

**BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/27.02.2020.F.72.08 RAQAMLI ILMIY KENGASH**

TERMIZ DAVLAT UNIVERSITETI

ISLAMOV KAMOL TASHKULOVICH

**MARKAZIY OSIYO VA YEVROPA RENESSANSINING O‘ZIGA XOS
XUSUSIYATLARI (TARIXIY-FALSAFIY TAHLIL)**

09.00.03 – Falsafa tarixi

**FALSAFA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD) DISSERTATSIYASI
AVTOREFERATI**

Buxoro – 2023

**Falsafa fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi avtoreferati
mundarijasi**

**Оглавление автореферата диссертации доктора философии (PhD) по
философским наукам**

**Contents of dissertation abstract of the doctor of philosophy (PhD)
on philosophical sciences**

Islamov Kamol Tashkulovich

Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansining o‘ziga xos xususiyatlari
(tarixiy-falsafiy tahlil) 5

Исламов Камол Ташкулович

Особенности Центрально-Азиатского и Европейского Ренессанса
(историко-философский анализ)..... 23

Islamov Kamol Tashkulovich

Peculiarities of Central Asian and European Renaissance
(historical and philosophical analysis) 45

E‘lon qilingan ishlar ro‘uxati

Список опубликованных работ
List of published works.....50

BUXORO DAVLAT UNIVERSITETI
HUZURIDAGI ILMIY DARAJALAR BERUVCHI
PhD.03/27.02.2020.F.72.08 RAQAMLI ILMIY KENGASH

TERMIZ DAVLAT UNIVERSITETI

ISLAMOV KAMOL TASHKULOVICH

**MARKAZIY OSIYO VA YEVROPA RENESSANSINING O‘ZIGA XOS
XUSUSIYATLARI (TARIXIY-FALSAFIY TAHLIL)**

09.00.03 – Falsafa tarixi

**FALSAFA FANLARI BO‘YICHA FALSAFA DOKTORI (PhD) DISSERTATSIYASI
AVTOREFERATI**

Buxoro – 2023

Falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi mavzusi O‘zbekiston Respublikasi Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi huzuridagi Oliy attestatsiya komissiyasida B2022.3.PhD/Fal803 raqam bilan ro‘yxatga olingan.

Dissertatsiya Termiz davlat universitetida bajarilgan.

Dissertatsiya avtoreferati uch tilda (o‘zbek, rus, ingliz (rezyume)) Ilmiy kengashning veb-sahifasida (www.buxdu.uz) va “Ziyonet” Axborot ta’lim portalida (www.ziyonet.uz) joylashtirilgan.

Ilmiy rahbar:

Masharipova Gularam Kamilovna
falsafa fanlari doktori, professor

Rasmiy opponentlar:

Shodmonov Qurbon Badriddinovich
falsafa fanlari doktori, professor

To‘rayev Baxtiyor Omanovich
falsafa fanlari doktori, professor

Yetakchi tashkilot:

Qarshi davlat universiteti

Dissertatsiya himoyasi Buxoro davlat universiteti huzuridagi ilmiy darajalar beruvchi PhD.03/27.02.2020.F.72.08 raqamli ilmiy kengashning 2023 yil “6” DeKabr soat 10⁰⁰ dagi majlisida bo‘lib o‘tadi. (Manzil: 200114, Buxoro shahri, M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: (65) 221-29-14; faks: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

Dissertatsiya bilan Buxoro davlat universitetining Axborot-resurs markazida tanishish mumkin (386 raqami bilan ro‘yxatga olingan). (Manzil: 200114, Buxoro shahri, M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: (65) 221-25-87.)

Dissertatsiya avtoreferati 2023 yil “23” Noyabr kuni tarqatildi.

(2023 yil “23” Noyabr dagi 24 raqamli reyestr bayonnomasi.)



Navro‘zova G. N.

Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash raisi,
falsafa fanlari doktori, professor

Sharipov A. Z.

Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash kotibi,
falsafa fanlari doktori, professor

Sharipova O.T.

Ilmiy darajalar beruvchi
ilmiy kengash qoshidagi ilmiy seminar raisi,
falsafa fanlari doktori, dotsent

KIRISH (falsafa doktori (PhD) dissertatsiyasi annotatsiyasi)

Dissertatsiya mavzusining dolzarbligi va zarurati. Jahonda bugungi globallashuv asrida inson ongi va qalbiga millat ma'naviyatiga yot bo'lgan turmush tarzining o'zgacha uslublarini singdirish borasidagi tazyiqlar, an'anaviy qadriyatlar deformatsiyasi umumsayyoraviy tamaddunning iqtisodiy-ijtimoiy va ma'naviy-axloqiy muammolar natijasida majruh bo'layotganligini namoyon etmoqda. Bu esa zamonaviy bilimlar vorisiyligini ta'minlash, madaniy jarayonlar transformatsiyasini barqarorlashtirishda insoniyat tamadduni ildizlari, ma'naviy taraqqiyotidagi uyg'onish davri madaniyatini chuqur o'rganishni taqozo etmoqda. Ayniqsa, Markaziy Osiyo va Yevropa allomalarining ilmiy-falsafiy va ma'naviy merosini qiyosiy tadqiq etish asosida ularda dunyoviylik va ratsionalizm ustuvorligi, tabiiy-ilmiy bilimlar rivoji, ilm-fanni ulug'lash kabi umuminsoniy qadriyatlarni, boshqaruvning demokratik ildizlari, ularning ijtimoiy-falsafiy tafakkur rivojiga substansional ta'sirini zamonaviy yondashuvlar asosida ochib berish dolzarb ahamiyat kasb etmoqda.

Jahon ilm-fani va yetakchi ilmiy tadqiqot markazlarida Uyg'onish davri ijtimoiy-ma'naviy merosidagi taraqqiyotga xizmat qiluvchi g'oyalarni, falsafiy, huquqiy, siyosiy va axloqiy qarashlarni, madaniy yuksalish omillari, uning o'ziga xos xususiyatlarini o'rganishga oid ilmiy-amaliy tadqiqotlar olib borilmoqda. Renessans davri mutafakkirlarining ta'limotlari, g'oya va qarashlari, ularning immanent xususiyatlarini, xususan, Markaziy Osiyo va Yevropa mintaqalarida bashariyatni gumanistik taraqqiyotga, dunyoni anglash, hayotning mazmunini tushunishga, o'zlikni anglashga, olamning umumiy manzarasini bilishga imkon yaratgan falsafiy qarashlar ilmiy tahliliga ehtiyoj oshmoqda. Shu ma'noda Sharq va G'arbda asoslab berilgan g'oyalar va Buyuk Ipak yo'li orqali mamlakatlar taraqqiyotiga muhim hissa qo'shgan, inson faqat moddiy boylikka emas, ko'proq ma'naviy boylik, e'tiqod va imon tomon intilishiga oid konsepsiyalarni komparativistik tadqiq etish zarurati tobora ortib bormoqda.

O'zbekistonda demokratiya, erkinlik va tenglik, ijtimoiy adolat va birdamlik g'oyalari atrofida fuqarolarni jipslashtirish, yoshlarni ilm-fan va innovatsiyalarga keng jalb etish, ularni "Yangi O'zbekiston - Uchinchi Renessans sari!" shiori atrofida birlashtirishga qaratilgan chora-tadbirlar tizimli tashkil etilmoqda. "Buyuk ajdodlarimizning betakror va noyob ilmiy-ma'naviy merosi biz uchun doimiy harakatdagi hayotiy dasturga aylanishi kerak. Bu o'lmas meros hamisha yonimizda bo'lib, bizga doimo kuch-quvvat va ilhom bag'ishlashi lozim. Avvalambor, milliy ta'lim tizimini ana shunday ruh bilan sug'orishimiz kerak. Buning uchun olim va mutaxassislarimiz, hurmatli ulamolarimiz bu ma'naviy xazinani bugungi avlodlarga sodda va tushunarli, jozibali shakllarda yetkazib berishlari zarur"¹. Shu boisdan, Markaziy Osiyo va Yevropa "Uyg'onish" davri allomalarining gumanistik g'oyalari, olamshumul kashfiyotlari, ma'rifatparvarlik, insonparvarlik tamoyillarining konstruktiv ahamiyatini tarixiy-falsafiy tadqiq etish muhim ahamiyat kasb etmoqda.

¹ Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. - Тошкент: "O'zbekiston", 2021. - Б.225

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2023-yil 11-sentabrdagi PF-158-son “O‘zbekiston – 2030” strategiyasi to‘g‘risida”, 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son “2022-2026-yillarga mo‘ljallangan Yangi O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to‘g‘risida”, 2020-yil 6-noyabrdagi PF-6108-son “O‘zbekistonning yangi taraqqiyot davrida ta’lim-tarbiya va ilm-fan sohalarini rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” farmonlari, 2018-yil 14-avgustdagi PQ-3907-son “Yoshlarni ma’naviy-axloqiy va jismoniy barkamol etib tarbiyalash, ularga ta’lim-tarbiya berish tizimini sifat jihatidan yangi bosqichga ko‘tarish chora-tadbirlari to‘g‘risida”, 2021-yil 26-martdagi PQ-5040-son “Ma’naviy-ma’rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlar to‘g‘risida”, 2021-yil 16-iyuldagi PQ-5186-son “O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar mahkamasi huzuridagi O‘zbekistondagi Islom sivilizatsiyasi markazi faoliyatini yanada takomillashtirishga doir qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida”, 2022-yil 10-fevraldagi PQ-126-son “Qadimiy yozma manbalarni saqlash va tadqiq etish tizimini takomillashtirishga doir qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida” qarorlari, Vazirlar Mahkamasining 2021-yil 18-yanvardagi 23-son “O‘zbekistonda yoshlarga oid davlat siyosatini 2025-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risida” qarori hamda sohaga oid boshqa meyoriy-huquqiy hujjatlarda belgilangan vazifalarni amalga oshirishda ushbu dissertatsiya ishi muayyan darajada xizmat qiladi.

Tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining ustuvor yo‘nalishlariga mosligi. Mazkur tadqiqot respublika fan va texnologiyalar rivojlanishining I. “Axborotlashgan jamiyat va demokratik davlatni ijtimoiy, huquqiy, iqtisodiy innovatsion g‘oyalar tizimini shakllantirish va ularni amalga oshirish yo‘llari” nomli ustuvor yo‘nalishi doirasida bajarilgan.

Muammoning o‘rganilganlik darajasi. Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansi, uning vujudga kelish sabablari, tarixiy shart-sharoit, iqtisodiy-ijtimoiy, madaniy omillari ko‘plab soha olimlari, xorijiy tadqiqotchilar tomonidan tahlil etilgan. Jumladan, sharqshunos olimlardan I.Krachkovskiy, V.Bartold, B.Rozenfeld, YE.Bertels, A.Mets, G.Rudolf, G.Sarton va A.Sayili kabi olimlar tomonidan olib borilgan monografik tadqiqotlar Markaziy Osiyo mutafakkirlari ta’limotlari evolyutsiyasi hamda tabiiy, ilmiy-falsafiy mohiyatiga qaratilgan bo‘lib, ma’lum darajada mavzu yuzasidan ijtimoiy-falsafiy fikrlar genezisi kabi muammolarni yoritib berishda muhim ahamiyatga egadir².

² Крачковский И. Арабская географическая литература // И.Крачковский. Избр. соч.-я. Т. IV. - Москва-Ленинград, 1957.; Бартольд В. Культура мусульманства // Бартольд В. Сочинения. Т. IV. - Москва: 1966. - С. 143-204; Розенфельд Б., Матвиевская Г. Математики и астрономы мусульманского средневековья и их труды (VIII-XVII вв.). – Москва, 1982; Бертельс Е. История персидско-таджикской литературы // Е.Бертельс. Избр. труды. – Москва, 1960.; Мец Адам. Мусульманский Ренессанс // Перевод с немецкого. Предисловие, библиография и указатели Д.Е.Бертельса. Изд. 2-е. – Москва, 1973; Rudloff G, Hochheim A. Die Astronomie des Mahmud ibn Muhammed ibn `Omar al-Cagmini // Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft, Bd.47, 1893. - P.213-275.; Sarton G. Introduction to the History of Science, vol. I-III. - Baltimore. 1927-1948. - vol.I. - P.707; Sarton G. Adrian von Romen`s commentary on Al-Khowarizmi (1598). Isis. vol. 21. 1934. - P. 18-23.; Sayili A. Abdulhamid ibn Turk`un «Katisik Denklemelerde Mantiki Zaruretler» adli yazisi ve zamanin cebri (Logical necessities in mixed equations by `Abd al-Hamid ibn Turk and the algebra of his time), Text in turkish, english and arabic, Turk Tarih Kurumu Yayinlardan. - Ankara. 1962. VII. Seri. 41. - P. 95; Sayili A. The observatory in Islam. –Ankara, 1960. - 343 p.

Mustaqil davlatlar hamdo'stligi mamlakatlari olimlari A.A.Semenov, X.F.Abdulla-Zade, M.M.Rojanskaya, B.V.Lunin kabi olimlar tomonidan mavzu doirasidagi masalaning davr xarakteri, ilmiy rivojlanish, yangi bilimlarning yaratilishiga bog'liq jihatlari tadqiq etilgan³.

