

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/27.02.2020.F.72.08 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

SABUROV JALOLIDDIN JAMOLIDDINOVICH

**BUXORO AMIRLIGIDA TASAVVUF VA UNING
IJTIMOIY-MA'NAVIY HAYOTGA TA'SIRI**

09.00.03 – Falsafa tarixi

**FALSAFA FANLARI BO'YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD) DISSERTATSIYASI
AVTOREFERATI**

Buxoro-2025

**Falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati
mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
философским наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD) on
philosophical sciences**

Saburov Jaloliddin Jamoliddinovich

Buxoro amirligida tasavvuf va uning ijtimoiy-ma'naviy hayotga ta'siri5

Сабуров Джалолиддин Джамолиддинович

Суфизм в Бухарском эмирате и его влияние на общественно-духовную
жизнь 23

Saburov Jaloliddin Jamoliddinovich

Sufism in the Emirate of Bukhara and its influence on socio-spiritual life.....45

E'lon qilingan ishlar ro'yxati

Список опубликованных работ

List of works published.....50

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
DSc.03/27.02.2020.F.72.08 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI

SABUROV JALOLIDDIN JAMOLIDDINOVICH

**BUXORO AMIRLIGIDA TASAVVUF VA UNING
IJTIMOIY-MA'NAVIY HAYOTGA TA'SIRI**

09.00.03 – Falsafa tarixi

**Falsafa fanlari bo'yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi
AVTOREFERATI**

Buxoro-2025

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2023.3.PhD/Fal1035 raqam bilan ro'yxatga olingan.

Dissertatsiya Buxoro davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o'zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengash veb-sahifasida (www.buxdu.uz) va "ZiyoNet" Axborot-ta'lim portalida (www.ziynet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Namozov Bobir Bahrievich
falsafa fanlari doktori, professor

Rasmiy opponentlar:

Safarova Nigora Olimovna
falsafa fanlari doktori, professor

Samatov Xurshid Ulmasjonovich
falsafa fanlari doktori, dotsent

Yetakchi tashkilot:

Imom Buxoriy xalqaro ilmiy tadqiqot markazi

Dissertatsiya himoyasi Buxoro davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi DSc.03/27.02.2020.F.72.08 raqamli ilmiy kengashning 2025 yil "11" oktyabr soat 12⁰⁰ dagi majlisida bo'lib o'tadi (Manzil: 200114, Buxoro shahri, M.Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: (65) 221-29-14; faks: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

Dissertatsiya bilan Buxoro davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (729 raqami bilan ro'yxatga olingan). (Manzil: 200114, Buxoro shahri, M.Iqbol ko'chasi, 11-uy. Tel.: (65) 221-25-87.)

Dissertatsiya avtoreferati 2025 yil "26" sentyabr kuni tarqatildi.

(2025 yil "26" sentyabr dagi 36 raqamli reyestr bayonnomasi.)



Zoirov E.X.

Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash raisi o'rinbosari,
falsafa fanlari doktori, dotsent

Sharipov A.Z.

Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash kotibi,
falsafa fanlari doktori, professor

Muzaffarov F.D.

Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi o'rinbosari,
falsafa fanlari doktori, professor

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahonda globallashuv, axborot texnologiyalarining kengayishi, turli mafkuraviy va diniy oqimlarning kuchayishi sharoitida jamiyatning ma'naviy barqarorligini ta'minlash masalasi eng muhim vazifalardan biri bo'lib qolmoqda. Tasavvufning tolerantlik, bag'rikenglik, sabr-toqat va mehr-oqibat kabi tamoyillari yoshlar ongini yot g'oyalardan himoya qilish va ularni milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalashda hamda ma'naviy bo'shliq, iste'molchilik kayfiyati, ijtimoiy befarqlik va ayrim hollarda ekstremistik g'oyalarga berilish xavfini oldini olishda katta ahamiyatga ega. Ayniqsa, Buxoro amirligi davrida dunyoviy va diniy ilmlarning rivojlanishi, moddiy va ma'naviy hayotning o'zaro aloqadorligini ta'minlashga xizmat qilgan tasavvufiy ta'limotlarni va ularning ijtimoiy madaniy hayot barqarorligiga ijobiy ta'sirini ochib berish dolzarb ahamiyat kasb etmoqda.

Jahon ilm-fani va yetakchi tadqiqot markazlarida tasavvuf ilmining amaliy va nazariy ahamiyati, ijtimoiy-ma'naviy ta'siri, o'ziga xos jihatlari, falsafiy-irfoniy g'oyalari takomiliga oid zamonaviy yondashuvlar asosida tadqiqotlar olib borilmoqda. Tariqatlarning fan – ma'rifat markazlariga aylangani, xonaqohlar va madrasalar nafaqat diniy ta'lim, balki til, adabiyot, tabobat va huquqiy bilimni ham tarqatganligi ijtimoiy barqarorlikni ta'minlash funksiyasini bajargan hamda bugungi kunda tarbiya konsepsiyasi, ma'naviy-ma'rifiy siyosat va fuqarolik jamiyatini rivojlantirish jarayonida yoshlarni sog'lom dunyoqarashli, ma'naviy barkamol, ijtimoiy mas'uliyatli qilib tarbiyalashda hal qiluvchi omil bo'lib xizmat qiladi. Shu bois, Buxoro amirligi davri tasavvufi va tariqatlarining tamoyillarini, insonparvarlik, diniy va dunyoviylik g'oyalarini hamda radikalizm, mutaassiblik g'oyalariga aralashib qolishni oldini olishda ahamiyatini tadqiq qilish zarurati ortib bormoqda.

O'zbekistonda boy va betakror meros, qo'lyozmalar, noyob ma'lumotlarni tadqiq etish, ma'naviy-ma'rifiy islohotlar va ta'lim-tarbiya bilan bog'liq chora-tadbirlar yoshlarni har tomonlama yetuk va intellektual boy qilib tarbiyalashga hamda madaniyatimiz, ma'naviyatimiz ildizlaridan bahramand bo'lishlariga qaratilgan. “Imom Buxoriy, Imom Termiziy, Imom G'azzoliy, Bahouddin Naqshband, Abu Nasr Forobiy, Ahmad Yassaviy, Jaloliddin Rumiy, Abdurahmon Jomiy kabi allomalarning nafs tarbiyasi, axloq komilligi haqidagi fikrlari asrlar mobaynida milliy shuur va ongni shakllantirishda yaqindan yordam bergan. Ularning asarlarida xalqparvarlik, mehr va muruvvat, sabru qanoat, adolat, halollik va poklik, birovning omonati va mulkiga xiyonat qilmaslik kabi tushunchalar ham o'z ifodasini topgan”¹. Shu bois, o'ziga xos hodisa bo'lgan Buxoro amirligida tasavvuf ilmining ijtimoiy-madaniy hayotga pozitiv ta'sirini, moddiy va ma'naviy hayotning o'zaro aloqadorligini asoslash, “mo'tadil irfon konsepsiyasi”ning insonparvarlik g'oyalarini tadqiq etish, irfoniy-falsafiy ta'limotlarning gumanistik mohiyatini tarbiya jarayoniga singdirishga oid taklif-tavsiyalar ishlab chiqish muhim ahamiyat kasb etmoqda.

¹ Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. – Тошкент: “O'zbekiston”, 2021. –Б.420-421.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2023-yil 11-sentabrdagi PF-158-son ““O‘zbekiston-2030” strategiyasi to‘g‘risida”, 2021-yil 1-iyuldagi PF-6255-son “2021-2026 yillarga mo‘ljallangan ekstremizm va terrorizmga qarshi kurashish bo‘yicha O‘zbekiston Respublikasi milliy strategiyasini tasdiqlash to‘g‘risida”, 2025-yil 21-apreldagi PF-68-son “Fuqarolarning vijdon erkinligi huquqi kafolatlarini yanada mustahkamlash hamda diniy-ma‘rifiy sohadagi islohotlarni yangi bosqichga olib chiqish chora-tadbirlari to‘g‘risida” farmonlari, 2017-yil 24-maydagi PQ-2995-son “Qadimiy yozma manbalarni saqlash, tadqiq va targ‘ib qilish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2017-yil 23-iyundagi PQ-3080-son “O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi O‘zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazini tashkil etish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2018-yil 14-avgustdagi PQ-3907-son “Yoshlarni ma‘naviy-axloqiy va jismoniy barkamol etib tarbiyalash, ularga ta‘lim-tarbiya berish tizimini sifat jihatidan yangi bosqichga ko‘tarish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2019-yil 3-maydagi PQ-4307-son “Ma‘naviy-ma‘rifiy ishlar samaradorligini oshirish bo‘yicha chora-tadbirlar to‘g‘risida”, 2021-yil 26-martdagi PQ-5040-son “Ma‘naviy-ma‘rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlar to‘g‘risida” qarorlari shuningdek, Vazirlar Mahkamasining 2020-yil 17-noyabrdagi 723-son “Millatlararo totuvlik, bag‘rikenglik va hamjihatlikni ta‘minlash bo‘yicha jamoatchilik kengashlari faoliyatini tashkil etish to‘g‘risida” qarori hamda sohaga oid boshqa me‘yoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda mazkur dissertatsiya muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Dissertatsiya respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy, madaniy, ma‘naviy-ma‘rifiy rivojlantirishda innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” nomli ustuvor yo‘nalishiga muvofiq amalga oshirilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Buxoro amirligi davri uning islom ilmlari, madaniy hayot, tasavvuf hamda hadis ilmlari rivoji bilan bog‘liq tadqiqotlar Sharq va G‘arb soha vakillari ayniqsa, sharqshunos, islomshunos olimlar tomonidan tadqiq etilib, bu bo‘yicha maqolalar, monografiya va risolalar e‘lon qilingan. Xususan, J.Trimingem, I.Filshtinskiy, R.Nikolson, O.Akimushkin, A.Xismatulin, H.Algar, Mahmud As‘ad Jo‘shon, Hasan Komil Yilmaz, U.Turar²

²Тримингэм ДЖ.С. Суфийские ордены в исламе. –М.: София ИД Гелиос, 2002; Фильштинский И.М. История арабов и халифата (750-1517 гг). – Москва: Восток запад, 2006. – 350 с.; Nicholson R.A. The Mystics of Islam. Reprint. –London, 1966; Акимушкин О.Ф. Коллекция персидских рукописей в собрании Института восточных рукописей РАН// Письменные памятники Востока, 2(11). 2009. –С. 160-178., Акимушкин О.Ф. К вопросу о среднеазиатских переплетах рукописных книг (30-е годы XVIII – 30-е годы XX в.) // Письменные памятники Востока, 1(1), 2004. –С. 143-146.; Хисматулин А.А. Прагматический суфизм в братстве Накшбандий: аудирование (сама‘) // Петербургское востоковедение. Выпуск 8. СПб.: Центр «Петербургское Востоковедение», 1996. –С. 120-156., Хисматулин А.А. Суфийская ритуальная практика: (На примере братства Накшбандия). Ответственный редактор О.Ф.Акимушкин. – СПб.: Центр «Петербургское Востоковедение», 1996. –С.208.; Algar H. Bibliographical notes on the Naqshbandi tariqat. // Essays on Islamic philosophy and science ed. by G. F. Hourani. - Albany: 1975. -P. 254; Algar H. The Naqshbandi order: a preliminary survey of its history and significance. // Studia islamica. -Paris: G. -P. Maisonneuve -Larose, 1977. -P. 123; Algar H.A Brief History of the Naqshbandi Order. // Naqshbandis. - Istanbul-Paris: Edition isis, 1990 - P. 3; Algar H. The present State of Naqshbandi Studies. // Naqshbandis. - Istanbul-Paris: Edition isis, 1990 - P. 45;

kabi olimlar tadqiqotlarida tasavvufning rivojlanish bosqichlari, tariqatlar tarixi, tasavvuf namoyandalarining g'oya va qarashlari uning o'lka xalqlari hayotidagi o'rni, islom aqidasi mosligi jihatlarini o'rganilgan. Bu Mang'itlar davriga oid tasavvufga doir manbalarni o'rgangan Anke fon Kyugelgen, Najdat Tosunning kitoblari, metodologik ahamiyat kasb etadi³.

Mustaqil davlatlar hamdo'stligi mamlakatlari olimlari Ye.Bertels, A.Bagautdinov, I.Braginskiy, A.Krimskiy, I.Petrushevskiy, A.Knish, A.Xismatulin, I.Nasirov, D.Fayzaliyev, D.Taxeri, K.Olimov, K.Abduraximov izlanishlarida, shuningdek, D.X.Djurabaev tadqiqotlarida Markaziy Osiyodagi tasavvufiy-falsafiy ta'limotlarning diniy va dunyoviy munosabatlari ochib berilgan⁴.

O'zbekistonda A.Jo'zjoniy, I.Usmonov, S.Rafiddinov, A.Jumanazarov, G.Navro'zova, R.Shodiev, B.Namozov, N.Safarova izlanishlarida tasavvuf g'oyalari, uning ijtimoiy ongga ta'siri, o'rganilayotgan mavzu bo'yicha rivojlanish evolyusiyasi, o'zaro vorisiylik jihatlarini ijtimoiy-ma'naviy, axloqiy qarashlar tizimidagi o'rnini hamda irfoniy-falsafiy jihatlarini tahlilini kuzatish mumkin. K.Kattaevning "Maxdumi A'zam va Dahbed" nomli monografiyasi, X.Yuldashxodjaevning "Musoxon Dahbediyning naqshbandiya-mujaddidiya tariqati rivojida tutgan o'rni (XVIII asr)" nomli tadqiqot ishlari, B.Bobojonovning "Возрождение деятельности суфийских братств в Узбекистане" nomli maqolasi, M.Amonovning "Markaziy Osiyoda Naqshbandiya-mujaddidiya namoyandalari (XVIII-XIX asrlar)" nomli maqolalari ham mavzuga oid masalalar tahlilida muhim ahamiyat kasb etadi⁵.

Yuqorida keltirilgan tadqiqotlar tahlilidan ko'rinib turibdiki, Buxoro amirligi davri bo'yicha ko'plab tarixiy tadqiqotlar amalga oshirilgan. Ammo bu davrning o'ziga xos ijtimoiy-ma'naviy muhiti unga ta'sir ko'rsatgan omillar, islom ilmlari

Algar H. Political Aspects of Naqshbandi Histori. // Naqshbandis. - Istanbul-Paris: Edition isis, 1990 - P. 123.; Махмуд Асъад Жўшон. Ислон, тасаввуф ва ахлоқ. -Т.: 1999. - Б. 236.; Ҳасан Комил илмаз, Инсон Комил, Алтинолик Мажмуаси, Июл 1996, сон-125; -С. 31; ТурарУ. Тасаввуф тарихи. –Тошкент: Истиклол, 1999;

³ Анке фон Кюгельген, Легитимация среднеазиатской династии мангитов в произведениях их историков (XVIII-XIX вв.). Алматы: Даик-пресс, 2004. –С. 516; Necdet Tosun. Türkistan dervişlerinden yadigar (Orta Asya Türkçesyle yazılmış tasavvuf eserler). –Istanbul. 2011; Д.Х. Джурабаев. Научные труды светских и религиозных деятелей Бухарского эмирата в конце XIII – начале XIX века. Вестник Челябинского государственного университета, Вып. 58. 2013. –С. 96-102.

⁴ Хисматулин А.А. Суфийская ритуальная практика. (На примере братства Накшбандийа). - СПб.: Центр «Петербургское Востоковедение», 1996; Насыров И.Р. Основания исламского мистицизма (генезис и эволюция). – Москва: Языки славянских культур, 2009; Янгужин А.Р. Духовный мир суфиев. –Уфа: «Гилем», 2007; Олимов К. Мировоззрение – Душанбе: Санои, 1973. Хорасанский суфизм. – Душанбе, 1994.

⁵ Жўзжоний А.Ш. Тасаввуф ва инсон. –Т.: Адолат, 2001. –Б. 192.; Усмонов И. "Ал-Ҳақимат-Термизийнинг "Наводирал-усул" асари Ҳадис ва Тасаввуф илмига оид муҳим манба" (2005) тарих фанлари бўйича номзодлик диссертацияси.; Рафиддинов С. Мажоз ва ҳақиқат. – Тошкент: Фан, 1995. – 160 б.; Жуманазаров А. Хилват аҳли. –Т.: ТДПУ, 2004. –Б. 151.; Наврўзова Г. Накшбандия тасаввуфий таълимоти ва баркамол инсон тарбияси. Фал. фан. док. ...дисс. –Тошкент: 2002.; Шодиев Р. Суфизм в жизни народов Средней Азии (IX-XIII вв.). –Самарканд: 1993; Сафарова Н. Хожагон тасаввуфий таълимотида маънавий-ахлокий қадриятлар масаласи. Фал. фан. док. ...дисс. –Тошкент: 2002.; Каттаев К. Махдуми Аъзам тарихи ва мукамал Дахбедийлар тариқати (1994 йилда chop этилган "Махдуми Аъзам ва Дахбед тарихи" китобининг тўлдирилгани). – Самарканд, 2011; Юлдашходжаев Х. Мусохон Дахбидийнинг нақшбандия-муҷаддидия тариқати ривожиди тутган ўрни (XVIII аср): Тарих. фан. номз. ... дисс. –Тошкент, 2008. -127 б.; Bakhtiyar B, Muminov A., Anke von Kugelgen Disputes on Muslim Authority in Central Asia (20th Century): Critical Editions and Source Studies. Almaty: Daik-Press, 2007, 272 pp. Амонов М. Марказий Осиёда нақшбандия-муҷаддидия намояндалари (XVIII- XIX асрлар), Ўтмишга назар. 5 жилд, 6 сон. –Тошкент. 2022. 19-28 б.

xususan, tasavvuf, hadis, fiqh, tariqatlarning mazkur davrdagi holati, mavjud jamiyat hayoti bilan bog‘liqlik tomonlari falsafa tarixida yaxlit tadqiqot sifatida o‘rganilmagan. Shu jihatdan, olganda ushbu tadqiqotda yuqoridagi masalalarga alohida ahamiyat qaratilgan.

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan ta’lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog‘liqligi. Dissertatsiya tadqiqoti Buxoro davlat universiteti ilmiy-tadqiqot ishlari rejasiga muvofiq II band “Yangi O‘zbekistonda ma’rifatparvar davlat barpo etishning ijtimoiy-falsafiy va ma’naviy-axloqiy asoslarini takomillashtirish muammolari” (2022-2026 yy.) tadqiqot yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi Buxoro amirligi davrida tasavvuf va tariqatlarning ijtimoiy-ma’naviy hayotga ta’sirini ochib berishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari.

