoiy qadriyatlar uyg'unligi asosida tashkil etish), ma'naviy-axloqiy (ta'lim dasturlarida ma'naviy qadriyatlar va madaniy merosni singdiruvchi modullar, madaniy refleksiya va ijtimoiy mas'uliyatni rivojlantirish) mexanizmlari takomillashtirilgan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi tadqiqot jarayonida qo'llanilgan nazariy qarashlar, tadqiqot usullari va yondashuvlar rasmiy manbalar, faktlar, statistik ma'lumotlar, sotsiologik so'rov natijalariga murojaat qilingan holda olinganligi, tushuncha definitsiyasi ilmiy tadqiqot metodologiyasi va mantiq talablariga amal qilgan holda ishlab chiqilganligi, nashr etilgan ilmiy maqolalar, respublika va xalqaro konferensiyalarda sinovdan o'tkazilganligi, tadqiqot ishi natijalari bo'yicha berilgan xulosalar asosida takliflar ishlab chiqilgan bo'lib, tavsiyalar amaliyotda joriy etilgani, olingan natijalarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlangani bilan asoslanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati ta'lim strategiyasini ilmiy asoslashda, zamonaviy ta'lim madaniyatining falsafiy mazmunini tahlil etish orqali ta'lim istiqbolini modellashtrishda, zamonaviy bilim va yuksak ma'naviy-axloqiy fazilatlariga ega, tinchlikparvarlik va millatlararo totuvlik, vijdon erkinligi kabi umuminsoniy qadriyatlar bilan birga milliy-axloqiy qadriyatlarni kamol toptirishga, mustahkam fuqarolik pozitsiyasiga ega, mustaqil fikrlaydigan yuqori malakali kadrlar tayyorlashda nazaruy-metodologik asos sifatida, shuningdek, ta'lim jarayonida nazariy bilim olishga yo'naltirilgan tizimdan amaliy ko'nikmalarni shakllantirishga yo'naltirilgan tizimga o'tish, ta'limni shaxsiy rivojlanish, gumanizm va ijtimoiy mas'uliyat tamoyillariga tayangan holda tashkil etish, talaba-yoshlar ta'lim-tarbiyasi

uchun qo‘shimcha sharoitlar yaratishga qaratilgan kompleks chora-tadbirlarni amaliyotga tatbiq etishda foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqotning amaliy ahamiyati ta‘lim muassasalari va davlat, jamoatchilik tizimlari va ma‘naviy-ma‘rifiy markazlarning so‘rovlar o‘tkazish, Yangi O‘zbekiston sharoitida ta‘lim jarayonini insonparvarlik, halollik, shaffoflik va ijtimoiy mas‘uliyat tamoyillariga tayangan holda rivojlantirishga qaratilgan chora-tadbirlarni ishlab chiqishda, ta‘lim sifatini oshirish, o‘quv jarayonida yuqori natijalarga yo‘naltirilgan boshqaruv mexanizmlarini takomillashtirish, ma‘naviy-ma‘rifiy ishlarni yoshlarning intellektual salohiyati, tafakkuri va dunyoqarashini yuksaltirishga qaratilgan dasturlarni tayyorlashda, ta‘lim strategiyasini milliy g‘oya va umuminsoniy qadriyatlarga moslashtirish, mehnatsevarlik va yaratuvchanlik ruhini rivojlantirishda, ta‘lim madaniyatini rivojlantirishga oid o‘quv va uslubiy qo‘llanmalar, monografiyalar hamda o‘quv-metodik majmualarni yaratishda foydalanilish foydalanish mumkinligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Zamonaviy ta‘lim madaniyatini shakllantirishning ijtimoiy-falsafiy masalalarini tadqiq etish bo‘yicha olingan natijalar asosida:

madaniyat va ta‘lim o‘rtasidagi dialektik aloqadorlik asosida vorisiylik, kogerentlik, integrallashuv, tizimlilik kabi printsiplarning rivojlanish dinamikasi ta‘lim madaniyati mazmunini falsafiy-reproduktiv tizim sifatida boyitishi, barqaror rivojlanishni ta‘minlashi, “uzluksizlik – izchillik – yaratuvchanlik”ni uyg‘unlashtirishi, insonni ijodiy subektga aylantirishga oid ilmiy xulosalar va yangiliklardan O‘zbekiston Milliy universitetida bajarilgan KA-3-007-raqam “O‘zbekistonda fan va ta‘lim integratsiyalashuvi jarayonining ijtimoiy, ma‘naviy-axloqiy, konseptual falsafiy muammolari tahlili” amaliy loyihada belgilangan vazifalarni bajarishda foydalanilgan (O‘zbekiston Milliy universitetining 2023-yil 16-iyundagi 04/11–3760-son ma‘lumotnomasi). Natijada, grant loyihasini yanada takomillashtirishga, mamlakatimizda ta‘lim madaniyatini rivojlantirishga xizmat qilgan;

ta‘lim madaniyatining ijtimoiy-ma‘naviy tizimning dinamik modeli sifatidagi maqsad (insonni komillikka yetaklovchi g‘oyaviy yo‘nalish), qadriyat (madaniy meros va axloqiy meyorlar tashuvchisi), salohiyat (intellektual va ma‘naviy resurslarini faollashtiruvchi kuch), hamkorlik (muloqot va o‘zaro ta‘sirni yo‘lga qo‘yuvchi shakl) kabi komponentlari madaniyat orqali ta‘lim, ta‘lim orqali madaniyat” konsepsiyasi asosida jamiyat taraqqiyotining ma‘naviy harakatlantiruvchi kuchi (taraqqiyot motivi) ekanligiga doir metodologik g‘oyalar va yangiliklardan Respublika Ma‘naviyat va ma‘rifat markazining 2023-yil “Uzluksiz ma‘naviy tarbiya tizimini takomillashtirish, jumladan ota-onalarning farzand tarbiyasidagi mas‘uliyatini oshirish” chora-tadbirlar dasturining VII “Milliy tarbiya an‘analari, vositalarini, shakllarini o‘rganish bo‘yicha olib borilgan tajribalar, to‘plangan tarbiyaviy meros asosida “Milliy tarbiya ensiklopediyasi”ni yaratish”da foydalanilgan (Respublika Ma‘naviyat va ma‘rifat markazining 2023-yil 13-dekabrda 02-22/1423-son ma‘lumotnomasi). Natijada, bugungi kun yoshlarini millat, uning tarixga bo‘lgan munosabatini faktik materiallar bilan

yoritish hamda madaniyatning ta'lim g'oyalari tizimidagi mavqei va o'rnini analitik tahlil qilishga xizmat qilgan;

ta'lim jarayoni ishtirokchilari faoliyatida shaxsiy ekzistentsial (shaxs sifatida shakllanish, o'zligini anglash ehtiyoji va ichki mas'uliyat), pozitiv (ijodkorlik va ishonch) va aksiologik (qadriyatlar ustuvorligi, madaniyatni ma'naviy meyorlar asosida rivojlantirish) yondashuvlarga amal qilish ta'lim madaniyatining konstruktiv potentsialini (insonni o'zligini anglash, ijtimoiy faollik va ma'naviy yetuklik) oshirishiga oid taklif-tavsiyalardan Samarqand davlat chet tillar institutida bajarilgan ERASMUS+ dasturining 561624-EPP-1-2015-UK-EPPKA2-CBHE-SP-ERASMUS+ CBHE IMEP: "O'zbekistonda oliy ta'lim tizimi jarayonlarini modernizatsiyalash va xalqarolashtirish" innovatsion tadqiqotlar loyihasi doirasida belgilangan amaliy vazifalar ijrosini ta'minlashda foydalanilgan (Samarqand davlat chet tillar institutining 2023-yil 8-avgustdagi 99/02-son ma'lumotnomasi). Natijada, amaliy-tadqiqot loyihasini yanada takomillashtirishga, zamonaviy ta'lim madaniyatini shakllantirishga oid takliflar ishlab chiqishga, ta'lim jarayonini innovatsion g'oyalar bilan boyitishga xizmat qilgan;

Yangi O'zbekiston sharoitida ta'lim madaniyatini yuksaltirishning tizimli-institutsional (ta'limning g'oyaviy-aksiologik asoslarini muvofiqlashtirish, ta'lim siyosatini madaniyat va ma'naviyat dasturlari bilan integratsiya qilish), innovatsion-pedagogik (kreativ kompetensiyalarni shakllantirish, ta'limni shaxsiy rivojlanish va ijtimoiy qadriyatlar uyg'unligi asosida tashkil etish), ma'naviy-axloqiy (ta'lim dasturlarida ma'naviy qadriyatlar va madaniy merosni singdiruvchi modullar, madaniy refleksiya va ijtimoiy mas'uliyatni rivojlantirish) mexanizmlariga doir taklif va tavsiyalardan Samarqand viloyat teleradiokompaniyasida 2023-yil efirga uzatilgan "Assalom Samarqand!" ko'rsatuvining dastur senariysini tayyorlashda foydalanilgan (Samarqand viloyat teleradiokompaniyasining 2023-yil 18-iyuldagi 01-07/249-son ma'lumotnomasi). Natijada, yoshlarni innovatsion shaxs sifatida shakllantirish borasida amalga oshirilayotgan ishlarning jadallashuviga xizmat qilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Mazkur tadqiqot natijalari 3 ta xalqaro va 6 ta respublika ilmiy-amaliy anjumanlarida muhokamadan o'tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Tadqiqot mavzusi bo'yicha jami 20 ta ilmiy ish, jumladan, O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasining dissertatsiyalar asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya qilingan ilmiy nashrlarda 7 ta ilmiy maqola (5 ta respublika va 2 ta xorijiy jurnallarda) chop etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, uch bob, xulosa, foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati va ilovalardan iborat. Dissertatsiya umumiy hajmi 150 betdan iborat.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning "**Kirish**" qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati, respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi, muammoning o'rganilganlik darajasi, dissertatsiya bajarilgan ta'lim muassasasining

ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi tavsiflangan, tadqiqotning maqsadi va vazifalari, ob'yekti, predmeti, tadqiqotda qo'llanilgan usullar yoritilgan. Shuningdek, tadqiqotning ilmiy yangiligi, amaliy natijalari, natijalarining ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati ochib berilgan hamda dissertatsiya natijalarining joriy qilinishi, aprotatsiyasi, e'lon qilinganligi, tuzilishi va hajmi bo'yicha ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi **“Ta’lim madaniyati: shakllanishi va rivojlanishining falsafiy metodologik asoslari”** deb nomlanib, unda ta’lim madaniyati tushunchasi va uning tarkibiy tuzilmasi nazariy-metodologik tahlil etilgan, ta’lim va madaniyat aloqadorligi hamda evolyutsion-dinamik rivojlanishi falsafiy yondashuvlar asosida tadqiq etilgan.

Madaniyat va ta’limning o'zaro ta'siri uch yo'nalishda: ta'limning madaniy genezisi funksiyalari, ularning gumanistik va axloqiy yo'nalishlari; antropologik pozitsiyaga asoslangan yangi pedagogik tadqiqot metodologiyasi negizida insonni ta'lim va madaniyat jabhasida turib, madaniyat subyekti sifatida baholash; ta'limni madaniyat bilan bog'liqlik muammolarini tushunishning metodologik darajasini asoslash orqali uni ijtimoiy-madaniy hodisa sifatida tahlil qilish bilan belgilangan.

Tadqiqotda ta'lim va madaniyatning mazmun-mohiyatini turli rakurslarda tushuntirib beradigan talqinlar keltirilgan. Ta'lim va madaniyat aloqadorligining konstruktiv jihatlari e'tiborga olinib, ularning ijtimoiy rivojlanishga ta'siri, yangi bilim va ko'nikmalarni shakllantirishga qo'shadigan hissassi asoslab berilgan. Bunda asosiy e'tibor ta'limning madaniyat orqali erishilgan bilimlarni tartibli shaklda yetkazishi va ularni amaliyotda qo'llash imkoniyatiga ahamiyat berilgan. Ta'lim va madaniyat orqali shaxs o'zida axloqiy, ijtimoiy hamda madaniy ko'nikmalarni shakllantirib, jamiyatda madaniy va axloqiy normalarning saqlanishini ta'minlaydi. Madaniyat inson ruhiga ishlov berilishi, parvarishini anglatadi, shuningdek har bir davrda fan va ta'limning asosida turadi⁶. Shuning uchun ham madaniyat inson mavjudligining ontologik asosi sifatida paydo bo'ladi.

Dissertant ta'lim asosida shunchaki bilim olish yoki mutaxassis bo'lishni emas, balki eng oliy insoniy jihatlar, fazilatlarni shakllantirish, pirovardida ta'lim oluvchining nafaqat o'zi balki butun insoniyatga manfaatlari yetkazishini nazarda tutgan. Bu esa ta'lim madaniyati shakllantirilgandan so'ng kechadigan jarayon sifatida izohlanadi. Demak, ta'lim madaniyati asosida bugungi islohotlar jarayonida ta'lim oluvchining aqliy-intellektual imkoniyatlarini ro'yobga chiqarish, ularning ilmiy dunyoqarashini shakllantirish maqsadini ustuvor qilib qo'ymoqda. Ta'lim va ta'lim muassasalari ma'lum bir davr shaxsining ijtimoiy-madaniy faoliyatini jamlaydi. Shuning uchun ham ijtimoiy qadriyatlar va ta'lim bilimli shaxsning jamiyatdagi ahamiyati bilan belgilanadi.

Tadqiqotchi ta'rifga ko'ra: *“Ta’lim madaniyati – bu shaxs yoki jamiyatning ijtimoiylashuvi va rivojlanish ehtiyojlarini qondirishga qaratilgan moddiy-ma’naviy qadriyatlarni yaratish bilan bog’liq ijodiy faoliyat jarayonining mahsulidir”*. Ta'lim madaniyati kontseptsiyasi deganda ta'lim jarayonida madaniyat, axloqiy

⁶ Qodirova Z. Dars jarayonida ta'lim texnologiyalarini samarali foydalanishni tashkil qilish metodikasi //Новости образования: исследование в XXI веке. – 2024. – Т. 2. – №. 22. – С. 48.

qoidalar, qadriyatlar va urf-odatlarini o'rganish, ularni yosh avlodga yetkazish orqali ularning ma'naviy va madaniy shakllanishiga hissa qo'shishi tushuniladi⁷. Bu konseptsiya turli omillar orqali amalga oshishi va bir qancha komponentlari mavjud. Bunga ta'lim jarayonini tashkil etuvchi asosiy elementlar kiritilgan bo'lib, ular ta'lim tizimining sifati, maqsadi va mazmunini bildiradi. Ta'lim ishtirokchilari ta'lim jarayonidagi faoliyati va qatnashish darajasi ta'lim madaniyatini shakllantirishi, o'z madaniy identifikatsiyalarini va shaxsiy qiziqishlarini rivojlantirish imkoniyatiga ega bo'lishi kerak.