Yurtimiz olimlaridan I.Mo'minov, O.Fayzullayev, M.Xayrullayev, F.Sulaymonova, A.Ahmedov, A.Sharipov, B.Karimov, B.Abdusalimov, R.Bahodirov, G.Masharipova, M.Xandamova singari olim va olimalar Markaziy Osiyo mutafakkirlarining ilmiy merosi, ularning jahon ilm-faniga qo'shgan hissasi, Bag'doddagi "Bayt ul-hikma" va unda faoliyat olib borgan ajdodlarimiz merosiga qaratilgan izlanishlar olib borganlar⁴. Ayniqsa, M.Xayrullayev tadqiqotlarida dunyoviy ma'rifatga intilish, tabiiy-falsafiy, tarixiy, diniy hamda ijtimoiy ilmlarni rivojlantirish, aql kuchiga ishonish, tabiatga qiziqish, ratsionalizm va uning mohiyatini anglashga, A.Abdusalimov esa o'rta asr manbalarida saqlangan "Bayt al-hikma" haqida ma'lumotlar, K.Shadmanov ning XIX-XVI va XVII asrlarda ijod qilgan mutafakkirlarning ilmiy izlanishlari ijtimoiy-falsafiy, filologik, tarixiylik va adabiyot janri asosida asoslab berishga, G.Masharipova Birinchi Renessans namoyondalari, Xorazm Ma'mun akademiyasi allomalari, 30 dan ortiq allomalarning tabiiy-ilmiy va falsafiy merosi, ushbu merosning ijtimoiy-falsafiy tafakkur taraqqiyotidagi o'rni tahlil qilingan.

Sharq va G'arb ilmiy merosida axloqiy va epistemologik muammolarning metodologiyasi bilan shug'ullangan o'zbek faylasuf olimlari B.To'rayev, K.Shadmanov, M.Abdullayeva, Sh.Madayevalarning tadqiqot ishlari mavzu doirasidagi metodologik masalalarni tahlil etishda muhim ahamiyatga ega⁵.

³ Семенов А.А. Бируни - выдающийся ученый средневековья // Бируни – великий ученый средневековья. – Ташкент: Фан, 1950. - С. 38-39.; Абдулла-заде Х.Ф. История астрономии в средневековом Хорасане и Мавераннахре (IX – XV вв.): Автореф. дис. докт. ист. наук. - Душанбе, 1990. - 43 б.; Рожанская М.М. Механика на средневековом Востоке. – Москва, 1976. - 328 с.; Лунин Б.В. Библиографический указатель советской литературы об Абу Райхане Беруни и изданий текстов его произведений (1918-1972) // Сборник статей к 1000-летию со дня рождения Беруни. - Ташкент: Фан, 1973. - С.186-202; Лунин Б.В. Жизнь и труды Ибн Сины в отечественной науке // Абу Али ибн Сина. К 1000-летию со дня рождения. - Ташкент: Фан, 1980. - С. 212-243.;

⁴ Мўминов И. Амир Темурнинг Ўрта Осиё тарихида тутган ўрни ва роли. – Тошкент, 1968.; Файзуллаев О.Ф., Хайруллаев М.М. Культура периода раннего Ренессанса в Средней Азии. – Ташкент: 1994. – 188 с.; Ўзбекистонда ижтимоий-фалсафий фикрлар тарихидан лавҳалар. / М.Хайруллаев тахрири остида. -Тошкент: Ўзбекистон, 1995. – Б. 11-12; Сулаймонова Ф. Шарқ ва Ғарб (Қадимий давр ва ўрта асрлар маданият алоқалари). – Тошкент: Ўзбекистон, 1997.; Ahmedov A. Abu Rayhon Beruniy. Tanlangan asarlar. 1-7-jildlar. – Toshkent: O'zbekiston, 2022.; Шарипов А.Д. Великий мыслитель Беруни. - Ташкент: Фан, 1972. - 174 с.; Каримов Б.Р. Хоразмий, Фарғоний, Форобий, Беруний, Ибн Сино ва Улуғбекнинг hozirgi замон цивилизацияси илмий ва интеллектуал ривожига қўшган хиссаси // Мирзо Улуғбек мероси ва hozirgi замон. -Тошкент: Ўзбекистон миллий университети, 2014. -С.42-52.; Абдуҳалимов Б. «Байт ал-ҳикма» ва Ўрта Осиё олимларининг Бағдоддаги илмий фаолияти (IX-XI асрларда аниқ ва табиий фанлар). - Тошкент: Тошкент ислом университети, 2004. - 236 б.; Бахадиров Р.М. Из истории классификации наук на среневековом мусульманском Востоке. - Ташкент: Фан, 2000. - 126 с.; Машарипова Г.К. Хоразм Маъмун академияси алломалари табиий-илмий меросининг ижтимоий-фалсафий тафаккур тараққиётига таъсири. Фалс.док. дисс. – Тошкент, 2020. – 302 б.; Хандамова М. Абу Райҳон Берунийнинг ижтимоий-фалсафий қарашлари. Фалс.фан.бўйича ёзилган дисс. автореферати. – Самарқанд, 2021, 51-б.;

⁵ Тўраев Б.О. Абу Райҳон Беруний / «Мутафаккирлар» илмий-оммабоп рисолалар туркуми. – Тошкент: Тафаккур нашриёти, 2009. – 96 б.; Шадманов К. Особенности становления и развития английской философии Возрождения (Категориально-понятийный аспект). Автореф. дисс. на соис.докт. филос. наук – Тошкент, 2006. - 48 с.; Абдуллаева М.Н. Проблема адекватности познания / Под. Ред. П.К.Хайруллаева, О.Ф.Файзуллаев. – Ташкент. Фан, 2000; Мадаева Ш.О. Ўзбек менталитетида демократик тафаккурнинг шаклланиш хусусиятлари. Фалсафа фанлари докторлиги диссертацияси. – Тошкент, 2009. – 260 б.

Yuqorida keltirilgan tadqiqotlar klassifikatsiyasi shuni ko'rsatadiki, Sharq va G'arb Renessansining o'ziga xos xususiyatlari, allomalar tabiiy-ilmiy va ma'naviy merosini o'rganish bo'yicha olib borilgan izlanishlar tadqiqot mavzusi doirasida yetarlicha yaxlit kompleks ilmiy tadqiqot amalga oshirilmaganligini ko'rsatadi. Shu jihatdan, ushbu tadqiqot ishida Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansining o'ziga xos xususiyatlari, o'xshash va farqli tomonlari, o'zaro bog'liqlik, o'zaro ta'siri masalalarini tadqiq etishga alohida e'tibor qaratilgan.

Dissertatsiya tadqiqotining dissertatsiya bajarilgan oliy ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi. Dissertatsiya Termiz davlat universiteti ilmiy-tadqiqot ishlari rejasi "Ilm-fanni 2030-yilgacha rivojlantirish konsepsiyasiga binoan 2020-2023 yillarda amalga oshirilishi lozim bo'lgan "Yo'l xarita"sining 2.4-bandi "Falsafa tarixining zamonaviy nazariy-metodologik muammolari" (2020-2023 yy) yo'nalishi doirasida bajarilgan.

Tadqiqotning maqsadi Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansining dialektik aloqadorligi va farqli jihatlarini aniqlashtirish hamda Uchinchi Renessans poydevorini yaratishdagi ahamiyatini asoslab berishdan iborat.

Tadqiqotning vazifalari:

Markaziy Osiyo Renessansining tarixiy-falsafiy masalalarini birlamchi manbalar asosida nazariy-metodologik tadqiq etish;

Uyg'onish davri Sharq va G'arbda ro'y bergan ijtimoiy-siyosiy, diniy va dunyoviy bilimlar, ushbu davrda ilm-fanning sohalari va asosiy yo'nalishlarini umumlashtirish;

Yevropa va Markaziy Osiyo Renessans davri allomalari qarashlarida ilmiy, ijtimoiy, tabiiy va falsafiy qarashlarning germenevtik asosini tahlil etish;

Renessans davri allomalari merosida dunyoviy va diniy bilimlar nisbatini hamda Markaziy Osiyo Uyg'unish davrining Yevropa tafakkur taraqqiyoti va ilm-fanga ta'sirini aniqlashtirish;

O'rta asrlardagi Markaziy Osiyo uyg'onish davri mutafakkirlarining ilmiy merosi hamda Ma'rifiy uyg'onish davri g'oyalarini Uchinchi Renessans poydevorini yaratishdagi o'rnini asoslab berish;

Yevropa va Markaziy Osiyo Renessans davri allomalari qarashlari asosida "Yangi O'zbekiston – ma'rifatli jamiyat konsepsiyasi"ning ma'naviy poydevori sifatida xizmat qiladigan taklif va tavsiyalar ishlab chiqishdan iborat.

Tadqiqotning ob'ekti sifatida Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansining o'ziga xos xususiyatlari, allomalar tabiiy-ilmiy va ma'naviy merosi hamda bu davr xususiyatlarini ochib berishga qaratilgan ilmiy-ma'naviy meros tanlangan.

Tadqiqotning predmeti Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansining o'ziga xos xususiyatlari, ularning o'zaro aloqadorligi va ta'sirlashuv jarayonini asoslashdan iborat.

Tadqiqotning usullari. Dissertatsiyada analiz va sintez, induksiya va deduksiya, dialektik, retrospektiv, qiyosiy tahlil, tizimli yondoshuv, germenevtik va sinergetik, funksional tahlil kabi tadqiqot usullaridan foydalanilgan.

Tadqiqotning ilmiy yangiligi quyidagilardan iborat:

Markaziy Osiyo va Yevropa allomalarining ilmiy-falsafiy va ma'naviy merosini qiyosiy tadqiq etish asosida ularning dunyoviylik va ratsionalizm

ustuvorligi, tabiiy-ilmiy bilimlar rivoji, ilm-fanni ulug‘lash kabi umuminsoniy prinsiplar tayangani hamda Sharq allomalari ta’sirida G‘arbda dunyoviy bilimlar, fan qonuniyatiga xos xususiyatlar va boshqaruvning demokratik ildizlari shakllanganligi, undan foydalanishning ijtimoiy-falsafiy tafakkur rivojiga substansional ta’siri asoslab berilgan;

Muhammad ibn Muso al-Xorazmiyning “Kitob al-amal bi-l-asturlobot” (Asturloblar bilan amal tutish haqida kitob) risolasi XII asr o‘rtalariga kelib, “Muqaddas Rim imperiyasi”da, Avstriya va Germaniyada, umuman Sharq va G‘arb kundalik hayoti talabi va ehtiyojlarini e’tiborga olgan holda olimlar va hunarmandlar uchun arifmetika va yangi hisoblash tizimini ishlab chiqilishiga, o‘nlik pozision hisoblash sistemasining va raqamlarning tarqalishida muhim ahamiyat kasb etganligi dalillangan;

G‘arbda XIV-XV asrlarda olamning ilmiy manzarasi va kosmologik ta’limotlar rivojiga Abu Rayhon Beruniyning geliosentrik konsepsiyasi tabiat falsafasining rivojiga, uning tabiiy va sun’iy tanlanish, rivojlanish anomaliyasi kabi murakkab ontologik muammolarini hal etishda va aqlning yuqori ahamiyati, bilishga intilish va manfaatdorlik kabi gnoseologik asoslarini boyitishga hissa qo‘shganligi aniqlashtirilgan;

Sharq va G‘arbda yaratilgan astronomik g‘oyalar jo‘g‘rofiy iqtisodiyotda amaliy qo‘llanilgani va Buyuk Ipak yo‘li orqali mamlakatlar taraqqiyotiga muhim hissa qo‘shganligi, inson faqat moddiy boylikka emas, ko‘proq ma’naviy boylik, e’tiqod va imon tomon intilishiga oid konsepsiyalar komparativistik jihatdan ochib berilgan.

Tadqiqotning amaliy natijalari quyidagilardan iborat:

Sharq allomalarining axloqiy poklik savdo-sotiq bilan shug‘ullanuvchi kishi uchun buyuk bezak bo‘lmog‘i lozimligi, tijorat, savdo-sotiq halollikka, ruhiy-ma’naviy yetuklikka asoslanishi, ruhiy-ma’naviy poklik, e’tiqod va imon tomon intilishiga oid ilmiy va so‘fiylar hayotiga mos konsepsiyalarning o‘ziga xos xususiyatlari ochib berilgan;

yoshlarni ilmiy, falsafiy va tabiiy fanlarga oid qiziqishlarni rivojlantirish hamda ularda vatanparvarlik, milliy g‘urur, millatparvarlik, iftixor tuyg‘ularini mustahkamlash va intellektual salohiyatini kuchaytirish maqsadida Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansi allomalari tabiiy-ilmiy va ma’naviy merosini targ‘ib qilish yuzasidan takliflar ishlab chiqilgan;

Markaziy Osiyo va Yevropa mutafakkirlarining ilmiy-falsafiy va ma’naviy merosidan samarali foydalanish orqali inson kapitalini rivojlantirish, “Yangi O‘zbekiston – ma’rifatli jamiyat konsepsiyasi”ni amalga oshirish, kitobxonlik madaniyatini yuksaltirishga doir targ‘ibot ishlarini samarali tashkil qilish yo‘llari va usullari takomillashtirilgan.

Tadqiqot natijalarning ishonchliligi tadqiqot jarayonida qo‘llanilgan nazariy qarashlar, yondashuv uslublari, tadqiqot usullari va ilmiy ma’lumotlarning rasmiy manbalar va ishonchli dalillardan olinganligi, nashr etilgan ilmiy maqolalar, respublika va xalqaro konferensiyalarda sinovdan o‘tkazilganligi, tadqiqot ishi natijalari yuzasidan berilgan xulosalar, takliflar ishlab chiqilganligi va

tavsiyalarning amaliyotda joriy etilgani, olingan natijalarning vakolatli tashkilotlar tomonidan tasdiqlangani bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining ilmiy va amaliy ahamiyati. Tadqiqot natijalarining ilmiy ahamiyati ishlab chiqilgan nazariy-uslubiy xulosalar falsafa tarixi tahlili, jumladan, Sharq va G'arb mutafakkirlari allomalari ta'limotining nazariy masalalarini o'rganishga oid ilmiy tadqiqot ishlarida, O'zbekiston xalqining boy tarixi va madaniyatini aks ettiruvchi noyob va nodir madaniy merosini asrab-avaylashda, Yevropa Renessansining shakllanishiga kuchli ta'sir ko'rsatgan Musulmon Renessansi davrida ilm-fan, madaniyat va san'at, me'morlik rivoji to'g'risidagi ma'lumotlarni boyitishda, ilmiy-ma'rifiy uyg'onish davriga asos solgan ulug' ajdodlarimiz tomonidan yaratilgan va bugungi kunda ham ma'rifatli dunyoni hayratga solib kelayotgan ilmiy merosini o'rganish, ilmiy-tadqiqot ishlari olib borish, ular yaratgan ilmiy yo'nalishlar va maktablar an'analarini davom ettirishda, shuningdek ta'lim muassasalarida o'qitiladigan ijtimoiy fanlarning nazariy-uslubiy asoslarini takomillashtirishga xizmat qilishi mumkinligi bilan belgilanadi.