XVIII-XX asrlarda Buxoro amirligidagi ijtimoiy-siyosiy vaziyat, madaniy hayotning o‘ziga xos xususiyatlarini tadqiq etish;

amirlik boshqaruvi davrida ilm-fan va islom ilmlari rivojlanishining o‘ziga xos xususiyatlari va nazariy-metodologik asoslarini tahlil etish;

so‘fiylik an‘analari va tariqat tajribalarining amirlik davridagi o‘ziga xos jihatlarini ochib berish;

Buxoro amirligida tasavvuf g‘oyalari, tariqat va toifalarining ijtimoiy-ma’naviy hayotga bog‘liqligi va ta’sirini aniqlashtirish;

tasavvufning ma’naviy-axloqiy mohiyati va ahamiyatini hamda madaniy hayotga ta’siri asoslab berishdan iborat.

Tadqiqotning obyekti sifatida Buxoro amirligi davri madaniy-ma’naviy hayoti va tasavvuf tariqatlarining ijtimoiy ma’naviy ta’siri bilan bog‘liq jarayonlar tanlangan.

Tadqiqotning predmeti Buxoro amirligi davridagi tasavvuf g‘oyalari va tariqatlarning tamoyillari, ta’sir etish mexanizmlari, siyosiy, ma’rifiy va madaniy hayot bilan uzviy aloqadorligi hamda ulardan ma’naviy-tarbiyaviy jarayonlarda foydalanish imkoniyatlarini tadqiq etishdan iborat.

Tadqiqotning usullari. Dissertatsiyada analiz va sintez, kompleks yondashuv, qiyosiy tahlil, tizimli-funksional yondashuv, kontent analiz, retrospektiv tahlil, dialektik, sinergetik, germeneytik kabi ilmiy bilish usullaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

Rahmatulloh Vozehning “Tuhfat ul-ahbob fi tazkiratil as’hob”, Urgutiy Samarqadiyning “Tarixi Humuliy” asarlari asosida Buxoro amirligi davrida dunyoviy va diniy ilmlarning rivojlanishi, moddiy va ma’naviy hayotning o‘zaro aloqadorligi amir va amirzodalarning ilm-ma’rifatga xayrixohliklari bilan bog‘liqligi va uning ijtimoiy madaniy hayot barqarorligiga pozitiv ta’siri ochib berilgan;

Buxoro amirligi davri tasavvufi sof e’tiqoddagi “ahli sunna va jamoa” aqidasi mos ravishda shakllanganligi, murakkab ijtimoiy-ma’naviy muhitda naqshbandiya ta’limotining “Dast ba kor, Dil ba Yor” tamoyiliga hamohang bo‘lgan “Zohiram Rind astu suratam bo xalq, ma’ni bo Xudo” g‘oyalarining

ijtimoiy-axloqiy muhitga ta'siri Muhiddin Baqiyning "va'z al-Ahbob" asaridagi irfoniy-falsafiy fikrlari vositasida dalillangan;

Musoxon Dahbediyning "Navodir al-Ma'orif" asaridagi tasavvufiy-falsafiy qarashlari tahlili asosida Buxoro amirligi davri tasavvuf va tariqatlari odob, suhbat, ilm va amal tamoyillariga asoslangan "mo'tadil irfon konsepsiyasi"ga tayanganligi hamda naqshbandiylikning insonparvarlik, diniy va dunyoviylik g'oyalarini uzviyligini saqlab qolganligi mantiqiy dalillangan;

yoshlarning o'z tarixiga va madaniy merosiga to'g'ri munosabatini shakllantirish hamda radikalizm, mutaassiblik g'oyalariga aralashib qolishlarini oldini olishda Buxoro tasavvuf maktablari namoyandalari irfoniy-falsafiy ta'limotlari ma'rifati, gumanistik mohiyatini "tarbiya" darslariga singdirishda amirlik davri mutasavviflari merosi substatsional ahamiyatga ega ekanligi asoslangan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

Buxoro amirligi davri islom ilmlari xususan, tasavvuf va tariqatlarning ijtimoiy madaniy hayotga ta'siri, so'fiylik an'alarining umuminsoniy qadriyatlarga uyg'unligi, ma'naviy-axloqiy tamoyillarining inson ma'naviy olamiga ta'siri kishilarning ichki (botiniy), tashqi (zohiriy) dunyosini tarbiyalash, poklash asosida barkamol shaxslarni shakllantirish zarurati asoslab berilgan;

mintaqa xaqdari madaniyatida "botinan Haq bilan zohiran xalq" bilan bo'lish tamoyilining falsafi-irfoniy mohiyati sof e'tiqodga erishish, adolatli, saxovatli bo'lish zulmga yo'l qo'yimaslik, sidqidillik, nafsni tiyish, qalbni poklashga undashi aniqlashtirilgan;

islom aqidasiining asosi "tavhid" goyasi atrofida birlashishga undovchi diniy-ma'rifiy, irfoniy-falsafiy g'oyalar asosida nafs tarbiyasi, axloqiy tarbiya, ma'naviy tarbiyani takomilashtirish, yangi bosqichga ko'tarish bo'yicha konstruktiv tavsiya va takliflar ishlab chiqilgan.

Tadqiqot natijalarining ishonchliligi tadqiqot jarayonida qo'llanilgan nazariy qarashlar, tadqiqot usullari va yondashuvlar rasmiy manbalar, faktlar, statistik ma'lumotlarga murojaat qilingan holda olinganligi, tushuncha definitsiyasi ilmiy tadqiqot metodologiyasi va mantiq talablariga amal qilgan holda ishlab chiqilganligi, nashr etilgan ilmiy maqolalar, respublika va xalqaro konferensiyalarda sinovdan o'tkazilganligi, tadqiqot ishi natijalari bo'yicha berilgan xulosalar asosida takliflar ishlab chiqilgan bo'lib, tavsiyalar amaliyotda joriy etilgani, olingan natijalarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlangani bilan asoslanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati ishda ilgari surilgan konseptual g'oyalardan inson qadri yanada yuksalayotgan Yangi O'zbekistonda so'fiylik ta'limotlarining axloqiy-tarbiyaviy mohiyatini o'rganishga oid tadqiqotlarda, navbatdagi ilmiy ishlarda faylasuflar, mutasavviflar g'oyalari bilan qiyosiy tahlil qilishda, jahon hamjamiyatida islomning insonparvarlik mohiyatini ochib berish, zamonaviy jamiyat yoshlarda komillik fazilatlarini, intellektual, ma'naviy va axloqiy rivojlanishni shakllantirishda, shu bilan birga, Sharq falsafiy tafakkurida shakllangan tasavvufiy qarashlarning zamonaviy ilm-fan asosida yangicha talqin qilish va yangi ilmiy

manbalar sifatida foydalanishga asos sifatida hamda “Falsafa tarixi”, “Tasavvuf falsafasi”, “Tasavvuf tarixi”, “Tasavvuf germeneytikasi”, “Etika” fanlari mazmunining nazariy-uslubiy asoslarini takomillashtirish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati ishlab chiqilgan xulosalardan oʻziga xos tarzda “Ma’naviyat va ma’rifat” markazlarining tarbiyalash faoliyatida, kasbiy mahoratni yuksaltirish, shuningdek, ma’naviy-tarbiyaviy konsepsiyalarni takomillashtirishda, yoshlarda ma’naviy-axloqiy tarbiyani kuchaytirishda, ta’lim muassasalarida tasavvufiy merosdan foydalanish, fuqarolik jamiyatida bagʻrikenglik, mehr-oqibat va hamjihatlik tamoyillarini mustahkamlash, tarixiy-madaniy merosni saqlash va turizmni rivojlantirishda soʻfiylik merosini integratsiya qilish, diniy-ma’naviy sohada mutaassiblik va buzgʻunchi gʻoyalarga qarshi immunitetni kuchaytirishda, milliy tarbiya konsepsiyasi bilan uygʻun holda amaliy tavsiyalar ishlab chiqish uchun asos sifatida, shuningdek, Buxoro amrligi davri tasavvufi va oʻsha davr ma’naviy merosining taqdimotiga oid ma’ruzalarda hamda mavzuga oid darsliklar, oʻquv qoʻllanmalarini tayyorlashda xizmat qilishi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Buxoro amirligida tasavvuf va uning ijtimoiy ma’naviy hayotga taʼsirini tadqiq etish boʻyicha olingan ilmiy natijalar asosida:

Rahmatulloh Vozehning “Tuhfat ul-ahbob fi tazkiratil as’hab”, Urgutiy Samarqadiyning “Tarixi Humuliy” asarlari asosida Buxoro amirligi davrida dunyoviy va diniy ilmlarning rivojlanishi, moddiy va ma’naviy hayotning oʻzaro aloqadorligi amir va amirzodalarning ilm-ma’rifatga xayrixohliklari bilan bogʻliqligi va uning ijtimoiy madaniy hayot barqarorligiga pozitiv taʼsiriga doir xulosalar va yangiliklardan Imom Buxoriy xalqaro ilmiy-tadqiqot markazining ilmiy madaniy jamoatchilikni keng xabardor etish hamda ularning kasbiy mahoratini oshirish boʻyicha metodik oʻqishlarida, kataloglar, albomlar, ilmiy-amaliy materiallar bazasini yaratishda hamda Respublika Ma’naviyat va ma’rifat markazining 2022-2023-yillarda oʻtkazilgan targʻibot faoliyatida, jumladan, 2023-yil uchun chora-tadbirlar dasturining VI yoʻnalishida belgilangan “Millatlararo totuvlik va dinlararo bagʻrikenglik boʻyicha targʻibot-tashviqot tadbirlari, aholi oʻrtasida radikalizm illatini oldini olish” 16-bandi “Jamiyatda radikallashtirish kuchayishini oldini olish, yoshlar ongini buzgʻunchi yot gʻoyalar bilan zaharlashga qaratilgan turli xil harakatlarga qarshi kurashish borasidagi ustuvor vazifalarni belgilash va amalga oshirish” mavzusida targʻibot ishlarini tashkil etish va oʻtkazishda foydalanilgan (Imom Buxoriy xalqaro ilmiy-tadqiqot markazining 2024-yil 28-noyabrdagi 02/527-son hamda Respublika Ma’naviyat va ma’rifat markazi huzuridagi Ijtimoiy-ma’naviy tadqiqotlar institutining 2024-yil 6-dekabrdagi 10/2021-son ma’lumotnomalari). Natijada, tasavvuf ta’limotining oʻziga xos xususiyatlari, falsafiy, axloqiy qarashlarning yangicha nazariy-uslubiy yondashuvlardan kelib chiqqan holda tahlil etish hamda Buxoro amirligi davrida islom ilmlari rivoji, tasavvuf va tariqatlarning ijtimoiy-ma’naviy hayotga taʼsirini ilmiy tahlil etishga xizmat qilgan;

Buxoro amirligi davri tasavvufi sof e'tiqoddagi "ahli sunna va jamoa" aqidasi mos ravishda shakllanganligi, murakkab ijtimoiy-ma'naviy muhitda naqshbandiya ta'limotining "Dast ba kor, Dil ba Yor" tamoyiliga hamohang bo'lgan "Zohiram Rind astu suratam bo xalq, ma'ni bo Xudo" g'oyalarining ijtimoiy-axloqiy muhitga ta'siri Muhiddin Baqiyning "va'z al-Ahbob" asaridagi irfoniy-falsafiy fikrlari vositasida dalillanganligiga oid umumlashmalardan O'zbekiston Respublikasi Din ishlari bo'yicha qo'mitasi faoliyatini yanada takomillashtirishda, jumladan, targ'ibot ishlarida foydalanilgan (O'zbekiston Respublikasi Din ishlari bo'yicha qo'mitasining 2024-yil 30-noyabrdagi 02-02/02/1/3224-son ma'lumotnomasi). Natijada, Yangi O'zbekiston sharoitida tasavvuf va uning ijtimoiy ma'naviy hayotga ta'siridan murosa, bag'rikenglik, sabrlilik, shukronalik fazilatlarini barkamol inson tarbiyasiga singdirishda va mafkuraviy immunitetni kuchaytirishga oid faoliyatni samarali tashkil qilishda xizmat qilgan;

Musoxon Dahbediyning "Navodir al-Ma'orif" asaridagi tasavvufiy-falsafiy qarashlari tahlili asosida Buxoro amirligi davri tasavvuf va tariqatlari odob, suhbat, ilm va amal tamoyillariga asoslangan "mo'tadil irfon konsepsiyasi"ga tayanganligi hamda naqshbandiylikning insonparvarlik, diniy va dunyoviylik g'oyalarini uzviylikni saqlab qolganligiga doir yangiliklaridan O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi O'zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazi faoliyatida, jumladan PQ-5186-son qaroriga 1-ilova "Jahon ilm-fani taraqqiyoti va sivilizatsiyasiga hissa qo'shgan ajdodlar ilmiy merosini tadqiq qilish hamda yangi yuksalish davridagi yutuqlarni targ'ib qilish" bo'yicha targ'ibot ishlarida foydalanilgan (O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasi huzuridagi O'zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazining 2024-yil 5-dekabrdagi 06-07/817-son ma'lumotnomasi). Natijada, Yangi O'zbekiston sharoitida tasavvuf va uning ijtimoiy ma'naviy hayotga ta'siridan murosa, bag'rikenglik, sabrlilik, shukronalik fazilatlarini barkamol inson tarbiyasiga singdirishda va mafkuraviy immunitetni kuchaytirishga oid faoliyatni samarali tashkil qilishda xizmat qilgan;

yoshlarning o'z tarixiga va madaniy merosiga to'g'ri munosabatini shakllantirish hamda radikalizm, mutaassiblik g'oyalariga aralashib qolishlarini oldini olishda Buxoro tasavvuf maktablari namoyandalari irfoniy-falsafiy ta'limotlari ma'rifati, gumanistik mohiyatini "tarbiya" darslariga singdirishda amirlik davri mutasavviflari merosiga oid ilmiy yangiliklari hamda taklif va tavsiyalaridan Buxoro viloyat teleradiokompaniyasining "Assalom Buxoro", "Yoshlar vaqti", "Najot bilimda", "Zamondosh" kabi ko'rsatuvlar ssenariylarini tayyorlashda hamda O'zbekiston Milliy universitetida bajarilgan OT-Fl-88-son "O'zbekiston ijtimoiy-siyosiy va ma'naviy taraqqiyotida tolerantlik tamoyilining tutgan o'rni (qadimgi davrdan to hozirgi vaqtga qadar)" mavzusidagi fundamental ilmiy-tadqiqot loyihasi doirasida foydalanilgan (Buxoro viloyat teleradiokompaniyasining 2024-yil 28-noyabrdagi 02-09-280-son hamda O'zbekiston Milliy universitetining 2025-yil 23-maydagi 04/11-6508-son ma'lumotnomalari). Natijada, teletomoshabinlarga Buxoro amirligida tasavvuf va uning ijtimoiy ma'naviy hayotga ta'siriga yangicha nazariy-uslubiy yondashuvlardan kelib chiqqan holda yoshlarni barkamol, ilmga intiluvchan,

jamiyat rivojiga o'z hissasini qo'sha oladigan, rostgo'y va halol inson bo'lib yetishish imkoniyatlarini yanada kengaytirish masalalari bo'yicha ma'lumotlarni olish imkonini berib, teleko'rsatuvlarning ilmiyligi va ommabopligini oshirishga hamda Yangi O'zbekiston sharoitida tasavvuf va uning ijtimoiy ma'naviy hayotga ta'siridan murosas, bag'rikenglik, sabrlilik, shukronalik fazilatlarini barkamol inson tarbiyasiga singdirishda xizmat qilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobasiyasi. Tadqiqot natijalari 4 ta xalqaro, 6 ta respublika miqyosidagi ilmiy-amaliy konferensiyalarda ma'ruza ko'rinishida bayon etilgan hamda aprobatsiyadan o'tgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Tadqiqot mavzusi bo'yicha 13 ta ilmiy ish, jumladan, O'zbekiston Respublikasi Oliy attestasiya komissiyasining dissertasiyalar asosiy ilmiy natijalarini chop etishga tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 6 ta maqola (4 ta respublika va 2 ta xorijiy jurnallarda) chop etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya kirish, to'rtta bob, xulosa va foydalanilgan adabiyotlar ro'yxatidan iborat. Dissertatsiyaning umumiy hajmi 142 betdan iborat.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning **"Kirish"** qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati, respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining ustuvor yo'nalishlariga mosligi, muammoning o'rganilganlik darajasi, dissertatsiya bajarilgan ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi tavsiflangan, tadqiqotning maqsadi va vazifalari, obyekti, predmeti, tadqiqotda qo'llanilgan usullar yoritilgan. Shuningdek, tadqiqotning ilmiy yangiligi, amaliy natijalari, natijalarining ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati ochib berilgan hamda dissertatsiya natijalarining joriy qilinishi, aprobatsiyasi, e'lon qilinganligi, tuzilishi va hajmi bo'yicha ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning birinchi bobi **"XVIII-XX asrlarda Buxoro amirligidagi ijtimoiy-madaniy hayot va diniy hamda dunyoviy ilmlar rivojini o'rganishning nazariy masalalari"** deb nomlanib, ushbu bobda Buxoro amirligidagi siyosiy vaziyat, ijtimoiy-madaniy hayotning o'ziga xos xususiyatlari hamda Buxoroda amirlik davrida ilm-fan va islom ilmlari rivojlanishini o'rganishning nazariy-metodologik masalalari tadqiq etilgan.

Buxoro shahri va uning atrofida tarixiy madaniy meros obyektlarining ko'pligi ham bu o'lka xalqlarining madaniyati, ma'naviyati chuqur ildizlarga borib taqalishini isbotlaydi. Turli davrlarda Buxoro o'ziga xos tarzda har tomonlama rivojlangan. Dunyoviy-diniy ilmlar rivoji uchun shu yurtning, saxovatli insonlari, olimlari amir va umarolari madrasalar barpo etib, xalqni ma'rifatli qilishga ijtimoiy-madaniy hayotni yaxshilashga, kishilar hayotini yengillashtirishga, dunyoqarashini yukaltirishga alohida e'tibor qaratganlar.

Dissertatsiyada Buxoro amirligi davri ijtimoiy-siyosiy vaziyati, madaniy ma'naviy muhiti davrning o'ziga xos xususiyatlari tahlil qilingan. Ayniqsa, Buxoro amirligi davrida ilm-fan, ma'rifatga qaratilgan ishlar, islom ilmlarini o'qitish uchun yaratilgan imkoniyatlar, shart-sharoitlar hamda omillar keng tahlil etilgan. Shu

bilan birga bu davrdagi tasavvuf ilmiga munosabat, tariqatlarning ijtimoiy hayotdagi o'rnini, so'fiy kishilar, tariqat shayxlarining ma'naviy-axloqiy muhitdagi mavqei ularning Buxoro amirlari amaldorlari, amirzodalari bilan aloqalari ishonchli manbalar asosida ochib berilgan.