Dissertatsiyada zamonaviy dunyoning bugungi manzarasini yoritishda eng avvalo insoniyat - ta'lim va jamiyat xilma-xilligining o'zaro bog'liqligini ijtimoiy-falsafiy nuqtai nazardan tahlil qilinadi. Ta'lim madaniyati evolyutsiyasi haqida gapirganda, ijtimoiy tarixiy jarayonni va ma'lum davrlarni hamda ta'lim madaniyatini - sivilizatsiyani saqlash va yanada rivojlantiruvchi ijtimoiy madaniy hodisa sifatida talqin qilingan. Dastlab ta'limning - bilim berish, malaka va ko'nikmalar hosil qilish jarayoni asosida, kishini hayotga va mehnatga tayyorlash amalga oshirilganligi ta'kidlanib, bora-bora u axborot olish, uni qayta ishlash va uzatish asosida tarbiyaviy vazifalarni ham amalga oshirib borganligi dalillangan.

Zamonaviy ilmiy-nazariy tadqiqotlarda ta'lim jarayonining mohiyatini talqin etishda turli konseptual qarashlar shakllangan:

- ijtimoiy-sotsiologik talqin;
- pedagogik-didaktik konseptsiya;
- psixologik konseptsiya;
- falsafiy-dialektik konseptsiya;

Ta'lim madaniyati strukturasidagi asosiy elementlar - ta'lim sifati, bilim darajasi va natijalar (individual rivojlanish ko'rsatkichlari) ta'lim madaniyatining asosiy mohiyatini ifodalaydi. Ta'lim madaniyatining vujudga kelishi va izchil taraqqiyoti birinchi navbatda o'quv jarayonining maqsadli va samarali tashkil etilishiga bog'liq. Ta'lim tizimining fundamental vazifalaridan biri bilish jarayoniga oid funksiyani amalga oshirishdir. Inson o'z tabiatiga ko'ra o'zining mavjudligini tushunishga harakat qiladi. Shu sababli insonni - olamning tarkibiy qismi sifatida - o'rganish uning atrofdagi muhitda samarali faoliyat yuritishiga ko'maklashadi.

Ta'lim madaniyati ikki asosiy xususiyat orqali namoyon bo'ladi: bu – shaxsiy rivojlanishga va bilim sifati hamda mazmuniga yo'naltirilgan e'tibordir. U postklassik bo'lmagan ratsionallikning ilmiy g'oyalari majmuasini ongli o'zlashtirishni o'z ichiga oladi. Madaniy fenomen o'z tabiatiga ko'ra ta'limdan kengroq ijtimoiy hodisa hisoblanadi. Shu bilan birgalikda, aynan madaniy muhit ta'lim jarayonining tarkibi, maqsadi va yo'nalishini shakllantiruvchi muhim faktor sifatida namoyon bo'ladi. Ta'lim-tarbiya faoliyati jamiyat hayotining ajralmas elementi bo'lib, unda madaniy normalar, qadriyatlar va tarixiy meroslar to'planadi. Ular shaxsni jamiyatga moslashtiradigan asosiy vositalardan birini yaratadi. Bundan tashqari, madaniy muhit inson faoliyati mahsuli, jamiyat tomonidan tan olingan moddiy va ma'naviy qadriyatlarni ham o'zida jamlaydi.

⁷ Sultonmurod Olim. Ma'naviy barkamollik sir-sinoati. -Toshkent: 2015. –B.14.

Dissertant mulohazalariga ko'ra, madaniyat insonning atrofdagi olam bilan munosabatini ko'rsatuvchi jamiyat orqali avlodlarga o'tadigan usullar, ko'rinishlar va me'yorlar to'plami sifatida tushuniladi. Bu kontekstda ta'lim faoliyati kishilarni hayotiy amaliyot va kasbiy faoliyatga moslashtiradigan, ularga zarur bilimlar, tajriba va kompetensiyalar beradigan jarayon bo'lib, madaniy merosni izchil davom ettiradigan muhim ijtimoiy institut vazifasini bajaradi. Jamiyatdagi ta'lim madaniyati - bu shaxs, jamoa va davlatning ijtimoiy faoliyat ishtirokchilari sifatida namoyon bo'lish jarayonlarini ko'rsatadigan obyektiv parametr bo'lib, u shu bilan birga odamlarning ijtimoiy faollik darajasini ilmiy asosda baholash imkonini beradi. Bu jihatdan ta'lim madaniyati nafaqat davlat aholisining savodxonlik ko'rsatkichi, balki muayyan tarixiy bosqichda jamiyat taraqqiyotining asosiy indikatorlaridan biri sifatida e'tirof etiladi.

Dissertatsiyaning **“Zamonaviy ta'lim madaniyati va axloqiy tafakkur taraqqiyotini ekzistensial falsafa kontekstida tahlil qilish xususiyatlari”** deb nomlangan ikkinchi bobida ta'lim madaniyati taraqqiyotining falsafiy yo'nalishlari va ta'lim jarayonini tashkil etishda shaxsiy-ekzistensial yondashuvning ijtimoiy-falsafiy tahlili amalga oshirilgan. Shuningdek, ta'lim madaniyatining axloqiy-me'yoriy aspektlari aksiologik yondashuv asosida ochib berilgan.

Jamiyatning ijtimoiy-iqtisodiy asosini va ijtimoiy ko'rinishini tubdan o'zgartirgan islohotlar, jamoatchilik ongiga ta'sir ko'rsatishi, bu ta'lim ijtimoiy institutini sezilarli darajada qayta tashkil etishga olib keladi. Murakkab jamiyat sharoitlarida zamonaviy individning shakllanishi bilan bevosita aloqador yo'nalishlardan biri ta'lim sektoridir. U evolyutsiyalanuvchi ijtimoiy-madaniy hodisa sifatida jamiyatning boshqa tarmoqlari bilan ko'p tomonlama munosabatlar negizida amal qiladi. Bu esa shuni anglatadiki, ma'naviy-madaniy qadriyatlar va urf-odatlar, ayniqsa ta'lim sohasida, ijtimoiy-iqtisodiy yoki siyosiy tizimlar o'zgarishiga qaramasdan, to'liq yo'qolmaydi, balki yangi ijtimoiy realliklarga uyg'unlashgan holda davomiylik kasb etadi. Boshqacha qilib aytganda, jamiyat bir strukturadan ikkinchisiga transformatsiya qilinganda ta'lim-tarbiya mexanizmlari va ijtimoiy-madaniy urf-odatlar butunlay yo'q bo'lib ketmaydi, aksincha zamonaviy ko'rinishlar orqali o'z hayotiyligini saqlaydi.

Tadqiqotchi fikricha, globallashuv va davlatlararo munosabatlarning kuchayishi muhitida ta'lim strukturalarini qiyosiy o'rganish, xalqaro tajribadan oqilona foydalanish hamda jamiyat-madaniy, ekologik va tabiiy muhit faktorlari muvozanatini hisobga oluvchi kompleks ekotizim metodologiyasini qo'llash tobora zaruriy ahamiyat kasb etmoqda. Haqiqatan, bugungi kunda jamiyat hayotidagi sivilizatsion transformatsiyalar natijasida vujudga kelgan global madaniy tanazzuldan chiqish imkoniyati ta'lim madaniyati va ta'lim institutining qay darajada rivojlanganligiga bog'liq bo'lib qolgan.

Ta'lim madaniyati - jamiyatning ijtimoiy-madaniy hayotini yaratishga qaratilgan maqsadli faoliyat jarayonidir. Har bir jamiyatning ma'naviy qiyofasi o'sha jamiyat strukturasi, uning qaysi konsepsiyalar va vazifalarni izlayotgani, qanday fikrlash asosida barqaror topayotgani bilan belgilanadi. Bu jamiyat ta'lim madaniyatining qadriyatlari, tamoyillari, mohiyati va yo'nalishlari bilan bevosita aloqador.

Dissertant fikriga ko'ra, ekzistensial falsafaning asosiy vazifalaridan biri ta'lim jarayoniga strukturali va maqsadli loyihalashtirilgan metodologiyani kiritish bo'lib, u oliy ekzistensial an'anaga xos tarzda har bir individning inson sifatida o'z borlig'iga egalik qilishi, uni tushunishi va bu borada to'liq javobgarlikni o'z ustiga olishini ko'zda tutadi. Jamiyatda ekzistensial asosga tayangan ta'lim bir necha fundamental prinsiplarni rivojlantirishga qaratilgan. Xususan:

- bolaning hayotiy yo'nalishini belgilash zarurati va salohiyati;
- sodir bo'layotgan hodisalarga shaxsiy qarashga ega bo'lish va o'zini namoyon etishning haqiqiy usullarini tushunish;
- individual hayot tajribasining noyoblighi va uni har qanday tasnifdan ustun qo'yish;
- talabalarning dunyoqarash strukturasida ro'y beradigan o'zlashtirish jarayonida ekzistensial metodologiya asosida mustaqillik, javobgarlik va tanlovga asoslangan axloqiy pozitsiyani shakllantirish zarurati.

Tadqiqotda ta'lim madaniyatini ekzistensializm falsafasi nuqtai nazaridan tahlil qilish natijasida ta'lim madaniyatining asosiy xususiyatlari, ya'ni, shaxsiy rivojlanish, bilim sifati, axloq hamda shaxsiy kompetentlik kiritilgan. Ta'lim jarayonini tashkil etishda shaxsiy-ekzistensial yondashuvda asosiy e'tibor shaxsning hayotiy qadriyatlari, ma'naviy izlanishlari va ichki psixologik ehtiyojlariga qaratilib, insonning shaxsiy qadriyatlari, ma'naviy rivojlanish, hayotdagi maqsad va ma'noni tushunishda yordam berishga qaratilgan. Shaxsiy-ekzistensial yondashuv ta'lim jarayonida shaxsning iroda erkinligi, mustaqil fikrlash, shaxsiy mas'uliyat va ma'naviy rivojlanishini qo'llab-quvvatlaydi. Ushbu yondashuv doirasida muallim va talabalar o'rtasida muloqot asosidagi hamkorlik tashkil etiladi, bu esa ularni tajribalarini baham ko'rish, o'z fikrlarini ochiq ifoda etish va birgalikda ma'no yaratishga undaydi.

Dissertant zamonaviy ta'lim madaniyati sharoitida sohaviy yosh mutaxassislarni tayyorlash jarayonida ularni ma'naviy yetuk shaxs sifatida shakllantirishga ham alohida e'tibor qaratadi. Bu borada aksiologik yondashuv ta'lim madaniyatidagi axloqiy jihatlariga chuqur ahamiyat berilishini ta'minlaydi. Bunda u ta'limning faqat bilim berish jarayoni emas, balki shaxsiy va ijtimoiy qadriyatlar shakllanadigan maydon ekanligini ko'rsatadi. Bunda ta'lim oluvchiga nafaqat nazariy bilimlar, balki axloqiy qadriyatlar, madaniyat va jamiyatdagi me'yorlarga mos fe'l-atvorni shakllantirish muhim ahamiyat kasb etishi ta'kidlanadi.

Axloqiy-me'yoriy aspektlar ta'lim jarayonida o'quvchilarda insoniy qadriyatlarga hurmat, jamiyat va atrofdagilarga nisbatan mas'uliyat, odob-axloq qoidalariga rioya qilish, shuningdek, adolat, bag'rikenglik va ijtimoiy uyg'unlik kabi qadriyatlarni shakllantirishni o'z ichiga oladi. Bunday yondashuv ta'lim jarayonini ma'naviy va madaniy boyitishga xizmat qilishi va bu kelajak avlodning axloqiy barkamollighi, ijtimoiy mas'uliyatini oshirishini ko'rsatib o'tadi.

Aksiologik yondashuvda ta'lim madaniyatining asosiy vazifasi ta'lim ishtirokchilarini nafaqat bilimga ega qilish, balki axloqiy me'yorlarning ahamiyatini anglashga yordam berishligi, axloqiy qadriyatlarni o'rgatish jarayonida ta'lim oluvchi shaxsiy va jamiyat darajasidagi odob-axloq me'yorlari, madaniyat

qoidalariga mos ravishda ish tutish qobiliyatiga ega bo'lishi muhim ekanligi aytib o'tiladi. "Axloq normalari mohiyatiga ko'ra, kishilar ijtimoiy borlig'i atributi sifatida, insonlarning bir – biriga, oilasiga, jamoasiga, Vataniga hamda butun insoniyat taqdiriga gumanistik munosabatlarini namoyon qiladi va ularning yuksak darajasi jamiyat taraqqiyotiga ijobiy ta'sir qiladi. Aksincha, axloq normalarining buzilishi jamiyat barqarorligiga putur yetkazadi"⁸. Demak, shaxsning ma'naviy va axloqiy rivojlanishi jamiyatning insonga ko'rsatadigan ijtimoiy-madaniy ta'sirini aks ettiradi. Shu bilan birga, u insonning zamonaviy ijtimoiy-siyosiy muhitdagi roli, qadriyatlari va tarixiy tajribasini tanqidiy hamda ijodiy anglashga yo'naltirilgan faoliyatini shakllantirishga xizmat qiladi.

Dissertant mulohazalariga ko'ra, ta'lim madaniyatining ichki salohiyati uning muhim ijtimoiy funksiyasi – inson va jamiyat taraqqiyotini ta'minlash bilan belgilanadi. Ta'lim madaniyatining tuzilmasiga daxldor bo'lgan tarkibiy jihatlar – ya'ni ta'lim sifati, bilim darajasi va shaxsiy kamolot holati – mazkur madaniyatning ichki mohiyati va ma'naviy asoslarini tashkil etadi. Ta'lim madaniyatini rivojlantirish konsepsiyasi esa shaxsning intellektual, kasbiy va individual kamolotiga yo'naltirilgan integrallashgan salohiyatlar tizimi sifatida talqin etiladi. Bu tizim doirasida tahlil qilish, baholash va o'z-o'zini baholash, umumlashtirish, aktualizatsiya qilish, birlashtirish va yangi yondashuvlar yaratish kabi jarayonlar amalga oshiriladi. Demak, ta'lim madaniyatining mazmun-mohiyatini mukammal anglash uchun shaxsning ma'naviy-axloqiy olami, uning ichki ehtiyojlari, intilishlari va ijtimoiy-ma'naviy salohiyatini chuqur tahlil etishga asoslangan tizimli yondashuv zarurdir. Bu yondashuv shaxsning ichki potentsialini rivojlantirish, ongli va ijtimoiy faol fuqarolikni shakllantirishga xizmat qiladi.