Tadqiqot natijalarining amaliy ahamiyati ishdagi nazariy umumlashma va tahlillardan Respublika Ma'naviyat va ma'rifat markazlarining yosh avlodni tarbiyalashga oid profilaktik tadbirlar va ma'rifiy targ'ibot faoliyatida, oliy va o'rta maxsus diniy ta'lim muassasalarini yuqori malakali ilmiy kadrlar bilan ta'minlash, tayyorlanayotgan mutaxassislarning ilmiy va kasbiy salohiyatini oshirish, qur'onshunoslik, tafsir va fiqh, hadisshunoslik, kalom ilmi yo'nalishlari bo'yicha yetuk ilmiy va ilmiy-pedagog kadrlarni tayyorlashda, ommaviy axborot vositalarida mavzuga oid bo'lgan ko'rsatuvlar tayyorlashda, ma'naviy-ma'rifiy ishlar samaradorligini yanada oshirish bo'yicha "Yo'l xaritasi"da belgilangan vazifalarni amalga oshirishda, umumiy o'rta ta'lim muassasalarida ma'naviy-ma'rifiy hamda tarbiyaviy ishlar samaradorligini oshirish, media materiallar hamda "Falsafa", "Pedagogika", "Tarbiya", "Ma'naviyatshunoslik" fanlari mavzuga oid o'quv-metodik qo'llanmalarni tayyorlashda foydalanish mumkinligi bilan izohlanadi.

Tadqiqot natijalarining joriy qilinishi. Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansining o'ziga xos xususiyatlarni o'rganish bo'yicha ishlab chiqilgan takliflar asosida:

Markaziy Osiyo va Yevropa allomalarining ilmiy-falsafiy va ma'naviy merosini qiyosiy tadqiq etish asosida ularning dunyoviylik va ratsionalizm ustuvorligi, tabiiy-ilmiy bilimlar rivoji, ilm-fanni ulug'lash kabi umuminsoniy prinsiplar tayangani hamda Sharq allomalari ta'sirida G'arbda dunyoviy bilimlar, fan qonuniyatiga xos xususiyatlar va boshqaruvning demokratik ildizlari shakllanganligi, undan foydalanishning ijtimoiy-falsafiy tafakkur rivojiga substansional ta'siriga oid ilmiy-nazariy xulosalardan O'zbekiston Respublikasi Fanlar Akademiyasi Xorazm Ma'mun Akademiyasida bajarilgan A-FA-2019-9-raqamli "Qadimiy yozma noyob qo'lyozma va manbalarni tadqiq qilish, ularning raqamlashtirilgan bibliotekasini yaratish" (2019-2022 yy) amaliy loyihasida belgilangan vazifalar ijrosini ta'minlashda foydalanilgan (O'zbekiston Respublikasi Fanlar Akademiyasi Xorazm Ma'mun Akademiyasining 2023-yil 10-

apreldagi 78/1-23-son ma'lumotnomasi). Natijada, Markaziy Osiyo va Yevropa allomalari merosiga bag'ishlangan ma'lumotlarni boyitishga, mazkur materiallar mavzuga oid targ'ibot ishlarida material sifatida, shuningdek amaliy grant loyihasining samaradorligini oshirishga xizmat qilgan;

Muhammad ibn Muso al-Xorazmiyning "Kitob al-amal bi-l-asturlobot" (Asturloblar bilan amal tutish haqida kitob) risolasi XII acp o'rtalariga kelib, "Muqaddas Rim imperiyasi"da, Avstriya va Germaniyada, umuman Sharq va G'arb kundalik hayoti talabi va ehtiyojlarini e'tiborga olgan holda olimlar va hunarmandlar uchun arifmetika va yangi hisoblash tizimini ishlab chiqilishiga, o'nlik pozision hisoblash sistemasining va raqamlarning tarqalishida muhim ahamiyat kasb etganligiga oid taklif va tavsiyalardan Respublika Ma'naviyat va ma'rifat markazining 2022-2023 yillarda o'tkazilgan targ'ibot faoliyatida, jumladan, 2023 yil uchun chora-tadbirlar dasturining VIII-yo'nalishida belgilangan "Milliy qadriyatlar, ma'naviy fazilatlar va ijtimoiy odoblar targ'iboti" 41-bandi "Milliy davlatchiligimiz tarixi, buyuk ajdodlarimizning boy ilmiy-ma'naviy merosini o'rganish orqali aholi o'rtasida milliy birdamlik, vatanga sadoqat, milliy o'zligidan faxrlanish tuyg'ularini kuchaytirish" mavzusidagi targ'ibot ishlarini o'tkazishda foydalanilgan (Respublika Ma'naviyat va ma'rifat markazining 2023-yil 20-apreldagi 02-22/359-son ma'lumotnomasi). Natijada, mamlakatimiz yoshlarni ijtimoiy-siyosiy dunyoqarashini shakllantirishda Markaziy Osiyo va Yevropa allomalarining ilmiy, falsafiy va ijtimoiy munosabatlariga oid qarashlari yoshlarimizni vatanparvarlik, fidoiylik, tadbirkorlik, ishbilarmonlik, innovatsion g'oyalarni yaratish ruhida tarbiyalashga xizmat qilgan;

G'arbda XIV-XV asrlarda olamning ilmiy manzarasi va kosmologik ta'limotlar rivojiga Abu Rayhon Beruniyning geliosentrik konsepsiyasi tabiat falsafasining rivojiga, uning tabiiy va sun'iy tanlanish, rivojlanish anomaliyasi kabi murakkab ontologik muammolarini hal etishda va aqlning yuqori ahamiyati, bilishga intilish va manfaatdorlik kabi gnoseologik asoslarini boyitishga hissa qo'shganligiga doir ilmiy yangiliklar va umumlashmalardan "O'zbekiston tarixi" telekanalining 2023-yil efirga uzatilgan "Mavzu" ko'rsatuvi ssenariysini tayyorlash va suratga olishda foydalanilgan (O'zbekiston Milliy teleradiokampaniyasi "O'zbekiston telekanali" davlat muassasasining 2023-yil 22-maydagi 06-50-982-son ma'lumotnomasi). Natijada, ko'rsatuvni yangi materiallar, faktik ma'lumotlar bilan boyitilishiga, teletomoshabinlarning dunyoqarashi kengayishiga xizmat qilgan;

Sharq va G'arbda yaratilgan astronomik g'oyalar jo'g'rofiy iqtisodiyotda amaliy qo'llanilgani va Buyuk Ipak yo'li orqali mamlakatlar taraqqiyotiga muhim hissa qo'shganligi, inson faqat moddiy boylikka emas, ko'proq ma'naviy boylik, e'tiqod va imon tomon intilishiga oid konsepsiyalarga oid ilmiy xulosalar va yangiliklardan O'zbekiston Respublikasi Yoshlar ishlari agentligining yuksak intellektual salohiyatga ega ijodkor yoshlarni qo'llab-quvvatlash borasidagi faoliyatida, xususan "Yangi O'zbekiston yoshlari, birlashaylik!" shiori ostida o'tkazilgan "Yoshlar festivali" ko'rik tanlovi dasturining II-bandini ishlab chiqishda foydalanilgan (O'zbekiston Yoshlar Ittifoqi markaziy Kengashining 2023-yil 26-apreldagi 04-13/338-son ma'lumotnomasi). Natijada, oliy ta'lim

muassasalari hududida Markaziy Osiyo va Yevropa allomalar merosiga bag'ishlangan kitobxonlik, vatanparvarlik, fidoyilik, Vatanga sadoqatlik, ishbilarmonlik qobiliyatini rivojlantirish, alturizm sohalaridagi ishlarni samarali tashkil qilishga xizmat qilgan.

Tadqiqot natijalarining aprobatsiyasi. Mazkur tadqiqot natijalari 4 ta xalqaro va 6 ta respublika miqyosidagi ilmiy-amaliy anjumanlarda muhokamadan o'tkazilgan.

Tadqiqot natijalarining e'lon qilinganligi. Tadqiqot natijalari bo'yicha jami 17 ta ilmiy ish, jumladan, O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiya komissiyasining doktorlik dissertatsiyalari asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlarda 7 ta ilmiy maqola (4 ta respublika va 3 ta xorijiy jurnallarda) chop etilgan.

Dissertatsiyaning tuzilishi va hajmi. Dissertatsiya ishi kirish, uch bob, xulosa va foydalanilgan adabiyotlar ro'yxatidan iborat. Dissertatsiyaning umumiy hajmi 137 betni tashkil etadi.

DISSERTATSIYANING ASOSIY MAZMUNI

Dissertatsiyaning "**Kirish**" qismida mavzuning dolzarbligi va zarurati, tadqiqotning respublika fan va texnologiyalari rivojlanishining asosiy ustuvor yo'nalishlariga mosligi, dissertatsiya bajarilgan ta'lim muassasasining ilmiy-tadqiqot ishlari rejalari bilan bog'liqligi tavsiflangan, muammoning o'rganilganlik darajasi, tadqiqotning maqsadi va vazifalari, obykti, predmeti va usullari yoritilgan. Shuningdek, tadqiqotning ilmiy yangiligi, amaliy natijalari, natijalarining ishonchliligi, ilmiy va amaliy ahamiyati ochib berilgan hamda dissertatsiya natijalarining joriy qilinishi, aprobatsiyasi, e'lon qilinganligi, tuzilishi va hajmi bo'yicha ma'lumotlar keltirilgan.

Dissertatsiyaning "**Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansini o'rganishning nazariy-metodologik asoslari**" deb nomlangan birinchi bobi Markaziy Osiyo va Yevropa Renessans davrini o'rganishning nazariy manbalari va metodologik masalalari tahliliga bag'ishlangan.

Tadqiqotda Markaziy Osiyo va Yevropa Renessans davrini o'rganish o'sha davrning ijtimoiy-iqtisodiy, madaniy-ma'naviy muhitini ham o'rganishni taqozo etishi shu ma'noda, Abu Nasr Forobiy, Muhammad ibn Muso Xorazmiy, Ahmad al-Farg'oniy, Abu Ali ibn Sino, Abu Rayhon Beruniy, Amir Temur, Alisher Navoiy, Zaxiriddin Muhammad Bobur merosi o'ziga xos nazariy manba sifatida xizmat qilishi ilgari surilgan.

Tadqiqotchi ta'kidlashicha, Sharqdagi madaniy yuksalishlar XIII asrda Yevropa mintaqalariga o'z ta'sirini ko'rsatgan. Fransuz olimi Gyuning fikricha Yevropada XII-XIII asrlarda Sharq allomalari asarlari o'rganilib, Sharqning o'ziga xos falsafasi, madaniyati bilan yaqindan tanishish imkoniyati paydo bo'lgan⁶. Vena soborining (1311-1312 y) qaroriga binoan Parij, Rim, Oksford, Bolonya, Salomank universitetlarida sharq tillari kafedralari tashkil etilgan. Bu Sharqni chuqur

⁶ История философии в кратком изложении. Перевод с чешского И.И.Богоуста. – Москва, 1991. – С.574

o'rganish, uning boy merosini Yevropa mintaqasida targ'ib qilishga, shuningdek, Sharq va G'arb olamini yaqinlashtirishdek gumanistik g'oyalarning amalga oshishiga xizmat qilgan.

Dissertatsiyada tarixiy manbalar asosida 1587-yili Fransiya qiroli Genrix III ning buyrug'iga binoan Kollej de Fransda arab tili kafedrasini ochilgani, XVI asr oxirlariga kelib u Sharq tillari institutiga aylantirilgani, bu esa, Sharq va G'arb tafakkurining o'zaro ta'siri va sintezi uchun muhim ahamiyat kasb etib, har ikkala mintaqaga xalqlarining madaniy muloqotiga, madaniyatlar, qarashlar rivojiga ta'sir ko'rsatgani asoslab berilgan. Yevropa uyg'onish davrining o'ziga xos jarayonlarni ifoda etishi e'tiborga olgan holda tarixiylik va ilmiylik nuqtai nazaridan quyidagi bosqichlarga bo'lgan:

1. Ilk bosqich - XIV asr.
2. Rivojlangan bosqich - XV asr.
3. So'nggi bosqich - XVI asr.

Bu bilan tadqiqotchi, Renessans davrini metodologik masalariga e'tibor qaratadi. Uning har bir bosqichining o'rganilishi tarixi, nazariy manbaviy, metodologik jihatlarini ochib bergan. Uning o'ziga xos jihatlarini vujudga kelishining ijtimoiy-iqtisodiy, madaniy-ma'naviy omillarini tahlil etgan.

Yevropa mintaqasidagi Uyg'onish Italiyada asosan XIV asr va boshqa mamlakatlarida XV-XVI asrlarni qamrab olgan. Shu bilan birga, Renessans sabab Yevropada gumanistik g'oyalar ildiz otib, italiyalik faylasuflar Dante Aligyeri (1265-1321 yy), Marsiliy (1278-1348 yy), Franchesko Petrarka (1304-1374 yy), Jovanni Bokachcho (1463-1495 yy) va boshqa allomalar asarlarida o'z ifodasini topgan. Tadqiqotda "Renessans" o'zining ilk bosqichida (XIV asr) Yevropaning eng rivojlangan mamlakatlarini qamrab olgani hamda qadimgi Italiyada XII asrdayoq vujudga kelganligi ta'kidangan. Yevropaning bir qator rivojlangan mamlakatlarida hunarmandchilik va savdo-sotiq ishlari rivojlana boshladi. Insonlarning shaharga tomon intilishlari ko'paydi. Jamiyat hayotida shaharlarning o'rni muhim ahamiyat kasb etdi. Yangi iqtisodiy munosabatlar qaror topa boshladi. Insonlarning tafakkur tarzi va turmush tarzida jiddiy o'zgarishlar sodir bo'ldi.