Tarixiy manbalarda, 1741-1920 yillarda faoliyatda bo'lgan Buxoro amirligi davlati hozirgi Buxoro, Samarqand, Qashqadaryo, Surxondaryo viloyatlari, hozirgi Tojikiston Respublikasi sharqiy Buxoro va Turkiston Respublikasining sharqiy-g'arbiy hududlarini qamrab olgan. U Amir tomonidan boshqariladigan hukumat va bekliklarga bo'lingan⁶ligi haqidagi ma'lumotlar talaygina. Darhaqiqat, Buxoro zaminida yetilgan shart-sharoit bu yerdagi ustoz-shogird an'analari har qanday ahvolda ham chetda qolib ketmagan. Ilmga fanga bo'lgan qiziqishlar hech qachon so'nimgan.

Dissertatsiyada Buxoro madrasalari o'zining islom dunyosidagi mavqei va nufuzini bu davrda ham yo'qotmagan tahlil etilgan. Buxoro amirligida ta'lim tizimining yuqori bosqichi bo'lgan madrasalar shariat, ta'lim va boshqaruv tizimiga kadrlar tayyorlash, islom asoslarini o'rgatish, adabiyot, mantiq kabi fanlarni o'rgatuvchi maskan sifatida nafaqat O'rta Osiyoda, balki musulmon dunyosida mashhur bo'lgan. Bu davrda Buxoroda shariatga ko'ra, ilm o'rganish uchun murojaat qilgan kishiga rad javobini berish og'ir gunoh hisoblangan⁷, o'qishga kelgan har bir bolaning qaysi ijtimoiy toifadan bo'lishi va o'qish uchun qancha haqto'lashidan qat'iy nazar, o'qituvchilar zimmasiga ularni e'tirozsiz o'qitish vazifasi yuklatilgan. Chunki har bir musulmonning bilim olishi ham qarz, ham farz bo'lganligi hali ham o'z ahamiyatini yo'qotmagan edi⁸. Buxoro amirligi davrida maktab va madrasalarda olib borilayotgan ta'lim-tarbiya ishlarining nazorati bilan amirlarning o'zi shug'ullangan. Madrasalar va mudarrislar ustidan nazorat kuchli bo'lganligi uchun ham ta'lim-tarbiya sifati yuqori bo'lgan.

Tadqiqotchi fikriga ko'ra, Buxoroda XVIII-XIX asrlarda Buxoro amirlari orasida ham shoirlar, olimlar va tarixchilar bo'lib, ular hukmronlik davrida ilmfanning rivojiga o'z hissasini qo'shgan. Bularga misol tariqasida, amir Shohmurod, amir Haydar, amir Husayn, amir Abdulahadlarni aytish mumkin. Buxoro amirlarining salohiyatli va o'sha davr ilmlaridan xabardoligi saltanat muhitiga ham o'z ta'sirini ko'rsatgan. Buxorolik ma'rifatparvar olim Sharifjon Mahdum Sadri Ziyoning (1325/1907-1908 yillar orasida ko'chirilgan) "Tazkirat ash-shuaro" (Shoirlar haqida xotiralar) nomli asarida bu haqida ma'lumotlar mavjud. Unda XIX va XX asr boshlarida yashagan 33 ta shoirning ijodi haqida so'z yuritiladi. Mazkur 33 shoirning orasida Buxoro hukmdori Abdulahadxonning (1885-1910) "Ojiz" taxallusi bilan yozgan she'rlarini ham uchratish mumkin⁹.

Buxoro amirligi davrida she'riyatga qiziqish yuqori bo'lgan. Bu davrda yashab faoliyat olib borgan shoir va adiblarning soni manbalarda turlicha keltiriladi. XIX asrda Buxoroning buyuk shoiri, tabibi, olimi, davlat arbobi bo'lgan

⁶ Бухоро амирлиги. 3-том. Ўзбекистон миллий энциклопедияси –Т.: ЎзМЭ. 2001.

⁷ Муҳаммад Шарифжон Зиё Садр. "Зикри асомии мадориси дохилаи Бухорои шариф". //Қўлэзма. ЎРФА Абу Райхон Беруний номидаги Шарқшунослик институти, № 2193.

⁸ Мирзо Салимбек. Кашкули Салимий. Таворихи муттақадимин ва мутаахирин. / Форс-тожик тилидаи Н.Йўлдошев таржимаси. –Бухоро. Бухоро, 2003. –Б. 51.

⁹ Садри Зиё. "Тазкират аш-шуаро". 1325/1907-1908 йиллар орасида кўчирилган. –Б. 201.

Qori Rahmatulloh Vozeh o‘zining “Tuhfat-ul ahbob fi Tazkirat-ul As’hob” asarida 87 nafar shoir va yozuvchilar haqida ma’lumotlar keltirib o‘tgan. Sadri Ziyoning ma’lumot berishicha, ushbu 87 nafar shoir va adiblarning 49 nafari XIX asrning birinchi choragida faoliyat olib borgan olimlardir. Demak, Buxoro amirligi davrida adabiyot ham gullab-yashnagan deyish o‘rinlidir. Shuningdek, Buxoroda fiqh ilmi eng asosiy islom ilmlaridan bo‘lib, shariat qonunchiligidan saboq berilgan. Buxoro amirligida mazkur ilm to‘rt ilmga bo‘lib o‘rganilgan.

XVIII-XIX asrlarda Buxoroda ko‘plab olimu fuzalolar yetishib chiqqan bo‘lib, ular qoldirgan boy ma’naviy meros hozirgi kunda ham o‘z qimmatini yo‘qotgani yo‘q. Zero, yuqorida nomlari keltirilgan olimlar Buxorodagi ilm fan rivojining ajralmas bo‘lagi sifatida qolgan. Umuman olganda, Buxoro amirligi davrida ijtimoiy-siyosiy vaziyatning beqarorligi toj taxt almashinuvlariga qaramasdan o‘lkada dunyoviy va diniy ilmlar rivojini kuzatish mumkin. Buxoro madrasalarida o‘qitilgan fanlar bu yerda tahsil olgan talabalar salohiyati haqida ma’lumot beruvchi manbalar buni tasdiqlaydi.

Dissertant mulohazalariga ko‘ra, XVIII-XX asrlardagi Buxoro amirligidagi ijtimoiy hayot va unda ilm-fanning tutgan o‘rni masalasini yangicha idrok etish ehtiyoji mavjud. Chunki bu borada yaxlit va aniq tasavvur shakllangan emas. Buxoro amirligidagi tarix, adabiyot, arxitektura (me’morchilik), musiqa kabi dunyoviy ilmlar rivojini idrok etish uchun tarixiy manbalar, tazkiralari va risolalar tadqiq etilishi dolzarb bo‘lib turibdi. XVIII-XX asrlarda Buxoro amirligida islom dini ilmlari yuksak darajada rivojlandi va shu sababli bu davrlarda o‘ziga xos yuksak diniy madaniyatga erishilganlik kuzatiladi. Zero, bugungi kunda bu davrda yaratilgan qo‘lyozma manbalar dunyo olimlari tadqiqotlarining mavzusi va xorij mehmonlar e’tiborining markazida bo‘layotganligi buning dalilidir.

Dissertatsiyaning ikkinchi bobi **“Buxoro amirligida tasavvuf va tariqatlar, ularning ijtimoiy-ma’naviy muhitga ta’siri”** deb nomlanadi. Ushbu bobda Buxoro amirligida tasavvuf ilmi rivoji va uning uzviyligi hamda Amirlik davrida tasavvuf va uning ijtimoiy-ma’naviy hayotga ta’siri masalasi tahlil qilingan.

Dunyoda ilm-ma’rifatga markaz bo‘lgan shaharlar ko‘p emas. Biroq, bu shaharlarning o‘ziga xos tomonlari borki, ular insoniyat sivilizatsiyasiga muhim hissa qo‘shgan ulug‘ allomalar, buyuk mutafakkirlar, muhaddislar, mutasavviflar tug‘ilib o‘sgan joy muqaddas maskanligi bilan ba’zan farqlanadi. Qadim Buxoro Abu Hafs Kabir Buxoriy, Imom Buxoriy, Abu Bakr Kalobodiy, Ibn Sino, Abdulxoliq G‘ijduvoni, Bahouddin Naqshband, Xoja Muhammad Porso kabi ulug‘ zotlarga beshik zamin ekanligi bilan ham muqaddas shahardir. IX asrlarda islom gumbazi “Qubbatul-islom” maqomiga ega bo‘lgan Buxoro islom ilmlari rivojiga munosib hissa qo‘shdi. Imom Buxoriy “Saxixi Buxoriy”, Abu Bakr Kalobodiy “at-Ta’arruf” kitoblari bilan hadis ilmi, tasavvuf nazariyasini asosladilar. Xojagon-naqshbandiya tariqati ustoz-shogird an’analari asosida rivojlantirildi. Naqshbandiya tariqatiga asos solindi. Keyingi davrlarda uning jahonshumul ahamiyatga ega ta’limot bo‘lib shakllanishida Alouddin Attor, Xoja Muhammad Porso, Abu Nasr Porso, Xoja Ahror Valiy kabi zotlar ko‘plab asarlar yaratdilar. Tasavvufning Navoiy, Jomiy, Rumi kabi oshiqlari adabiyotga olib kirdilar. Tasavvuf adabiyoti badiiy tafakkurni kengaytirishga xalqni dardini

gʻazallar, sheʻriyatda, dostonlarda bayon qildilar. Ilohiy ishq mavzusini komillik, birlik tuygʻusiga uygʻunlashtirdilar, tavhidga undadilar.

Tadqiqotda amirlikdagi tasavvufiy muhit, tariqatlar ularning namoyandlari diniy-falsafiy, tasavvufiy qarashlarning ijtimoiy maʼnaviy muhit bilan bogʻliqligi va oʻzaro aloqadorligi masalalari tahlil etilgan. Tasavvufning amirlar va saroy amaldorlariga taʼsiri ularning tasavvuf shayxlariga tariqatlarga boʻlgan munosabatlariga eʼtibor qaratilgan. Tasavvufning amirlik davridagi umumiy holati ijtimoiy hayotdagi oʻrni islom ahkomlarini saqlab qolish ularni targʻib qilishdagi insonparvarlik mohiyati ochib berilgan.

Buxoro amirligi davrida tasavvuf qabul qilingan davrdan (VIII asrdan) boshlab bir qator mutasavviflar faoliyat koʻrsatishgan. Ularning asarlarida ilgari surgan insonparvarlik gʻoya va qarashlari Buxoro hududlarida maʼnaviy hayotga kuchli taʼsir koʻrstagan. Mutasavvif olimlar (al-ulamo al-mutasavvif) degan tasavvuf nazariyasini yaxshi biluvchi va u haqda asar yozgan, faoliyatida tasavvuf yoki biror tariqat qoidalariga amal qiluvchi mutafakkirlar nazarda tutiladi¹⁰. Buxorolik Abu Bakr Kalobodiyning (X asr) “at-Taʼarruf”, Mustamliy-Buxoriyning (XI asr) “Nur ul-muridin”, Xoja Abdulxoliq Gʻijduvoniyni (XII asr) “Risola”lari tasavvufning har bir davri uchun oʻziga xos tamal boʻldi.

Dissertatsiyada islom olamida keng tarqalgan, XVIII-XIX asrlar Markaziy Osiyo ijtimoiy-siyosiy hayotida yetakchi rol oʻynagan suluklardan biri – Bahouddin Naqshbandiy asos solgan naqshbandiya tariqati tahlil qilingan. Bunga sabab ushbu tariqatning ijtimoiy hayotga yaqinligi, xalq ommasi tomonidan oson qabul qilinishi va islomning asosiy manbalari – Qurʼon va Sunnatga muvofiq ekani bilan bir qatorda, muayyan fiqhiy mazhabga, yaʼni sunniylikning hanafiya mazhabiga moslashtirilgani hisoblanadi. Naqshbandiya tariqatining bir tarmogʻi sifatida shakllangan, oldingi tariqatlardan bevosita hayotga yaqinligi bilan ajralib turgan “Naqshbandiya-mujaddidiya” tariqati amirlik davrida Buxoro hamda uning atroflarida rivojlangan va keng tarqalgan. Naqshbandiya-mujaddidiya tariqati tasavvufdagi ilgari amalda boʻlgan qattiq qoidalarni bir qadar yumshatgan, moʻtadillashtirgan, kundalik turmushga moslashtirdi. Bu esa naqshbandiya-mujaddidiyaning keng aholi qatlamlari ichiga kirib borishini taʼminladi, Oʻrta Osiyo, Oʻrta va Yaqin Sharq xalqlarining ijtimoiy-siyosiy, maʼnaviy-madaniy hayotida muhim oʻrin egalladi.

Naqshbandiya-mujaddidiya tariqatining rivoji va ravnaqida shayx Ahmad Sirhindiy (vafoti 1624 yil) ning oʻrni katta. U Lahor bilan Dehli (zamonaviy Hindiston) oʻrtasidagi Sirhind qishlogʻida tugʻilgan. Sirhindiy Buxoroda paydo boʻlgan Naqshbandiya tariqati aʼzosi boʻlgan, ustozlari esa Kobul va Shimoliy Hindistonga hijrat qilgan samarqandlik sufiy Boqi Billah boʻlgan¹¹. Sirhindiy “Mujaddid” nomi bilan mashhur boʻlgan va ikkinchi ming yillikning yangilovchisi boʻlganligi (yaʼni u hijriy ikkinchi ming yillik islom dinini qayta tiklagan) va

¹⁰Комилов Н. Тавхид асрори. 2-китоб. –Тошкент: “Ёзувчи”, 1995. –Б.16.

¹¹Бабаджанов Б. Возрождение деятельности суфийских братств в Узбекистане // Суфизм в Центральной Азии (зарубежные исследования). Сборник статей памяти Фритца Майера (1912-1998) /Составитель и отв. редактор Хисматуллин А.А. – СПб., 2001. –С.286.

shuning uchun uning izdoshlari “mujaddidiylar” deb atalgan¹². Ular XX asrgacha eng keng tarqalgan musulmon tarmog‘iga aylangan. Sirhindiylar atrofida Sufizmning siyosiy lashtirilishini va sufiylik amaliyotlaridan pala-partish ibodat qilib foydalanishni kuzatgan va bu uning yangidan ko‘rib chiqilishi kerak bo‘lgan qarashlarini ro‘yobga chiqargan. U bir tarafdin ma‘naviy obro‘ qozonish payida yurgan sufiy firibgarlarni, ikkinchi tomondan esa, poraxo‘r, ta‘magir va ma‘naviy mo‘ljali yo‘q olimlarni tanqid qilgan. Sirhindiylar ushbu 2 ta oqimga javoban o‘zining falsafiy-amaliy tizimini ishlab chiqqan.

Tadqiqotchi fikricha, Buxoro amirligi davrida asosan Naqshbandiya va Naqshbandiya-mujaddidiya tariqatlari hukmron bo‘lgan. Bu tariqatlarning rivojida Buxoro shayxlari va sufiylarining faoliyati diqqatga sazovordir. Ulardan biri tasavvuf ilmidan mashhurlikka erishgan buyuk avliyo, shariat va tariqat ilmlarida o‘z davrining allomasi – peshqami bo‘lgan Eshoni Imlo (1686-1749 yy) bo‘lib, to‘liq ismi Hazrat Oxund Mullo Muhammad bo‘lgan. Nosiriddin To‘ra qalamiga mansub “Tuhfat uz-zoirin” asarida yozilishicha, Eshoni Imlo to‘rt tariqatning piri hisoblangan¹³. Bular: kubroviya, naqshbandiya, ishqiya va jahriya tariqatlaridir. Shu bois “Jome-us-suluk” (Suluklar majmuasi) deb nom olgan. Uning asli ismi Hazrat Oxund Mullo Muhammad bo‘lib, “Imlo” taxallusi bilan g‘azallar bitganligi bois Eshoni Imlo nomini olgan¹⁴. Eshoni Imloining nasabi ota tomondan hazrati Aliga (r.a.) va hazrat Abu Bakr Siddiqqa bog‘lanishi haqida ma‘lumotlar mavjud. Eshoni Imlo nomi bilan bog‘liq qabriston bo‘lib, u kishining qabri ham o‘sha yerda bo‘lgan. Lekin bu qabriston keyinchalik tekislanib, ustiga Ibn Sino nomidagi maktab qurilgan. “Tuhfat uz-zoirin” asarida Xalifa Xudoydod XVIII asrning so‘nggi choragida, amir Shohmurod xukmronligi yillarida Buxoro shahriga keladi va bu yerdan o‘n ikki tanob yer sotib olib, toshdan xonaqoh, uning yonida qirq hujrali madrasa, sardoba va tahoratxona qurdiradi¹⁵. M.Ismoilov fikriga ko‘ra, Xalifa Xudoydodning “Bahr ul-ulum” asari shu sababli yuzaga kelgan va unda yassaviya tariqatining afzalliklari bayon etilgan¹⁶. Uning asosiy maqsadi mujaddidiyaga o‘tib ketmasliklarini ta‘minlashdan iborat bo‘lgan.

Dissertant mulohazalariga ko‘ra, X-XVII asrlar davomida bevosita Buxoro mutasavvif olimlari tomonidan ko‘plab asarlar yaratilgan. Bu tasavvuf ilmi naqadar nodir merosga egaligini ko‘rsatadi. Bu meros Buxoro ijtimoiy madaniy hayotida muhim ahamiyat kasb etgan. Komil inson g‘oyasi va barkamol avlod orzusi - ham milliy, ham umumbashariy mohiyatga ega bo‘lgan, odamzodga xos eng yuksak ma‘naviy, aqliy va jismoniy barkamollikni mujassam etgan, uni hamisha ezgulikka undaydigan oliyjanob tuyg‘udir. Bu g‘oya nafaqat alohida shaxslarni, balki butun xalqlarni yuksak taraqqiyot sari yetaklagan, ma‘naviyat va

¹²Усмонов И. Тасаввуф. -Тошкент: Тошкент ислом университети, 2012. –Б. 76.

¹³Тухфат уз-зоирин. Тошбосма / Ўзбекистон халқаро ислом академияси, Манбалар хазинаси. инв. №101. –Б. 48.

¹⁴Суюндик Мустафо Нуротой. Туронзамин азиз авлиёлари ва уламолари тазкираси. –Тошкент: Саностандарт, 2015. –Б. 185.

¹⁵ Тухфат аз-заирин. Мухаммад Насриддин ал-Ханафи ал-Хасани ал-Бухари. - Т.: 2003.; Садриддин Салим Бухорий, Икки юз етмиш етти пир. - Бухоро. 2006. –Б.276.