Dissertatsiyaning uchinchi bobi **"Globallashuv sharoitida ta'lim madaniyatini shakllantirishning ijtimoiy-falsafiy masalalari"** deb nomlangan bo'lib, unda zamonaviy ta'lim falsafasining strukturaviy va funksional mohiyati, O'zbekistonda ta'lim madaniyatini rivojlantirishning o'ziga xos xususiyatlari va ta'lim madaniyati taraqqiyotida xorijiy tajriba va milliy an'analarni muvofiqlashtirish muammolari tadqiq etilgan.

Har bir mamlakat xalqaro hamjamiyatning bir qismi sifatida o'z milliy xususiyatlari va an'analarni saqlab qolgan holda, ta'lim tizimini dunyo tajribasi va zamonaviy texnologiyalar bilan uyg'unlikda rivojlantirishi kerak. Har bir davlatning ta'lim tizimi zamonaviy pedagogik ilm va amaliyotdagi xalqaro yo'nalishlarga muvofiq taraqqiy etishi lozim, ammo bu jarayonda o'quvchilarni o'qitish va tarbiyalashda milliy urf-odatlar bilan bog'liqlikni saqlash muhimdir.

Ta'lim insonlarning jamiyatga moslashuvi va avlodlar o'rtasidagi aloqadorlikni ta'minlovchi amaliyot sifatida turli ijtimoiy-siyosiy vaziyatlarda yangi jamiyat g'oyalari va o'tmish avlodlarning an'anaviy tamoyillari o'rtasida muvozanatni saqlash vazifasini bajaradi. Shu tufayli ta'lim tarixiy hamda jamiyat tajribasini qayta yaratish va keyingi avlodlarga yetkazish mexanizmini saqlab qolish bilan bir vaqtda, "yoshlar ongida yangi siyosiy-iqtisodiy realliklar va jamiyat hamda madaniyat rivojlanishining zamonaviy yo'nalishlarini mustahkamlash imkoniyatini yaratadi.

⁸ Negmatova Sh.Sh. Jamiyat va davlatni boshqarishning ma'naviy – axloqiy asoslari. – Toshkent: 2009. –B.42.

Shu sababdan jamiyat va davlat evolyutsiyasining har bir davri o'zining ijtimoiy-iqtisodiy jarayonlari va madaniy-tarixiy xususiyatlariga muvofiq keladigan ta'lim tuzumi bilan xarakterlanadi. Xalq va millatning rivojlanishi esa aynan ta'lim tizimi orqali o'z ifodasini topadi"⁹.

Jamiyatda ta'lim madaniyatining o'sishi va o'zgarish tezligiga sabab bo'ladigan omillar katta ahamiyatga ega. Bu omillar qatoriga quyidagilarni kiritish o'rinli:

- jamiyatning rivojlanish yo'nalishlari, undagi jamiyat hayoti sharoitlari va g'oyaviy oqimlarning o'zgarishi;

- ma'rifat jarayonida vazifa va natija o'rtasidagi nomutanosiblik, ko'pincha ta'lim-tarbiya mazmuni yangilangan bo'lsa ham, pedagogik tizim eski holatda qolishi oqibatida vujudga keladi. Bunday holatda faoliyat natijalari belgilangan vazifalarga to'liq javob bermaydi;

- ichki sabab sifatida pedagogik nazariya, aniqrog'i ma'rifat sohasidagi nazariy ishlarning rivojlanish mantiqiy qonuniyatlari muhim hisoblanadi¹⁰.

Tadqiqotda O'zbekistonning yangilanish bosqichida ta'lim-tarbiya va ilmiy tadqiqotlarni rivojlantirish borasidagi asosiy vazifalar quyidagilardan iborat etib belgilangan:

- mamlakat iqtisodiy va ijtimoiy o'sishini ta'minlash maqsadida innovatsion g'oyalar va tashabbuslarni ilgari surish, ularni amaliyotga samarali tatbiq etish qobiliyatiga ega bo'lgan, aqliy va ma'naviy jihatdan yetuk kadrlarni shakllantirish, ta'lim muassasalari bitiruvchilariga zamonaviy kasbiy kompetentsiyalarni to'liq egallash imkonini berish;

- jahon miqyosidagi qattiq raqobatga moslashuvchi milliy ta'lim tizimini yaratish, o'quv adabiyotlarini global standartlar asosida yangilash, yangi avlod uchun darsliklar ishlab chiqish, ta'lim dasturlari va me'yoriy hujjatlarni optimallashtirish;

- ta'lim muassasalari rahbarlari, o'qituvchilar, tarbiyachilar, oliy ta'lim muassasalari professor-o'qituvchilari hamda ilm-fan vakillarining jamiyatdagi mavqeini oshirish, ularning mehnatini munosib qadrlash va ish samaradorligiga qarab moddiy rag'batlantirish masalalari katta ilmiy-amaliy ahamiyat kasb etadi;

- o'qituvchilarning kasbiy malakasini doimiy ravishda oshirish, ularning ish samaradorligini yaxshilash uchun shart-sharoit yaratish, malaka oshirish tizimini "umrbod ta'lim" tamoyili asosida rivojlantirish;

- ilmiy tadqiqotlar va ta'lim xizmatlarida xususiy sektor ulushini kengaytirish, hududlarda nodavlat ta'lim muassasalarini tashkil etish orqali raqobat muhitini shakllantirish, davlat va xususiy sektor o'rtasidagi hamkorlikni mustahkamlash;

- zamonaviy raqamli texnologiyalarni keng joriy etib, ta'lim boshqaruvini avtomatlashtirish va kompleks tahlil qilish tizimini yaratish, elektron resurslar va masofaviy ta'limni rivojlantirish, o'quvchilar orasida axborot-kommunikatsiya texnologiyalari sohasiga qiziqishni rag'batlantirish;

⁹ Гершунский Б.С. Образовательно-педагогическая прогностика. Теория, методология, практика: Учебное пособие / Б.С. Гершунский. -Москва: Флинта: Наука, 2003. – С. 552.

¹⁰ Хакимов Н. Х. "Реформирование высшего образования в контексте нового этапа развития Узбекистана" Аудиторские ведомости 3 (2024): -С. 214.

- fanni milliy iqtisodiyotning asosiy drayveriga aylantirish, ilmiy tadqiqotlar hajmini oshirish, iste'dodli yosh olimlarning innovatsion faoliyatini qo'llab-quvvatlash hamda mavjud ilmiy infratuzilmaning imkoniyatlarini kengaytirish bugungi kunning eng ustuvor vazifalaridan hisoblanadi;

- ta'lim tizimini modernizatsiya qilish jarayonida samarali xalqaro tajribalarni izchil joriy etish, O'zbekiston ta'lim muassasalarining global maydondagi nufuzini oshirish hamda ularni xalqaro reytinglarda yuqori o'rinlarga olib chiqish uchun tizimli choralar ko'rish dolzarb ilmiy-amaliy vazifalar sirasiga kiradi.

Dissertatsiyada O'zbekistonda ta'lim tizimini jamoatchilik fikri hamda rivojlangan davlatlar tajribasi asosida tubdan isloh qilish masalasi diqqat markaziga qo'yilgan. Jamiyatning murakkab taraqqiyot bosqichlarida insonning ijtimoiy-ma'naviy hayotini yangilash, yuzaga kelayotgan muammolarni innovatsion usullar bilan mustaqil hal eta olish qobiliyatini shakllantirish, o'z fikr va qarashlarini faol amalga oshirish hamda madaniy-ma'rifiy muhitda faol ishtirok etish zaruriyati tobora kuchaymoqda.

Tadqiqotda zamonaviy jamiyatning o'ziga xos xususiyati mamlakatlar va xalqlarning yaqinlashuvi, ularning o'zaro ta'sirining kuchayishi, multikulturalizm, butun dunyo globallashuvi ta'limning o'zgarishiga sabab bo'layotganligi asoslangan. Zamonaviy ta'lim madaniyati "komil inson" g'oyasida e'tirof etilgan shaxsning mos sifatlarini o'zida qaror toptirgan, fuqarolik axloqiga ega bo'lgan insonni tarbiyalash, unda boshqa xalq va millatlar bilan hamjihatlikda yashash qobiliyatini shakllantirish, vijdonini uyg'otish, o'z-o'zini rivojlantirish hamda o'z-o'zini tarbiyalashga intilishni shakllantirish, madaniyatni, iqtisodiyotni jonlantirishga, atrofdagi reallikni yaxshi tomonga o'zgartirishga qodir bo'lgan zamonaviy insonning ruhiy-ma'naviy, axloqiy darajasini boyitishga yo'naltirilgan.

Dissertant mulohazalariga ko'ra, ta'lim amaliyotida ilm-fanga tor doirada yondashish o'rniga har tomonlama, madaniy muhitni hisobga olgan usullar keng qo'llanilmoqda. Bu jarayonda madaniyatning turli shakllariga – din, axloq, qonun, san'at, xalq og'zaki ijodi hamda ilmiy bilimlarga alohida e'tibor qaratish va ularga chuqur hurmat bilan yondashish tamoyili ustuvor ahamiyatga ega bo'ladi. Ta'limning jamiyatdagi roli eng avvalo o'quvchining jamiyatdagi mavqei bilan aniqlanadi, uning insonparvarlik jihatida esa shaxsning bilish, ma'naviy va ruhiy talablarini qondirish darajasi bilan belgilanadi. Turli shakl va darajalardagi ta'lim tizimlari orqali mamlakatning intellektual, ma'naviy va axloqiy salohiyatini jamlash hamda izchil rivojlantirish uchun mustahkam poydevor yaratiladi. Hozirgi sharoitda ta'limda yangi tamoyillar o'rnatilmoqda: keng ommaga ochiqlik, murakkab masalalarni tushunish, mantiqiy fikrlash va strategik rejalashtirish birinchi darajali ahamiyat kasb etmoqda.

XULOSA

Zamonaviy ta'lim madaniyatining falsafiy mohiyatini, ijtimoiy zaruratini va madaniy taraqqiyotdagi o'rnini tahlil qilish shuni namoyon etmoqdaki, ta'lim madaniyati – bu nafaqat bilim berish tizimi, balki insonni ijtimoiylashuvga, ma'naviy kamolotga va gumanistik qadriyatlarga yo'naltiruvchi mexanizmdir.

Ta'lim madaniyatini yuksaltirish Yangi O'zbekistonning ma'naviy siyosati, ta'lim islohotlari va milliy g'oya bilan uyg'un strategik yo'nalishini belgilab bermoqda. Shu asosda olib borilgan tadqiqot natijalari asosida quyidagi xulosalarga lelingan:

1. Ta'lim madaniyati tushunchasining shakllanish va rivojlanish jarayoni inson tafakkurining tarixiy, falsafiy hamda ma'naviy evolyutsiyasi bilan uzviy bog'liqdir. U insoniyat sivilizatsiyasining o'ziga xos tizimi bo'lib, u ijtimoiy ong, axloqiy meyor, madaniy tajribaning bir butun ifodasidir. Uning nazariy-metodologik asoslari inson va jamiyat o'rtasidagi o'zaro munosabatda shakllanadi, bu munosabat ta'lim jarayonida ma'naviy merosni o'zlashtirish, qadriyatlarni yangilash va yangi ijtimoiy-ma'naviy meyorlarni yaratish orqali namoyon bo'ladi. Ta'lim madaniyatining tarixiy ildizlari Sharq mutafakkirlarining hikmatlarida, G'arb falsafasida shakllangan insonparvarlik konsepsiyalarida ifodalangan bo'lib, ular hozirgi zamon ta'lim paradigmasining falsafiy metodologiyasini belgilab beradi.

2. Zamonaviy dunyo taraqqiyoti insoniyatni ilm, madaniyat va ta'limning uyg'unligida barqaror rivojlanish yo'liga chorlamoqda. Shuning uchun ham ta'lim madaniyati nafaqat bilim olish vositasi, balki jamiyatni ma'naviy yangilash, shaxsni kamolga yetkazishning falsafiy asosi sifatida namoyon bo'lmoqda. Ta'lim va madaniyatning o'zaro aloqasi insonning ma'naviy olamini, ijtimoiy ongini va intellektual salohiyatni shakllantiruvchi tizimdir. Madaniyat – bu insoniyatning tarixiy tajribasini, qadriyatlarini va ma'naviy izlanishlarini jamlagan hodisa bo'lsa, ta'lim – ana shu madaniyatni yosh avlod ongiga singdiruvchi, uni yangilovchi faol ijtimoiy mexanizmdir. Shu sababli, ta'lim madaniyatning shakllanishi va yuksalishida nafaqat natija, balki harakatlantiruvchi kuch sifatida namoyon bo'ladi.

3. Ta'lim madaniyati – bu inson tafakkuri, qadriyatlar, madaniy meros va axloqiy meyorlar uyg'unligida shakllanuvchi kompleks tizimdir. Ta'lim madaniyatining bilish darajasi inson tafakkurining rivojlanishini ifodalasa, aksiologik darajasi ma'naviy-axloqiy qadriyatlarning o'zlashtirilishini, ekzistentsial darajada esa inson maqsadlarining jamiyat madaniy hayotiga integratsiyasini belgilaydi. Shu sababli ta'lim madaniyatining tarkibiy tuzilmasi, uning asosiy elementlari va funksional xususiyatlari ijtimoiy hayotda ma'naviy yangilanishni yuzaga keltiradi, inson kamolotining asosiy paradigmasi sifatida namoyon bo'ladi.

4. Ta'lim madaniyatining evolyutsion-dinamik rivojlanishi insoniyat tafakkurining uzluksiz o'zgarishlari, madaniyatlarning o'zaro ta'siri va ijtimoiy ongning yangilanish qonuniyatlari bilan belgilanadi. Ta'lim madaniyati – bu statik tizim emas, balki vaqt, jamiyat va tafakkur bilan birga shakllanib, o'zini yangilab boruvchi ijtimoiy-falsafiy fenomendir. Uning evolyutsiyasi faqat bilim shakllarining o'zgarishi bilan emas, balki insoniyatning ma'naviy qadriyatlar, axloq meyorlari va ijtimoiy ideallarini qayta baholash jarayoni bilan belgilanadi. Ta'lim madaniyatining har bir davrga xos yangi ma'no, mazmun va funksiyalari insonning jamiyatdagi o'rnini qayta baholashga, bilimni ma'naviy-axloqiy kategoriya sifatida anglashga olib keladi. Ta'lim va madaniyat uyg'unligi insonning yaratuvchan, mas'uliyatli va ma'naviy barkamol subekt sifatida rivojlanishini ta'minlaydi.