Tadqiqotchi, XII-XIII asrlardan boshlab, Renessans Yevropa davlatlarida nafaqat dinga, balki ilmga ham asoslanishini qayd etgan. Renessans davridagi yevropalik inson qadimgi zamon va o'rta asrlar kishisidan o'z faoliyatini hech qanday ta'qiqlarsiz bajarish imkoniga ega bo'lganligi, o'z turmush tarzini o'zi belgilay olishi, o'ziga-o'zi hukmronlik qilish imkoniga ega bo'lganligi bilan ajralib turadi⁷. Demak, Yevropada xristianlikning hukmron dinga aylangani o'ziga xos tarzda taraqqiyotga zid an'analarni ham amalga oshirganligi ma'lum ma'noda mintaqada taraqqiyotni zaiflashtirgan edi.

Tadqiqotchi quyidagi jadval asosida Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansini o'rgangan olimlar, shu doiradagi tadqiqotlarga tayanib metodologik masalalarni tahlil qilib, ikki mintaqaga bo'yicha ilgari surilgan Renessansning xususiyatlarini qiyosiy tahlil etgan.

(Qarang: 1-rasm)

⁷ История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. Том 1. – Москва, 1962. – С. 507;

Markaziy Osiyo Renessansining o'ziga xos xususiyatlari:	Yevropa Renessansining o'ziga xos xususiyatlari:
1. Renessansning o'ziga xos xususiyatlari prezentizm asosida o'tmish va qo'shni mamlakatlarning madaniyati yutuqlaridan keng foydalanish hamda ijtimoiy ilmlarning rivojlanganligi;	1. Uyg'onish davrining asosiy xususiyati bu antifeodal yo'nalish kasb etganligi hamda antikvarizm asosida dunyoviylik va ratsionalizmning diniylikdan ustunligi;
2. Tabiatshunoslik ilmlarining rivoji, ratsionalizm, tabiatga qiziqish, aql kuchiga ishonish, asosiy urg'u haqiqatni topishga yo'naltirilgan fanlarga berilishi, haqiqatni inson tasavvuri va ilmining asosi deb hisoblanishi;	2. Renessans davri dunyoqarashi- ning qadimgi zamon va o'rta asrlar davri dunyoqarashidan farq qiladigan eng asosiy farqli jihatlaridan biri uning san'atga asoslanganligi;
3. Insonni ulug'lash, uning tabiiy, aqliy, badiiy, ruhiy, ma'naviy xususiyatlarini asoslash, insonparvarlik, yuqori axloqiy qonun va tamoyillarini namoyon etish, komil insonni tarbiyalash uchun intilish va harakatlanish;	3. Yevropada XV-XVI asrlarda tabiatshunoslik fanining shiddat bilan rivojlanish davri boshlanib, ishlab chiqarish, xususan, texnikaning o'sishi natijasida ilmiy taraqqiyotga keng yo'l ochilganligi;
4. Renessans davrining o'ziga xos tomonlari tabiat hodisalarini o'rganish va uning mohiyatiga yoritish. Sharqda geotsentristik g'oyaning hukmronligi va Abu Rayhon Beruniyning geliotsentrik nazariyani asoslab berganligi;	4. Yevropada XV-XVI asrlarda tabiatshunoslik fanining yuksalishi natijasida ishlab chiqarish, jumladan, texnikaning o'sishi ilmiy taraqqiyotga keng yo'l ochganligi. Geliotsentristik ta'limotni yaratgan Nikolay Kopernik murakkab hisoblar yordamida Yerning Quyosh atrofida va o'z o'qi atrofida aylanib turishini aniqlagan;
5. Davlat va jamiyat boshqaruvining nazariy negizlari bo'lgan adolat va axloq tamoyillarini shakllantirish, ularning huquqiy hamda amaliy asoslarini rivojlantirish muhim ahamiyat kasb etganligi;	5. Yevropa ma'rifatparvarlari o'zlarining birinchi navbatdagi vazifalaridan biri sifatida davlat hokimiyatini dunyoviy lashtirish, ya'ni cherkovni davlatdan ajratish maqsadida avvalo ijtimoiy muhitni sog'lomlashtirishga kirishganligi;
6. Davlat boshqaruvida rahbar va xizmatchilarning faoliyat darajalari tasniflari, mas'uliyat mezonlari tizimining nazariy negizlari yaratilgani.	6. Tajriba bilan to'plangan bilimlar hali to'liq tizimli ravishda tashkil etilmagani, aksincha insonning tabiatni o'z manfaatlariga bo'ysundirish uchun har tomonlama o'rganishga bo'lgan istagi ifodalangani va dunyo tartibini idrok etishda jiddiy o'zgarishlar yuz bergani.

1-rasm. Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansi xususiyatlari

Tadqiqotchi xulosalariga ko'ra, IX-XII asrlar Renessansning birinchi bosqichi ijtimoiy-falsafiy, tabiiy-ilmiy qarashlarning rivojlanishi hamda insonparvarlik g'oyalarining yuksalishi bilan xarakterlanadi. XIV-XV asrlarda Markaziy Osiyodagi madaniy ko'tarilishlar IX-XII asrlardagi Uyg'onishning mantiqiy davomi edi. X asrda Markaziy Osiyo, Eron, Hindiston va Yaqin Sharqning madaniy an'analari va o'sha davrda Markaziy Osiyoda rivojlangan ilg'or ilmiy tafakkur Uyg'onish davri gumanizmi va undan keyingi materialistik falsafiy olimlarning shakllanishiga ta'sir etdi. O'rta asrlarda Sharq olimlarining astronomiya, geografiya, matematika, tibbiyot, al-kimyo, tarix, sohasida qo'lga kiritgan yutuqlari abstrakt mulohazalardan ko'ra, ko'proq tabiatshunoslik va tajribaga asoslangan. Yaqin Sharq va Yevropada yashagan xalqlarning Uzoq Sharq bilan Buyuk Ipak yo'li – Markaziy Osiyo orqali o'tgan savdo aloqalari tufayli ilm-fan, madaniyat, san'at va savdo-sotiq yuqori darajada rivojlangan.

Dissertatsiyaning **“Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansining o'zaro ta'sir xususiyatlari”** deb nomlangan ikkinchi bobida Renessans davri Sharq va G'arb ijtimoiy-falsafiy fikrlar rivojining xususiyatlari hamda o'zaro ta'siri, dunyoviy va diniy bilimlarning uyg'unlashuvi, Renessans davri falsafiy dunyoqarashi takomillashuvidagi o'rni, Markaziy Osiyo Renessansining Yevropa ilm-fani va tafakkuri taraqqiyotiga ta'siri tahlil etilgan.

Tadqiqotchi ta'kidlashicha, XVI asrgacha G'arb va Sharq falsafiy tafakkuri har biri o'z yo'lida rivojlangan: arab musulmon Sharqida va Ispaniyaning arablar istilo qilgan qismida falsafaga dinning ta'siri Yevropa va Sharqiy Osiyodagidan kamroq bo'lgan. Bu davrda arab musulmon fani rivojlanishda Yevropa fanidan ancha ildamlab ketgan. Xitoyda ham fan, garchi din ta'siri ancha kuchli bo'lsa-da, Yevropadagidan ilg'orroq bo'lgan. Ayrim Sharq faylasuflari o'z asarlarini antik davr mutafakkiri Demokritning atomlar haqidagi ta'limoti, Empedokl elementlari, Pifagor matematikasi, Platon g'oyalari, Aristotelning falsafiy va tabiiy-ilmiy merosi, ayniqsa, uning mantiq tizimi ta'sirida vujudga kelgan ilmiy-falsafiy an'ana ruhida yaratganlar.

Dissertatsiyada IX-XV asr Sharq Uyg'onish davrida inson va uning axloqiy fazilatlarini, insonparvarlik g'oyalarini targ'ib qilgan holda Abu Nasr Forobiy, Abu Ali ibn Sino, Abu Rayhon Beruniy kabi ko'plab allomalar insonning yashashdan maqsadi, hayotining mazmuni, baxt-saodatga erishish singari axloqiy fikrlar ilgari surganligi ta'kidlangan. Shu bilan birga “komil inson” g'oyasi ma'naviy-axloqiy fikr rivojida muhim o'rin tutganligi asoslab berilgan. Uyg'onish davri mutafakkirlari odamiylik, mardlik, shijoatkorlik, vatanparvarlik, mehr-shavqat, adolat, o'zaro yordam, saxiylik, kasb-hunar egallash, halol mehnat qilish, komil inson fazilatlarini shakllantirish g'oyalarini targ'ib qildilar.

Fransuz Uyg'onish davri shakllanishi XV asrga to'g'ri keldi. Angliya bilan yuz yillik urush (1337-1453-yy) nihoyasiga yetgach, yagona monarxiya davlati barpo etildi. Yangi paydo bo'lgan burjuaziya hali o'z mavqeini mustahkamlamagan paytda davlatning qudrati o'sha davr uchun g'ayrioddiy kuch hisoblangan. Uzoq muddatli diniy islohotlarga asosan, fransuz uyg'onish davri rasmiy madaniyatining o'ziga xos xususiyatlarida aks etgan bo'lib, ularda dadil, siyosiy va axloqiy g'oyalar, erkin fikr, vatanparvarlik va milliy o'ziga xoslik

shubha va kinoya bilan birga yashagan. XV asrning oxirida fransuzlar qadimiy o'z urd-odatlarini, merosiga amal qilgan holda italyan gumanistlarining qarashlariga yondashishdi. Ommaviy kutubxonalar tashkil etish asosida nashriyot faoliyati yo'lga qo'yildi, ta'lim cherkov buyrug'idan xoli qilindi⁸.

Tadqiqotchi ta'kidlashicha, so'nggi Uyg'onish davri gumanistlari orasida Sen-Mishen de Monten falsafiy tahlil asosida yaratilgan janrlar alohida muhim ahamiyat kasb etgan. Mishel de Montening (1533-1592-yy) "Tajribalar" asarida axloq normalari ishlab chiqildi, lekin mamlakat hududidagi insonlarning manfaatlariga ta'sir qilmasa-da, tabiatning tabiiy istaklariga ergashishga va ularning xatti-harakatlarini aql bilan boshqarishga undaganligi asoslangan.

So'nggi Uyg'onish san'atining eng yuqori cho'qqisida Leonardo da Vinchi, Rafael, Mikelanjelo ijodi muhim ahamiyat kasb etdi. Onalik idealini o'zida mujassam etgan Madonna obrazini yaratgan asar Rafael Santiga (1483-1520-yy) eng katta shon-sharaf va shuhrat keltirdi. Ular cheklangan hissiyot, sir saqlash va olijanob ulug'vorlikni organik tarzda birlashtirdilar.

Shuningdek, "Mona Liza", "Grotto", "So'nggi kechki ovqat" muallifi Leonardo da Vinchi (1452-1519-yy) faoliyati g'ayrioddiy ko'p qirrali bo'lib, rasm, haykaltaroshlik, me'morchilik va grafika bilan cheklanmagan. Uning bizgacha yetib kelgan she'rlari, texnik ixtirolarning eskizlari, anatomiya, fizika, geologiya, kimyo, matematika, botanika va boshqa bir qator fanlarga tegishli yozuvlar nafaqat Leonardoni san'atdan ajratibgina qolmay, balki u tomonidan badiiy mahoratning asosi deb hisoblanib, uning fikri tabiatni yaxshilashga qaratilgan⁹.

So'nggi Uyg'onish davrining teng darajada yorqin namoyondasi Mikelanjelo Buonarrotdir (1475-1564-yy). Leonardo kabi, u o'zining serqirrali qobiliyati bilan insoniyatni ajablantirdi. Mikelanjelo miqyosi va ruhi bilan ulug'vor obrazlarni yaratdi, o'z davrining eng ilg'or g'oyalarini o'zida mujassam etdi, san'atni eng yuqori darajadagi asarlar bilan boyitdi, kelajakda Yevropa badiiy madaniyati rivojlanishini izohlab berdi. Uning hayotidagi drammatizm, ijodiy shubhalar va iztiroblar, o'limni yuqori idrok etish falsafiy she'riyatda sezildi¹⁰.

Shuningdek, tadqiqotda islom dini ijtimoiy dunyoqarash sifatida keng tarqala borishi bilan uning nazariy, falsafiy, huquqiy tomonlarini ishlab chiqishga e'tibor ham tobora kuchayib borganligi asoslab berilgan. Shu tariqa IX-XII asrlar Movarounnahrda ilm-fan, madaniyat, islom falsafasining nazariy jihatdan yuksak darajada rivojlangan davri bo'ldi. Ulardan Imom al-Buxoriy, Al-Motrudiy, Imom at-Termiziy, Mahmud az-Zamaxshariy, Imom G'azzoliy, Burhonuddin al-Marg'inoniy, Najmiddin Kubro, Ahmad Yassaviy, Jaloliddin Rumiy, Bahouddin Naqshband, Abdulxoliq G'ijduvoni kabi buyuk allomalar o'zlarining ilmiy tadqiqotlari bilan jahon madaniyatiga ulkan hissa qo'shdilar. Diniy-ilmiy tadqiqotlarda borliq, ilohiy qudrat, inson komilligi, adolat, insof, diyonat, vijdon kabi g'oyalar inson ruhiyatini poklash orqali erkin jamiyatga chorlandi. Bu borada

⁸ Монтень. Опыты. В трех книгах. Второе издание. (Литературные памятники) / Издание подготовили А.С.Бобович, Ф.А.Коган-Бернштейн, Н.Я.Рыкова, А.А.Смирнов. -Москва: Наука. Книги первая и вторая. 1980. - 704 с.; Книга третья, 1979. - 536 с.