¹⁶ Qarag: Ismoilov M. Shayx Xudoydodning “Bahr al-ulum” asari Markaziy Osiyda tasavvuf tarixiga oid muhim manba (XVIII asrning ikkinchi yarmi). Tarix fan.nom.diss.avtoref. - T.: 2006. –Б.19.

ma'rifat bobida tengsiz yutuqlarga ilhomlantirgan. Komillikni orzu qilmagan, barkamol avlodni voyaga yetkazish haqida qayg'urmagan xalqning, millatning kelajagi yo'q. Tarixga nazar tashlasak, bu g'oyaning badiiy adabiyotda, falsafiy, tarixiy va axloqiy risolalarda, pandnomalarda, tasavvufiy va dunyoviy asarlarda aks etganiga amin bo'lamiz.

Dissertatsiyaning **“Buxoro amirligi davri tasavvuf g'oyalarini o'rganishning zamonaviy ahamiyati”** deb nomlangan uchinchi bobida Buxoro amirligi davri tasavvuf g'oyalarining ijtimoiy ma'naviy ahamiyati va Tasavvufda toifalar va zamonaviy tariqatchilikning ijtimoiy hayotga salbiy ta'siri yoritilgan va tahlil qilingan.

Buxoroda dunyoviy va diniy ilmlarning rivojlanishi, ayniqsa, X asrlarda nazariy masalalari tamali qo'yilgan bu shaharda tasavvufning rivoji vorisiyligi, uzviyligi muhim ahamiyatga ega. Chunki, amirlik davrida tasavvuf g'oyalari oddiy kishilardan saroy amaldorlarigacha barchasiga ta'sir eta oldi. Buxoro va uning atrofida yashab o'tgan piru-komillar ularning boy merosi jamiyat va inson hayoti uchun muhim ma'naviy ozuqani berdi. Islom qobig'idan o'sib chiqqan islom ahkomlariga to'liq mos keladigan islom tasavvufi amirlik davrida ham o'z ta'sirini pasaytirgani yo'q. Odamlarni halolikka, adolatga, ma'rifatga undab keldi.

Dissertant fikricha, so'fiy shayxlarning jamiyatda mavqei oshib amaldorlar, saroy ahli amirlar ular bilan muloqotlar olib bordilar. Saltanat boshqaruvida maslahatlar olib turdilar. Amirlar o'zlariga pir deb, duolari bilan ishlarini amalga oshirdilar. Buxoroda o'rta asrlarda shakllangan islom tasavvufi maktablari g'oyalari yirik shayxlar, mutasavviflarning tasavvufiy qarashlari amirlik davrida ham o'ziga xos tarzda namoyon bo'ldi. Hunarmandlar, dehqonlar, savdo kishilari ko'proq halol mehnat qilishga, saroy amaldorlari so'fiy kishilarning sabr-qanoatlari, faqrona hayot tarzlarini targ'ib qiluvchi kitoblardan bahramand bo'lib turmush tarzlarini isloh qilishga harakat qildilar. Biroq, shunday davrlar bo'ldiki, tasavvuf taqlid ishi, riyokor shayxlarning quroliga ham aylanib qoldi. Uning keyingi davrlardagi tariqatchilik, soxta tariqatlarning paydo bo'lishigacha bo'lgan davrlarni ham boshdan kechirdi.

Milliy va diniy qadriyatlar asrlar davomida o'zaro chambarchas aloqada bo'lganligi bois islom ma'rifati, tasavvuf g'oyalarini o'rganishda Buxoroning ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy, diniy-ma'naviy hayotini keng va har tomonlama falsafiy tahlil qilish muhim o'rin tutadi. Shu nuqtai nazardan qaraganda, avvalo, islom ta'limotining ajralmas qismi sanalgan tasavvuf maktablarining o'rta asrlardan boshlab Markaziy Osiyo mintaqasi ijtimoiy-siyosiy hayotida muhim rol o'ynaganini ta'kidlash o'rinlidir. Tasavvuf maktablari o'z taraqqiyoti davomida mahalliy urf-odatlar va madaniyatga islomiy merosni moslashtirish hamda siyosiy hayotda yetakchilik qilishdek bosqichlarni bosib o'tdi. Islom ilmlari va madaniyati uchun yirik tasavvuf allomalarini yetkazib bergan Buxoro maktabi faoliyati X asrdan XX asr boshlarigacha o'lka ijtimoiy hayotida o'zining yuqori mavqeini saqlab qoldi.

Dissertatsiyada Buxoro amirligida asosan, naqshbandiya, naqshbandiya-mujaddidiya tariqatlari va qisman qodiriya va yassaviya tariqatlari ham tarqalgan bo'lib, o'zining tarafdorlariga ega bo'lganligi qayd etilgan. Buxoro amirligi tarixini

ayniqsa, islom va tasavvuf bilan bog'liq jihatlarini o'rgangan tadqiqotchilar Buxoro amirligi davrda yozilgan tasavvufga oid tazkiralari, manoqiblar, maqomotlarda ham yuqoridagi tariqatlar va ularning g'oya va tamoyillari ochib berilgan.

Musoxon Dahbediy o'z asarlarida tasavvufdagi zikr masalasida quyidagilarni keltiradi: "Allohdan o'zga ma'bud yo'q, zikrini aytish lozim deb, insonni o'z aslini, hayot mazmuni va mohiyatini bilishga butun olamga tafakkur nazari bilan qarab, o'tkinchi va abadiy, foniy va boqiy, o'zgaruvchan va o'zgarmas narsalarni ajratib, shunga yarasha munosabatda bo'lishga chaqiradi. Inson bu dunyo abadiy emasligini anglab yetishi, umrini halol luqma asosiga qurishi, halol rizq yig'ishi, haromdan hazar qilishi lozim. Nafs tarbiyalansa, inson taskin topadi, huzur-halovatga erishadi, yomon hulqu odatlarini tashlab, yaxshi axloq va fazilatlarga, savobli ishlarga oshiqadigan foydali insonga aylanadi. Tasavvuf nafsni axloqiy jihatdan taraqqiy ettiradigan hayotiy falsafa bo'lib, u muayyan amaliy riyozat vositasida oliy haqiqatga singishga olib boradi.

Buxoro amirligi davrining tasavvuf namoyandalari Muhiddin Baqiy, Musoxon Dahbediy, Ahmad Donish, Qori Rahmatulloh Vozeh nafs bilan kurashishni o'z asarlarida ifodalashga harakat qilgan. Ular ma'naviy-axloqiy xislatlar – muruvvat, saxovat, qanoat va rostgo'ylikni targ'ib qilgan. Ularning pand-nasihatlari nafs-dunyodan voz kechish, inson ruhi va ongini har qanday illat, qabohatdan ozod etish kerakligi ana shundagina insonning axloqida ko'zga tashlanuvchi ayrim nuqsonlar yuzaga kelmasligi ta'kidlanadi¹⁷.

Dissertant fikricha, tasavvuf ta'limoti tarixida silsila va tariqatlar o'rtasida ayrim juz'iy tafovutlar mavjud bo'lsa-da, hech qachon inson ma'naviyati tariqat ahli diqqat-e'tiboridan uzoq bo'lmagan. Tasavvuf ahli doimo insonning botiniy olami, ichki ziddiyatlari bilan qiziqib kelgan. Ular insonning hayotdagi o'rni, jamiyat bo'lib yashash tartiblariga shu mavqedan turib qaragan. Jamiyatda mavjud bo'lib turadigan ijtimoiy nizolar, urushlar, iqtisodiy tengsizlikning tub mohiyati, bosh sababini ham bu ta'limot ahli inson tabiati va sifatidan izlagan. Insonning axloqini isloh qilishni uning tabiatidagi salbiy xislatlarni bartaraf qilishdan boshlash lozim, deb hisoblaganlar. Tasavvuf ahli inson tabiatidagi salbiy holatlarni, ko'rinishlarni "nafs" deb ataydilar va unga qarshi kurash olib borish vositalarini tavsiya etdilar. Bu vositalar moddiy boylik to'plash, nafs ehtiyojiga qarab harakat qilish, hirsu havas mutlaqo qoralandi. Inson zotini har qanday falokatlardan xoli bo'lishining yagona yo'li – nafsni o'ldirib, sabr bilan halol-pok yashash, irodani mustahkamlab borib, odamzotda insoniylikni joyiga qo'yish ma'naviyatning asosi deb bildilar. Yuqoridagi fikrlar naqshbandiya tariqatidagi "Dil ba yoru dast bakor" (Qo'ling mehnatda-yu, diling Allohda bo'lsin) degan oliyjanob, dunyoviy va hayotiy g'oyalarga hamohang ruhda ekanligi ko'rinib turibdi.

Dissertant mulohazalariga ko'ra, so'nggi asrlarda nafaqat Buxoro amirligi, balki butun Movarounnahrda tasavvuf jarayoni demokratik xarakterda bo'lib, unga

¹⁷ Тарихий манбашунослик. / Тузувчилар А.А.Мадраимов, Г.С.Фузайлова. –Тошкент: "Фан", 2006. – Б. 183-184.

ko'ra, Xojagon-Naqshbandiylilik tariqatidan tashqari Yassaviylik, Qodiriylik, Ishqiylilik kabi o'nlab tariqat faoliyat yuritgan va ularning asoslariga doir tasavvuf asarlari yaratilgan. Vujudga kelgan tasavvuf tariqatlari ularning ma'naviy hayotga ta'siri kuchli bo'lib, oddiy kishilar uyidan shohlarning saroylarigacha kirib borganligi kishilar dunyoqarashiga, ularning shariat qoidalariga amal qilishlarida, islomning insonparvarlik mohiyatini anglashlarida yordam bergan.

XULOSA

Buxoro amirligi davrida tasavvuf keng qamrovli hodisa sifatida namoyon bo'ladi. U nafaqat diniy-falsafiy yo'nalish, balki ijtimoiy ongning shakllantiruvchi, inson ma'naviyatini yuksaltiruvchi va jamiyat barqarorligini ta'minlovchi omil bo'lib xizmat qilgan. Buxoro amirligi davridagi tasavvuf tariqatlari faoliyati va ularning jamiyat ma'naviy hayotiga ta'sirini falsafiy tahlil etish asosida quyidagi xulosalarga kelindi:

1. XVIII-XX asrlardagi Buxoro amirligi davrida tasavvuf va tariqatlarning ijtimoiy-ma'naviy muhitga ta'siri o'ziga xos murakkab va ko'p qirrali jarayon bo'lib, u nafaqat diniy-ma'rifiy, balki siyosiy va madaniy hayotning ham muhim tarkibiy qismi bo'lgan. Tariqatlar faoliyati orqali xalq ongida ma'naviy uyg'onish, ruhiy poklanish va axloqiy kamolotga intilish jarayonlari kuchaygan. Shu bilan birga, tasavvufiy g'oyalar jamiyatda bag'rikenglik, sabr-toqat, saxovat va insonparvarlik kabi qadriyatlarni mustahkamlashga xizmat qilgan. Ular xalqni birlashtirish, ijtimoiy barqarorlikni ta'minlash va diniy-ma'naviy merosni asrashda asosiy omil bo'lgan. Bu esa o'z navbatida xalqning ma'naviy birligi va tarixiy xotirasini mustahkamlashga xizmat qilgan.

2. XVIII-XX asrlarda Buxoro amirligida islom dini ilmlari – Qur'on, Fiqh, Hadis va tasavvuf ilmi kuchli darajada rivojlanganligi bilan bir qatorda mantiq, falsafa, tilshunoslik, tibbiyot va tarix fanlari ham rivojlanganligi ijtimoiy-ma'naviy hayotning chuqur ilmiy asosda rivojlanganidan dalolat beradi. Amirlikda hokimiyatning markazlashmaganligi, sulolaviy kurashlar va tashqi bosimlar siyosiy barqarorlikka ta'sir ko'rsatgan bo'lsa-da, diniy institutlar va tasavvuf tariqatlari ijtimoiy muvozanatni saqlashda muhim rol o'ynagan. Madaniy hayotda esa, diniy-ma'rifiy maktablar, madrasa va xonaqohlarning faoliyati xalqning ma'naviy kamolotini shakllantirishda asosiy o'rin tutdi. Ayniqsa, tasavvufiy ta'limotlar jamiyatda axloqiy birlikni mustahkamlash, ijtimoiy hayotda barqarorlikni ta'minlash, hamda adolat va bag'rikenglik tamoyillarini qaror toptirishda g'oyat muhim bo'ldi.

3. Bu davr ilmiy merosini tadqiq etishda tasavvufiy qarashlarning ilmiy jarayonlarga singib borishi va ularning axloqiy-ma'naviy asos vazifasini o'tashi Buxoro ilmiy maktabining o'ziga xosligini belgilaydi. Shu bois, Buxorodagi ilmiy fan va islom ilmlarini o'rganish nafaqat o'tmishdagi ma'naviy merosni anglash, balki hozirgi davrda milliy g'oya va ma'naviy-mafkuraviy jarayonlarni mustahkamlash uchun nazariy asos yaratib beradi. Bu esa, ilmiy tafakkur va diniy-ma'naviy qadriyatlarning uyg'unligini yoritishda muhim ilmiy-metodologik manba hisoblanadi.

4. Tariqatlar va tasavvufiy maktablar nafaqat diniy ta'lim jarayonlarda, balki axloqiy qadriyatlarni shakllantirish, ijtimoiy birdamlikni mustahkamlash hamda inson ruhiy dunyosini kamolotga yetkazishda asosiy omil bo'lib xizmat qilgan. Tasavvuf ilmi uzluksiz ravishda fiqh, kalom, falsafa va adabiyot bilan aloqada rivojlanib, diniy bilimlarning amaliy hayotga tatbiq etilishida muvozanat va uyg'unlikni ta'minlagan. Ayniqsa, Buxorodagi tasavvufiy an'analar xalqning ma'naviy ongini yuksaltirish, ijtimoiy adolat va bag'rikenglikni qaror toptirishda muhim rol o'ynagan. Tasavvufning uzviyligi milliy ma'naviyatda davomiylik tamoyilini qaror toptirish bilan birga, madaniy meros va ijtimoiy qadriyatlarning integratsiyasini ham ta'minlagan.

5. Buxoro – islom olamida ma'rifiy markaz sifatida VIII asrdayoq tasavvuf ilmi bilan tanilgan. Bunga Abu Hafz Kabir Buxoriy (IX asr) kabi mo'tadil islom olimlarining faoliyati sabab bo'lgan. Shu nuqtayi nazardan, Buxoro amirligida XVIII asrgacha rivojlangan tasavvuf ilmining tarixiy ildizlarini uch asosiy davrga: ilk davr (VIII–XI asrlar) –tasavvuf ta'limoti bilan tanishish, uni qabul qilish va nazariy asoslarini yoritish jarayoni; oltin davr (XII–XV asrlar) –Xojagon-Naqshbandiylik tariqati shakllanib, amaliyotga tatbiq etilishi va uzviy davr (XVI–XVII asrlar) – Xojagon-Naqshbandiya tariqatining kengayishi va amaliyot doirasining chuqurlashishi bilan ajralib turadi. Shu tariqa, Buxoro tasavvuf ilmiy merosi har bir davrda o'ziga xos xususiyat va ahamiyatga ega bo'lgan.

6. Buxoro tasavvuf ilmining Abu Bakr Kalobodiy (X asr), Mustamliy-Buxoriy (XI asr), Xoja Abdulxoliq G'ijduvoni (XII asr), Xoja Muhammad Porso (XV asr) kabi eng yirik mutasavvif olimlari tomonidan 100ga yaqin original asarlar yaratilgan. Bu asarlar islom ilmlaridan norasmiy Tasavvuf ilmi naqadar nodir merosga egaligini ko'rsatadi. Ular ishlab chiqqan tasavvufning asosiy tamoyillari – ruhiy poklanish, nafsni yengish, mehr-oqibat, bag'rikenglik va adolatga intilish xalq ongida chuqur ildiz otib, ijtimoiy munosabatlarning ma'naviy asoslarini belgilab bergan. Tasavvufiy g'oyalari odamlar o'rtasida birdamlikni mustahkamlash, ijtimoiy tenglikni ta'minlash va ruhiy-ma'naviy kamolot sari yo'naltirishda bevosita ta'sir ko'rsatgan. Demakki, Buxoro amirligi davridagi tasavvuf nafaqat diniy-ma'rifiy jarayon, balki ijtimoiy-ma'naviy hayotni boshqaruvchi falsafiy konsepsiya sifatida namoyon bo'lgan.

7. Buxoro amirligida XVIII-XX asrlarda Xojagon-Naqshbandiylik, Yassaviylik, Kubroviylik hamda Mavlaviylik tariqatlarida “analhaq” konsepsiyasi – insonni eng oliy qadriyat deb bilish tushunchasi bilan bog'liq. Boshqa mavjudotlardan farqli o'laroq, insonda Aql, Axloq va Ruh tuyg'usi mavjud bo'lib, aynan shu uch buyuk tuyg'u uni sharaflil qiladi; aks holda, inson eng past darajadagi mavjudotga aylanib qoladi. Bu muhim ijtimoiy hodisadir. Buxoro amirligi Tasavvuf ilmi nazariyasi amaliyoti bilan bog'liq muhim hodisadir. Unda i borliq, olam, bilish va tarbiya kategorial masalalar hisoblanadi. Bilish metodi irfon (intuitsiyadir). Buxoro amirligida yaratilgan Tasavvuf ilmi Uchinchi Uyg'onish davrini barpo etish asoslaridan biri bo'lishi shubhasizdir.

8. Buxoro amirligi davrida shakllangan tasavvuf g'oyalari nafaqat tarixiy-ma'naviy meros, balki zamonaviy ma'naviy tarbiya jarayonida ham dolzarb ahamiyat kasb etadi. Ularning inson ruhiyatini poklash, axloqiy kamolotga

yetaklash, adolat, bag'rikenglik va mehr-oqibat tamoyillariga asoslanishi yosh avlod tarbiyasida barqaror ma'naviy mezon bo'lib xizmat qiladi. Ayniqsa, ilm-ma'rifatni ulug'lash, jaholatga qarshi kurashish, insoniy qadriyatlarni yuksaltirish kabi g'oyalar hozirgi tarbiya konsepsiyasiga uyg'un holda qo'llanishi mumkin. Shu bois ularni o'rganish va amaliyotga tatbiq etish milliy ma'naviyatni mustahkamlash, yoshlarni barkamol inson sifatida voyaga yetkazish hamda ijtimoiy-ma'naviy muhitni barqarorlashtirishda muhim manba bo'lib xizmat qiladi.