5. Zamonaviy ta'lim madaniyatining rivojlanish jarayoni inson tafakkurining axloqiy, ma'naviy va ekzistensial bosqichlari bilan uzviy bog'liqdir. Ekzistensial yondashuv asosida "ta'lim madaniyati – bu insonni borliqning faol ishtirokchisiga

aylantiruvchi, uning axloqiy tafakkurini, erkin tanlovini va dunyoqarashini rivojlantiruvchi jarayondir” deyish mumkin. Unda inson faqat bilim egasi emas, balki yaratuvchi, ijodkor, mas’ul subekt sifatida namoyon bo’ladi. Ta’lim jarayonida shaxsning ekzistensial tajribasiga e’tibor berish axloqiy tafakkur taraqqiyotining yangi qirralarini ochadi, chunki u tafakkurni faqat ratsional emas, balki insoniylik va vijdon mezonlari orqali boyitadi. Shu orqali ta’lim madaniyati jamiyatda ijtimoiy taraqqiyot, axloqiy barqarorlikni ta’minlovchi omilga aylanadi.

6. Ta’lim madaniyatining axloqiy-meyoriy asoslari jamiyatning ma’naviy taraqqiyotini belgilovchi eng muhim falsafiy mezonlardan biridir. Ta’lim jarayoni axloqiy qadriyatlar va meyorlarni shakllantirish, amaliy faoliyatga aylantirishning markaziy mexanizmi bo’lib xizmat qiladi. Aksiologik yondashuv nuqtayi nazaridan ta’limning asosiy maqsadi insonni ezgulik, adolat, halollik, vijdon, hamjihatlik va sadoqat ruhida tarbiyalashdan iborat. Ta’lim madaniyatining axloqiy-meyoriy tuzilmasida qadriyatlar komponenti – ta’lim jarayonining ma’naviy-ruhiy yo’nalishini belgilaydi; meyorlar komponenti – jamiyatdagi ijtimoiy tartib, halollik va mas’uliyat madaniyatini shakllantiradi; amaliy faoliyat komponenti – yoshlarning axloqiy tanlov va to’g’ri qarorlar orqali jamiyatda o’z o’rnini anglashini ta’minlaydi. Yangi O‘zbekiston jamiyatida ta’limni insonparvar, milliy qadriyatlarga tayangan, ma’naviy barqaror tizim sifatida rivojlantirish lozim.

7. Zamonaviy ta’lim madaniyatini shakllantirish – bu nafaqat ta’lim tizimini yangilash jarayoni, balki jamiyatning ma’naviy, madaniy yangilanishini ta’minlovchi ijtimoiy jarayondir. Ta’lim madaniyati zamonaviy bosqichda insonni erkin fikrlovchi, axloqiy mas’uliyatli va ijtimoiy faollikka ega shaxs sifatida shakllantirishning asosiy mexanizmi bo’lib, u Yangi O‘zbekiston taraqqiyot strategiyasining inson qadrini yuksaltirish yo’nalishini ifodalaydi. Zamonaviy ta’lim madaniyatini shakllantirish jarayonida inson omili asosiy nuqtaga aylanadi. Chunki inson – bu nafaqat bilim oluvchi subekt, balki qadriyatlarni yaratuvchi, ma’naviy madaniyatni tashuvchi va jamiyatning g’oyaviy bunyodkoridir. Ta’lim madaniyatining takomillashuvi inson ongini yuksaltirish, ijtimoiy mas’uliyatni kuchaytirish va milliy-ma’naviy o’zlikni mustahkamlashga xizmat qiladi.

8. Yangi O‘zbekistonda ta’lim madaniyatining taraqqiyoti milliy tajriba va global modernizatsiya jarayonlarini uyg’unlashtirish bilan belgilanmoqda. Milliy ta’lim tajribalari – tarixiy meros, xalq pedagogikasi, diniy-axloqiy an’analar va ma’rifatparvarlik g’oyalarga suyangan holda zamonaviy innovatsion yondashuvlar bilan muvofiqlashtirilmoqda. Yangi O‘zbekiston ta’lim siyosatida vorisiylik va innovatsion yangilanish tamoyili hamda aksiologik yondashuvlar yosh avlodni bilim orqali ma’rifatga, ma’rifat orqali kamolotga yetaklaydi. Bu esa Yangi O‘zbekistonda ma’naviy uyg’onish konsepsiyasining asosiy sharti bo’lib, u ta’lim madaniyatini milliy ruh va zamonaviy tafakkur, an’ana va innovatsiya, axloqiy meyor va ijodkorlik uyg’unligida rivojlantirish imkonini yaratadi.

Bugungi globallashuv sharoitida ta’lim madaniyati insonning ma’naviy mo’ljallarini belgilovchi, axloqiy meyorlarini shakllantiruvchi va ijtimoiy mas’uliyatini kuchaytiruvchi tizimdir. Yangi O‘zbekistonda ta’lim madaniyatini yuksaltirish inson kapitalini rivojlantirish, yoshlarning intellektual va axloqiy tafakkurini mustahkamlashga xizmat qiladi.

Yuqoridagi xulosalarga tayangan holda quuidagilarni amaliyotga joriy etish tavsiya qilingan:

- ta'lim va tarbiyani uyg'unlashtirishga oid nazariy konseptual asoslarni ishlab chiqish;

- ta'lim dasturlarida milliy qadriyatlarga sodiqlikni yosh avlodga chuqur o'rgatishga qaratilgan mavzularni kiritish;

- ta'lim jarayoniga innovatsion yondashuvlarni keng tatbiq etish, tanqidiy va kreativ fikrlash ko'nikmalarini shakllantirish;

- ta'lim muassasalari va jamiyatning boshqa sektorlari hamkorligini mustahkamlash orqali ta'lim tizimidagi dolzarb muammolarga kompleks yondashuv asosida yechim topish;

- inson qadri konsepsiyasiga asoslangan ta'lim falsafasini rivojlantirish va qadriyatga yo'naltirilgan ta'lim modelini joriy etish;

- ta'lim muassasalari faoliyatida madaniy muloqot muhitini kuchaytirish;

- "kelajak darslari, ma'naviyat soatlari, madaniyat haftaliklari, axloqiy tafakkur forumi" kabi loyihalarni joriy etish orqali ta'lim jarayonini faqat dars bilan emas, balki madaniy muloqot orqali boyitish;

- pedagog kadrlar tayyorlash dasturlariga "ta'lim falsafasi, aksiologiya, madaniyatshunoslik, etika va estetika" fanlarini chuqurroq integratsiya qilish;

- ta'lim madaniyatini rivojlantirish uchun "Ma'naviy ta'lim strategiyasi"ni ishlab chiqish;

- ta'lim muassasalarida ma'naviy barqarorlik laboratoriyalari tashkil etish, ular orqali milliy qadriyatlarni ilmiy asosda o'rgatish tavsiya qilinadi.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/27.02.2020.Ғ.72.08
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ
БУХАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

**САМАРКАНДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ**

ЭЛМУРАДОВА СУРАЙЁ АБДИЖАЛИЛОВНА

**СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКИЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ
СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ**

09.00.04 – Социальная философия

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени доктора философии (PhD)
по философским наукам

Бухара – 2025

Тема диссертации (PhD) по философским наукам зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Министерстве Высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан под номером B2022.3.PHD/Fal818

Диссертация выполнена в Самаркандском государственном институте иностранных языков.

Автореферат диссертации размещен на трёх языках (узбекском, русском, английском (резюме)) на веб-странице Научного совета (www.buxdu.uz) и по адресу (www.ziynet.uz) информационно-образовательного портала «ZiyoNet».

Научный руководитель:

Негматова Шахзода Шухратовна
доктор философских наук, профессор

Официальные оппоненты:

Хусейнова Абира Амоновна
доктор философских наук, доцент

Назаров Киём Нормирзаевич
доктор философских наук, профессор

Ведущая организация:

Каршинский государственный университет

Защита диссертации состоится « 14 » ноября 2025 г. в « 14⁰⁰ » часов на заседании Научного совета DSc.03/27.02.2020.F.72.08 по присуждению ученых степеней при Бухарском государственном университете. (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирован под № 750). (Адрес: 200118, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (0365) 221-29-14.)

Автореферат диссертации разослан « 28 » октября 2025 года.

(Протокол реестра № 39 от 28 октября 2025 года.



Намозов Б.Б.

Председатель научного совета по
присуждению учёных степеней,
доктор философских наук, профессор

Шарипов А.З.

Учёный секретарь научного совета
по присуждению учёных степеней,
доктор философских наук, профессор

Сафарова Н.О.

Председатель научного семинара при научном
совете по присуждению учёных степеней,
доктор философских наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. Главный фактор развития человечества в мире – уровень знаний, инноваций и образовательной культуры – становится важнейшим показателем духовного развития общества, формирования социального капитала и реализации человеческого потенциала. Популяризация концепции цифровых технологий, искусственного интеллекта, дистанционного обучения и «обучения в течение всей жизни» выводит процесс получения знаний на новый уровень, требуя переосмысления образовательной культуры как системы, ориентированной не только на получение информации, но и на творчество, этический выбор, коммуникацию и социальную ответственность. В этом смысле выявление влияния современной образовательной культуры на духовный мир человека, активную позицию и процессы самосознания, диалектической взаимосвязи культуры и образования, социально-философских особенностей ее развития имеет актуальное значение в преодолении мирового культурного кризиса, нравственной апатии и невежества молодежи.

В мировой науке и научно-исследовательских центрах проводятся исследования по изучению образовательной культуры как неотъемлемой части образовательного процесса, критическому изучению ее социально-исторической эволюции и тенденций развития, обоснованию образования как феномена человеческой свободы. Образование – это не просто процесс передачи знаний, но и процесс оценки личности, защиты её прав и интересов, выражение гуманистических принципов, ориентированных на конкуренцию и эффективность. В этом контексте возрастает необходимость изучения компонентов образовательной культуры, факторов повышения её конструктивного потенциала, фундаментальных категорий и критериев современной теории образования не только как институциональной, но и как социально-философской проблемы, то есть образования как целостной системы духовных ценностей, общественного сознания и нравственных норм.

В условиях Нового Узбекистана ускоренными темпами проводятся реформы, направленные на реформирование сферы образования, повышение качества образования, образовательной культуры, статуса учителя, ее совершенствование на новой идейно-нравственной и философской основе. «Для повышения уровня знаний и уровня развития не только молодёжи, но и всех членов нашего общества, нам необходимы, прежде всего, знания, просвещённость и высокая духовность. Где нет знаний, там будет отсталость, невежество и, конечно же, отклонение от истинного пути. Как говорили мудрецы Востока: «Величайшее богатство - ум и знания, величайшее наследство - хорошее воспитание, величайшая нищета - невежество!» Поэтому для всех нас овладение современными знаниями, достижение истинного просветления и обладание высокой культурой должны стать постоянной жизненной потребностью»¹. Поэтому важно сформировать модель развития

¹ Mirziyoyev Sh.M. Milliy tiklanishdan milliy yuksalish sari. -Toshkent: “O’zbekiston” NMIU, 2020. – Б.10-11.

новой современной образовательной культуры, отвечающей духовным потребностям общества, разработать теоретические и практические основы создания демократической среды в образовании, совершенствовать принципы повышения образовательной культуры.

Настоящее диссертационное исследование в определенной степени служит реализации задач, намеченных в Законах Республики Узбекистан №ЗРУ-406 от 14 сентября 2016 года «О государственной молодежной политике», №ЗРУ-637 от 23 сентября 2020 года «Об образовании», Указах Президента Республики Узбекистан №УП-158 от 11 сентября 2023 года «О Стратегии развития Узбекистана до 2030 года», №УП-5847 от 9 октября 2019 года «Об утверждении Концепции развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года», №УП-6097 от 29 октября 2020 года «Об утверждении Концепции развития науки до 2030 года», №УП-6108 от 6 ноября 2020 года «О мерах по развитию сфер образования и науки в новый период развития Узбекистана», №УП-3022 от 31 мая 2017 г. «О мерах по дальнейшему развитию и совершенствованию сферы культуры и искусства», №УП-3907 от 14 августа 2018 г. «О мерах по повышению духовного, нравственного и физического благополучия молодежи и выводу системы предоставления ей образования на качественно новый уровень», №ПК-5040 от 26 марта 2021 г. «О мерах по коренному совершенствованию системы духовно-просветительской работы», а также Постановлений Кабинета Министров Республики Узбекистан №23 от 18 января 2021 года «Об утверждении Концепции развития государственной молодежной политики в Республике Узбекистан до 2025 года», № 1059 от 31 декабря 2019 года «Об утверждении Концепции непрерывного духовного образования и мерах по ее реализации» и задач, предусмотренных другими нормативно-правовыми документами отрасли.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики I. «Формирование системы социальных, правовых, экономических и инновационных целей информационного общества и демократического государства и пути их реализации».

Степень изученности проблемы. Образовательный процесс, особенно вопросы, связанные с воспитанием гармонично развитого поколения, приобретали особое социально-педагогическое значение на различных исторических этапах как для личностного развития человека, так и для социально-экономического развития, духовной и культурной жизни. Вместе с тем, его структурные элементы являлись важным фактором формирования человека как целостной личности и определения путей развития общества на гуманных и демократических принципах. Зарубежные ученые Дж.Брунер, Б.Бернштейн, Дж.Бэнкс, А.Аримото искусно интерпретировали образовательные возможности и положили в основу своих научных исследований вопросы внедрения принципа равенства в систему образования и обеспечения конкурентоспособности подготовки кадров. Заслуживают

внимания исследования образовательной культуры в XIX–XX вв., проводимые такими учёными как Д.Белл, К.Ясперс, В.Гумбольдт, Х.Ортега-Гассет, А.Уайтхед, Дж.Дьюи². Они высказывают свои научно-теоретические взгляды на реформирование системы образования и вносят значительный вклад в повышение культуры образования.

Ученые из стран Содружества Независимых Государств, в том числе В.Бенин, А.Буров, Б.Лихачев, В.Грехнев, О.Долженко, В.Разумный, В.Крутецкий, В.Караковский, Б.Гершунский³, проводили исследования по совершенствованию системы образования и определению места образовательной культуры в индустриальном обществе, а О.Базалук – исследования места образовательной философии в новом XXI веке в эпоху «космологической концепции» общефилософского понимания всего мироздания. Такие ученые, как Г.Ашин, И.Захарова, А.Корниенко, В.Лавриенко, глубоко проанализировали историческое развитие образования и проблемы, с которыми оно сталкивается сегодня⁴.