⁹ Леонардо да Винчи. Шедевры графики // Я.Пуидик. – Москва: Эксмо, 2008. – С.182

¹⁰ Dussler L., Girardi E.N. Buonarrori, Michelangelo // Dizionario Biograficodegli Italiani (итал.). – 1972. – Vol. 15

Jaloliddin Rumi shunday deydi: “Inson buyuk bir mo‘jiza va uning ichida hamma narsa yozilgan. Biroq zulmat va pardalar bor-ki, ular yozuvlarni o‘qishga imkon bermaydi. Zulmat va pardalar, turli-tuman mashg‘ulotlar insonning dunyo ishlari borasida olgan tadbirlari va o‘ngilning so‘ngsiz orzularidir”¹¹. Jaloliddin Rumiyning qarashlarida insonning farqi uning komilligiga asoslanadi. U dunyoga irqi, dini, millati, tabaqasidan qat’iy nazar, barcha insonlarga barobar murojaat qiladi. Jaloliddin Rumiyning bashariyat birligi haqida gapirishi o‘sha davr uchun mislsiz jasorat edi.

Tadqiqotchi Markaziy Osiyolik mutafakkirlarning asarlari Yevropa olimlari tomonidan o‘rganilishi XIX asr oxirida: italyan sharqshunosi I.Fiorini (Abu Rayhon Beruniyning kartografik proyeksiyalari); XX asr boshlarida nemis olimi G.Zuter o‘zining Sharqda aniq fanlar tarixiga bag‘ishlangan ishlarida Abu Rayhon Beruniyning bu sohadagi xizmatini qisqacha eslatib o‘tgan va uning xordalar (1910–1911-yy) va osmon jismlarini tekis yuzga tushirishga (1922-y) bag‘ishlangan risolalarini tarjima ham qilganini, Sharq Renessansining Yevropaga kirib borishi, ta’siri, o‘zaro aloqadorligini ochib bergan. Italyan olimi K.Nallino o‘z tadqiqotlarida (1911-y) Abu Rayhon Beruniy asarlaridagi kosmogoniya, falakiyot, jumladan hindlardagi bu fan tushunchalari, yerning kattaligini aniqlash kabi masalalarni tahlil qilgan. Bu esa, Beruniyning Yevropa xalqlari dunyoqarashini, olam to‘g‘risidagi mulohazalarini, falsafiy mushohadalarini kengaytirgan.

Tadqiqotchi fikriga ko‘ra, nemis olimi K.Shoy riyoziyot tarixiga bag‘ishlangan ishlarida Abu Rayhon Beruniyning “Qonuni mas’udiy” (قانون مسعودی) asaridagi geodeziya, trigonometriya va xordalarga oid ma’lumotlarni o‘rgangan (1923-y). Jahon fani tarixi bo‘yicha mashhur olim J.Sarton Abu Rayhon Beruniyini o‘z zamonining jahon miqyosidagi eng yirik olimi, deb baho bergan¹². Tadqiqotchi fan tarixiga e’tibor qaratib, uning Renessans hodisalari bilan bog‘liq jihatlarini falsafiy tahlil etgan. Yevropa Renessansi davrida bilim emas, e’tiqod, fan emas, dinga ko‘proq e’tibor qaratilganini ta’kidlaydi. Teotsentrizm, ya’ni Xudoga, uning mohiyatiga dunyoning birinchi sababi va birinchi asosi sifatida yondashish o‘rta asrlar falsafasiga xos xususiyatdir.

Yevropa Sharq ilmlari bilan tanishish asnosida davlat rahbarlarining ilm-fanga homiyligiga guvoh bo‘lishdi. Endilikda ritsarlarning bilim darajasi kengaydi, qahramonlik, botirlik idealiga madaniyatlilik, saxiylik, olijanoblik, nazokatlilik, bilimdonlik, oshiqlik tushunchalari ham qo‘shildi.

Dinda katta o‘zgarishlar ro‘y berdi. Muqaddas islom dini nafaqat boshqa samoviy dinlarning axloqiy ta’limotlarini davom ettirib, takomillashtiribgina qolmay, balki ularni inson va jamiyat hayotida amalda qo‘llashga harakat qilgan. Go‘zal axloq, mehr-oqibat, inson va mo‘minlarga hurmat hamda g‘amxo‘rlik tamoyillari insonlar qalbidan joy olib, avvalo, ota-onani hurmat qilish, ularning

¹¹ Румий, Жалолдин. Ичингдаги ичингдадир. Фалсафий асар // Масъул мухаррир Н. Комил. - Тошкент: Ёзувчи, 1997. – Б.51

¹² Sarton G. Introduction to the history of science, vol. I-III, Baltimore, 1927-1948. vol.I. p.707; Булгаков П.Г. Жизнь и труды Беруни. - Ташкент.: Фан. 1972. - С.376.

farzand tarbiyasidagi mas'uliyati, yo'lovchilarga, miskinlarga, musulmon bo'lmaganlarga hurmat ko'rsatish asosiy insoniylik fazilatlari sifatida e'tirof etildi.

Dissertant xulosalariga ko'ra, davlatlarning ijtimoiy-iqtisodiy va madaniy-ma'rifiy rivojlanishi Sharqning Yevropaga ta'sirini yuzaga keldirdi. Buyuk ipak yo'li Sharq va G'arbni nafaqat savdo aloqalari bilan bog'lagan, balki, madaniy aloqalar, ilm-fan, adabiyot, moddiy-ma'naviy hayotning yutuqlarini o'zaro ta'sirda va almashinuvda bo'lishiga keng imkoniyat yaratgan. Renessansga qadar inson chinakam sub'yekt bo'lmagan. Narsalar ham shunday osonlik bilan asosda yotishi (substansiya bo'lishi) mumkin bo'lgan. Shuning uchun insonning subyektga, rang-barang narsalarning esa obyektlarga - biluvchi subyektga qarama-qarshi narsalarga aylanishi chindan ham yangi va inqilob bo'ldi. Natijada, inson ko'p jihatdan fundamental (subjectum singari) narsa sifatida tushunila boshlandi, narsalar esa turli usullar bilan biluvchi sub'yektning bilish ob'yektlari sifatida talqin qilindi ya'ni narsalar ob'yekt sifatida tushunila boshlandi.

Dissertatsiyaning **“Yangilanayotgan O'zbekistonda Uchinchi Renessansning tarixiy zarurati va jamiyat taraqqiyoti bilan uyg'unligi”** deb nomlangan uchinchi bobida Yangi O'zbekistonda Uchinchi Renessans poydevorini yaratish zarurati va jamiyat rivojidadagi ahamiyati, “Yangi O'zbekiston – ma'rifatli jamiyat konsepsiyasi”ning Uchinchi Renessansni ro'yobga chiqarish omili va ularning falsafiy tafakkur rivojlanishiga ta'siri ilmiy jihatdan asoslangan.

Tadqiqotchi Yevropa sivilizatsiyasining rivojlanishi natijasida XVIII asrga kelib, inson tafakkuriga bo'lgan munosabat o'zgarganligi, IX-XII asrlarda tug'ma bilimlar ruh va jonga tegishli, tafakkur va ruh bir-biriga xizmat qilishi zarur deb hisoblangan bo'lsa, XVIII asrga kelib, ratsionalistik falsafiy oqimlarda tug'ma bilimlar inkor etilganligi qayd etiladi. Jonning o'zi tafakkurning xususiyati, deb hisoblana boshlandi. Jon va tafakkur o'rtasidagi farq e'tiborga olinmay qo'yildi. Shuningdek, ilm va bilim jonning xotirlash qobiliyati, degan fikrlar rad etildi.

Sharq xalqlari hikmatlarida va pandnomalarida, shirin so'zlikning inson hayotidagi o'rni beqiyos ekanligi, mutafakkirlar nazaridan chetda qolmaganligi, inson ma'naviy madaniyatining asosiy mezon - axloqiy yetuklik, u esa o'zida – mehribonlik, halollik, vijdoniylik, saxovatpeshalik, insoflilik, singari axloqiy fazilatlarni mujassam etishi, muomala madaniyatining asosiy mezonini go'zal fazilat va yaxshi xulq uyg'unligidan iboratligi asoslab berildi.

Shuningdek, buyuk mutafakkir Abu Rayhon Beruniy hamda ko'pgina so'fiy mutafakkirlar qalb va aql munosabatiga turlicha yondashilganligi va bunday yondashuvlar XX asrlarga kelib, Fridrix Nitsshe va Anri Bergson ijodiga ham xosligi limiy jihatdan asoslab berilgan.

Abu Ali ibn Sino axloqiy madaniyat, xususan tabib axloqi to'g'risidagi fikrlarida axloqiy fazilatlarni ulug'laydi va axloqiy illatlarni, yomonlikni keskin qoralaydi. U tabiblarning kundalik amaliy ishlaridagi eng zarur axloqiy munosabatlarga, kamtarlik, izzat-hurmat, jasurlik, to'g'rilik, sofdillik kabi xulqiy qoidalarga alohida e'tibor qaratgan¹³. Ibn Sino hayotda ham, asarlarida ham

¹³ Qarang: Назаров К. Жахон фалсафаси комуси. – Тошкент: Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти, 2019. – Б.124.

insonlarni har bir masalaga ilmiy, aqliy, axloqiy yondoshishga, rostgo'y, vijdonli bo'lishga, xullas, insoniylikning eng muhim xususiyatlarini o'zida mujassamlashtirishga chaqiradi.

Mamlakatimizdagi tub yangilanishlar eng avvalo, ijtimoiy hayotimizning eng muhim yo'nalishlari bo'lmish tinchlik va osoyishtalikni saqlash hamda aholi sog'ligini muhofaza qilish uchun munosib turmush tarzi yaratishdan boshlangan. "Sihat-salomatlik har bir inson, butun aholimiz uchun hech narsa bilan o'lchab, baholab bo'lmaydigan buyuk ne'matdir. Faqat sog'lom inson va sog'lom xalq mislsiz ishlarga qodirligini hammamiz yaxshi anglaymiz"¹⁴.

Tadqiqotda "Yangi O'zbekiston – ma'rifatli jamiyat konsepsiyasi"ning yoshlarni ta'lim va tarbiyani rivojlantirish, sog'lom turmush tarzini qaror toptirish, ilm-fan va innovatsiyalarni taraqqiy ettirish milliy g'oyamizning asosiy ustunlari bo'lib xizmat qilishi ilmiy jihatdan asoslangan. Bugungi shiddatli zamonda hayotimizni ommaviy axborot vositalari – matbuot, radio, televideniye, kino, kompyuter tizimi, uyali aloqa telefonlarisiz tasavvur eta olmaymiz. Ularning yordamida kishilar ommaviy axborot vositalari yoki buning boshqacha "media mass" deb nom olgan turli axborot uzatishdagi tarmoqlar va kanallar orqali ulkan hajmdagi axborotlarga ega bo'lishmoqda. Ayniqsa, ijtimoiy tarmoqlar, yangiliklar, seriallar, tok-shoular, tinimsiz qo'ng'iroqlar va "SMS" xabarlarini ommaviy madaniyat ta'sirini oshirmoqda.

Dissertant Uchinchi Renessans vorislari bo'lgan yoshlarimizni qanchalik darajada Sharq va Yevropa Renessansi olimlarining ijodidan boxabarligini aniqlashga bag'ishlangan anketa so'rovlarini Termiz davlat universiteti, Surxondaryo viloyati Jarqo'rg'on tumanidagi 11-sonli umuma'lim maktabi va Toshkent to'qimachilik va yengil sanoat institutida o'kazib, tegishli natijalarni tahlil etgan. So'rovnomada 500 dan ortiq respondentlar qatnashib, quyidagi natijalarni aniqlashga imkon bergan:

- Renessans so'zining ma'nosini so'rovnomada qatnashgan yoshlarimizdan 85,7 foizi to'g'ri javob bergan. So'rovnomada asosan 15-18 yoshgacha, 19 yoshdan 25 yoshgacha va undan yuqori fuqarolarimiz ishtirok etishgan;

- Bayt al-hikma haqidagi ma'lumotlarga asosan 64,8 foiz yoshlar ilm dargohi deb javob berishgan;

- Birinchi Renessans – Bayt al-hikma va Xorazm Ma'mun akademiyasi olimlari faoliyat olib borgan rasadxonalar to'g'risida 51,9 foiz yoshlarimiz ma'lumotga ega;

- Yevropa Renessansi XIV-XV asrlarga to'g'ri kelishini 47,5 foiz yoshlar to'g'ri javob berishgan;

Umuman olganda, G'arb va Sharqda o'z tafakkur uslubida bilimlarni ifodalash va o'zlashtirishning o'z mexanizmlari va shakllari, bilim va haqiqatga eltuvchi yo'lni yorituvchi o'z mo'ljallari mavjud. Sharq va G'arb ta'limotlari va tafakkur uslubini ularning amaliyoti va tajribasidan olingan o'ziga xos usul va metodlari yordamida tushunish va anglash maqsadga muvofiq. Sharqda har doim ilm eng muhim qadriyat hisoblanib kelgan. O'zlarining buyuk asarlari bilan butun

¹⁴ Мирзиёев Ш. Янги Ўзбекистон тараққиёт стратегияси. – Тошкент: "O'zbekiston", 2022, - Б. 210.

dunyoni hayratga solgan ulug' mutafakkirlarimizning barcha asarlarida ham ta'lim-tarbiyaga alohida e'tibor berilgani diqqatga sazovordir. Ularning ta'lim-tarbiya masalasiga falsafiy, diniy, axloqiy, pedagogik va psixologik jihatlari yangilanayotgan O'zbekiston Uchinchi Renessans vorislari uchun ibrat maktabi hisoblanadi. Buning uchun yoshlarda ilmiy-madaniy meros, milliy-diniy qadriyatlarni o'rgatish, huquqiy-ma'rifiy tadbirlarni xalqimizning boy tarixi bilan uyg'un holda tashkil qilish, kreativ va innovatsion uslublarini ishlab chiqish, targ'ibot-tashviqot ishlarini tashkil etishning ta'sirchan usullarini topib, ularni o'z vaqtida amalga oshirish muhim.