9. Tasavvuf tarixida toifalarning turlicha talqin qilinishi va zamonaviy tariqatchilikning ayrim oqimlari jamiyat ijtimoiy hayotiga salbiy ta'sir ko'rsatganini kuzatish mumkin. Aslida tasavvuf inson ruhiy kamoloti, ma'naviy poklanish va ijtimoiy birdamlikni mustahkamlashga qaratilgan bo'lsa-da, keyingi davrlarda yuzaga kelgan ayrim guruhlar bu g'oyalardan chetga chiqib, tor manfaatlarni ko'zlagan. Natijada, ular jamiyatda ma'naviy bo'linish, diniy aqidaparastlik va ijtimoiy beqarorlikni kuchaytirgan. Zamonaviy tariqatchilikning ayrim ko'rinishlari ham diniy qadriyatlarni asliyatidan uzib qo'yib, ma'naviyatni siyosilashtirish yoki mafkuraviy vositaga aylantirishga intilmoqda. Bu esa jamiyat taraqqiyotiga, ijtimoiy birdamlikka va ma'naviy muvozanatga salbiy ta'sir ko'rsatmoqda. Tasavvuf g'oyalari o'z mohiyatidan uzilib, formal va tor doiradagi talqinlarga aylanib qolsa, u o'zining insonparvarlik, bag'rikenglik tamoyillarini yo'qotadi. Shu bois tasavvufni o'rganishda uning asl mohiyatini tiklash, uni ma'naviy tarbiya va ijtimoiy barqarorlikka xizmat qildirish dolzarb vazifa hisoblanadi.

10. Buxoro amirligi davridagi tasavvuf va tariqatlar o'z davrida nafaqat diniy-ma'rifiy yo'nalish, balki ijtimoiy-ma'naviy barqarorlikni ta'minlovchi muhim tizim sifatida faoliyat yuritgan. Shu bilan birga tariqatchilikning ayrim ko'rinishlari jamiyatda ma'naviy parokandalik, ijtimoiy beqarorlik va aqidaparastlikka sabab bo'lgan. Bu esa tasavvuf mohiyatini to'g'ri anglash va uni zamonaviy ijtimoiy-ma'naviy hayotga uyg'un tatbiq etish zarurligini ko'rsatadi. Tasavvufiy meros yosh avlodni barkamollikka yetaklash, ma'naviy immunitetini kuchaytirish va milliy o'zlikni anglashda muhim manba bo'lib xizmat qiladi. Shu bois tasavvuf g'oyalarni ma'naviy tarbiya konsepsiyasi bilan uyg'unlashtirish, uni zamonaviy ta'lim va tarbiya jarayoniga joriy etish dolzarb vazifadir.

Yuqorida keltirilgan xulosalarga asoslanib, quyidagi taklif-tavsiyalar ishlab chiqilgan:

- Buxoro amirligi tasavvufiy merosining elektron katalogini ishlab chiqish va ishlanmalarini internetda berib borish;
- tasavvuf va uning ijtimoiy ma'naviy hayotga ta'sirini aks ettiruvchi qisqa metrajli filmlar, reklama va videoroliklar yaratish;
- yoshlar o'rtasida tasavvuf va uning ma'naviy hikmatlari, axloqiy fikrlar bo'yicha musobaqalar, mushoiralar, davra suhbatlari tashkil etish;
- tasavvuf merosini ta'lim jarayoniga integratsiya qilish;
- tasavvuf g'oyalarni zamonaviy pedagogik texnologiyalar bilan uyg'unlashtirish orqali tarbiya konsepsiyasini boyitish, yoshlarning ruhiy-ma'naviy barkamolligini ta'minlash;

- tarixiy saboqlardan kelib chiqib, diniy aqidaparastlik va ma'naviy parokandalikka olib keluvchi oqimlarga qarshi ilmiy asoslangan targ'ibot va ma'rifat choralari ishlab chiqish;

- zamonaviy siyosatda tasavvuf qadriyatlardan foydalanish – davlatning ma'naviy-ma'rifiy siyosatini ishlab chiqishda foydalanish maqsadga muvofiqdir.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ DSc.03/27.02.2020.Ф.72.08
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ ПРИ
БУХАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

БУХАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

САБУРОВ ДЖАЛОЛИДДИН ДЖАМОЛИДДИНОВИЧ

**СУФИЗМ В БУХАРСКОМ ЭМИРАТЕ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА
ОБЩЕСТВЕННО-ДУХОВНУЮ ЖИЗНЬ**

09.00.03 – История философии

**АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени доктора философии (PhD)
по философским наукам**

Тема диссертации (PhD) по философским наукам зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Министерстве Высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан под номером B2023.3.PhD/Fal1035.

Диссертация выполнена в Бухарском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трёх языках (узбекском, русском, английском (резюме)) на веб-странице Научного совета (www.buxdu.uz) и по адресу (www.ziyounet.uz) информационно-образовательного портала «ZiyoNet».

Научный руководитель:

Намозов Бобир Бахриевич
доктор философских наук, доцент

Официальные оппоненты:

Сафарова Нигора Олимовна
доктор философских наук, профессор

Саматов Хуршид Улмасжонович
доктор философских наук, доцент

Ведущая организация:

**Международный научно-исследовательский
центр Имама Бухари**

Защита диссертации состоится « 11 » октября 2025 г. в « 12⁰⁰ » часов на заседании Научного совета DSc.03/27.02.2020.F.72.08 по присуждению ученых степеней при Бухарском государственном университете (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирован под № 429). (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-25-87.)

Автореферат диссертации разослан « 26 » сентября 2025 года.

(Протокол реестра № 36 от 26 сентября 2025 года.



Зоиров Э.Х.

Заместитель председателя научного совета по
присуждению учёных степеней,
доктор философских наук, доцент

Шарипов А.З.

Учёный секретарь научного совета
по присуждению учёных степеней,
доктор философских наук, профессор

Музаффаров Ф.Д.

Заместитель председателя научного семинара при научном
совете по присуждению ученых степеней,
доктор философских наук, профессор

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В условиях глобализации, распространения информационных технологий, усиления различных идеологических и религиозных течений в мире вопрос обеспечения духовной стабильности общества остаётся одним из важнейших задач. Принципы суфизма, такие как толерантность, терпимость, терпение и доброта, имеют большое значение в защите сознания молодёжи от чуждых идей и воспитании её в духе национальных ценностей, а также в предотвращении риска духовной опустошенности, потребительства, социального равнодушия. Особенно актуальным становится раскрытие сути положительного влияния суфийских учений, которые в период Бухарского эмирата способствовали развитию светских и религиозных наук, а также обеспечивали взаимосвязь материальной и духовной жизни, оказывая влияние на стабильность социально-культурной жизни.

В мировой науке и ведущих исследовательских центрах проводятся исследования, основанные на современных подходах, посвящённые практическому и теоретическому значению науки тасаввуфа, её социально-духовному влиянию, уникальным особенностям, а также совершенствованию философско-научных идей. Тот факт, что тарикаты стали центрами науки и просвещения, а ханака и медресе распространили не только религиозное образование, но и язык, литературу, медицину и юридические знания, послужило обеспечению социальной стабильности и сегодня служит решающим фактором в воспитании молодёжи со здоровым мировоззрением, духовно зрелой и социально ответственной в процессе разработки концепции образования, духовно-просветительской политики и гражданского общества. Поэтому возрастает необходимость в изучении принципов суфизма и тарикатов Бухарского эмирата, идей гуманизма, религии и секуляризма и их значения в предотвращении их вовлечения в идеи радикализма и фанатизма.

Узбекистан имеет богатое и уникальное наследие, рукописи, исследования уникальной информации, духовные и образовательные реформы и образовательные меры, направленные на воспитание молодёжи, чтобы она была всесторонне зрелой и интеллектуально богатой, и наслаждалась корнями нашей культуры и духовности. «Идеи таких учёных, как имам Бухари, имам Термизи, имам Газали, Бахауддин Накшбанд, Абу Наср аль-Фараби, Ахмад Ясави, Джалалуддин Руми, Абдурахман Джами о воспитании души и нравственном совершенстве тесно помогали в формировании национального сознания и разума на протяжении веков. В их трудах также отражены такие понятия, как патриотизм, доброта и щедрость, терпение и довольство, справедливость, честность и чистота, и не предательство чужого доверия и имущества»¹. Поэтому большое значение имеет обоснование положительного влияния суфизма на социально-культурную жизнь, взаимосвязь материальной и духовной жизни, изучение

¹ Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. – Тошкент: “O‘zbekiston”, 2021. –Б.420-421..

гуманистических идей «умеренной концепции знания» , а также разработка предложений и рекомендаций по включению гуманистической сущности философских и философских учений в образовательный процесс в уникальном феномене Бухарского эмирата.

Данная диссертация в определенной степени стужит выполнению задач намеченных в Указах Президента Республики Узбекистан №УП-158 «О Стратегии « Узбекистан-2030 » от 11 сентября 2023 года, №УП-6255 «Об утверждении Национальной стратегии Республики Узбекистан по противодействию экстремизму и терроризму на 2021-2026 годы» от 1 июля 2021 года, № УП-68 «О мерах по дальнейшему укреплению гарантий права граждан на свободу совести и поднятию на новый этап реформ в религиозно-просветительской сфере от 21 апреля 2025 года, Постановлений №ПП-2995 «О мерах по дальнейшему совершенствованию системы сохранения, исследования и пропаганды древних письменных источников» от 24 мая 2017 года, №ПП-3080 «О мерах по созданию Центра исламской цивилизации в Узбекистане при Кабинете Министров Республики Узбекистан» от 23 июня 2017 года, №ПП-3907 «О мерах по выводу системы духовно-нравственного и физического воспитания молодежи на качественно новый уровень» от 14 августа 2018 года, №ПП-4307 «О мерах по повышению эффективности духовно-просветительской работы» от 3 мая 2019 года, №ПП-5040 «О мерах по коренному совершенствованию системы духовно-просветительской работы» от 26 марта 2021 года, а также Постановления Кабинета Министров №723 «Об организации деятельности общественных советов по поддержанию межнационального согласия, толерантности и солидарности» от 17 ноября 2020 года и других нормативно-правовых документах в данной области.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики I. «Формирование системы социальных, правовых, экономических инновационных идей для информационного общества и демократического государства и пути их реализации».

Степень изученности темы. Исследования, связанные с периодом Бухарского эмирата, его исламской наукой, культурной жизнью, суфизмом тасаввуфом и развитием хадисоведения, изучались как востоковедами, так и западными учеными, особенно востоковедами, исламоведами, публиковались статьи, монографии и брошюры по этому вопросу. В частности, в научных исследованиях таких крупных ученых, как Дж.Тримингем, И.М.Фильштинский, Р.А.Николсон, О.Акимушкин, А.Хисматулин, Х.Алгар, Махмуд Асад Джошан, Хасан Камиль Йылмаз, О.Турар², изучались этапы

² Тримингэм Дж.С. Суфийские ордены в исламе. –М.: София ИД Гелиос, 2002; Фильштинский И.М. История арабов и халифата (750-1517 гг). – Москва: Восток запад, 2006. – 350 с.; Nicholson R.A. The Mystics of Islam. Reprint. –London, 1966; Акимушкин О.Ф. Коллекция персидских рукописей в собрании Института восточных рукописей РАН// Письменные памятники Востока, 2(11). 2009. –С. 160-178., Акимушкин О.Ф. К вопросу о среднеазиатских переплетах рукописных книг (30-е годы XVIII – 30-е годы XX в.) // Письменные памятники Востока, 1(1), 2004. –С. 143-146.; Хисматулин А.А. Прагматический суфизм в братстве

развития суфизма, история тарикатов, роль идей и взглядов представителей суфизма в жизни народов страны, аспекты его соответствия исламскому вероучению. Исследования таких ученых, как, среди прочих, изучали этапы развития суфизма, историю орденов, идеи и взгляды представителей суфизма, его роль в жизни народов региона, а также его совместимость с исламскими верованиями. В книгах Анке фон Кюгельген и Надждата Тосуна, изучавших суфийские источники эпохи Мангытов, имеют методологическое значение³.

В исследованиях учёных стран Содружества Независимых Государств — Е.Бертельса, А.Багаутдинова, И.Брагинского, А.Крымского, И.Петрушевского, А.Книша, А.Хисматулина, И.Насирова, Д.Файзалиева, Д.Тахери, К.Олимова, К.Абдурахимова, а также в трудах Д.Джурабаева — раскрываются религиозные и светские аспекты суфийско-философских учений в Центральной Азии⁴.

В Узбекистане, в исследованиях А.Ш.Джужжани, И.Усманова, С.Рафиддинова, А.Жуманазарова, Г.Наврузовой, Р.Шадиева, Б.Намозова, Н.Сафаровой прослеживаются идеи суфизма в целом, его влияние на общественное сознание, эволюция развития по изучаемой теме, анализ аспектов взаимной преемственности, роли в системе социально-духовных, нравственных взглядов, а также его научно-философские аспекты. Важное методологическое значение приобретает анализ вопросов по данной тематике монография К.Каттаева “Махдуми Аъзам и Дахбед”, исследование Х.Юлдашходжаева “Раль Мусахана Дахбеди в развитии тариката накшбандия-муджаддида (XVIII век)”, статья Б.Бободжонова “Возрождение деятельности суфийских братств в Узбекистане”, статья М.Амонова “Markaziy Osiyoda Naqshbandiya-mujaddidiya namoyandalari (XVIII-XIX asrlar)”⁵.

Накшбандий: аудирование (сама') // Петербургское востоковедение. Выпуск 8. СПб.: Центр «Петербургское Востоковедение», 1996. –С. 120-156., Хисматулин А.А. Суфийская ритуальная практика: (На примере братства Накшбандия). Ответственный редактор О.Ф.Акимущин. – СПб.: Центр «Петербургское Востоковедение», 1996. –С.208.; Algar H. Bibliographical notes on the Naqshbandi tariqat. // Essays on Islamic philosophy and science ed. by G. F. Hourani. - Albany: 1975. -P. 254; Algar H. The Naqshbandi order: a preliminary survey of its history and significance. // Studia islamica. -Paris: G. -P. Maisonneuve -Larose, 1977. -P. 123; Algar H. A Brief History of the Naqshbandi Order. // Naqshbandis. - Istanbul-Paris: Edition isis, 1990 - P. 3; Algar H. The present State of Naqshbandi Studies. // Naqshbandis. - Istanbul-Paris: Edition isis, 1990 - P. 45; Algar H. Political Aspects of Naqshbandi History. // Naqshbandis. - Istanbul-Paris: Edition isis, 1990 - P. 123.; Махмуд Асъад Жўшон. Ислом, тасаввуф ва ахлоқ. -Т.: 1999. - Б. 236.; Ҳасан Комил илмиз, Инсон Комил, Алтинолик Мажмуаси, Июл 1996, сон-125; -С. 31; ТурарУ. Тасаввуф тарихи. –Тошкент: Истиклол, 1999;

³ Анке фон Кюгельген, Легитимация среднеазиатской династии мангытов в произведениях их историков (XVIII-XIX вв.). Алматы: Дайк-пресс, 2004. –С. 516; Necdet Tosun. Türkistan dervişlerinden yadigar (Orta Asya Türkçesiyle yazılmış tasavvuf eserleri). –Istanbul. 2011; Д.Х. Джурабаев. Научные труды светских и религиозных деятелей Бухарского эмирата в конце XIII – начале XIX века. Вестник Челябинского государственного университета, Вып. 58. 2013. –С. 96-102.

⁴ Хисматулин А.А. Суфийская ритуальная практика. (На примере братства Накшбандий). - СПб.: Центр «Петербургское Востоковедение», 1996; Насыров И.Р. Основания исламского мистицизма (генезис и эволюция). – Москва: Языки славянских культур, 2009; Янгужин А.Р. Духовный мир суфиев. –Уфа: «Гилем», 2007; Олимов К. Мировоззрение – Душанбе: Санои, 1973. Хорасанский суфизм. – Душанбе, 1994.

⁵ Жўзжоний А.Ш. Тасаввуф ва инсон. –Т.: Адолат, 2001. –Б. 192.; Усмонов И. “Ал-Ҳақимат-Термизийнинг “Наводирал-усул” асари Ҳадис ва Тасаввуф илмига оид муҳим манба” (2005) тарих фанлари бўйича номзодлик диссертацияси.; Рафиддинов С. Мажоз ва ҳақиқат. – Тошкент: Фан, 1995. – 160 б.; Жуманазаров А. Хилват аҳли. –Т.: ТДПУ, 2004. –Б. 151.; Наврўзова Г. Накшбандия тасаввуфий таълимоти ва баркамол

Как видно из анализа вышеизложенных исследований, периоду Бухарского эмирата посвящено немало исторических исследований. Однако специфика социально-духовной среды этого периода, факторы, на неё повлиявшие, состояние исламских наук, в частности суфизма, хадисоведения, юриспруденции, тарикатов в это время, их связь с жизнью существующего общества – все это требует комплексного изучения в историко-философской науке. не изучалось как таковое. В этом отношении данное исследование выше к вопросам отдельно важность сосредоточены.

Связь диссертационного исследования с научно-исследовательскими планами учебного заведения, где выполнена диссертация. Диссертационная работа выполнена в рамках научно-исследовательского проекта «Проблемы совершенствования социально-философских и духовно-нравственных основ становления просвещенного государства в Новом Узбекистане» (2022-2026 гг.) в соответствии с планом научно-исследовательских работ Бухарского государственного университета, раздел II.

Цель исследования – раскрыть влияние суфизма и тарикатов на общественно-духовную жизнь Бухарского эмирата.

Цели исследования.

изучить общественно-политическую обстановку и особенности культурной жизни Бухарского эмирата в XVIII-XX вв.;

проанализировать особенности и теоретико-методологические основы развития науки и исламских знаний в период правления амирства;

раскрыть специфические особенности суфийских традиций и тарикатской практики в период эмирата;

уточнение взаимосвязи и влияния суфийских идей, тарикатов и течений на социально-духовную жизнь в Бухарском эмирате;

обоснование духовно-нравственной сущности и значения суфизма, а также его влияния на культурную жизнь.

В качестве объекта исследования были выбраны процессы, связанные с культурно-духовной жизнью Бухарского эмирата и социально-духовным влиянием суфийских тарикатов.

Предметом исследования является изучение принципов суфийских идей и тарикатов в период Бухарского эмирата, механизмов их влияния, их неразрывной связи с политической, образовательной и культурной жизнью, а также возможностей их использования в духовно-просветительских процессах.