Вопросы развития системы образования в Узбекистане анализировали М.Бехбудий, А.Фитрат, Мунаввар кори Абдурашидханов. Вопросы развития образовательной культуры и решения современных проблем нашли отражение в ряде научных исследований таких учёных как О.Файзуллаев, С.Шермухаммедов, Э.Юсупов, М.Курунов, И.Саифназаров, З.Давронов, З.Кадилова, Н.Хакимов. Также исследования молодых ученых У.Кудратова и Д.Амриддиновой рассматривали различные аспекты системы образования. Среди отечественных исследователей вопросы модернизации образования рассматривались в научных трудах Ш.Садикова, Н.Асадуллиной, З.Тухтаевой,

² Bruner Jerome. In 1996, in *The Culture of Education*, reassessed the state of educational practice 30 years after Bruner began his educational research. Bruner, Jerome Seymour (1996). *Educational culture*. ISBN 978-0-674-17953-0.; Bernstein. B. *The structuring of pedagogic discourse*. – London: 1990. – 189 p.; Banks J.A. *An introduction to multicultural education*. – New York: 1999. – 201 p.; Arimoto.A. *Market and Higher Education in Japan*. –Tokio: 1997. –213 p.; Белл Д. Социальные рамки информационного общества. // Новая технологическая волна на Западе. – Москва: Прогресс, 1986. – С.330-342; K. Jaspers. *Die Idee der Universität*. – Reprint [d. Ausg. Berlin, 1946]. — Berlin, Heidelberg, New York: Springer, 1980. – 156 p.; Humboldt W.v. (1794/95). *Theorie der Bildung des Menschen*. In A. Flitner & K. Giel. (eds.). (2010). *Wilhelm von Humboldt. Werke in fünf Bänden*. Bd. I. pp. 234-240.; Ортега Гассет Х. Миссия в университет. –Минск: БГУ, 2005. – 104. с.; Уайтхед А. Наука и современный мир. Избранные работы по философии (1990) –С. 132-141; Dewey J. *Democracy and Education: An Introduction to the Philosophy of Education*. –New York: Macmillan, 1916. – 211 p.

³ Бенин В. Л. *Культура и образование*. – Москва: Флинта, 2016. – 435 с.; Буров А.Г. *Системный подход к эстетическому воспитанию*. – Москва: Педагогика, 1980. –165 с.; Лихачёв Б. Т. *Педагогика*. //Учебное пособие. – Москва: 2001. –148 с.; Грехнёв В. С. *Культура педагогического общения*. – Москва, Просвещение, 1990. – 144 с.; Долженко О. В. *Очерки по философии образования*. – Москва, Промедиа, 1995. – 239 с.; Разумный В. А. *Педагогика и культура*. – Москва: Педагогика, 1978. –172 с.; Крутецкий В. А. *Актуальные психолого-педагогические проблемы обучения и воспитания*. – Москва: Педагогика, 1970. –210 с.; Караковский В. А. *Директор – учитель – ученик*. – Москва, Знание, 1982. – 92 с.; Гершунский Б.С. *Образовательно-педагогическая прогностика. Теория, методология, практика: Учебное пособие* / Б.С. Гершунский. –Москва: Флинта: Наука, 2003. – 768 с.

⁴ Базалук О.А. *Философия образования в свете новой космологической концепции. Учебник*. – Киев: Кондор, 2010. –214 с.; Ашин Г.К. *Сравнительный анализ современных моделей элитного образования в развитых странах Европы и Северной Америки*. //https://www.klex.ru/t0w.; Захарова И.Г. *Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений*. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с.; Погукаева Н. В. *Научная тема как элемент структурной схемы современной науки* //Известия Томского политехнического университета. Инжиниринг георесурсов. – 2010. – Томск: 316. – №. 6. –С 60-63.; Лавриненко В. Н. *Основы философии: Учебник и практикум для СПО*. 8-е изд., пер. и доп. – Москва: Юрайт, 2016. – 416 с.

Д.Рахимовой. Место образования в научном наследии Востока и Запада, его роль как феномена, составляющего основу общественного развития, приобрели важное значение в научных исследованиях Б.Тураева и С.Чориева. С.Нишанова разработала образовательные парадигмы, предусматривающие формирование высоких знаний и культуры, Ю.Абдуллаев обобщил концептуальные характеристики современного зарубежного высшего учебного заведения (с приоритетом на западную модель) и провел исследование по их использованию в развитии системы образования нашей страны, К.Юлдошев - по формированию национального педагогического здравого философского мышления, Б.Зиямухамедов - по философским основам педагогики, Э.Гозиев - по теоретическим и практическим основам организации образовательного процесса с учетом национально-психологических особенностей, а К.Зарипов - по комплексной организации духовно-нравственного воспитания студентов высших учебных заведений, Р. Юлдашев - по проблемам образования, роли и значению философских знаний в образовательном процессе, формированию инновационной личности в образовании, а М.Эргашева - исследования синергетических законов образования⁵.

⁵ Махмудхужа Бехбудий. Танланган асарлар. 3-нашри. -Т.: "Маънавият", 2006. 257 б.; Абдурауф Фитрат. Танланган асарлар.5-жилдлик (2001–2010); Abdurashidxonov, M. (1911). Tarixi Qavm Turk. A work on the history of Turkic peoples, contributing to the cultural and educational reform movement in Central Asia.; Fayzullayev O. Philosophy and methodology of subjects. 2006. - 166 p.; Yusupov E.H. Smart-ta'lim konsepsiyasi va uning asosiy elementlari //Academic research in educational sciences. 2021. – Т. 2. – №. NUU Conference 1. – С. 176-178.; Quronov M. Scientific and pedagogical bases of national education in general secondary schools of Uzbekistan: Ped. fan. dok... diss. – 1998.; Saifnazarov I. Xususiy ta'lim rivoji ta'lim sifatini oshirishning muhim omili / Globallashuv sharoitida tinchlik va barqarorlikka tahdid soluvchi g'oyaviy, mafkuraviy va axborot xurujlariga qarshi kurashishning zamonaviy usullarini yaratish nomli Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi to'plami. – Toshkent, 2019. – Б. 14-16.; Davronov Z. Problems in the system of assigning allowances in Uzbekistan and the ways of their solution //International Journal of Management IT and Engineering. 2020. – Т. 10. – №. 3. – С. 35–46.; Qodirova Z. Dars jarayonida ta'lim texnologiyalarini samarali foydalanishni tashkil qilish metodikasi //Новости образования: исследование в XXI веке. – 2024. – Т. 2. – №. 22. – С. 45-50.; Хакимов Н. Х. "Реформирование высшего образования в контексте нового этапа развития Узбекистана" Аудиторские ведомости 3 (2024); -С. 210-215.; Kudratova U. Fan va ta'lim integratsiyasi jarayonida o'qituvchining roli // Xotin-qizlar ijtimoiy-siyosiy faolligini oshirish mamlakatimizda amalga oshirilayotgan islohotlarning muhim omili: Respublika ilmiy-amaliy anjuman materiallari to'plami. – Toshkent: 2019. – Б. 344-346.; Amridinova D. T. The Role of Digital Economy and its Impact on Online Education in Uzbekistan //American Journal of Public Diplomacy and International Studies (2993-2157). – 2023. – Т. 1. – №. 8. – С. 64–70.; Садыков Ш. Ш. Основные направления совершенствования высшего образования республики Узбекистан в условиях цифровой трансформации экономики // Открытое образование. 2021. №1. –С. 40-47; Асадуллина Н.Р., Павлов К.В. Модель инновационного развития высшего образования в условиях цифровизации экономики узбекистана // Большая Евразия: развитие, безопасность, сотрудничество. 2023. №6-2. –С. 67-82; Тўхтаева З.Ш., Каноатова Д.С., Жамолов Ж.Т. Интеграционные процессы в развитии системы высшего образования в узбекистане // Вестник магистратуры. 2019. №4-3 (91) –С. 164-168; Рахимова Д.У., Убайдуллаева Д.О., Жамолидинова З.М. Трудности внедрения новых педагогических технологий в учебный процесс // Теория и практика современной науки. 2018. №6 (36). –С. 32-38; Тўраев Б.О. Абу Райхон Беруний, – Тошкент: Тафаккур, 2009. – 96 б.; Чориев А., Чориев С. Ренессанс даври. Европа фалсафаси. - Тошкент: "Tafakkur qanoti", 2015. – 112 б.; Нишанова С. Ортада қолган йўл. – Тошкент: Шарқ, 2019. -176 б.; Ю.Абдуллаев. Жаҳон олий мактаби: қиёсий таҳлил. –Тошкент: Ғ.Ғулом, 2001. 288 б.; Қ.Йўлдошев. Янгича педагогик тафаккур ва умумтаълим мактабларида адабиёт ўқитишнинг илмий-методик асослари. Педагогика фанлари докторлик диссертацияси. –Тошкент: 1997. -214 б.; . Зиямухамедов Б.Г. Основы педагогического мастерства и методология практической реализации региональной модели педагогической технологии. –Ташкент: Тафаккур, 2010. -180 с.; G'oziyev E. Umumiy psixologiya. Psixologiya mutaxassisligi uchun darslik –Toshken: Universitet, 2001. 162 b.; Ergasheva M.T. O'quvchilarning tabiiy-ilmiy savodxonlik monitoringi va topshiriqlaridan foydalanish metodikasi // Metodik qo'llanma. –Toshkent: 2023. 160 b.;

В процессе написания данной диссертации были тщательно изучены и проанализированы научные исследования вышеперечисленных, а также ряда других узбекских и зарубежных учёных. Анализ существующей научной литературы и исследований показывает, что факторы совершенствования культуры образования в новом Узбекистане не изучались отдельно как самостоятельный объект исследования, и в отличие от работ, проводимых в этом направлении, внимание уделяется феноменологическому пониманию образования и обновлению концептуальных основ развития современной культуры образования.

Связь диссертационного исследования с научно-исследовательскими планами высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертационная работа выполнена в рамках научно-исследовательского направления «Создание платформы для пропаганды историко-культурных традиций в регионах Узбекистана и их современных проявлений» (2022-2026 гг.) в соответствии с научно-исследовательским планом Самаркандского государственного института иностранных языков.

Цель исследования – раскрыть социально-философские особенности развития современной образовательной культуры.

Задачи исследования:

определение философской сущности образовательной культуры и изучение историко-философской эволюции понятия «образовательная культура»;

сравнительный анализ концепций образовательной культуры западных и восточных мыслителей;

раскрытие диалектической взаимосвязи образования и культуры, ее функции, этико-нормативных аспектов образовательной культуры на основе аксиологического подхода;

анализ процессов трансформации образовательной культуры в условиях Нового Узбекистана;

разработка предложений и рекомендаций по совершенствованию инновационных механизмов повышения образовательной культуры на основе новых концептуальных подходов.

Объектом исследования является процесс формирования, развития и проявления образовательной культуры в современном обществе.

Предметом исследования является роль тенденций развития, факторов и принципов образовательной культуры как социального института в ориентации личности на духовно-нравственное совершенство, а также концептуальные основы совершенствования образовательной культуры.

Методы исследования. В диссертации использованы такие научные методы познания, как комплексный подход, системно-функциональный подход, контент-анализ, ретроспективный анализ, диалектический, аксиологический, синергетический, сравнительный и феноменологический анализ.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

обосновано, что динамика развития таких принципов как преемственность, системность, комплексность и системность, основанная на диалектической взаимосвязи культуры и образования, обогащает содержание образовательной культуры как философско-воспроизводственной системы, обеспечивает устойчивое развитие, гармонизирует «преемственность – системность – творчество», служит превращению человека в творческого субъекта;

доказано, что образовательная культура как динамическая модель социально-духовной системы является духовной движущей силой (мотивом развития) общества на основе концепции «образование через культуру, культура через образование» с такими компонентами, как цель (идейная установка, ведущая человека к совершенству), ценность (носитель культурного наследия и нравственных норм), потенциал (сила, активизирующая интеллектуальные и духовные ресурсы), сотрудничество (форма, устанавливающая общение и взаимодействие);

определено, что реализация личностно-экзистенциального (личностное развитие, потребность в самосознании и внутренней ответственности), позитивного (творчество и доверие) и аксиологического (приоритет ценностей, развитие культуры на основе духовных норм) подходов в деятельности участников образовательного процесса повышает конструктивный потенциал образовательной культуры (самосознание, социальная активность и духовная зрелость);

раскрыты критерии социально-философского и конструктивного аспектов развития образовательной культуры: креативные (творческая сущность образовательного процесса, его возможности для обновления мышления и свободомыслия), инновационные (направления развития образовательной культуры в условиях современных технологий, новых методов и цифрового общества) и информационные (механизмы управления обменом знаниями, информационным потоком и интеллектуальной деятельностью).

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

раскрыта диалектическая связь понятий «образование» и «культура» как механизма непрерывной передачи знаний, ценностей и нравственного опыта из поколения в поколение (эволюционная сущность), системы, обеспечивающей историческую память и культурную преемственность, опоры социальной стабильности и гуманистических реформ (трансформационная сущность), инновационной системы, основанной на формах творческого мышления и обновления знаний;

обосновано, что цивилизационная перспектива системы образования базируется на факторе личностного развития, таком как ориентация на формирование человека как творческого, ответственного, гуманистического субъекта, и аксиологической значимости качества знаний, таком как усиление не только информационной ценности знаний, но и их нравственной, эстетической и социально-ответственной функции в развитии человека и общества;

усовершенствованы механизмы повышения культуры образования: системно-институциональный (координация идейно-аксиологических основ образования, интеграция образовательной политики с культурно-духовными программами), инновационно-педагогический (формирование творческих компетенций, организация образования на основе гармонии личностного развития и общественных ценностей), духовно-нравственный (модули, прививающие духовные ценности и культурное наследие в образовательных программах, развитие культурной рефлексии и социальной ответственности) в условиях Нового Узбекистана.

Достоверность результатов исследования определяется тем, что теоретические положения, методы исследования и выводы, использованные в процессе исследования, получены путем обращения к официальным источникам, фактам, статистическим данным, результатам социологических опросов, определение понятия разработано в соответствии с требованиями методологии и логики научного исследования, опубликованными научными статьями, материалами республиканских и международных конференций, на основе выводов, сделанных по результатам исследования, разработанными предложениями, внедренными в практику рекомендациями, результатами, подтвержденными соответствующими уполномоченными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования заключается в том, что они могут быть использованы в качестве теоретико-методологической основы для научного обоснования образовательных стратегий, моделирования образовательных перспектив на основе анализа философского содержания современной образовательной культуры, подготовки высококвалифицированных кадров, обладающих современными знаниями и высокими духовно-нравственными качествами, а также общечеловеческими ценностями, такими как миротворчество и межнациональное согласие, свобода совести, развитие национально-нравственных ценностей, с выраженной гражданской позицией и независимым мышлением, также возможностью ее практического использования для реализации комплексных мер, направленных на переход от системы, ориентированной на получение теоретических знаний, к системе, ориентированной на формирование практических навыков, организацию образования на принципах личностного развития, гуманизма и социальной ответственности, создание дополнительных условий для обучения и воспитания учащейся и молодежи.