XULOSA

Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansining o'ziga xos xususiyatlarini tadqiq etish natijasida quyidagi xulosalarga kelingan:

1. Markaziy Osiyo va Yevropa allomalarining ilmiy-falsafiy va ma'naviy merosini o'rganish jarayonida umumiy tamoyillarga tayanib, Sharq allomalari merosi G'arbda dunyoviy bilimlar, asosan fan bilan bog'liq o'ziga xos xususiyatlar va undan foydalanishning ijtimoiy-falsafiy tafakkur rivojiga substansional ta'siri natijasida Yevropa mamlakatlarida XIV asrdan kishilarning dunyoqarashi o'zgardi, diniy bilimlar bilan bir qatorda dunyoviy bilimlar o'zlashtirilgan.

2. X asrda Abu Nasr Forobiyning ijtimoiy-falsafiy qarashlari faqat antik falsafa ta'siri ostidagina emas, balki Markaziy Osiyo, Eron, Hindiston va Yaqin Sharqning madaniy an'analari va o'sha davrda Markaziy Osiyoda rivojlangan ilg'or ilmiy tafakkur asosida shakllandi. Uning asarlari Sharq va G'arb olimlari tomonidan bilim doirasining kengligi tufayli o'rganildi. Faylasufning ijtimoiy qarashlari, borliqning abadiyligi to'g'risidagi ta'limoti Ispaniya orqali Yevropaga o'tib, Uyg'onish davri gumanizmi va undan keyingi materialistik falsafiy olimlarning shakllanishiga ta'sir etdi. O'rta asrlarda Sharq falsafasi mifologiya va din asosida emas, balki fan asosida rivojlandi. Sharq olimlarining astronomiya, geografiya, matematika, tarix, tibbiyot, kimyo sohalaridagi yutuqlari asosan tabiatshunoslik va tajribaga tayanildi.

3. Renessansga qadar inson chinakam sub'yekt sifatida o'rganilmagan. Narsalar ham asosda yotishi (substansiya) asoslandi. Shuning uchun insonning sub'yektga, rang-barang narsalarning esa ob'yektlarga - biluvchi subyektga qarama-qarshi narsalarga aylanishi chindan ham yangi inqilob bo'ldi. Natijada, inson ko'p jihatdan fundamental (subjectum singari) narsa sifatida, narsalar esa turli usullar bilan biluvchi sub'yektning bilish ob'yektlari sifatida talqin qilindi, ya'ni narsalar ob'yekt sifatida tushunila boshlandi. Yevropa Sharq ilmlari bilan tanishish asnosida davlat rahbarlarining ilm-fanga homiylikiga guvoh bo'lishdi. Endilikda ritsarlarning bilim darajasi kengaydi, qahramonlik, botirlik idealiga madaniyatlilik, saxiylik, olijanoblik, nazokatlilik, bilimdonlik, oshiqlik tushunchalari ham qo'shildi.

4. Falsafaning ko'p masalalarida Markaziy Osiyoning ko'plab olimlari Aristotel asarlariga suyangalaridek, ishq masalasida yunon mutafakkirlarining ta'limotiga asoslangan. Sharq mutafakkirlari eng oliy go'zallik bu ilohiyotdir deb

tushunishgan. Insonning asl vazifasi ilohiy ishqqa intilishdir. Inson ilohiy ishq bilan go‘zallikni farqlay bilishi, mutolaa bilan o‘zini kamolotga erishishi, oliy muhabbat bilan go‘zallik ta’rifini anglashi zarur. Yevropada ishq ob’yekti faqatgina beka xonimlarga nisbatan bo‘lishi, ayniqsa, mahbubalar go‘zalligini maqtash va oshiqning azob-uqubatlari izhor qilindi. Markaziy Osiyolik allomalarimizdan Ibn Sino yosh va go‘zallar muhabbatida jismoniy yaqinlikka intilish bu oliy tuyg‘uni tubanlashtirishga olib kelishi aytib o‘tildi. Bu bugungi kun yoshlarimiz uchun ham ibrat bo‘lishi zarur.

5. Muhammad ibn Muso al-Xorazmiyning arifmetik va algebraik asarlari matematika tarixida yangi davrni boshlab berdi, matematikaning keyingi rivojlanishiga beqiyos ta’sir qilib, ko‘plab tadqiqotlar uchun tayanch vazifasini o‘tadi. Yevropada o‘nlik pozitsion hisoblash sistemasining va raqamlarning tarqalishida XII asrdan boshlab Muhammad ibn Muso al-Xorazmiyning “Asturloblar bilan amal tutish haqida kitob” risolasi, shuningdek, seviliyalik Ioanning “Algorizmining arifmetika amali haqida kitobi”, Adelard Batning “Algorizmining astronomiya san’atiga kirish kitobi” va ispaniyalik Savasordaning “O‘lchashlar haqida kitobi” asarlarida hind-arab raqamlari bayon etilib, yangi hisob sistemasi jadallik bilan tarqaldi.

6. Sharq va G‘arbda yaratilgan astronomik g‘oyalar jo‘g‘rofiy iqtisodiyotda amaliy qo‘llanilgani Buyuk Ipak yo‘li orqali mamlakatlar taraqqiyotida muhim ahamiyat kasb etdi. Har qanday mamlakat iqtisodiyotining rivojini tijoratsiz, axloqiy pok, ishbilarmon savdo xodimlarisiz tasavvur qilib bo‘lmaydi, tijorat, savdo-sotiq halollikka, ruhiy-ma’naviy yetuklikka asoslanishi zarur, inson kundalik amaliy faoliyatdan uzilmay, hamisha ruhiy-ma’naviy poklikka, dilida Xudo bilan birga bo‘lishi, buning uchun inson hamisha yuksak imon-u e’tiqodga ega bo‘lishi, ya’ni inson faqat moddiy boylikka emas, ko‘proq ma’naviy boylik, e’tiqod va imon tomon intilishiga oid ilmiy va sufiylar hayotiga mos konsepsiya ishlab chiqildi.

7. Qomusiy olim Abu Rayxon Beruniy geodeziya, tarix, etnografiya, astronomiya, mineralogiya kabi fanlarning integratsiyasini o‘z davri uchun oliy darajaga olib chiqdi, Beruniyning ilmiy izlanishlarida eksperiment, ya’ni tajriba muhim ahamiyat kasb etdi, asarlari, tadqiqot uslublari bilan na faqat Sharqda, balki G‘arb olimlari tomonidan chuqur ilmiy izlanishlar olib borildi.

8. Ibn Sinoning shuhrati Sharq va G‘arbda keng tarqalib, uning “Kitob ash-Shifo” asariga ko‘plab olimlar sharhlar yozdi. “Tib qonunlari” asari ham Yevropada keng tarqalib, universitetlarida darslik sifatida o‘qitildi. Shuningdek, Abulqosim Xalaf ibn Obbos az-Zahraviy (936-1012-yy)ning “Kitob at-tasrif li-man ajaza an-at-ta’rif” asari XII asrda Toledoda qisqartirilib, lotin tiliga tarjima qilindi. Ushbu tarjimalarda keltirilgan va hozirgi kunda Yevropada qo‘llanilayotgan tabobatga oid kasatir-katetir, katarakt va boshqa tibbiyotga oid atamalar Faxriddin ar-Roziy, Az-Zahraviy va Ibn Sino tomonidan keng qo‘llanilgan.

9. Abu Nasr ibn Iroqning “Menelay sferikasiga sharh” asari Yevropa davlatlarida keng tanildi. Ushbu asarda ilk bora sferik uchburchak uchun sinuslar

teoremasini qo'llagan holda shahar kengligini aniqlash, ushbu usul yordamida shaharlarning joylashishi va mamlakatlar to'g'risida ma'lumotlar olindi.

10. Sharqda har doim ilm eng muhim qadriyat hisoblangan. Shuning uchun ta'lim-tarbiya masalasi bilan qariyb barcha olimlar shug'ullanishgan. O'zlarining buyuk asarlari bilan butun dunyoni hayratga solgan ulug' mutafakkirlarimizning barcha asarlarida ham ta'lim-tarbiyaga alohida e'tibor berilgani diqqatga sazovordir. Ularning ta'lim-tarbiya masalasiga falsafiy, diniy, axloqiy, pedagogik va psixologik jihatlari Uchinchi Renessans vorislari uchun ibrat maktabi hisoblanadi. Bugungi kunda Uchinchi Renessans vorislarini tarbiyalashda amalga oshirilayotgan barcha islohotlarni ijtimoiy borlig'imizning ajralmas qismiga aylantirish, ayniqsa, Markaziy Osiyo va Yevropa mutafakkirlarining ilmiy-falsafiy va ma'naviy merosidan samarali foydalanish orqali inson kapitalini rivojlantirish, barcha faoliyatlarimizni yuksak ma'naviyatga asoslangan holda so'z va ish birligini namoyon qilish Yangi O'zbekistonning mustahkam asoslarini yaratadi.

Yuqorida keltirilgan xulosalarga asoslanib, quyidagi taklif va tavsiyalar ishlab chiqilgan:

- O'z FA Abu Rayhon Beruniy nomidagi Sharqshunoslik instituti, O'zbekiston Respublikasi Oliy ta'lim, fan va innovatsiyalar vazirligi tomonidan ilm-fan, madaniyat sohasida yaratilgan kashfiyotlarning xorijiy mamlakatlar kutubxona va muzeylarida saqlanayotgan nusxalarini O'zbekistonga olib kelishdagi faolligini kuchaytirish va yoshlarni Yevropada yaratilgan boy ilmiy kashfiyotlar bilan keng tanishtirib borish;

- oliy ta'lim tizimida o'qitilayotgan fanlar, xususan "O'zbekiston tarixi" fani mazmuniga "Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansi hamda hozirgi zamon" mavzularini kiritish;

- Markaziy Osiyo va Yevropa Renessansi mutafakkirlari ilmiy merosiga oid manbalar katalogini hamda Birinchi va ikkinchi Renessans, jumladan buyuk daholar va davlatchilik tarixi bo'yicha virtual muzeylar turkumini yaratish;

- ommaviy axborot vositalari, axborot kommunikatsiya texnologiyalarining imkoniyatlaridan keng foydalangan holda, "veb-sayt"lar ochish, Markaziy Osiyo va Yevropaning buyuk kashfiyotlarini yoritib borish, muzeylarda pavilyonlarni tashkil etish, ekspozitsiyalarni mazkur davrlarga oid eksponat va ko'rgazmali manbalar bilan boyitish;

- mamlakatimizda "Besh muhim tashabbus" doirasida oliy ta'lim muassasalari hududida talabalar uchun allomalar merosiga bag'ishlangan kitobxonlik kechalarini muntazam tashkil qilish maqsadga muvofiq.

**НАУЧНЫЙ СОВЕТ PhD.03/27.02.2020.F.72.08
ПО ПРИСУЖДЕНИЮ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ ПРИ
БУХАРСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ**

ТЕРМЕЗСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ИСЛАМОВ КАМОЛ ТАШКУЛОВИЧ

**ОСОБЕННОСТИ ЦЕНТРАЛЬНО-АЗИАТСКОГО И ЕВРОПЕЙСКОГО
РЕНЕССАНСА (ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ)**

09.00.03 – История философии

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации доктора философии (PhD) по философским наукам

Бухара – 2023

Тема диссертации (PhD) по философским наукам зарегистрирована Высшей аттестационной комиссией при Министерстве Высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан под номером B2022.3.PhD/Fal803.

Диссертация выполнена в Термезском государственном университете.

Автореферат диссертации размещен на трёх языках (узбекском, русском, английском (резюме)) на веб-странице Научного совета (www.buxdu.uz) и по адресу (www.ziynet.uz) информационно-образовательного портала «ZiyoNet»

Научный руководитель:

Машарипова Гуларам Камиловна
доктор философских наук, профессор

Официальные оппоненты:

Шадманов Курбан Бадриддинович
доктор философских наук, профессор

Тураев Бахтиер Оманович
доктор философских наук, профессор

Ведущая организация:

Каршинский государственный университет

Защита диссертации состоится « 6 » Декабря 2023 г. в « 10⁰⁰ » часов на заседании Научного совета PhD.03/27.02.2020.F.72.08 по присуждению ученых степеней при Бухарском государственном университете. (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-29-14; факс: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

С диссертацией можно ознакомиться в Информационно-ресурсном центре Бухарского государственного университета (зарегистрирован под № 386). (Адрес: 200114, г. Бухара, ул. М. Икбол, 11. Тел.: (65) 221-25-87.)

Автореферат диссертации разослан « 23 » Ноября 2023 года.

(Протокол реестра № 24 от 23 Ноября 2023 года.



Наврүзова Г.Н.

Председатель научного совета по присуждению учёных степеней, доктор философских наук, профессор,

Шарипов А.З.

Учёный секретарь научного совета по присуждению учёных степеней, доктор философских наук, профессор

Шарипова О.Т.

Председатель научного семинара при научном совете по присуждению учёных степеней, доктор философских наук, доцент

ВВЕДЕНИЕ (аннотация диссертации доктора философии (PhD))

Актуальность и востребованность темы диссертации. В сегодняшнюю эпоху глобализации давление с целью привить человеческому уму и сердцу особый образ жизни, чуждый духовности нации, деформация традиционных ценностей показывают, что глобальная цивилизация искалечена в результате экономико-социальных потрясений и духовно-этических проблем. Это требует глубокого изучения истоков человеческой цивилизации и духовного развития культуры Возрождения, чтобы обеспечить преемственность современных знаний и стабилизировать трансформацию культурных процессов. Особенно на основе сравнительного изучения научно-философского и духовного наследия мыслителей Центральной Азии и Европы, верховенства мирского и рационализма, развития естественнонаучного знания, прославления науки, общечеловеческих ценностей, демократических истоков менеджмента, их социально-философского мышления, раскрывающее его существенное влияние на развитие на основе современных подходов, приобретает особо актуальное значение.