инсон тарбияси. Фал. фан. док. ...дисс. –Тошкент: 2002.; Шодиев Р. Суфизм в жизни народов Средней Азии (IX-XIII вв.). –Самарканд: 1993; Сафарова Н. Хожагон тасаввуфий таълимотида маънавий-ахлоқий кадрятлар масаласи. Фал. фан. док. ...дисс. –Тошкент: 2002.; Каттаев К. Махдуми Аъзам тарихи ва мукамал Дахбедийлар тариқати (1994 йилда чоп этилган “Махдуми Аъзам ва Дахбед тарихи” китобининг тўлдирилгани). – Самарканд, 2011; Юлдашходжаев Х. Мусохон Дахбидийнинг нақшбандия-муҷаддида тариқати ривожиди тутган ўрни (XVIII аср): Тарих. фан. номз. ... дисс. –Тошкент, 2008. -127 б; Bakhtiyar B, Muminov A., Anke von Kugelgen Disputes on Muslim Authority in Central Asia (20th Century): Critical Editions and Source Studies. Almaty: Daik-Press, 2007, 272 pp. Амонов М. Марказий Осиёда нақшбандия-муҷаддида намоёндалари (XVIII- XIX асрлар), Ўтмишга назар. 5 жилд, 6 сон. –Тошкент. 2022. 19-28 б

Методы исследования. В диссертации использованы такие научные методы познания, как анализ и синтез, комплексный подход, сравнительный анализ, системно-функциональный подход, контент-анализ, ретроспективный анализ, диалектический, синергетический и герменевтический.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

раскрыты развитие светских и религиозных наук, взаимосвязь материальной и духовной жизни в период Бухарского эмирата, связаны с симпатиями эмиров и принцев к науке и просветительству и ее положительное влияние на устойчивость социокультурной жизни на основе работ «Тухфат ул-ахбоб фи тазкирати ашъаб» Рахматуллоха Возех, «Тарихи Хумули» Ургути Самарканди;

аргументировано формирование суфизма периода Бухарского эмирата в соответствии с правилами «ахли сунна ва-л джамаа» чистого верования, влияние идей «Зохирам ринд асту суратам бо халқ, мани бо Худо», которая гармонична с принципом «Даст ба кор, дил ба Ёр» накшбандийского учения, в сложной общественно-духовной среде на основе научно-философских мнений в работе «Ваъз ал-Ахбаб» Мухйиддина Баки;

логически аргументированы суфизм и тарикаты периода Бухарского эмирата опирающиеся на концепцию умеренной науки основанного на принципах этикета, беседы, знания и практики, а также сохранение преемственности гуманистических религиозных и светских идей накшбандия, на основе суфийско-философских взглядов в работе «Навадир-ал-Маариф» Мусахана Дахбеди;

обосновано наличие субстанционального значения наследия суфийских ученых периода эмирата во внедрении просветительства, гуманистической сущности научно-философских учений представителей суфийских школ Бухары в формировании правильного отношения молодёжи к своей истории и культурному наследию, а также предотвращении их привлечения к идеям радикализма фундаментализма на занятиях «воспитание».

Практические результаты исследования состоит из:

влияние исламских наук, в частности, суфизма и тарикатов периода Бухарского эмирата на общественно-культурную жизнь, соответствие суфийских традиций на общечеловеческие традиции, влияние духовно-нравственных традиций на духовную жизнь, также показано прикладно-теоретическое значение в решении формирования гармонично развитых личностей на основе воспитания очищения (батини) внутреннего и внешнего (захири) мира людей;

выявлена философско-научная сущность принципа существования “изнутри с Истиной, извне с народом” в культурах народов региона, которая мотивирует достижения чистой веры, быть справедливым, щедрым, толерантным, недопущение гнета, преданность, контроль желаний, очищении сердца, предоставлены предложения и рекомендации их использования в деятельности государственных общественных организаций, центрах по духовно-нравственному воспитанию;

на основе религиозно-просветительских и научно-философских идей, призывающих к объединению вокруг основополагающей концепции исламской веры — «таухида», разработаны конструктивные рекомендации и предложения по воспитанию нафса, нравственному и духовному развитию, а также их совершенствованию и выводу на новый уровень.

Достоверность результатов исследования основывается на том, что теоретические положения, методы и подходы исследования, использованные в процессе исследования, получены со ссылкой на официальные источники, факты и статистические данные, определение понятия разработано в соответствии с требованиями методологии и логики научного исследования, опубликованные научные статьи прошли апробацию на всероссийских и международных конференциях, на основе выводов, сделанных по результатам исследования, разработаны предложения, рекомендации внедрены в практику, а полученные результаты апробированы уполномоченными организациями.

Научно-практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования объясняется тем, что концептуальные идеи, выдвинутые в работе, могут быть использованы в исследовании нравственно-воспитательной сущности суфийского учения в Новом Узбекистане, где еще больше усиливается человеческое достоинство, в сравнительном анализе с идеями философов и мистиков в последующих научных трудах, в раскрытии гуманистической сущности ислама в мировом сообществе, в формировании качеств совершенства, интеллектуального, духовно-нравственного развития у молодежи современного общества, а также в основе новой интерпретации мистических воззрений, сформированных в восточной философской мысли, на основе современной науки и в качестве новых научных источников, и в качестве основы для совершенствования теоретико-методологических основ содержания дисциплин «История философии», «Философия суфизма», «История суфизма», «Герменевтика суфизма», «Этика».

Практическая значимость результатов исследования определяется тем, что разработанные выводы уникальным образом служат в образовательной деятельности центров «Духовность и просветительство», в повышении профессиональных навыков, а также в совершенствовании духовных и образовательных концепций, в усилении духовно-нравственного воспитания молодежи, в использовании мистического наследия в образовательных учреждениях, в укреплении принципов толерантности, доброты и солидарности в гражданском обществе, в интеграции суфийского наследия в сохранение историко-культурного наследия и развитие туризма, в укреплении иммунитета против фанатизма и деструктивных идей в религиозно-духовной сфере, в качестве основы для разработки практических рекомендаций, гармонирующих с концепцией национального образования, а также в лекциях по представлению суфийского и духовного наследия Бухарского эмирата и периода и в подготовке учебников и учебных пособий по предмету .

Введение результатов исследования. На основе научных результатов, полученных при изучении суфизма и его влияния на общественную и духовную жизнь Бухарского эмирата:

выводы и новизна, сделанные на основе трудов Рахматуллы Возеха «Тухфат ул-ахбоб фи тазкиратил ас'хоб» и Ургути Самарканди «Тарихи Хумулий», посвященных развитию светских и религиозных наук в период Бухарского эмирата, взаимосвязи материальной и духовной жизни, связи благосклонности эмира и его сыновей к науке и просвещению, ее положительному влиянию на стабильность общественной и культурной жизни, используются в методических исследованиях Международного научно-исследовательского центра Имама Бухари для широкого информирования научной и культурной общественности и повышения их профессиональных навыков, а также при создании базы данных каталогов, альбомов и научно-практических материалов, в Республиканском Центре духовности и просветительства в проведенных в 2022-2023 годах пропаганды своей деятельности, в рамках VI направления Программы мероприятий на 2023 год, в частности, согласно пункту 16 — «Проведение пропагандистско-просветительских мероприятий по межнациональному согласию и межконфессиональной толерантности, профилактике проявлений радикализма среди населения», подготовке материалов по организации и проведению агитационной работы на тему: «Определение и реализация приоритетных задач по предотвращению усиления процессов радикализации в обществе и противодействию различным действиям, направленным на отравление сознания молодежи чуждыми деструктивными идеологиями» (Справка №02/527 Международного исследовательского центра имама Бухари от 28 ноября 2024 года и №10/2021 Института Общественно-духовных исследований при Республиканском центре духовности и просветительства от 6 декабря 2024 года). В результате были проанализированы особенности суфийского учения, а также философские и нравственные воззрения с позиции новых теоретико-методологических подходов, что способствовало научному осмыслению развития исламских наук в период Бухарского эмирата, а также влияния суфизма и тарикатов на социально-духовную жизнь общества;

обобщения о том, что суфийское учение периода Бухарского эмирата формировалось в соответствии с учением «ахли сунна вал джамаа» в чистой вере, и влиянии идей «Захирам Ринд асту суратам бо халк, ма'ни бо худо» на социально-нравственную среду, что согласуется с принципом «Даст ба кор, Дил ба ёр» накшбандийского учения в сложной социально-духовной среде, свидетельствуют суфийско-философские размышления Мухиддина Баки в его труде «Ваз аль-Ахбаб» использованы для дальнейшего совершенствования деятельности Комитета по делам религий Республики Узбекистан, в том числе в пропагандистской работе (Справка №02-02/02/1/3224 Комитета по делам религий Республики Узбекистан от 30 ноября 2024 г.). В результате, в условиях Нового Узбекистана суфизм и его влияние на общественную и духовную жизнь послужили привитию качеств

толерантности, терпимости, терпения, благодарности в гармоничном воспитании человека и эффективной организации работы по укреплению идеологического иммунитета;

новизна на основе анализа суфийско-философских взглядов Мусахона Дахбеди в его произведении «Наводир аль-Маориф» Суфизм и тарикаты периода Бухарского эмирата основанного на «умеренной концепции знания», базирующейся на принципах этикета, беседы, знания и действия, и сохраняющие преемственность гуманистических, религиозных и светских идей Накшбанди использованы в деятельности Центра исламской цивилизации в Узбекистане при Кабинете Министров Республики Узбекистан, в том числе в пропагандистской работе согласно Приложении 1 к Постановлению №ПП-5186 на тему «Исследование научного наследия наших предков, внесших вклад в развитие мировой науки и цивилизации и пропаганда достижений в эпоху нового подъема» (Справка №06-07/817 Центра исламской цивилизации в Узбекистане при Кабинете Министров Республики Узбекистан от 5 декабря 2024 года). В результате, в условиях Нового Узбекистана суфизм и его влияние на общественную и духовную жизнь послужили привитию качеств компромисса, толерантности, терпения, благодарности в гармоничном человеческом воспитании и эффективной организации деятельности по укреплению идеологического иммунитета;

научная новизна и предложения, рекомендации о формировании правильного отношения молодежи к своей истории и культурному наследию, а также в предотвращении вовлечения в идеи радикализма, фанатизма, включение знаний о научно-философских учений и гуманистической сущности представителей бухарских суфийских школ в уроки нравственного воспитания основывающиеся на наследии суфиев периода эмирата использованы в подготовке сценариев для таких программ, как «Ассалом Бухара», «Ёшлар Вакти», «Наджот Билимда», «Замондош» Бухарской областной телерадиокомпании, а также в рамках фундаментального научно-исследовательского проекта №ОТ-Fl-88 Национального университета Узбекистана по теме «Роль принципа толерантности в социально-политическом и духовном развитии Узбекистана (с древнейших времен до настоящего времени)» (Справка №02-09-280 Бухарской областной телерадиокомпанией от 28 ноября 2024 года, а также справка №02-09-280 Национального университета Узбекистана от 23 марта 2025 года). В результате, благодаря новым теоретико-методическим подходам к суфизму и его влиянию на общественно-духовную жизнь в Бухарском эмирате телезрителям предоставлена возможность получения информации по вопросам дальнейшего расширения возможностей молодежи стать компетентными, стремящимися к науке, способными внести свой вклад в развитие общества, честными и честными людьми, повысить научность и популярность телешоу, а также в условиях нового Узбекистана и от его влияния на общественную духовную жизнь-компромисс, терпимость, терпение, он служил для того, чтобы привить качества благодарности гармоничному человеческому воспитанию.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования были представлены в виде докладов на 4 международных и 6 республиканских научно-практических конференциях и получили апробацию.

Публикация результатов исследований. По теме исследования опубликовано 13 научная работа, в том числе 6 статей (4 в республиканских и 2 в зарубежных журналах) в научных изданиях, рекомендованных к публикации ВАК Республики Узбекистан по основным научным результатам диссертаций.

Структура и объём диссертации. Диссертация состоит из введения, четырёх глав, заключения и списка литературы. Общий объём диссертации 142 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** диссертации раскрываются актуальность и востребованность темы, её соответствие приоритетным направлениям развития науки и техники республики, уровень изученности проблемы, её связь с планами научно-исследовательской работы образовательного учреждения, в котором выполняется диссертация, описываются цель и задачи исследования, объект, предмет, методы, использованные в исследовании. Также раскрываются научная новизна, практические результаты, достоверность полученных результатов, научно-практическая значимость исследования, приводятся сведения о внедрении, апробации, публикации, структуре и объёме результатов диссертации.

Первая глава диссертации озаглавлена **«Теоретические вопросы изучения социально-культурной жизни и развития религиозных и светских наук в Бухарском эмирате в XVIII-XX вв.»**, в которой были рассмотрены политическая ситуация в Бухарском эмирате, особенности социально-культурной жизни, а также теоретические методологические вопросы изучения развития науки и исламских наук в Бухарском эмирате.

Обилие исторических объектов культурного наследия в городе Бухаре и его окрестностях также доказывает, что культура, духовность народов этого края уходят в глубокие корни. В разные периоды Бухара по-своему развивалась всесторонне. Для развития светско-религиозных наук щедрые люди этой страны, ученые, эмиры и сановники построили медресе, уделяя особое внимание просвещению народа, улучшению социально-культурной жизни, облегчению жизни людей, повышению их мировоззрения.

В диссертации проанализированы социально-политическая ситуация, культурно-духовная среда Бухарского эмирата, особенности данного периода. В частности, широко анализировались возможности, условия и факторы, созданные в период Бухарского эмирата для обучения науке, просветительской работе, исламским наукам. В то же время на основе достоверных источников раскрывается отношение к науке суфизма в этот период, роль тарикатов в общественной жизни, положение суфиев, шейхов

тариката в духовно-нравственной среде, их связи с чиновниками, принцами Бухарского эмирата.

В исторических источниках государство Бухарский эмират, существовавшее в 1741–1920 годах, охватывало территории современных Бухарской, Самаркандской, Кашкадарьинской, Сурхандарьинской областей, Восточную Бухару современной Республики Таджикистан и восточно-западные районы Туркестанской Республики⁶. Сведений о системе правления во главе с эмиром и разделении на княжества сохранилось немного. Действительно, условия, сложившиеся на бухарской земле, не оставили здесь традиций отношений наставник-ученик. Интерес к науке никогда не угасал.

Диссертация посвящена анализу медресе Бухары, которые не утратили своих позиций и влияния в исламском мире даже в этот период. Медресе, которые были высшей ступенью образовательной системы в Бухарском эмирате, были известны не только в Средней Азии, но и в мусульманском мире как места подготовки кадров по шариату, системе образования и управления, обучения основам ислама, литературы, логики и т. д. В этот период в Бухаре, согласно шариату, считалось тяжким грехом отказать человеку, который подавал заявление на обучение⁷, и независимо от социальной категории каждого ребенка, который приходил учиться и сколько он платил за свое обучение, учителям было поручено обучать их без возражений. Потому что тот факт, что образование каждого мусульманина было одновременно долгом и обязанностью, не утратил своего значения⁸. Во времена Бухарского эмирата сами эмиры несли ответственность за надзор за образовательной работой, проводимой в школах и медресе. Качество образования было высоким благодаря строгому контролю над медресе и мадарри.

По мнению исследователя, в Бухаре в XVIII-XIX веках среди бухарских эмиров были поэты, учёные и историки, которые способствовали развитию науки во время своего правления. Примерами этого являются эмир Шахмурад, эмир Хайдар, эмир Хусейн и эмир Абдулахад. Потенциал бухарских эмиров и их познания в науках того времени также оказывали влияние на атмосферу государства. Сведения об этом содержатся в труде бухарского просветителя Шарифджона Махдума Садри Зи́и (составлен между 1325/1907-1908 годами) под названием «Тазкират аш-шуаро» (Воспоминания поэтов). В нём рассматривается творчество 33 поэтов, живших в XIX и начале XX веков. Среди этих 33 поэтов можно найти и стихи правителя Бухары Абдулахадхана (1885-1910), писавшего под псевдонимом «Оджиз»⁹.

В эпоху Бухарского эмирата наблюдался высокий интерес к поэзии. В различных источниках приводятся данные о числе поэтов и писателей,

⁶ Бухоро амирлиги. 3-том. Ўзбекистон миллий энциклопедияси –Т.: ЎзМЭ. 2001.

⁷ Мухаммад Шарифжон Зиё Садр. “Зикри асомии мадориси дохилаи Бухорои шариф”. //Қўлёзма. ЎРФА Абу Райхон Беруний номидаги Шарқшунослик институти, № 2193.

⁸ Мирзо Салимбек. Кашкули Салимий. Таворихи муттақадимин ва мутаахирин. / Форс-тожик тилидан Н.Йўлдошев таржимаси. –Бухоро. Бухоро, 2003. –Б. 51.

⁹ Садри Зиё. “Тазкират аш-шуаро”. 1325/1907-1908 йиллар орасида кўчирилган. –Б. 201.

живших и творивших в этот период. Кари Рахматулла Возех, великий поэт, врач, учёный и государственный деятель Бухары XIX века, в своём труде «Тухфат-уль-ахбоб фи Тазкират-уль-асхаб» упомянул 87 поэтов и писателей. По словам Садри Зии, 49 из этих 87 поэтов и писателей были учёными, работавшими в первой четверти XIX века. Поэтому можно с уверенностью сказать, что литература также процветала в Бухарском эмирате. Также в Бухаре правоведение было одной из важнейших исламских наук, и преподавались законы шариата. В Бухарском эмирате эта наука изучалась по четырём направлениям.

В XVIII–XIX веках в Бухаре выросло множество учёных и мыслителей, и оставленное ими богатое духовное наследие не утратило своей ценности и сегодня. Ведь учёные, чьи имена были упомянуты выше, оставались неотъемлемой частью развития науки в Бухаре. В целом, несмотря на нестабильность общественно-политической обстановки в период Бухарского эмирата и смену монархов, в стране наблюдается развитие светских и религиозных наук. Это подтверждается источниками, предоставляющими информацию о потенциале студентов, обучавшихся по дисциплинам, преподаваемым в бухарских медресе.

Согласно мнению диссертанта, существует необходимость в новом понимании общественной жизни Бухарского эмирата в XVIII–XX веках и роли науки в ней. Потому что целостной и ясной картины в этом отношении не сложилось. Чтобы понять развитие светских наук, таких как история, литература, архитектура и музыка в Бухарском эмирате, необходимо изучение исторических источников, комментариев и трактатов. В XVIII–XX веках исламские религиозные науки развивались на высоком уровне в Бухарском эмирате, и, следовательно, в эти периоды была достигнута уникальная высокая религиозная культура. Действительно, сегодня рукописные источники, созданные в этот период, являются предметом исследования мировых ученых и центром внимания иностранных гостей.

Вторая глава диссертации озаглавлена **«Суфии и тарикаты в Бухарском эмирате, их влияние на общественно-духовную среду»**. В этой главе анализируется развитие науки суфизма в Бухарском эмирате и ее преемственность, а также рассматривается вопрос суфизма и его влияние на общественно-духовную жизнь в период эмирата.