Практическая значимость исследования определяется тем, что оно может быть использовано при проведении опросов в образовательных учреждениях и государственных, общественных системах, духовно-просветительских центрах, возможностью разработать меры, направленные на развитие образовательного процесса в условиях нового Узбекистана, основанного на принципах гуманизма, честности, прозрачности и социальной ответственности, возможностью использования духовно-просветительской работы при подготовке программ, направленных на повышение качества образования, совершенствование механизмов управления, нацеленных на достижение высоких результатов в образовательном процессе, повышение

интеллектуального потенциала, мышления и мировоззрения молодежи, возможностью адаптировать образовательную стратегию к национальной идее и общечеловеческим ценностям, развивать дух трудолюбия и творчества, создавать учебно-методические пособия, монографии, учебно-методические комплексы, связанные с развитием образовательной культуры.

Внедрение результатов исследования. На основе результатов, полученных при изучении социально-философских проблем формирования современной образовательной культуры:

предложения по научным выводам и новизне о том, что динамика развития таких принципов как преемственность, системность, комплексность и системность, основанная на диалектической взаимосвязи культуры и образования, обогащает содержание образовательной культуры как философско-воспроизводственной системы, обеспечивает устойчивое развитие, гармонизирует «преемственность – системность – творчество», служит превращению человека в творческого субъекта, были использованы для выполнения задач, поставленных в практическом проекте № КА-3-007 «Анализ социальных, духовно-этических, концептуальных и философских проблем процесса интеграции науки и образования в Узбекистане», выполненном в Национальном университете Узбекистана. (Справка № 04/11–3760 от 16 июня 2023 года Национального университета Узбекистана). В результате, это послужило реализации грантового проекта по дальнейшему совершенствованию и развитию культуры образования в нашей стране;

предложения по методологическим идеям и новизне о том, что образовательная культура как динамическая модель социально-духовной системы является духовной движущей силой (мотивом развития) общества на основе концепции «образование через культуру, культура через образование» с такими компонентами, как цель (идейная установка, ведущая человека к совершенству), ценность (носитель культурного наследия и нравственных норм), потенциал (сила, активизирующая интеллектуальные и духовные ресурсы), сотрудничество (форма, устанавливающая общение и взаимодействие), были использованы в программе мероприятий Республиканского центра духовности и просветительства на 2023 год «Совершенствование системы непрерывного духовного образования, в том числе повышение ответственности родителей за воспитание детей» пункта VII «Опыт изучения национальных традиций, средств и форм воспитания и создания «Энциклопедии национального образования» на основе накопленного образовательного наследия». (Справка № 02-22/1423 от 13 декабря 2023 года Республиканского центра духовности и просветительства). В результате, это послужило освещению современной молодежи фактическими материалами о нации и ее отношении к истории, а также аналитическому анализу положения и места культуры в системе образовательных идей;

предложения и рекомендации по повышению конструктивного потенциала образовательной культуры (самосознание, социальная активность, духовная зрелость) путем применения личностно-экзистенциального (личностное развитие, потребность в самосознании, внутренняя

ответственность), позитивного (творчество и доверие) и аксиологического (приоритет ценностей, развитие культуры на основе духовных норм) подходов в деятельности участников образовательного процесса были использованы в Программе ERASMUS+ 561624-EPP-1-2015-UK-EPPKA2-CBHE-SP-ERASMUS+ CBHE IMEP, реализованной в Самаркандском государственном институте иностранных языков, для обеспечения выполнения практических задач, поставленных в рамках инновационного научно-исследовательского проекта: «Модернизация и интернационализация процессов системы высшего образования в Узбекистане». (Справка № 99/02 от 8 августа 2023 года Самаркандского государственного института иностранных языков). В результате, это послужило обеспечению дальнейшего совершенствования практического научного проекта, разработке предложений по формированию современной образовательной культуры, обогащению образовательного процесса инновационными идеями;

предложения и рекомендации по механизмам совершенствования культуры образования в условиях нового Узбекистана: системно-институциональные (координация идейно-аксиологических основ образования, интеграция образовательной политики с культурно-духовными программами), инновационно-педагогические (формирование творческих компетенций, организация образования на основе гармонии личностного развития и общественных ценностей), духовно-нравственные (модули, прививающие духовные ценности и культурное наследие в образовательных программах, развитие культурной рефлексии и социальной ответственности) были использованы при подготовке сценария программы «Ассалом Самарканд!», которая вышла в эфир в 2023 году Самаркандской областной телерадиокомпанией. (Справка № 01-07/249 от 18 июля 2023 года Самаркандской областной телерадиокомпанией). В результате, это способствовало ускорению работы по формированию среди молодежи инновационных личностей.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования обсуждались на 3 международных и 6 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме исследования опубликовано 20 научных работ, в том числе 7 научных статей (5 - в отечественных и 2 - в зарубежных журналах) в научных изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан для публикации основных научных результатов диссертаций.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и приложений. Общий объем диссертации составляет 150 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во «Введении» диссертации раскрываются актуальность и востребованность темы, её соответствие приоритетным направлениям развития науки и технологий республики, степень изученности проблемы, её

связь с планами научно-исследовательской работы высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация, описываются цель и задачи исследования, объект, предмет, методы, использованные в исследовании. Также раскрываются научная новизна, практические результаты, достоверность полученных результатов, научно-практическая значимость исследования, приводятся сведения о внедрении, апробации, опубликованности результатов, структуре и объёме диссертации.

Первая глава диссертации называется **«Образовательная культура: философско-методологические основы ее становления и развития»**, в которой теоретико-методологически анализируется понятие образовательной культуры, ее структурная структура, на основе философских подходов исследуется взаимосвязь образования и культуры, ее эволюционно-динамическое развитие.

Взаимодействие культуры и образования определяется по трем направлениям: функции культурогенеза образования, их гуманистическая и этическая направленность; оценка человека как субъекта культуры, стоящего на передовых рубежах образования и культуры, на основе новой педагогической методологии исследования, базирующейся на антропологических позициях; анализ образования как социокультурного феномена, исходя из методологического уровня осмысления проблем его связи с культурой.

В исследовании представлены интерпретации, раскрывающие сущность образования и культуры с разных позиций. Рассматриваются конструктивные аспекты взаимосвязи образования и культуры, обосновывается их влияние на общественное развитие, вклад в формирование новых знаний и навыков. Основное внимание уделяется способности образования системно передавать полученные через культуру знания и применять их на практике. Через образование и культуру человек формирует нравственные, социальные и культурные навыки, обеспечивает сохранение культурных и этических норм в обществе. Культура означает возвращение и заботу о человеческом духе, а также лежит в основе науки и образования в каждую эпоху⁶. Именно поэтому культура выступает как онтологическая основа человеческого существования.

Диссертант рассматривает образование не только как получение знаний или становление специалиста, но и как формирование высших человеческих качеств, приносящих в конечном итоге пользу не только самому обучающемуся, но и всему человечеству. Это объясняется как процесс, происходящий после формирования образовательной культуры. Поэтому в процессе современных реформ, основанных на образовательной культуре, приоритетной становится цель реализации интеллектуального потенциала обучающегося и формирования его научного мировоззрения. Образование и образовательные учреждения концентрируют социально-культурную деятельность человека определенной эпохи. Следовательно, общественные ценности и образование определяются значимостью образованного человека в обществе.

⁶ Qodirova Z. Dars jarayonida ta'lim texnologiyalarini samarali foydalanishni tashkil qilish metodikasi //Новости образования: исследование в XXI веке. – 2024. – Т. 2. – №. 22. – С. 48.

По определению исследователя: **«Образовательная культура – это продукт процесса творческой деятельности, связанной с созданием материальных и духовных ценностей, направленных на удовлетворение потребностей в социализации и развитии личности или общества»**. Под образовательной культурой понимается процесс усвоения культуры, нравственных правил, ценностей, традиций и передача их подрастающему поколению, способствуя тем самым его духовному и культурному становлению⁷. Эта концепция реализуется через различные факторы и имеет ряд компонентов. Она включает основные элементы, составляющие образовательный процесс, которые определяют качество, цель и содержание образовательной системы. Уровень активности и участия участников образовательного процесса в образовательном процессе должен формировать образовательную культуру, создавать возможности для развития их культурной идентичности и личностных интересов.

В диссертации, с целью освещения актуальной картины современного мира, прежде всего, анализируется взаимосвязь человечества, образования и многообразия общества с социально-философской точки зрения. Говоря об эволюции образовательной культуры, она трактуется как социально-исторический процесс и определенные периоды, а также как образовательная культура – как социокультурное явление, сохраняющее и развивающее цивилизацию. Подчеркивается, что изначально образование осуществлялось на основе процесса передачи знаний, формирования квалификаций и навыков, подготовки человека к жизни и труду, и утверждается, что постепенно оно стало выполнять образовательные задачи, основанные на получении, обработке и передаче информации.

В современных научно-теоретических исследованиях сформировались различные концептуальные взгляды на сущность образовательного процесса:

- социально-социологическая интерпретация;
- педагогико-дидактическая концепция;
- психологическая концепция;
- философско-диалектическая концепция;

Основные элементы структуры образовательной культуры – качество образования, уровень знаний и результаты (показатели индивидуального развития) – составляют её суть. Формирование и устойчивое развитие образовательной культуры зависят, прежде всего, от целенаправленной и эффективной организации образовательного процесса. Одной из основополагающих задач системы образования является реализация функции познавательного процесса. Человек по своей природе стремится к познанию своего существования. Поэтому изучение человека – как части мироздания – помогает ему эффективно функционировать в окружающем мире.

Образовательная культура проявляется двумя основными признаками: ориентацией на личностное развитие и на качество и содержание знаний. Она предполагает осознанное усвоение комплекса научных идей не постклассической рациональности. Культурный феномен по своей природе

⁷ Sultonmurod Olim. Ma'naviy barkamollik sir-sinoati. -Toshkent: 2015. –B.14.

является более широким социальным явлением, чем образование. При этом именно культурная среда выступает важным фактором, формирующим структуру, цель и направленность образовательного процесса. Образовательная деятельность является неотъемлемым элементом социальной жизни, в которой аккумулируются культурные нормы, ценности и историческое наследие. Они создают одно из основных средств адаптации человека к обществу. Кроме того, культурная среда включает в себя также продукт человеческой деятельности, материальные и духовные ценности, признаваемые обществом.

Согласно диссертанту, культура понимается как совокупность способов, проявлений и норм, передаваемых из поколения в поколение через общество, которые свидетельствуют о взаимоотношениях человека с окружающим его миром. В этом контексте образовательная деятельность представляет собой процесс, который адаптирует людей к жизненной практике и профессиональной деятельности, дает им необходимые знания, опыт и компетенции, выступает важным социальным институтом, последовательно продолжающим культурное наследие. Образовательная культура в обществе является объективным параметром, показывающим процессы проявления личности, общности и государства как участников социальной деятельности, и одновременно позволяет проводить научную оценку уровня социальной активности людей. В этой связи образовательная культура признается не только показателем грамотности населения государства, но и одним из основных показателей развития общества на определенном историческом этапе.

Во второй главе диссертации **«Особенности анализа развития современной образовательной культуры и морального мышления в контексте экзистенциальной философии»** дан социально-философский анализ философских направлений развития образовательной культуры и личностно-экзистенциального подхода к организации образовательного процесса. Этико-нормативные аспекты образовательной культуры раскрываются также на основе аксиологического подхода.

Реформы, кардинально меняющие социально-экономическую основу и социальный облик общества, затрагивая общественное сознание, приводят к существенной реорганизации социального института образования. Одной из сфер, непосредственно связанных с формированием современной личности в сложных социальных условиях, является сфера образования. Будучи развивающимся социокультурным явлением, она функционирует на основе многосторонних связей с другими секторами общества. Это означает, что духовные и культурные ценности и традиции, особенно в сфере образования, не исчезают бесследно, несмотря на изменения социально-экономических или политических систем, а, напротив, обретают преемственность, адаптируясь к новым социальным реалиям. Другими словами, при трансформации общества из одной структуры в другую образовательные механизмы и социокультурные традиции не исчезают бесследно, а сохраняют свою жизнеспособность через современные проявления.

По мнению исследователя, в условиях глобализации и интенсификации межгосударственных отношений всё большую актуальность приобретают сравнительное изучение образовательных структур, рациональное использование международного опыта, применение комплексной экосистемной методологии, учитывающей баланс социокультурных, экологических и природных факторов среды. Ведь сегодня возможность преодоления глобального культурного упадка, возникшего в результате цивилизационных трансформаций в обществе, зависит от уровня развития образовательной культуры и образовательных институтов.

Образовательная культура – это целенаправленный процесс деятельности, направленный на формирование социально-культурной жизни общества. Духовный облик каждого общества определяется его структурой, теми концепциями и задачами, к которым оно стремится, и на какой основе мышления обретает устойчивость. Это напрямую связано с ценностями, принципами, сущностью и направлениями образовательной культуры данного общества.

По мнению диссертанта, одна из главных задач экзистенциальной философии - внедрение в образовательный процесс структурированной и целенаправленно разработанной методологии, которая, в соответствии с высшей экзистенциальной традицией, предполагает, что каждый человек владеет своим собственным существованием как человека, осознаёт его и несёт за него полную ответственность. Экзистенциальное образование в обществе направлено на развитие ряда фундаментальных принципов. В частности:

- потребность и возможность определять направление жизненного пути ребёнка;
- иметь собственный взгляд на происходящие события и понимать реальные способы самовыражения;
- уникальность индивидуального жизненного опыта и его превосходство над любой классификацией;
- потребность в формировании нравственной позиции, основанной на самостоятельности, ответственности и выборе на основе экзистенциальной методологии в процессе усвоения, происходящего в структуре мировоззрения учащихся.

В исследовании проанализирована культура образования с позиции экзистенциалистской философии, в результате чего были выделены основные черты культуры образования, а именно: личностное развитие, качество знаний, этика и личностная компетентность. В личностно-экзистенциальном подходе к организации образовательного процесса основное внимание уделяется жизненным ценностям, духовным поискам и внутренним психологическим потребностям личности и направлен на содействие осознанию личностных ценностей, духовного развития, цели и смысла жизни. Личностно-экзистенциальный подход поддерживает свободу воли личности, самостоятельность мышления, личную ответственность и духовное развитие в образовательном процессе. В рамках данного подхода организовано диалоговое сотрудничество между преподавателями и студентами, что

побуждает их делиться своим опытом, открыто выражать свои мысли и совместно создавать смыслы.