В мировой науке и ведущих научно-исследовательских центрах проводятся научно-практические исследования, связанные с изучением идей, служащих развитию социального и духовного наследия эпохи Возрождения, философских, правовых, политико-нравственных взглядов, факторов культурного развития, его специфических особенностей. Возрастает потребность в научном анализе учений, идей и взглядов мыслителей Возрождения, имманентных особенностях мира, особенно философских взглядов, которые позволили человечеству гуманистически развиваться в регионах Центральной Азии и Европы, познании мира, понимании смысла жизни, понимании личности, познании общей картины мироздания. В этом смысле все больше возрастает потребность в сравнительном исследовании родственных понятий идеи, заложенных на Востоке и Западе, а также через Великий Шелковый путь, внесших важный вклад в развитие стран, и люди стремящихся не только к материальным благам, но и к духовному богатству, убеждениям и вере.

В Узбекистане систематически организуются мероприятия, направленные на сплочение граждан вокруг идей демократии, свободы и равенства, социальной справедливости и солидарности, широкое привлечение молодежи к науке и инновациям, объединение их вокруг лозунга «Новый Узбекистан – к Третьему Ренессансу!». «Уникальное и неповторимое научное и духовное наследие наших великих предков должно стать для нас жизненно важной программой, находящейся в постоянном движении. Это бессмертное наследие должно всегда быть с нами и всегда давать нам силы и вдохновение. Прежде всего, нам необходимо наполнить таким духом национальную систему образования. Для этого необходимо, чтобы наши учёные и специалисты, уважаемые учёные донесли это духовное сокровище до нынешних поколений в простых и понятных, привлекательных

формах»¹. Поэтому все большее значение приобретают историко-философские исследования конструктивного значения гуманистических идей, общечеловеческих открытий, принципов просвещения и гуманизма Центрально-Азиатских и европейских просветителей эпохи Возрождения.

Настоящая диссертационная работа в определенной степени служит реализации задач, обозначенных в Указах Президента Республики Узбекистан №УП-158 от 11 сентября 2023 года «О стратегии Узбекистана – 2030», №УП-60 от 28 января 2022 года «О стратегии развития Нового Узбекистана на 2022-2026 годы», №УП-6108 от 6 ноября 2020 года «О мерах по развитию сферы образования и науки в новый период развития Узбекистана», Постановлениях №ПП-3907 от 14 августа 2018 года «О мерах по воспитанию молодых людей духовно, нравственно и физически совершенными, а также по поднятию качества их системы образования на новый уровень», №ПП-5040 от 26 марта 2021 года «О мерах по коренному совершенствованию системы духовно-просветительской работы», №ПП-5186 от 16 июля 2021 года «О дополнительных мерах по дальнейшему совершенствованию деятельности Центра исламской цивилизации в Узбекистане при Кабинете Министров Республики Узбекистан», №ПП-126 от 10 февраля 2022 года «О дополнительных мерах по совершенствованию системы сохранения и исследования древних письменных источников», Решении Кабинета Министров от 18 января 2021 года №23 «Об утверждении концепции развития государственной политики в отношении молодежи в Узбекистане до 2025 года», а также предусмотренных иными нормативно-правовыми документами, относящимися к данной сфере.

Соответствие исследования приоритетным направлениям развития науки и технологий республики. Данное исследование выполнено в рамках приоритетного направления развития науки и технологий республики I. «Формирование системы социальных, правовых, экономических инновационных идей информационного общества и демократического государства и пути их реализации».

Степень изученности проблемы. Ренессанс Центральной Азии и Европы, причины его возникновения, исторические условия, экономические, социальные и культурные факторы, анализировались многими учеными и зарубежными исследователями. В частности, монографические исследования, проведенные такими востоковедами как И.Крачковский, В.Бартольд, Б.Розенфельд, Ю.Бертельс, А.Мец, Г.Рудольф, Г.Сартон и А.Сайили об эволюции учений Центрально-Азиатских мыслителей, ориентированы на ее естественную, научно-философскую сущность и они, в определенной степени, важны в освещении такой проблемы как генезис социально-философских мыслей по данному предмету².

¹ Мирзиёев Ш.М. Янги Ўзбекистон стратегияси. - Тошкент: "O`zbekiston", 2021. - Б.225

² Крачковский И. Арабская географическая литература // И.Крачковский. Избр. соч.-я. Т. IV. - Москва-Ленинград, 1957.; Бартольд В. Культура мусульманства // Бартольд В. Сочинения. Т. IV. - Москва: 1966. - С. 143-204; Розенфельд Б., Матвиевская Г. Математики и астрономы мусульманского средневековья и их труды (VIII-XVII вв.). – Москва, 1982; Бертельс Е. История персидско-таджикской литературы // Е.Бертельс.

Ученые стран Содружества Независимых Государств А.Семенов, Х.Абдулла-Заде, М.Рожанская, Б.Луниин исследовали аспекты проблемы, связанные с этим периодом, развитием его науки и созданием новых знаний³.

Такие ученые нашей страны, как И.Муминов, О.Файзуллаев, М.Хайруллаев, Ф.Сулаймонова, А.Ахмедов, А.Шарипов, Б.Каримов, Б.Абдухалимов, Р.Бахадиров, Г.Машарипова, М.Хандамова и другие ученые провели исследования научного наследия мыслителей Центральной Азии, их вклада в мировую науку, в «Байт уль-Хикма» в Багдаде и наследия наших предков, работавших там⁴.

Особенно в исследованиях М. Хайруллаева, который пишет о стремлении к мирскому просвещению, развитию естественно-философских, исторических, религиозных и общественных наук, вере в силу разума, интересу к природе, рационализму и его сущности, в научных исследованиях К. Шадманова о мыслителях XIX-XVI и XVII веков на основе социально-философского, филологического, историко-литературного жанра, Г.Машариповой о представителях Первого Ренессанса, ученых Хорезмской академии Маъмуна, анализируется роль этого наследия в развитии общественно-философского мышления в научно-философском наследии более 30 ученых.

Исследования узбекских философов Б.Тураева, К.Шадманова, М.Абдуллаевой, Ш.Мадаевой, занимающихся методологией этико-

Избр. труды. – Москва, 1960.; Мец Адам. Мусульманский Ренессанс // Перевод с немецкого. Предисловие, библиография и указатели Д.Е.Бертельса. Изд. 2-е. – Москва, 1973; Rudloff G, Hochheim A. Die Astronomie des Mahmud ibn Muhammed ibn `Omar al-Cagmini // Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft, Bd.47, 1893. - P.213-275.; Sarton G. Introduction to the History of Science, vol. I-III. - Baltimore. 1927-1948. - vol.I. - P.707; Sarton G. Adrian von Romens commentary on Al-Khowarizmi (1598). Isis. vol. 21. 1934. - P. 18-23.; Sayili A. Abdulhamid ibn Turk'un «Katisik Denklemelerde Mantiki Zaruretler» adli yazisi ve zamanin cebri (Logical necessities in mixed equations by `Abd al-Hamid ibn Turk and the algebra of his time), Text in turkish, english and arabic, Turk Tarih Kurumu Yayinlardan. - Ankara. 1962. VII. Seri. 41. - P. 95; Sayili A. The observatory in Islam. –Ankara, 1960. - 343 p.

³ Семенов А.А. Бируни - выдающийся ученый средневековья // Бируни – великий ученый средневековья. – Ташкент: Фан, 1950. - С. 38-39.; Абдулла-заде Х.Ф. История астрономии в средневековом Хорасане и Мавераннахре (IX – XV вв.): Автореф. дис. док. ист. наук. - Душанбе, 1990. - 43 б.; Рожанская М.М. Механика на средневековом Востоке. – Москва, 1976. - 328 с.; Луниин Б.В. Библиографический указатель советской литературы об Абу Райхане Беруни и изданий текстов его произведений (1918-1972) // Сборник статей к 1000-летию со дня рождения Беруни. - Ташкент: Фан, 1973. - С.186-202; Луниин Б.В. Жизнь и труды Ибн Сины в отечественной науке // Абу Али ибн Сина. К 1000-летию со дня рождения. - Ташкент: Фан, 1980. - С. 212-243.;

⁴ Муминов И. Амир Темурнинг Ўрта Осиё тарихида тутган ўрни ва роли. – Тошкент, 1968.; Файзуллаев О.Ф., Хайруллаев М.М. Культура периода раннего Ренессанса в Средней Азии. – Ташкент: 1994. – 188 с.; Ўзбекистонда ижтимоий-фалсафий фикрлар тарихидан лавҳалар. / М.Хайруллаев тахрири остида. -Тошкент: Ўзбекистон, 1995. – Б. 11-12; Сулаймонова Ф. Шарқ ва Ғарб (Қадимий давр ва ўрта асрлар маданият алоқалари). – Тошкент: Ўзбекистон, 1997.; Ahmedov A. Abu Rayhon Beruniy. Tanlangan asarlar. 1-7-jildlar. – Toshkent: O'zbekiston, 2022.; Шарипов А.Д. Великий мыслитель Беруни. - Ташкент: Фан, 1972. - 174 с.; Каримов Б.Р. Хоразмий, Фарғоний, Форобий, Беруний, Ибн Сино ва Улуғбекнинг ҳозирги замон цивилизацияси илмий ва интеллектуал ривожига қўшган ҳиссаси // Мирзо Улуғбек мероси ва ҳозирги замон. -Тошкент: Ўзбекистон миллий университети, 2014. -С.42-52.; Абдухалимов Б. «Байт ал-ҳикма» ва Ўрта Осиё олимларининг Бағдоддаги илмий фаолияти (IX-XI асрларда аниқ ва табиий фанлар). - Тошкент: Тошкент ислом университети, 2004. - 236 б.; Бахадиров Р.М. Из истории классификации наук на средневековом мусульманском Востоке. - Ташкент: Фан, 2000. - 126 с.; Машарипова Г.К. Хоразм Маъмун академияси алломалари табиий-илмий меросининг ижтимоий-фалсафий тафаккур таракқиётига таъсири. Фалс.док. дисс. – Тошкент, 2020. – 302 б.; Хандамова М. Абу Райхон Берунийнинг ижтимоий-фалсафий қарашлари. Фалс.фан.бўйича ёзилган дисс. автореферати. – Самарқанд, 2021, 51-б.;

гносеологических проблем в научном наследии Востока и Запада, важны при анализе методических вопросов в рамках данного предмета исследования⁵.

Приведенная выше классификация исследований показывает, что изыскания, проводимые по изучению особенностей Ренессанса Востока и Запада, естественно-научного и духовного наследия мыслителей, не были осуществлены в достаточно комплексном и всестороннем научном исследовании в пределах объема нашей темы исследования. В связи с этим, в данной исследовательской работе особое внимание уделяется изучению особенностей, сходств и различий, взаимозависимости и взаимодействия эпохи Ренессанса Центральной Азии и Европы.

Связь диссертационного исследования с планами научно-исследовательских работ высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация. Диссертация выполнена в рамках направления плана научно-исследовательских работ Термезского государственного университета «Концепция развития науки до 2030 года, пункт 2.4. «Дорожной карты» для реализации в 2020-2023 годах «Современные теоретические и методологические проблемы истории философии» (2020-2023 г.г.).

Цель исследования - выяснить диалектическую связь и различия между Централно-Азиатским и Европейским Возрождением и обосновать их значение в создании основ Третьего Ренессанса.

Задачи исследования:

теоретико-методологическое исследование историко-философских проблем Централно-Азиатского Ренессанса на основе первоисточников;

обобщение общественно-политических, религиозных и мирских знаний, областей и основных направлений науки этого периода, произошедшие на Востоке и Западе в эпоху Ренессанса;

анализ герменевтических основ научных, социальных, естествоиспытательных и философских взглядов во взглядах европейских и Централно-Азиатских мыслителей эпохи Ренессанса;

выявление соотношения светских и религиозных знаний в наследии мыслителей эпохи Ренессанса и влияние Централно-Азиатского Ренессанса на развитие европейской мысли и науки;

обоснование места научного наследия мыслителей Централно-Азиатского Ренессанса в средние века и идей Просвещения в создании основ Третьего Ренессанса;

разработка предложений и рекомендаций, служащих моральной основой «Новый Узбекистан – концепция просвещенного общества» на основе

⁵ Тўраев Б.О. Абу Райҳон Беруний / «Мутафаккирлар» илмий-оммабоп рисолалар туркуми. – Тошкент: Тафаккур нашриёти, 2009. – 96 б.; Шадманов К. Особенности становления и развития английской философии Возрождения (Категориально-понятийный аспект). Автореф. дисс. на соис.докт. филос. наук – Тошкент, 2006. - 48 с.; Абдуллаева М.Н. Проблема адекватности познания / Под. Ред. П.К.Хайруллаева, О.Ф.Файзуллаев. – Ташкент. Фан, 2000; Мадаева Ш.О. Ўзбек менталитетида демократик тафаккурнинг шаклланиш хусусиятлари. Фалсафа фанлари докторлиги диссертацияси. – Тошкент, 2009. – 260 б.

взглядов европейских и Центрально-Азиатских мыслителей эпохи Возрождения.

В качестве **объекта исследования** были выбраны особенности Центрально-Азиатского и европейского Возрождения, естественно-научное и духовное наследие мыслителей, научно-духовное наследие, направленное на раскрытие особенностей этого периода.

Предметом исследования является обоснование особенностей Центрально-Азиатского и европейского Возрождения, процесса их взаимосвязи и взаимовлияния.