В мире не так много городов, являющихся центрами знаний и просвещения. Однако у этих городов есть свои уникальные особенности, которые иногда выделяются их священной обителью, местом рождения великих учёных, великих мыслителей, хадисоведов и суфиев, внесших значительный вклад в человеческую цивилизацию. Древняя Бухара также является священным городом, поскольку она была родиной таких великих людей, как Абу Хафс Кабир Бухари, Имам Бухари, Абу Бакр Калабади, Ибн Сина, Абдулхалик Гиждувани, Бахауддин Накшбанд и Ходжа Мухаммад Порсо. Бухара, имевшая в IX веке статус купола ислама «Куббатуль-Ислам», внесла достойный вклад в развитие исламских наук. Имам Бухари «Сахихи Бухари» и Абу Бакр Калабади «ат-Таарруф» основали науку о хадисах и

теорию мистицизма. Орден Ходжагон-Накшанди был развит на основе традиций учительства и ученичества. Был основан орден Накшбанди. В более поздние периоды такие люди, как Алауддин Аттар, Ходжа Мухаммад Порсо, Абу Наср Порсо и Ходжа Ахрар Вали, создали множество трудов, способствовавших развитию этого учения в глобально значимое учение. Такие поклонники суфизма, как Навои, Джами и Руми, ввели его в литературу. Суфийская литература способствует расширению художественной мысли. Они выражали боль народа в газелях, поэзии и эпосах. Они сочетали тему божественной любви с чувством совершенства и единства, пропагандируя таухид.

В исследовании проанализируется мистическая среда в эмирате, ордена, их представители, религиозно-философская сфера, а также взаимосвязь и взаимодействие мистических воззрений с общественно-духовной средой. Подчеркивается влияние суфизма на эмиров и придворных чиновников, их взаимоотношения с шейхами суфизма и орденами. Раскрываются общее состояние суфизма в эмирате, его место в общественной жизни, сохранение исламских принципов и гуманистическая сущность их распространения.

В Бухарском эмирате с момента принятия суфизма (с VIII века) действовало множество суфиев. Гуманистические идеи и взгляды, выдвинутые в их трудах, оказали сильное влияние на духовную жизнь Бухарского региона. Суфийские учёные (аль-улама аль-мутасавиф) — это мыслители, глубоко знавшие теорию суфизма и написавшие труды по ней, и следующие в своей работе правилам суфизма или определённом порядку¹⁰. Труды Абу Бакра Калабади из Бухары (X век) «ат-Таарруф», Мустамли-Бухари (XI век) «Нур уль-муридин», Ходжи Абдулхалика Гиждувани (XII век) «Рисола» стали своеобразной основой для каждого периода суфизма.

В диссертации анализируется широко распространенная в исламском мире тарикат накшбандия, основанная Бахауддином Накшбанди-одного из суфиев, игравших ведущую роль в общественно-политической жизни Центральной Азии XVIII – XIX веков. Причиной этого является близость этого ордена к общественной жизни, его лёгкое принятие массами и соответствие основным источникам ислама – Корану и Сунне, а также его адаптация к конкретной юридической школе, а именно ханафитскому мазхабу суннизма. Орден «Накшбанди-Муджаддидийа», сформировавшийся как ветвь ордена Накшбанди и отличавшийся от предыдущих орденов своей близостью к непосредственной жизни, развивался и широко распространялся в Бухаре и её окрестностях в период эмирата. Тарикат Накшбандия-Муджаддидия несколько смягчил, умерил и адаптировал ранее строгие правила суфизма к повседневной жизни. Это обеспечило проникновение Накшбанди-Муджаддидийа в широкие слои населения, и он занял важное место в общественно-политической, духовной и культурной жизни народов Средней Азии, Ближнего и Среднего Востока.

¹⁰Комилов Н. Тавҳид асрори. 2-китоб. –Тошкент: “Ёзувчи”, 1995. –Б.16.

Шейх Ахмад Сирхинди (умер в 1624 году) сыграл значительную роль в развитии и расцвете ордена Накшбандия-Муджаддида. Он родился в деревне Сирхинд, между Лахором и Дели (современная Индия). Сирхинди был членом ордена Накшбанди, который возник в Бухаре, а его учителем был суфий из Самарканда Баки Биллах, мигрировавший в Кабул и северную Индию ¹¹. Сирхинди был известен как «Муджаддид» и был обновителем второго тысячелетия (т.е. он возродил религию ислама второго тысячелетия по хиджре), поэтому его последователи назывались «муджаддидами» ¹². Они стали самой распространенной мусульманской сектой вплоть до XX века. Сирхинди наблюдал политизацию суфизма вокруг себя и использование суфийских практик в качестве формы поклонения, что привело его к мысли о необходимости переосмысления этого подхода. Он критиковал, с одной стороны, суфийских мошенников, стремящихся к духовному престижу, а с другой – учёных, коррумпированных, жадных и лишённых духовных целей. В ответ на эти 2 тенденции Сирхинди разработал собственную философско-практическую систему.

Согласно исследователю, в период Бухарского эмирата господствовали тарикаты Накшбандия и Накшбандия-Муджаддида. Деятельность бухарских шейхов и суфиев в развитии этих тариктов заслуживает внимания. Одним из них был великий святой, прославившийся в науке суфизма, лидер своего времени в науках шариата и тариката Эшони Имло (1686–1749) ., а его полное имя было Хазрат Ахунд Мулло Мухаммад. Согласно произведению «Тухфат уз-зоирин» Насируддина Туры, Эшони Имло считался лидером четырех орденов ¹³. Это: Кубравийа, Накшбандия, Ишкия и Джахрия. Поэтому его называли «Джоме-ус-сулук» (Комплекс сулуков). Его настоящее имя было Хазрат Ахунд Мулло Мухаммад, а имя Эшони Имло он взял, потому что писал газели под псевдонимом «Имло» ¹⁴. Есть информация, что родословная Эшони Имло связана с Хазратом Али (ра) и Хазратом Абу Бакром Сиддиком по отцовской линии. Существует кладбище, связанное с именем Эшони Имло, и его могила также находилась там. Однако позже это кладбище было сровнено, и на нем была построена школа имени Ибн Сины. В произведении «Тухфат уз-зоирин» халиф Худойдад прибывает в Бухару в последней четверти XVIII века, во время правления Эмира Шахмурада, и покупает там двенадцать участков земли, строит каменную ханаку, сорокакомнатное медресе, водоём и омовение рядом с ним ¹⁵. По мнению М. Исмаилова, именно по этой причине было создано произведение халифа

¹¹ Бабаджанов Б. Возрождение деятельности суфийских братств в Узбекистане // Суфизм в Центральной Азии (зарубежные исследования). Сборник статей памяти Фритца Майера (1912-1998) /Составитель и отв. редактор Хисматуллин А.А. – СПб., 2001. –С.286.

¹² Усмонов И. Тасаввуф. -Тошкент: Тошкент ислом университети, 2012. –Б. 76.

¹³ Тухфатуз-зоирин. Тошбосма / Ўзбекистон халқаро ислом академияси, Манбалар хазинаси. инв. №101. –Б. 48.

¹⁴ Суюндик Мустафо Нуротой. Туронзамин азиз авлиёлари ва уламолари тазкираси. –Тошкент: Саностандарт, 2015. –Б. 185.

¹⁵ Тухфат аз-заирин. Мухаммад Насриддин ал-Ханафи ал-Хасани ал-Бухари. - Т.: 2003.; Садриддин Салим Бухорий, Икки юз етмиш етти пир. - Бухоро. 2006. –Б.276.

Худойдада «Бахр уль-улум», в котором описываются преимущества ордена Ясавийа¹⁶. Его главной целью было предотвратить переход к муджаддидийа.

Согласно диссертанту, В X–XVII веках многие труды были созданы непосредственно бухарскими учёными-суфиями. Это свидетельствует о редкости суфийской науки. Это наследие имело огромное значение в общественно-культурной жизни Бухары. Идея о совершенном человеке и мечта совершенного поколения - благородное чувство, имеющее как национальную, так и универсальную сущность, воплощающее в себе высшее духовное, умственное и физическое совершенство, присущее человечеству, всегда побуждающее его к добру. Эта идея привела не только отдельных людей, но и целые народы к высокому прогрессу, вдохновила на беспрецедентные достижения в главе духовности и просвещения. У народа, нации, не мечтающей о совершенстве, не заботящейся о воспитании совершенного поколения, нет будущего. Глядя на историю, мы можем быть уверены, что эта идея нашла отражение в художественной литературе, философских, исторических и моральных трактатах, наставлениях, суфийских и светских произведениях.

В третьей главе диссертации, озаглавленной **«Современное значение изучения суфийских идей периода Бухарского эмирата»**, освещается и анализируется социально-духовное значение мистических идей периода Бухарского эмирата и отрицательное влияние категорий в мистицизме и современном тарикате на общественную жизнь.

Важное значение имеет преемственность, преемственность развития мистицизма в Бухаре, развитие светских и религиозных наук, особенно в этом городе, теоретические вопросы которого были заложены еще в X веке. Потому что в эмиратский период идеи суфизма смогли повлиять на всех, от простых людей до придворных. Пирь, жившие в Бухаре и ее окрестностях, чье богатое наследие дало важную духовную пищу для общества и человеческой жизни. Исламский суфизм, полностью соответствующий исламским канонам, выросшим из исламской оболочки, не ослабил своего влияния даже в эпоху эмирата. Он призывал людей к честности, справедливости, просвещению.

Согласно диссертанту, положение суфийских шейхов в обществе возросло, и чиновники и придворные стали общаться с ними. Они консультировались в управлении империей. Эмиры, называя их пирами, выполняли свою работу с помощью их молитв. Идеи исламских мистических школ, сформировавшихся в Бухаре в средние века, мистические взгляды великих шейхов и суфиев, также проявились уникальным образом в период эмирата. Ремесленники, земледельцы и торговцы старались работать честнее, а придворные чиновники пытались реформировать свой образ жизни, наслаждаясь терпением и довольством суфиев и книгами, пропагандирующими благочестивый образ жизни. Однако были времена,

¹⁶См.: Исмоилов М. Шайх Худойдонинг “Бахр ал-улум” асари Марказий Осиёда тасаввуф тарихига онд муҳим манба (XVIII асрнинг иккинчи ярми). Тарих фан.ном.дисс.автореф. - Т.: 2006. –Б.19.

когда суфизм становился инструментом подражания и лицемерных шейхов. Он также переживал периоды тарикатства в более поздние периоды, что приводило к появлению ложных тарикатов.

Поскольку национальные и религиозные ценности на протяжении веков тесно переплетались, широкий и всесторонний философский анализ социально-политической, экономической, религиозной и духовной жизни Бухары играет важную роль в изучении исламского просвещения и идей суфизма. С этой точки зрения, уместно подчеркнуть, прежде всего, что суфийские школы, являющиеся неотъемлемой частью исламского учения, играли важную роль в общественно-политической жизни Центрально-Азиатского региона со времен Средневековья. В ходе своего развития суфийские школы прошли такие этапы, как адаптация исламского наследия к местным обычаям и культуре и занятие ведущей роли в политической жизни. Деятельность бухарской школы, давшей исламской науке и культуре крупных суфийских учёных, сохраняла своё высокое положение в общественной жизни страны с X века до начала XX века.

В диссертации показано, что в Бухарском эмирате были распространены в основном тарикаты накшбандия, накшбандия-муджаддида, а также отчасти тарикаты Кадирия и Ясавия, которые имели своих сторонников. Записывая Исследователи, изучавшие историю Бухарского эмирата, особенно ее аспекты, связанные с исламом и суфизмом, также выявили вышеуказанные тарикаты, их идеи и принципы в тазкирах, манакибах и макаматах, связанных с суфизмом, написанных во времена Бухарского эмирата.

Мусахон Дахбеди в своих трудах, посвящённых вопросу поминовения в суфизме, утверждает следующее: «Нет Бога, кроме Аллаха, и необходимо помнить о Нём, призывая человека познать своё происхождение, смысл и суть жизни, взглянуть на всю вселенную оком созерцания, различать преходящее и вечное, смертное и бессмертное, изменчивое и неизменное и реагировать соответственно». Человек должен осознать, что этот мир не вечен, строить свою жизнь на основе халяльной пищи, собирать халяльные продукты и избегать харама. Когда душа воспитывается, человек обретает покой, счастье, отказывается от вредных привычек и становится полезным человеком, любящим хорошие нравы и добродетели, а также добрые дела. Суфизм – это философия жизни, которая нравственно развивает душу и ведёт к постижению высшей истины через определённый практический аскетизм.

Суфийские деятели Бухарского эмирата – Мухиддин Баки, Мусахон Дахбеди, Ахмад Дониш и Кари Рахматулла Возех – стремились выразить в своих произведениях борьбу с самим собой. Они пропагандировали духовно-нравственные качества – доброту, щедрость, довольство и правдивость. В своих наставлениях они подчёркивают необходимость отказа от мирских желаний, освобождения души и разума человека от любых пороков и

пороков, и только тогда не возникнут заметные изъяны человеческой морали¹⁷.

Диссертант считает, что, хотя в истории мистического учения между силсилой и тарикатами существуют некоторые существенные различия, духовность человека никогда не была далека от внимания людей тариката. Суфиев всегда интересовал мир человека, его внутренние противоречия. С этой позиции они смотрели на роль человека в жизни, на то, как он живет как общество. Коренную природу, первопричину социальных конфликтов, войн, экономического неравенства, существующего в обществе, также искали люди этого учения в природе и качестве человека. Те, кто считал, что реформирование нравственности человека следует начинать с устранения негативных черт его природы. Суфии называли негативные состояния, проявления в природе человека “нафсом” и рекомендовали средства борьбы с ней. Эти средства накопления материальных благ, действия в соответствии с потребностью в похоти, гнева и зависти были абсолютно осуждены. Негативные состояния, проявления в природе человека “похотью” и рекомендовали средства борьбы с ней. Эти средства накопления материальных благ, действия в соответствии с потребностью в похоти, гнева и зависти были абсолютно осуждены. Они считали, что единственный способ сделать человечество свободным от любых бедствий – это убить похоть и жить честно и чисто с терпением, укрепить волю и поставить человечество на место в человечестве — это основа духовности. Очевидно, что вышеприведенные идеи гармонируют с благородными, светскими и жизненными идеями ордена Накшбанди: «Дил ба ёру даст бакор» (Пусть ваши руки будут в работе, а ваше сердце будет в Аллахе) .

Согласно мнению диссертанта, в последние века процесс суфизма носил демократический характер не только в Бухарском эмирате, но и во всём Мавераннахре. В соответствии с этим, наряду с тарикатом Ходжаган-Накшбандийя, активно действовали десятки других тарикатов, таких как Ясавийя, Кадирийя, Ишкийя, и были созданы суфийские труды, раскрывающие их основы. Возникшие суфийские тарикаты оказывали сильное влияние на духовную жизнь — они проникали от домов простых людей до дворцов правителей, способствуя формированию мировоззрения, соблюдению шариатских норм и пониманию гуманистической сущности ислама.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Во времена Бухарского эмирата суфизм проявился как широкомасштабное явление. Он выступал не только как религиозно-философское направление, но и как фактор, формирующий общественное сознание, возвышающий духовность человека и обеспечивающий стабильность общества. На основе философского анализа деятельности

¹⁷ Тарихий манбашунослик. / Тузувчилар А.А.Мадраимов, Г.С.Фузаилова. –Тошкент: “Фан”, 2006. – Б. 183-184.

суфийских тарикатов периода Бухарского эмирата и их влияния на духовную жизнь общества были сделаны следующие выводы:

1. В период Бухарского эмирата XVIII–XX веков влияние суфизма и тарикатов на социально-духовную среду представляло собой сложный и многогранный процесс. Суфизм был не только религиозно-просветительским, но и важным элементом политической и культурной жизни. Через деятельность тарикатов в народном сознании усилились процессы духовного пробуждения, внутреннего очищения и стремления к нравственному совершенству. Наряду с этим, суфийские идеи способствовали укреплению таких ценностей, как терпимость, терпение, щедрость и гуманизм. Они стали основным фактором в объединении народа, обеспечении общественной стабильности и сохранении религиозно-духовного наследия. Это, в свою очередь, способствовало укреплению духовного единства народа и исторической памяти.

2. В XVIII–XX веках в Бухарском эмирате наряду с высоким уровнем развития исламских наук — Корана, фикха, хадисов и науки о суфизме — также получили развитие такие дисциплины, как логика, философия, лингвистика, медицина и история, что свидетельствует о глубоко научной основе общественно-духовной жизни. Несмотря на отсутствие централизованной власти в эмирате, династические распри и внешнее давление, повлиявшие на политическую стабильность, религиозные институты и суфийские тарикаты сыграли важную роль в сохранении общественного равновесия. В культурной жизни основную роль в формировании духовного совершенствования народа играли религиозно-просветительские школы, медресе и ханака. Особенно важную роль суфийские учения сыграли в укреплении нравственного единства в обществе, обеспечении социальной стабильности, а также в утверждении принципов справедливости и терпимости.

3. В изучении научного наследия данного периода особое значение имеет проникновение суфийских взглядов в научные процессы и их роль в качестве нравственно-духовной основы, что определяет самобытность бухарской научной школы. В связи с этим изучение науки и исламских дисциплин в Бухаре является не только способом осмысления духовного наследия прошлого, но и создает теоретическую базу для укрепления национальной идеи и духовно-идеологических процессов в современности. Это, в свою очередь, служит важным научно-методологическим источником для освещения гармонии между научным мышлением и религиозно-духовными ценностями.

4. Тарикаты и суфийские школы играли важную роль не только в процессе религиозного образования, но и в формировании нравственных ценностей, укреплении общественного единства и духовном совершенствовании личности. Наука суфизма развивалась в тесной связи с фикхом, каламом, философией и литературой, обеспечивая гармонию и равновесие при применении религиозных знаний в повседневной жизни. Особенно значимыми были суфийские традиции в Бухаре, которые

способствовали возвышению духовного сознания народа, утверждению социальной справедливости и терпимости. Органичная природа суфизма не только закрепила принцип преемственности в национальной духовности, но и обеспечила интеграцию культурного наследия и общественных ценностей.

5. Бухара – как образовательный центр исламского мира, она была известна своей суфийской наукой уже в VIII веке. Это было связано с деятельностью умеренных исламских учёных, таких как Абу Хафз Кабир Бухари (IX век). С этой точки зрения, исторические корни суфийской науки, развивавшейся в Бухарском эмирате до XVIII века, можно разделить на три основных периода: ранний период (VIII–XI века) – процесс знакомства с учением суфизма, его принятия и уточнения его теоретических основ; золотой период (XII–XV века) – формирование и распространение суфийского такриката Ходжагон-Накшбандия; и основополагающий период (XVI–XVII века) – расширение тариката Ходжагон-Накшбандия и углубление сферы его практики. Таким образом, научное наследие суфизма в Бухаре имело свои особенности и значение в каждый период.