Диссертант особое внимание уделяет формированию молодых специалистов сферы как духовно зрелых личностей в процессе их обучения в условиях современной образовательной культуры. В этой связи аксиологический подход обеспечивает придание глубочайшего значения нравственным аспектам образовательной культуры. В связи с этим показано, что образование – это не только процесс передачи знаний, но и сфера формирования личностных и общественных ценностей. Подчеркивается важность для обучающегося не только теоретических знаний, но и нравственных ценностей, культуры, формирования характера в соответствии с нормами общества.

Нравственно-нормативные аспекты включают формирование у учащихся в процессе обучения таких ценностей, как уважение к обществу, ответственность перед обществом и другими людьми, соблюдение правил этикета, а также таких ценностей, как справедливость, толерантность и социальная гармония. Такой подход способствует духовному и культурному обогащению образовательного процесса, что, в свою очередь, способствует повышению нравственной целостности и социальной ответственности будущего поколения.

Аксиологический подход утверждает, что главная задача образовательной культуры - не только давать знания, но и помогать осознавать значимость нравственных норм. В процессе обучения нравственным ценностям важно, чтобы обучающийся обладал способностью действовать в соответствии с личными и общественными моральными нормами и культурными нормами. “Нравственные нормы, являясь атрибутом социального бытия человека, отражают гуманистическое отношение людей друг к другу, к семье, к своему сообществу, к Родине, к судьбе всего человечества, и их высокий уровень оказывает положительное влияние на развитие общества. Напротив, нарушение нравственных норм подрывает стабильность общества”⁸. Таким образом, духовно-нравственное развитие личности отражает социокультурное влияние общества на человека и одновременно способствует формированию деятельности, направленной на критическое и творческое осмысление роли, ценностей и исторического опыта человека в современной общественно-политической среде.

Согласно диссертанту, внутренний потенциал образовательной культуры определяется ее важной социальной функцией - обеспечением развития человека и общества. Структурные аспекты, связанные со структурой образовательной культуры, а именно качество образования, уровень знаний и состояние личностной зрелости, составляют внутреннюю сущность и духовные основы этой культуры. Концепция развивающейся образовательной культуры трактуется как система интегрированных потенциалов, направленных на интеллектуальное, профессиональное и индивидуальное развитие человека. В рамках этой системы осуществляются такие процессы,

⁸ Negmatova Sh.Sh. Jamiyat va davlatni boshqarishning ma'naviy – axloqiy asoslari. - Toshkent: 2009. –B.42.

как анализ, оценка и самооценка, обобщение, актуализация, интеграция и создание новых подходов. Поэтому для полного понимания содержания и сущности образовательной культуры необходим системный подход, основанный на глубоком анализе духовно-нравственного мира человека, его внутренних потребностей, стремлений и социально-духовного потенциала. Такой подход служит развитию внутреннего потенциала личности, формированию осознанной и социально активной гражданственности.

Третья глава диссертации называется **«Социально-философские проблемы формирования образовательной культуры в условиях глобализации»**, в которой рассматриваются структурно-функциональная сущность современной образовательной философии, особенности развития образовательной культуры в Узбекистане, проблемы гармонизации зарубежного опыта и национальных традиций в развитии образовательной культуры.

Каждая страна, являясь частью мирового сообщества, должна развивать свою систему образования в гармонии с мировым опытом и современными технологиями, сохраняя при этом национальные особенности и традиции. Система образования каждой страны должна развиваться в соответствии с мировыми тенденциями современной педагогической науки и практики, но при этом важно сохранять связь с национальными традициями в образовании и воспитании учащихся.

Образование как практика, обеспечивающая адаптацию людей к обществу и связь поколений, служит поддержанию баланса между идеями нового общества и традиционными принципами прошлых поколений в различных социально-политических ситуациях. Следовательно, образование, сохраняя механизм воссоздания и передачи историко-социального опыта будущим поколениям, «создаёт возможность закреплять в сознании молодёжи новые политические и экономические реалии и современные направления развития общества и культуры. Именно поэтому для каждого периода эволюции общества и государства характерна система образования, соответствующая его социально-экономическим процессам и культурно-историческим особенностям. Развитие народа и нации находит своё выражение именно через систему образования»⁹.

Большое значение имеют факторы, способствующие росту и скорости изменения образовательной культуры в обществе. К их числу целесообразно отнести следующие:

- изменение направлений развития общества, условий общественной жизни в нём и идеологических тенденций;

- дисбаланс между задачей и результатом в процессе просвещения часто возникает из-за того, что, несмотря на обновление содержания образования, педагогическая система остаётся в прежнем состоянии. В этом случае результаты деятельности не в полной мере отвечают поставленным задачам;

⁹ Гершунский Б.С. Образовательно-педагогическая прогностика. Теория, методология, практика: Учебное пособие / Б.С. Гершунский. -Москва: Флинта: Наука, 2003. – С. 552.

- в качестве внутренней причины важна педагогическая теория, а точнее, логические закономерности развития теоретической работы в сфере просвещения¹⁰.

В исследовании определены следующие основные задачи развития образования и научных исследований в Узбекистане на этапе обновления:

- содействовать развитию инновационных идей и инициатив в целях обеспечения экономического и социального роста страны, формировать интеллектуально и духовно зрелые кадры, способные эффективно реализовывать их на практике, а также обеспечивать выпускникам образовательных учреждений возможность полноценного приобретения современных профессиональных компетенций;

- создание национальной системы образования, адаптируемой к жесткой глобальной конкуренции, обновление учебной литературы на основе мировых стандартов, разработка учебников нового поколения, оптимизация образовательных программ и нормативно-правовых документов;

- вопросы повышения статуса руководителей образовательных учреждений, учителей, воспитателей, профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений, представителей науки в обществе, достойной оценки их труда, материального стимулирования с учетом эффективности их труда имеют важное научное и практическое значение;

- создавать условия для непрерывного повышения профессиональной квалификации педагогических работников, повышения эффективности их труда, развивать систему повышения квалификации, основанную на принципе «обучения в течение всей жизни»;

- расширение доли частного сектора в научных исследованиях и образовательных услугах, создание конкурентной среды за счет создания негосударственных образовательных учреждений в регионах, усиление государственно-частного сотрудничества;

- широко внедрять современные цифровые технологии, создавать систему автоматизации управления образованием и комплексного анализа, развивать электронные ресурсы и дистанционное обучение, стимулировать интерес к информационно-коммуникационным технологиям у студентов;

- превращение науки в главный драйвер национальной экономики, увеличение объемов научных исследований, поддержка инновационной деятельности талантливых молодых ученых, расширение возможностей существующей научной инфраструктуры являются сегодня одними из важнейших приоритетов;

- последовательное внедрение передового зарубежного опыта в процесс модернизации системы образования, принятие системных мер по повышению престижа узбекских образовательных учреждений на мировой арене, выведение их на высокие места в международных рейтингах являются актуальными научными и практическими задачами.

В диссертации поставлена проблема, посвященная проблеме кардинального реформирования системы образования в Узбекистане с учетом

¹⁰ Хакимов Н. Х. “Реформирование высшего образования в контексте нового этапа развития Узбекистана” Аудиторские ведомости 3 (2024): -С. 214.

общественного мнения и опыта развитых стран. На сложных этапах развития общества возрастает потребность в обновлении социально-духовной жизни человека, формировании у него умения самостоятельно решать возникающие проблемы, используя инновационные методы, активно реализовывать собственные идеи и взгляды, активно участвовать в культурно-образовательной среде.

Исследование обосновано, что особенностью современного общества является сближение стран и народов, усиление их взаимовлияния, мультикультурализм, глобализация всего мира, которые обуславливают изменения в образовании. Современная образовательная культура направлена на воспитание личности, обладающей соответствующими качествами личности, осознаваемыми в идее «совершенного человека», обладающей гражданской моралью, формирует умение жить в гармонии с другими народами и национальностями, пробуждает его совесть, формирует стремление к саморазвитию и самообразованию, обогащает духовный, нравственный уровень современной личности, способной возрождать культуру, экономику, изменять окружающую действительность к лучшему.

Согласно диссертанту, вместо узкого подхода к науке в образовательной практике широко используются комплексные, культурно-чувствительные методы. При этом первостепенное значение имеет принцип особого внимания к различным формам культуры – религии, морали, праву, искусству, фольклору и научным знаниям – и отношения к ним с глубоким уважением. Роль образования в обществе определяется, прежде всего, положением учащегося в обществе, а его гуманитарный аспект – уровнем удовлетворения познавательных, духовных и духовных потребностей личности. Через образовательные системы различных форм и уровней создается прочная основа для накопления и последовательного развития интеллектуального, духовно-нравственного потенциала страны. В современных условиях в образовании утверждаются новые принципы: открытость для широкой общественности, понимание сложных вопросов, логическое мышление и стратегическое планирование имеют первостепенное значение.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ философской сущности, социальной необходимости и места современной образовательной культуры в культурном развитии показывает, что образовательная культура – это не только система передачи знаний, но и механизм, направляющий человека к социализации, духовному совершенствованию и гуманистическим ценностям. Совершенствование образовательной культуры определяет стратегическое направление Нового Узбекистана, согласующееся с духовной политикой, образовательными реформами и национальной идеей. По результатам проведенного на этой основе исследования сделаны следующие выводы:

1. Процесс становления и развития понятия «образовательная культура» неразрывно связан с историко-философской и духовной эволюцией человеческой мысли. Она представляет собой уникальную систему человеческой цивилизации, целостное выражение общественного сознания,

нравственных норм, культурного опыта. Её теоретико-методологические основы формируются во взаимоотношениях человека и общества, которые проявляются в процессе образования через усвоение духовного наследия, обновление ценностей и создание новых социально-духовных норм. Исторические корни образовательной культуры выражены в мудрости восточных мыслителей и в гуманистических концепциях, сформировавшихся в западной философии, которые определяют философскую методологию современной образовательной парадигмы.

2. Развитие современного мира призывает человечество на путь устойчивого развития в гармонии науки, культуры и образования. Поэтому культура образования проявляется не только как средство получения знаний, но и как философская основа духовного обновления общества и совершенствования личности. Взаимодействие образования и культуры представляет собой систему, формирующую духовный мир человека, общественное сознание и интеллектуальный потенциал. Если культура – это явление, аккумулирующее исторический опыт, ценности и духовные искания человечества, то образование – это активный социальный механизм, прививающий эту культуру подрастающему поколению, обновляющий ее. Поэтому образование проявляется не только как результат, но и как движущая сила становления и подъема культуры.

3. Образовательная культура – это сложная система, образованная гармонией человеческой мысли, ценностей, культурного наследия и нравственных норм. Когнитивный уровень образовательной культуры отражает развитие человеческой мысли, аксиологический уровень определяет усвоение духовно-нравственных ценностей, а экзистенциальный уровень – интеграцию человеческих целей в культурную жизнь общества. Таким образом, структурная структура образовательной культуры, её основные элементы и функциональные характеристики обуславливают духовное обновление общественной жизни и проявляются как главная парадигма человеческого совершенствования.

4. Эволюционно-динамическое развитие образовательной культуры определяется непрерывными изменениями в человеческом мышлении, взаимодействием культур и закономерностями обновления общественного сознания. Образовательная культура – не статичная система, а социально-философский феномен, формирующийся и обновляющийся вместе со временем, обществом и мышлением. Её эволюция определяется не только изменением форм знания, но и процессом переосмысления духовных ценностей, нравственных норм и социальных идеалов человечества. Новый смысл, содержание и функции образовательной культуры, характерные для каждой эпохи, ведут к переосмыслению места человека в обществе, к пониманию знания как духовно-нравственной категории. Гармония образования и культуры обеспечивает развитие человека как творческого, ответственного и духовно совершенного субъекта.

5. Развитие современной образовательной культуры неразрывно связано с моральным, духовным и экзистенциальными этапами развития человеческого мышления. Основываясь на экзистенциальном подходе, можно сказать, что

«образовательная культура – это процесс, превращающий человека в активного участника бытия, развивающий его нравственное мышление, свободу выбора и мировоззрение». В ней человек выступает не только носителем знаний, но и творцом, творческим, ответственным субъектом. Обращение к экзистенциальному опыту человека в образовательном процессе открывает новые грани развития нравственного мышления, поскольку обогащает мышление не только рациональными, но и критериями гуманности и совести. Таким образом, образовательная культура становится фактором, обеспечивающим социальный прогресс и нравственную стабильность в обществе.

6. Нравственно-нормативные основы образовательной культуры являются одним из важнейших философских критериев, определяющих духовное развитие общества. Образовательный процесс выступает центральным механизмом формирования нравственных ценностей и норм, их трансформации в практическую деятельность. С точки зрения аксиологического подхода главной целью образования является воспитание личности в духе добра, справедливости, честности, совести, солидарности и верности. В нравственно-нормативной структуре образовательной культуры ценностный компонент определяет духовно-духовную направленность образовательного процесса; нормативный компонент формирует социальный заказ, культуру честности и ответственности в обществе; деятельностный компонент обеспечивает осознание молодежью своего места в обществе посредством нравственного выбора и правильных решений. В обществе нового Узбекистана образование должно развиваться как гуманная, основанная на национальных ценностях, духовно устойчивая система.

7. Формирование современной образовательной культуры – это не только процесс обновления системы образования, но и социальный процесс, обеспечивающий духовное и культурное обновление общества. Образовательная культура на современном этапе выступает основным механизмом формирования человека как свободно мыслящей, нравственно ответственной и социально активной личности, что отражает направление стратегии развития Нового Узбекистана на повышение общечеловеческих ценностей. В процессе формирования современной образовательной культуры человеческий фактор становится главным. Ведь человек – не только субъект познания, но и творец ценностей, носитель духовной культуры и идейный строитель общества. Совершенствование образовательной культуры служит повышению человеческого сознания, усилению социальной ответственности и укреплению национально-духовной идентичности.

8. Развитие образовательной культуры в Новом Узбекистане определяется интеграцией национального опыта и общемировых процессов модернизации. Национальный образовательный опыт координируется с современными инновационными подходами, основанными на историческом наследии, народной педагогике, религиозно-нравственных традициях и идеях просветительства. Принципы преемственности и инновационного обновления, аксиологические подходы в образовательной политике Нового Узбекистана ведут молодое поколение к просвещению через знания, к

совершенству – через просвещение. Это главное условие концепции духовного пробуждения в Новом Узбекистане, позволяющей развивать образовательную культуру в гармонии национального духа и современного мышления, традиций и инноваций, нравственных норм и творчества.

В современных условиях глобализации образовательная культура – это система, определяющая духовные устремления человека, формирующая нравственные нормы и укрепляющая социальную ответственность. Повышение образовательной культуры в Новом Узбекистане служит развитию человеческого капитала, укреплению интеллектуально-нравственного мышления молодёжи.