6. Около 100 оригинальных трудов создали крупнейшие суфийские учёные Бухарского суфизма, такие как Абу Бакр Калабади (X век), Мустамли-Бухари (XI век), Ходжа Абдулхалик Гиждувани (XII век), Ходжа Мухаммад Порсо (XV век). Эти труды показывают, какое редкое наследие имеет неформальная наука суфизма от исламских наук. Разработанные ими основные принципы суфизма – духовное очищение, преодоление эго, доброта, терпимость и стремление к справедливости – глубоко укоренились в сознании людей и определили духовные основы общественных отношений. Их суфийские идеи оказали непосредственное влияние на укрепление солидарности между людьми, обеспечение социального равенства и направление их к духовно-нравственному совершенству. Таким образом, суфизм в период Бухарского эмирата проявился не только как религиозно-просветительский процесс, но и как философская концепция, регулирующая общественно-духовную жизнь.

7. В XVIII–XX веках в Бухарском эмирате, в тарикатах Ходжагон-Накшбандия, Ясавия, Кубравия и Мавлавия понятие «аналхак» связывалось с концепцией признания человека высшей ценностью. В отличие от других существ, человек обладает чувством Разума, Морали и Духа, и именно эти три великих чувства делают его достойным; в противном случае человек становится существом низшего уровня. Это важное социальное явление. Бухарский эмират является важным явлением, связанным с практикой теории суфийской науки. В нем Бытие, мир, знание и образование являются категориальными вопросами. Метод познания – ирфан (интуиция). Суфийская наука, созданная в Бухарском эмирате, несомненно, станет одной из основ для становления Третьего Возрождения.

8. Идеи суфизма, сформировавшиеся в период Бухарского эмирата, являются не только историческим и духовным наследием, но и имеют большое значение в процессе современного духовного образования. Их основа – принципы очищения человеческого духа, ведущего к нравственному

совершенству, справедливости, терпимости и доброте, – служит устойчивым духовным критерием в воспитании подрастающего поколения. В частности, такие идеи, как прославление знаний и просвещения, борьба с невежеством, возвышение общечеловеческих ценностей, могут быть гармонично применены в современной концепции образования. Поэтому их изучение и применение на практике служат важным источником укрепления национальной духовности, воспитания всесторонне развитой молодежи и стабилизации социально-духовной обстановки.

9. В истории суфизма можно наблюдать, как различные толкования категорий и некоторые течения современного тарикатства оказывали негативное влияние на социальную жизнь общества. Хотя изначально суфизм был направлен на духовное совершенствование человека, духовное очищение и укрепление социальной солидарности, некоторые группы, возникшие в более поздние периоды, отклонились от этих идей и стали преследовать узкие интересы. В результате они усилили духовное разделение, религиозный фанатизм и социальную нестабильность в обществе. Некоторые проявления современного тарикатства также пытаются политизировать духовность или превратить её в идеологический инструмент, отделяя религиозные ценности от их сути. Это негативно сказывается на развитии общества, социальной солидарности и духовном равновесии. Если идеи суфизма отрываются от своей сути и становятся формальными и узкими интерпретациями, они теряют свои принципы гуманности и толерантности. Поэтому крайне важно восстановить истинную сущность суфизма в процессе изучения суфизма, сделать его служением духовному воспитанию и социальной стабильности.

10. Суфизм и ордена в период Бухарского эмирата функционировали не только как религиозное и образовательное направление, но и как важная система, обеспечивающая социально-духовную стабильность. В то же время, отдельные проявления орденства вызывали духовный разлад, социальную нестабильность и фанатизм в обществе. Это свидетельствует о необходимости правильного понимания сущности суфизма и гармоничного внедрения его в современную социально-духовную жизнь. Мистическое наследие служит важным источником для совершенствования молодого поколения, укрепления его духовного иммунитета и осознания его национальной идентичности. Поэтому гармонизация идей суфизма с концепцией духовного образования и внедрение их в современный образовательный и воспитательный процесс является актуальной задачей.

На основании вышеизложенных выводов были разработаны следующие предложения и рекомендации:

- разработать электронный каталог суфийского наследия Бухарского эмирата и опубликовать его наработки в сети Интернет;
- создание короткометражных фильмов, рекламных роликов и видеороликов, отражающих суфизм и его влияние на общественную и духовную жизнь;

- организация конкурсов, поэтических чтений и круглых столов среди молодежи на тему суфизма, его духовной мудрости и нравственных размышлений;
- интеграция наследия суфизма в образовательный процесс;
- обогащение концепции образования путем соединения идей тарикатов с современными педагогическими технологиями, обеспечивающими духовно-нравственное благополучие молодежи;
- на основе исторических уроков разработать научно обоснованные пропагандистские и просветительские меры против течений, ведущих к религиозному фанатизму и духовному разложению;
- суфийские ценности целесообразно использовать в современной политике - при разработке духовно-просветительской политики государства.

**SCIENTIFIC COUNCIL DSc.03/02.2020.F.72.08 ON AWARDING
SCIENTIFIC DEGREES AT THE BUKHARA STATE UNIVERSITY**

BUKHARA STATE UNIVERSITY

SABUROV JALOLIDDIN JAMOLIDDINOVICH

**SUFIISM IN THE EMIRATE OF BUKHARA AND ITS INFLUENCE ON
SOCIO-SPIRITUAL LIFE**

09.00.04 – Social Philosophy

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE PHILOSOPHY DOCTOR (PhD)
ON PHILOSOPHICAL SCIENCES**

Bukhara – 2025

The theme of doctoral (PhD) dissertation was registered at the Supreme Attestation Commission at the Ministry of Higher education, science and innovations of the Republic of Uzbekistan under number B2023.3.PhD/Fal1035

The dissertation has been prepared at Bukhara State University.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (resume)) languages on the website (www.buxdu.uz) and on the website of "ZiyoNet" information and educational portal (www.ziynet.uz).

Scientific consultant:

Namozov Bobir Bakhrievich

Doctor of science in Philosophy, professor

Official opponents:

Safarova Nigora Olimovna

Doctor of science in Philosophy, professor

Samatov Xurshid Ulmasjonovich

Doctor of science in Philosophy, docent

Leading organization:

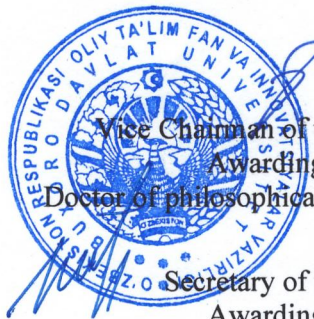
**International Scientific Research Center
Imam Bukhari**

Defence of the dissertation will be held on « 11 » October in 2025 at 12⁰⁰ P.M. in the meeting of the scientific council DSc.03/27.02.2020.F.72.08 at the Bukhara State University (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114, Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-57-27, ye-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of Bukhara State University (registered under № 729). (Address: 11 M.Iqbol Street, Bukhara city, 200114. Telephone number (65) 221-25-87.)

Abstract of the dissertation is distributed on « 26 » September 2025.

Protocol at the register № 36 of 26 September 2025.



Zoirov E.Kh.

Vice Chairman of the Doctoral Degree
Awarding Scientific Council,
Doctor of philosophical sciences, professor

Sharipov A.Z.

Secretary of the Doctoral Degree
Awarding Scientific Council,
Doctor of philosophical sciences, professor

Muzaffarov F.D.

Vice Chairman of the Scientific Seminar at the
Doctoral degree awarding Scientific Council,
Doctor of philosophical sciences, professor

INTRODUCTION (Abstract of the PhD dissertation)

The purpose of the study is to reveal the influence of Sufism and Sufi orders on the socio-spiritual life of the Bukhara Emirate.

The object of the research is the processes related to the cultural and spiritual life of the Bukhara Emirate and the socio-spiritual influence of Sufi orders.

The scientific novelty of the study is as follows:

It was revealed that the development of secular and religious sciences, as well as the interconnection between material and spiritual life during the period of the Bukhara Emirate. It highlights how the emirs' and princes' sympathies toward science and enlightenment had a positive impact on the stability of sociocultural life. These conclusions are based on works such as “Tuhfat al-Ahbab fi Tazkirat al-Ashab” by Rahmatullah Vozeh and “Tarikhi Khumuli” by Urguti Samarqandi;

It was argued that the formation of Sufism during the Bukhara Emirate period in accordance with the principles of “Ahl al-Sunnah wa'l-Jama'ah” — the doctrine of pure faith, the influence of the idea “Zohiram rind astu suratem bo khalq, mani bo Khuda” (“Outwardly I appear a carefree dervish among people, but inwardly I am with Allah”), in harmony with the Naqshbandi principle “Dast ba kor, dil ba Yor” (“Hands at work, heart with the Beloved”), is examined within the complex socio-spiritual context, based on the scientific and philosophical perspectives presented in “Wa'z al-Ahbab” by Mukhiyiddin Baqi;

Sufism and the Sufi orders of the Bukhara Emirate period are logically argued to be based on the concept of moderate knowledge, founded on the principles of etiquette, dialogue, knowledge, and practice, as well as the preservation of the continuity of the humanistic religious and secular ideas of the Naqshbandi order. These conclusions are drawn from the Sufi-philosophical perspectives presented in “Nawadir al-Ma'arif” by Musakhan Dakhbedi;

The substantial significance of the heritage of Sufi scholars from the Emirate period is justified in terms of its role in promoting enlightenment and the humanistic essence of the scientific and philosophical teachings of representatives of Bukhara's Sufi schools. This heritage contributed to shaping a proper attitude among youth toward their history and cultural legacy, as well as preventing their attraction to radical and fundamentalist ideas during educational activities focused on moral upbringing.

Introduction of research results . Based on the scientific results obtained in the study of Sufism and its impact on socio-spiritual life in the Bukhara Emirate :

The conclusions and novelties based on the works of “Tuhfat ul-ahbab fi tazkiratil as'hob” of Rahmatullah Vozeh” and “Tarikhi Humuli” of Urguti Samarqandi dedicated to the development of secular and religious sciences during the period of the Bukhara Emirate, the interconnection between material and spiritual life, the relationship between the emir and his sons' favor toward science and enlightenment, and its positive impact on the stability of social and cultural life are used in the methodological studies of the International Scientific Research Center of Imam Bukhari for the broad dissemination of information to the

scientific and cultural community and for enhancing their professional skills, as well as in the creation of databases of catalogs, albums, and scientific-practical materials, at the Republican Center for Spirituality and Enlightenment, during the propaganda activities conducted in 2022-2023 as part of the VI direction of the 2023 Action Program, specifically according to point 16 — “Conducting propaganda and educational activities on interethnic harmony and interfaith tolerance, as well as the prevention of manifestations of radicalism among the population”, materials were prepared on organizing and conducting agitation work on the topic: “Identification and implementation of priority tasks to prevent the intensification of radicalization processes in society and counteract various actions aimed at poisoning the consciousness of youth with alien destructive ideologies.” (The Reference Act No. 02/527 of the Imam Bukhari International Research Center dated November 28, 2024, and No. 10/2021 of the Institute of Socio-Spiritual Studies at the Republican Center for Spirituality and Enlightenment dated December 6, 2024). As a result, the features of Sufi teachings, as well as philosophical and moral views, were analyzed from the perspective of new theoretical and methodological approaches, which contributed to the scholarly understanding of the development of Islamic sciences during the period of the Bukhara Emirate, as well as the influence of Sufism and tariqats on the socio-spiritual life of society;

Generalizations that the Sufi teachings of the Bukhara Emirate period were formed in accordance with the doctrine of “Ahl al-Sunna wal-Jama'a” in pure faith, and the influence of the ideas “Zahiram Rind astu suratam bo khalq, ma’ni bo Khudo” on the socio-moral environment, which aligns with the principle “Dast ba kor, Dil ba yor” of the Naqshbandi teaching in a complex socio-spiritual environment, are reflected in the Sufi-philosophical reflections of Mukhiddin Baki in his work “Va’z al-Ahbab” have been utilized for the further improvement of the activities of the Committee on Religious Affairs of the Republic of Uzbekistan, including in propaganda efforts (The Certificate No. 02-02/02/1/3224 of the Committee on Religious Affairs of the Republic of Uzbekistan dated November 30, 2024). As a result, under the conditions of the New Uzbekistan, sufism and its influence on public and spiritual life have contributed to the cultivation of qualities such as tolerance, patience, endurance, and gratitude in the harmonious upbringing of individuals, as well as the effective organization of efforts to strengthen ideological immunity;

The novelty, based on the analysis of the Sufi-philosophical views of Musakhon Dakhbedi in his work “Navodir al-Ma’arif”, lies in the understanding that Sufism and tariqats of the Bukhara Emirate period are founded on a “moderate concept of knowledge,” which is based on the principles of etiquette, dialogue, knowledge, and action, while maintaining the continuity of the humanistic, religious, and secular ideas of the Naqshbandi tradition were used in the activities of the Center for Islamic Civilization in Uzbekistan under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan, including propaganda work, in accordance with Appendix 1 to Resolution No. PP-5186 on the topic “Research of the scientific heritage of our ancestors who contributed to the development of world science and

civilization, and the promotion of achievements in the era of the new rise” (The Reference Act No.06-07/817 of the Center for Islamic Civilization in Uzbekistan under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan dated December 5, 2024). As a result, in the conditions of the New Uzbekistan, Sufism and its influence on social and spiritual life served to instill the qualities of compromise, tolerance, patience, gratitude in harmonious human education and effective organization of activities to strengthen ideological immunity;

The scientific novelty, proposals, and recommendations regarding the formation of a proper attitude among youth towards their history and cultural heritage, as well as the prevention of involvement in ideas of radicalism and fanaticism, including the incorporation of knowledge about the scientific-philosophical teachings and the humanistic essence of representatives of the Bukhara Sufi schools into moral education lessons based on the heritage of Sufis from the Emirate period, have been utilized in the preparation of scripts for programs such as “Assalom Bukhara”, “Yoshlar Vaqti”, “Najot Bilimda”, and “Zamondosh” of the Bukhara Regional Broadcasting Company, as well as within the framework of the fundamental research project No. OT-FI-88 of the National University of Uzbekistan on the topic “The role of the principle of tolerance in the Socio-Political and Spiritual Development of Uzbekistan (from Ancient Times to the Present). (The Reference Act No. 02-09-280 by the Bukhara Regional Broadcasting Company dated November 28, 2024, as well as reference No. 02-09-280 by the National University of Uzbekistan dated March 23, 2025). As a result, thanks to new theoretical and methodological approaches to Sufism and its influence on the socio-spiritual life during the Bukhara Emirate, television viewers have been given the opportunity to receive information on further expanding the potential of youth to become competent, science-oriented individuals capable of contributing to the development of society, honest and upright people, thereby enhancing the scientific quality and popularity of the TV shows. Moreover, in the context of the New Uzbekistan and under the influence of Sufism on public spiritual life—promoting compromise, tolerance, patience—these qualities have served to instill gratitude and foster harmonious human development.

Structure and size of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, four chapters, a conclusion, and a list of references. The total volume of the dissertation is 142 pages.

E'LON QILINGAN ISHLAR RO'YXATI
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLICATIONS

I bo'lim (I часть, I part;)

1. Saburov J. Development of sufism ideas of the bukhara emirate and its social spiritual significanc // International Multidisciplinary Journal for Research & Development. - Volume 11, issue 11. 2024. – PP.291-297. (09.00.00; №14. Indexed by Researchbib)

2. Saburov J. The negative effect of modern propagation in mysticism on social life // Ethiopian International Journal of Multidisciplinary Research. - Volume: 11, Issue 11, November, 2024, – PP.220-226. (09.00.00; №14. Indexed by Researchbib)

3. Saburov J. Buxoroda tasavvuf tariqatining kerib kelishi va rivojlanish davri // Namangan davlat universiteti ilmiy axborotnomasi. – Namangan, 2024. – № 11. – B.413-418. (09.00.00; № 24)

4. Saburov J. Buxoroda amirlik davrida ilm-fan va islom ilmlari rivoji // QarDU xabarlar. –Qarshi, 2024. –№4(1). – B.72-77. (09.00.00; №18).

5. Saburov J. XVIII-asr oxiri va XIX-asr boshlarida Buxoro amirligida ilm-fan va madaniy hayot rivoji // Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari. –Samarqand, 2024. –№4 (11). –B.255-260. (09.00.00; №29).

6. Saburov J. The struggle of the mufti of bukhara emirate khoja muhammad porso for the freedom of the country, the political situation in the country and his place in social and spiritual life // European science international conference: Analysis of modern science and innovation. Vol. 1 No. 1 (2024), Italy, 2024. – PP.58-62.

7. Saburov J. The formation of sufi teachings in central asia and their influence on the social and spiritual environment // European science international conference: Studying the progress of science and its shortcomings. Vol. 1 No. 2 (2024). – Portugal, 2024. – PP.99-104.

8. Saburov J. Tasavvufda ilmu urfon, ma'rifat va ma'naviyat masalalari // “Markaziy Osiyo falsafiy tafakkuri taraqqiyotida tasavvuf ta'limotining o'rni va ahamiyati” mavzusidagi respublika ilmiy-nazariy anjumani. – Buxoro, 2023. – B.57-59.

9. Saburov J. Tasavvuf g'oyalarining ijtimoiy ma'naviy ahamiyati. // “Tarixiy xotira – o'zlikni anglash va milliy- ma'naviy taraqqiyot omili” mavzusidagi respublika ilmiy-nazariy anjumani materiallari. XVII. – Buxoro, 2024. -B.92-93.

10. Saburov J. Tasavvuf ilmi rivoji. // “Шукроналик – тинчлик ва ахиллик асоси” Республика илмий-амалий конференцияси. – Бухоро, 2024. - Б.222-227.

II bo'lim (II часть, II part;)

11. Saburov J. Tasavvuf ta'limotida ruhiy kamolot masalasi // “Markaziy Osiyo falsafiy tafakkuri taraqqiyotida tasavvuf ta'limotining o'rni va ahamiyati”

mavzusidagi respublika ilmiy-nazariy anjumani. – Buxoro, 2023. - B.60-62.

12. Сабуров Ж. Тасаввуф тариқати илми тарихи. // “Тарихий хотира – ўзликни англаш ва миллий- маънавий тараққиёт омили” мавзусидаги республика илмий-назарий анжумани материаллари. XV. – Бухоро, 2022. - Б.191-193.

13. Saburov J. Islom madaniyati va tasavvuf ilmi. // “Tarixiy xotira – o‘zlikni anglash va milliy- ma’naviy taraqqiyot omili” mavzusidagi respublika ilmiy-nazariy anjumani materiallari XVII. – Buxoro, 2024. -B.202-204.

Avtoreferat “Durdona” nashriyotida tahrirdan o‘tkazildi hamda o‘zbek, rus va ingliz tillaridagi matnlarning mosligi tekshirildi.

Bosishga ruxsat etildi: 25.09.2025 yil. Bichimi 60x84 1/16 , “Times New Roman” garniturada raqamli bosma usulida bosildi.
Shartli bosma tabog‘i 3,2 Adadi: 100 nusxa. Buyurtma №185.

Guvohnoma AI №178. 08.12.2010.
“Sadridдин Salim Buxoriy” MChJ bosmaxonasida chop etildi.
Buxoro shahri, M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: 65 221-26-45