На основании вышеизложенных выводов рекомендуется реализовать следующее:

- разработка теоретических и концептуальных основ интеграции образования и воспитания;
- включение в образовательные программы темы, направленные на воспитание у подрастающего поколения преданности национальным ценностям;
- широкое внедрение инновационных подходов в образовательный процесс, развитие навыков критического и творческого мышления;
- поиск решений актуальных проблем в системе образования на основе комплексного подхода путем укрепления сотрудничества образовательных учреждений с другими секторами общества;
- разработка образовательной философии, основанной на концепции человеческой ценности, и внедрение ценностно-ориентированной модели образования;
- укрепление атмосферы культурного диалога в деятельности образовательных учреждений;
- обогащение образовательного процесса не только уроками, но и культурным диалогом, внедряя такие проекты, как «уроки будущего, часы духовности, недели культуры, форум нравственного мышления»;
- более глубокая интеграция дисциплин «философия образования, аксиология, культурология, этика и эстетика» в программы подготовки учителей;
- разработка «Стратегии духовного образования» для развития образовательной культуры;
- создание в образовательных учреждениях лаборатории духовной стабильности, через которые можно будет на научной основе преподавать национальные ценности.

**SCIENTIFIC COUNCIL DSc.03/02.2020.F.72.08 ON AWARDING
SCIENTIFIC DEGREES AT THE BUKHARA STATE UNIVERSITY**

SAMARKAND STATE INSTITUTE OF FOREIGN LANGUAGES

ELMURADOVA SURAYYO ABDIJALILOVNA

**SOCIO-PHILOSOPHICAL ISSUES IN THE DEVELOPMENT OF
MODERN EDUCATIONAL CULTURE**

09.00.04 - Social philosophy

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE PHILOSOPHY DOCTOR (PhD)
ON PHILOSOPHICAL SCIENCES**

Bukhara – 2025

The theme of doctoral (PhD) dissertation was registered at the Supreme Attestation Commission at the Ministry of Higher education, science and innovations of the Republic of Uzbekistan under number B2022.3.PhD/Fal818.

The dissertation has been prepared at Samarkand State Institute of Foreign Languages.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (resume)) languages on the website (www.buxdu.uz) and on the website of "ZiyoNet" information and educational portal (www.ziynet.uz).

Scientific consultant:

Negmatova Shakhzoda Shukhratovna
Doctor of science in Philosophy, professor

Official opponents:

Khuseynova Abira Amanovna
Doctor of science in Philosophy, docent

Nazarov Kiyom Normirzayevich
Doctor of science in Philosophy, professor

Leading organization:

Karshi state university

The defence of the dissertation will be held on « 14 » November in 2025 at 14⁰⁰ in the meeting of the scientific council DSc.03/27.02.2020.F.72.08 at the Bukhara State University (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114. Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz).

The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of Bukhara State University (registered under № 750). (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114. Tel.: (65)221-29-14; fax: (0365)221-29-14.)

The abstract of the dissertation is distributed on « 28 » october 2025.

(Protocol at the register № 39 of 28 october 2025.)



Namozov B.B.

Chairman of the Doctoral degree
awarding Scientific Council,
Doctor of science in Philosophy, professor

Sharipov A.Z.

Scientific Secretary of the Doctoral degree
awarding Scientific Council,
Doctor of science in Philosophy, professor

Safarova N.O.

Chairman of the Scientific Seminar at the
Doctoral degree awarding Scientific Council,
Doctor of Science in Philosophy, professor

INTRODUCTION (abstract of the dissertation of (PhD))

The purpose of the research is to reveal the socio-philosophical features of the development of modern educational culture.

The object of the research is the formation, development, and manifestation of educational culture in modern society.

The subject of this study is the role of development trends, factors, and principles of educational culture as a social institution in guiding individuals toward spiritual and moral perfection, as well as the conceptual foundations for improving educational culture.

The scientific novelty of the study is as follows:

it has been substantiated that the dynamic development of principles such as continuity, consistency, complexity, and systematicity, based on the dialectical relationship between culture and education, enriches the content of educational culture as a philosophical and reproductive system, ensures sustainable development, harmonizes "continuity - consistency - creativity," and serves to transform people into creative subjects.

it has been proven that educational culture, as a dynamic model of a socio-spiritual system, is the spiritual driving force (motive for development) of society based on the concept of "education through culture, culture through education" with such components as purpose (an ideological attitude leading a person to perfection), value (the bearer of cultural heritage and moral norms), potential (the force activating intellectual and spiritual resources), and cooperation (a form establishing communication and interaction).

it was determined that the implementation of personal-existential (personal development, the need for self-awareness and internal responsibility), positive (creativity and trust), and axiological (priority of values, cultural development based on spiritual norms) approaches in the activities of educational process participants increases the constructive potential of educational culture (self-awareness, social activity, and spiritual maturity).

the criteria for the socio-philosophical and constructive aspects of educational culture development are revealed: creative (the creative essence of the educational process, its potential for renewed thinking and freethinking), innovative (directions for the development of educational culture in the context of modern technologies, new methods, and a digital society), and informational (mechanisms for managing knowledge exchange, information flow, and intellectual activity).

Implementation of the research results. Based on the results obtained in the study of the socio-philosophical problems of the formation of a modern educational culture:

proposals for scientific conclusions and novelty that the dynamics of development of such principles as continuity, systematicity, complexity and systemicity, based on the dialectical relationship of culture and education, enriches the content of educational culture as a philosophical and reproductive system,

ensures sustainable development, harmonizes "continuity - systematicity - creativity", serves to transform a person into a creative subject, were used to achieve the objectives set in practical project No. KA-3-007 "Analysis of social, spiritual-ethical, conceptual and philosophical problems of the process of integration of science and education in Uzbekistan", completed at the National University of Uzbekistan. (Reference No. 04 / 11-3760 dated June 16, 2023, National University of Uzbekistan). As a result, this served the implementation of a grant project for the further improvement and development of the culture of education in our country;

proposals on methodological ideas and novelty that educational culture as a dynamic model of the socio-spiritual system is the spiritual driving force (development motive) of society based on the concept of "education through culture, culture through education" with such components as goal (ideological attitude leading a person to perfection), value (bearer of cultural heritage and moral norms), potential (power that activates intellectual and spiritual resources), cooperation (form that establishes communication and interaction), were used in the program of events of the Republican Center for Spirituality and Enlightenment for 2023 "Improving the system of continuous spiritual education, including increasing the responsibility of parents for the upbringing of children" point VII "Experience in studying national traditions, means and forms of education and creating an "Encyclopedia of National Education" based on the accumulated educational heritage." (Reference No. 02-22 / 1423 dated December 13, 2023 of the Republican Center for Spirituality and Enlightenment). As a result, this served to illuminate modern youth with factual materials about the nation and its relationship to history, as well as an analytical analysis of the position and place of culture in the system of educational ideas;

proposals and recommendations for enhancing the constructive potential of educational culture (self-awareness, social activity, spiritual maturity) through the application of personal-existential (personal development, need for self-awareness, internal responsibility), positive (creativity and trust) and axiological (priority of values, development of culture based on spiritual norms) approaches in the activities of participants in the educational process were used in the ERASMUS+ Program 561624-EPP-1-2015-UK-EPPKA2-CBHE-SP-ERASMUS+ CBHE IMEP, implemented at the Samarkand State Institute of Foreign Languages, to ensure the fulfillment of the practical tasks set within the framework of the innovative research project: "Modernization and internationalization of the processes of the higher education system in Uzbekistan." (Certificate No. 99/02 dated August 8, 2023, Samarkand State Institute of Foreign Languages). As a result, this served to ensure further improvement of the practical scientific project, the development of proposals for the formation of a modern educational culture, and the enrichment of the educational process with innovative ideas;

proposals and recommendations on mechanisms for improving the culture of education in the context of the new Uzbekistan: systemic and institutional (coordination of the ideological and axiological foundations of education,

integration of educational policy with cultural and spiritual programs), innovative and pedagogical (development of creative competencies, organization of education based on the harmony of personal development and social values), spiritual and moral (modules instilling spiritual values and cultural heritage in educational programs, development of cultural reflection and social responsibility) were used in preparing the script for the program "Assalom Samarkand!", which was aired in 2023 by the Samarkand Regional Television and Radio Company. (Reference No. 01-07/249 dated July 18, 2023, Samarkand Regional Television and Radio Company). As a result, this contributed to the acceleration of work on the formation of innovative individuals among young people.

The structure and scope of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, three chapters, a conclusion, a bibliography, and appendices. The total length of the dissertation is 150 pages.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I bo'lim (I часть; I part)

1. Elmuradova S.A. Educational culture as a social phenomenon // Web of Scientist: International Scientific Research Journal (WoS). - Indoneziya, - May, 2022. - Volume 3, Issue 5. - PP.2087-2090 (09.00.00; №14; 16 Indexed by Researchbib; Citefactor).

2. Elmuradova S.A. Genesis and Evolution of Educational Culture // The Peerian Journal. - Prague, 2022. - Volume 6, May, 2022. - PP.67-70 (09.00.00; №14; 16 Indexed by Researchbib; Citefactor).

3. Elmuradova S.A. Ta'lim jarayonini tashkil etishning shaxsiy ekzistensial yondashuvini ijtimoiy-falsafiy tahlili // Falsafa va hayot – Filosofiya i jizn – Philosophy and Life (elektron jurnal) . – Toshkent, 2022. – №1. – B.227-231 (09.00.00; №25)

4. Elmuradova S.A. Madaniyatga semiotik yondashuvning xususiyatlari // Qaraqalpaq davlat universiteti xabarshisi. - Nukus, 2023. – №2(60). – B.275-277 (09.00.00; №10)

5. Elmuradova S.A. Madaniyatga asoslangan ta'limning ahamiyati // QarDU xabarlari. – Qarshi, 2023. – №4/2(60). – B.103-106 (09.00.00; №18).

6. Elmuradova S.A. Zamonaviy ta'lim madaniyatida raqamli texnologiyalar va ularning ta'lim jarayonidagi roli // Tamaddun nuri. – Nukus, 2025. – №2(65). – B.388-390 (09.00.00; №26).

7. Elmuradova S.A. Zamonaviy ta'lim texnologiyalari ta'lim sifatini oshirish vositasi sifatida // Proceedings of International Educators Conference. 25 th January, 2024. - Vol.3, Issue 1. - Italy, 2024. - PP. 373-376.

8. Элмурадова С.А. Шарқ Уйғониш даври мутафаккирларининг таълим маданиятига оид қарашлари // “Davlat tili: tadqiqi, ta'limi va amaliyotida qo'llanilishi” mavzusidagi xalqaro an'anaviy ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to'plami. 2022-yil 21-oktyabr. - Samarqand, 2022. - B. 336-339.

9. Elmuradova S.A. Shaxsni shakllantirishda innovatsion texnologiyalardan foydalanishning falsafiy jihatlari // “Хозирги замон фалсафасининг долзарб масалалари” мавзусидаги республика илмий-амалий анжумани материаллари. 2023-йил 19-20 апрель. - Тошкент, 2023. - Б. 318-320.

10. Элмурадова С.А. Замонавий таълимда ёшлар тарбиясининг ижтимоий-фалсафий масалалари // “Zamonaviy dunyoda yoshlarni ma'naviy tahdidlardan himoya qilish: muammo va yechimlar” mavzusidagi Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi to'plami. - Navoiy, 2022. - B. 148-150.

II bo'lim (II часть, II part;)

11. Elmuradova S.A. The role of philosophy in educational development // Eurasian Journal of Humanities and Social Sciences. Belgium, 2023. - Volume 19| April, - -PP.102-104.

12. Elmuradova S.A. Social and cultural functions of the modern education system // Neo Scientific Peer Reviewed Journal. - Amsterdam, Netherland, 2023. - Volume 9. -PP.179-180

13. Elmuradova S.A. The role of artificial intelligence in differentiated and personalized education // Galaxy International Interdisciplinary Research Journal. - Volume 13, Issue 6. - June, 2025. – PP.35-36.

14. Elmuradova S.A. Ta’lim madaniyatini shakllantirishda o’qituvchining roli: pedagogik va ijtimoiy aspektlar // Falsafiy tadqiqotlar va ijtimoiy fanlar xalqaro jurnali.. – Samarqand, 2025. – №5(01). – B.221-225 (09.00.00; №36)

15. Elmuradova S.A. Globallashuv davrida ta’lim madaniyatini shakllantirishning dolzarb masalalari // Sohibqiron yulduzi. - Qarshi, 2024. - №1(58), - B. 137-141.

16. Elmuradova S.A. Pedagogik texnologiyalarning tarbiyaviy ta’siri: nazariy model va tamoyillar // Xorijiy tillarni o’qitishning dolzarb muammolari va o’qitishda zamonaviy yondashuvlar: Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari, 2023. – B. 958 – 960.

17. Elmuradova S.A. Ijtimoiy ta’limning falsafiy tahlili // “Ўзбекистон олимлари ва ёшларининг инновацион илмий-амалий тадқиқотлари” мавзусидаги республика 35-кўп тармоқли илмий масофавий онлайн конференция материаллари тўплами, 31 декабрь 2021 йил. - Тошкент, 2021. - Б. 14-15.

18. Elmuradova S.A. Ta’limdagi o’zgarishlarning madaniy istiqboli // “Ta’lim tizimidagi islohotlar: olimlar va yoshlar nigohida” mavzusidagi II Respublika ilmiy-amaliy konferensiya to’plami. 2023-yil 13-aprel. – Navoiy, 2023. - B. 676-679.

19. Elmuradova S.A. Zamonaviy ta’lim madaniyati yaxlit ijtimoiy hodisa sifatida // “Ўзбекистоннинг мустақиллик давридаги янги тарихи ва фалсафий тафаккурининг долзарб муаммолари” Республика илмий-амалий конференцияси материаллари. – Самарқанд, 2022. – Б377-379.

20. Elmuradova S.A. Masofaviy ta’lim platformalari: yutuqlar va kamchiliklar // “Yangi O‘zbekistonda zamonaviy uzluksiz ta’lim tizimining dolzarb masalalari” mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari to’plami. 29-30-aprel. 2025-yil. – Samarqand, 2025. – B.103-104.

Avtoreferat “Durdona” nashriyotida tahrirdan o‘tkazildi hamda o‘zbek, rus va ingliz tillaridagi matnlarning mosligi tekshirildi.

Bosishga ruxsat etildi: 24.07.2025 yil. Bichimi 60x84 $\frac{1}{16}$, «Times New Roman» garniturada raqamli bosma usulida bosildi.

Shartli bosma tabog‘i 3,2. Adadi: 100 nusxa. Buyurtma №707

Guvohnoma AI №178. 08.12.2010.

“Sadriiddin Salim Buxoriy” MChJ bosmaxonasida chop etildi.

Buxoro shahri, M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: 65 221-26-45