Методы исследования. В диссертации использованы такие методы исследования, как анализ и синтез, индукция и дедукция, диалектический, ретроспективный, сравнительный анализ, системный подход, герменевтический и синергетический, функциональный анализ.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

обоснован на основе сравнительного изучения научно-философского и духовного наследия мыслителей Центральной Азии и Европы, их приоритет светскости и рационализма, развитие естественнонаучных знаний и прославление науки, основанных на общечеловеческих принципах, и формирование мирских знаний, особенностей научной легитимности и демократических корней управления на Западе под влиянием мыслителей Востока, существенное влияние их на развитие социально-философского мышления;

доказано, что трактат Мухаммада ибн Мусы аль-Хорезми «Китаб аль-амаль би-л-астурлабот» (Книга Деяний с Астурлабами), опубликованный в «Священной Римской империи», Австрии и Германии, на Востоке и Западе в середине XII в., имел большое значение в развитии арифметики и новой системы счета для ученых и ремесленников с учетом требований и потребностей повседневной жизни, распространения десятичной позиционной системы счета и цифры;

определено, что на Западе в XIV-XV веках гелиоцентрическая концепция Абу Райхана Беруни способствовала развитию научного взгляда на мир и космологических учений, развитию натурфилософии, решению сложных онтологических проблем, таких как естественный и искусственный отбор, аномалии развития, а также высокая значимость ума, стремления к познанию и интереса, что способствовало обогащению гносеологических основ;

раскрыто в сравнительном плане, что астрономические идеи, созданные на Востоке и Западе, нашли практическое применение в географической экономике и внесли важный вклад в развитие стран Великого Шелкового пути, понятия, связанные со стремлением человека не только к материальным благам, но в большей степени к духовному богатству, убеждениям и вере.

Практические результаты исследования заключаются в следующем:

выявлены специфические особенности научных и суфийских концепций, связанных со стремлением к духовной и моральной чистоте, убеждениям и вере, нравственной чистоте мыслителей Востока должной быть великим украшением человека, торговли, коммерции, должной быть, основанной на честности, умственной и духовной зрелости занимающегося торговлей;

разработаны предложения, в целях развития у молодежи интереса к научным, философским и естественным наукам, укрепления у них чувства патриотизма, национальной гордости, национализма, самолюбия и укрепления их интеллектуального потенциала, в целях пропаганды естественно-научного и духовного наследия мыслителей по вопросу Центрально-Азиатского и Европейского Возрождения;

усовершенствованные способы и методы развития человеческого капитала посредством эффективного использования научного, философского и духовного наследия мыслителей Центральной Азии и Европы, реализации «Новый Узбекистан – концепция просвещенного общества», эффективной организации пропагандистской работы по повышению культуры чтения.

Достоверность результатов исследования основана на теоретических взглядах, подходах, методах исследования и научных данных, полученных из официальных источников и достоверных фактах, опубликованных научных статьях, апробированных на республиканских и международных конференциях, выводах и предложениях по результатам исследовательской работы, объясняется тем, что разработанные и рекомендации были реализованы на практике, а полученные результаты одобрены компетентными организациями.

Научная и практическая значимость результатов исследования. Научная значимость результатов исследования заключается в разработке теоретических и методологических выводов при анализе истории философии, в том числе в научно-исследовательских работах, связанных с изучением теоретических вопросов учения мыслителей Востока и Запада, сохранении уникального и редкого культурного наследия, отражающего богатую историю и культуру народа Узбекистана, обогащении сведений о развитии науки, культуры и искусства, архитектуры в период мусульманского Ренессанса, оказавшего сильное влияние на формирование европейского Возрождения, изучении научного наследия, созданного нашими великими предками, заложившими научно-просветительский период и продолжающими удивлять просвещенный мир и сегодня, осуществлением научно-исследовательских работ, созданных ими научных направлений и школ, являющихся продолжением их научных традиций, также тем, что это может служить совершенствованию теоретических и методологических основ общественных наук, преподаваемых в образовательных учреждениях.

Практическая значимость результатов исследования определяется возможностью использования теоретических конспектов и анализов работы в

профилактической и просветительской деятельности Республиканских центров духовности и просветительства по воспитанию молодого поколения, в обеспечении высших и средних специальных религиозных учебных заведений высоко квалифицированными научными кадрами, повышении научного и профессионального потенциала подготовленных специалистов, подготовке передовых научных и научно-педагогических кадров в области корановедения, тафсира и фикха, хадисоведения, богословской науки, при подготовке программ по теме в средствах массовой информации, в реализации задач, определенных в «Дорожной карте», по дальнейшему повышению эффективности духовно-просветительской работы, повышении эффективности духовно-просветительской работы в средних общеобразовательных учреждениях, при подготовке средств массовой информации и учебно-методических пособий по предметам «Философия», «Педагогика», «Образование», «Духовность».

Внедрение результатов исследования. На основе предложений, разработанных для изучения особенностей Центрально-Азиатского и Европейского Ренессанса:

научно-теоретические выводы сравнительного изучения научно-философского и духовного наследия мыслителей Центральной Азии и Европы, их приоритет светскости и рационализма, развитие естественнонаучного знания, прославление науки, основанные на общечеловеческих принципах, также по формированию мирских знаний, особенностях научной легитимности и демократических корнях менеджмента на Западе под влиянием мыслителей Востока, о существенном влиянии их использования на развитие социально-философского мышления, были использованы в Хорезмской академии Мамуна Академии наук Республики Узбекистан в выполнении задач, указанных в практическом проекте № А-ФА-2019-9 «Исследование древних письменных уникальных рукописей и источников, создание их оцифрованной библиотеки» (2019-2022 годы). (Справка Хорезмской академии Мамуна Академии наук Республики Узбекистан от 10 апреля 2023 года № 78/1-23). В результате, эти материалы послужили для обогащения информации о наследии мыслителей Центральной Азии и Европы, в качестве материала для пропагандистской работы по этой теме, а также для повышения эффективности практического грантового проекта;

выводы и предложения относительно важности десятичной позиционной системы счета и распространения чисел в трактате Мухаммада ибн Мусы аль-Хорезми «Китаб аль-амаль би-л-астурлабот» (Книга Деяний с Астурлабами), опубликованном в «Священной Римской империи», Австрии и Германии, на Востоке и Западе в середине XII века применительно к развитию арифметики и новой системы вычислений для ученых и ремесленников с учетом требований и нужд повседневной жизни, были использованы в пропагандистской деятельности Республиканского центра духовности и просветительства в 2022-2023 годах, в частности, для

проведения пропагандистской деятельности в VIII направлении программы мер на 2023 год «Продвижение национальных ценностей, нравственных качеств и социальных нравов», Статьи 41 по теме «Укрепление у населения чувства национального единства, верности Родине и гордости за национальную идентичность путем изучения истории нашей национальной государственности, богатого научного и духовного наследия наших великих предков». (Справка Центра Духовности и Просветительства Республики от 20 апреля 2023 года № 02-22/359). В результате, взгляды мыслителей Центральной Азии и Европы на научные, философские и общественные отношения способствовали формированию общественно-политического мировоззрения молодежи нашей страны, воспитанию их в духе патриотизма, самоотверженности, предпринимательства, бизнеса и созданию инновационных идей;

научные выводы и обобщения о том, что на Западе в XIV-XV веках наблюдалось развитие научного мировоззрения и космологических учений, гелиоцентрической концепции Абу Райхана Беруни, развитие натурфилософии, решения ее сложных онтологических проблем, таких как естественный и искусственный отбор, развитие аномалии, а также научных инноваций и обобщений, способствовавшие обогащению эпистемологических основ, таких как высокая ценность интеллекта, стремление к знаниям и интересам были использованы при подготовке и съемках сценария программы «Тема» телеканала «История Узбекистана», вышедшей в эфир в 2023 году (Справка номер 06-50-982 от 22 мая 2023 года Государственного учреждения «Телеканал «Узбекистан» Национальной телерадиокампании Узбекистана). В результате, это послужило обогащению программы новыми материалами и фактической информацией, расширению мировоззрения телезрителей;

научные выводы и заключения, связанные с концепциями стремления человека к духовному богатству, вере и убеждениям, а не только к материальным благам, практическим применением астрономических идей, созданных на Востоке и Западе, в географической экономике и внесшим значительный вклад в развитие стран через Великий Шелковый путь, были использованы в деятельности Агентства Республики Узбекистан по делам молодежи по поддержке творческой молодежи с высоким интеллектуальным потенциалом, в частности, при разработке пункта II программы прослушиваний «Фестиваля молодежи», проводимого под лозунгом «Молодежь нового Узбекистана, объединимся!» (Справка № 04-13/338 от 26 апреля 2023 года Центрального совета Союза молодежи Узбекистана). В результате, это послужило эффективной организации работы в сферах чтения, патриотизма, самопожертвования, преданности Родине, развития деловых качеств, альптуризма на территории высших учебных заведений.

Апробация результатов исследования. Результаты исследования были представлены и апробированы в виде лекций на 4 международных и 6 республиканских научно-практических конференциях.

Опубликованность результатов исследования. По теме исследования опубликованы 17 научные работы, в том числе, 7 статей в научных изданиях, рекомендованных к публикации основных научных результатов диссертаций ВАК Республики Узбекистан (4 - в республиканских и 3 - в зарубежных журналах).

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, трёх глав, заключения и списка использованной литературы. Общий объем диссертации составляет 137 страниц.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во «**Введении**» диссертации описывается актуальность и востребованность темы, соответствие исследования основным приоритетным направлениям развития науки и технологий республики, связь с научно-исследовательскими планами высшего образовательного учреждения, где выполнена диссертация, раскрывается степень исследованности проблемы, цель и задачи исследования, объект, предмет и методы. Также раскрываются научная новизна, практические результаты, достоверность результатов, научная и практическая значимость исследования, а также представлены сведения о внедрении, апробации, опубликованности результатов диссертации, структуре и объеме диссертации.

Первая глава диссертации под названием «**Теоретико-методологические основы изучения Центрально-Азиатского и Европейского Ренессанса**» посвящена анализу теоретических источников и методологических вопросов изучения Центрально-Азиатского и Европейского Возрождения.

В этом смысле продвигается вперед идея о том, что изучение периода Ренессанса Центральной Азии и Европы требует изучения социально-экономической, культурной и духовной среды этого периода, наследие Абу Насра Фараби, Мухаммада ибн Муса Хорезми, Ахмада аль-Фаргани, Абу Али ибн Сина, Абу Райхана Беруни, Амира Темура, Алишера Навои, Захириддина Мухаммада Бабура, служит уникальным теоретическим источником.

Исследователь отмечает, что культурные потрясения на Востоке оказали влияние на европейские регионы в XIII веке. По мнению французского учёного Юи, в Европе XII и XIII веков изучались труды восточных мыслителей, и была возможность познакомиться с уникальной философией и культурой Востока⁶. По решению Венского собора (1311-1312 гг) кафедры восточных языков были созданы в университетах Парижа, Рима, Оксфорда, Болоньи и Саломонка. Это способствовало глубокому изучению Востока, его богатого наследия в европейском регионе, а также реализации гуманистических идей сближения Востока и Запада.

⁶ История философии в кратком изложении. Перевод с чешского И.И.Богоуста. – Москва, 1991. – С.574

В диссертации, основанной на исторических источниках, утверждается, что кафедра арабского языка была открыта в Коллеж де Франс в 1587 году по приказу короля Франции Генриха III, а к концу XVI века она была преобразована в Институт восточных языков, представляющий собой взаимодействие восточной и западной мысли, что было оправдано, потому что она приобрела значение для синтеза и влияния на культурный диалог народов обоих регионов, развитие культур и взглядов. Учитывая, что европейский Ренессанс представляет собой специфические процессы, с точки зрения истории и науки его разделяют на следующие этапы:

1. Первый этап – XIV век.
2. Развитый этап – XV век.
3. Поздний этап – XVI век.

При этом исследователь обращает внимание на методологические проблемы эпохи Возрождения. Изучение каждого из его этапов выявило историю, теоретические истоки и методологические аспекты. Им проанализированы социально-экономические, культурные и духовные факторы возникновения ее уникальных аспектов.

Ренессанс в европейском регионе охватывал главным образом XIV век в Италии и XV-XVI века в других странах. В то же время гуманистические идеи укоренились в Европе благодаря эпохе Возрождения, итальянским философам Данте Алигьери (1265-1321 гг), Марсилиусу (1278-1348 гг), Франческо Петрарке (1304-1374 гг), Джованни Боккаччо (1463-1495 гг) и выражены в трудах других мыслителей. В исследовании отмечается, что «Ренессанс» на своем первом этапе (XIV век) охватывал наиболее развитые страны Европы и возник в древней Италии в XII веке. В ряде развитых европейских стран стали развиваться ремесла и торговля. Возросло стремление людей к городу. Роль городов в жизни общества стала важной. Начали налаживаться новые экономические отношения. Серьезные изменения произошли в образе мышления и образе жизни людей.

Исследователь отмечает, что с XII-XIII веков Возрождение в европейских странах основывалось не только на религии, но и на науке. Европейский человек в эпоху Возрождения имел возможность осуществлять свою деятельность без каких-либо ограничений, определять собственный образ жизни, управлять собой⁷. Таким образом, тот факт, что христианство стало доминирующей религией в Европе, в определенной степени также реализовал традиции, направленные против развития, что в определенном смысле ослабило развитие региона.

На основе следующей таблицы исследователь проанализировал методологические проблемы ученых, изучавших Возрождение Центральной Азии и Европы, на основе исследований в этой области, и сравнил характеристики Возрождения, пропагандируемого в двух регионах. (См. Рис.1)

⁷ История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. Том 1. – Москва, 1962. – С. 507;

Особенности Центрально-Азиатского Ренессанса:	Особенности европейского Возрождения:
1. Отличительными чертами Возрождения являются широкое использование достижений культуры прошлого и соседних стран на основе презентизма, развитие общественных наук;	1. Основная характеристика Возрождения состоит в том, что оно приобрело антифеодалную направленность и превосходство секуляризма и рационализма над религией, основанной на антикварианстве;
2. Развитие естественных наук, рационализма, интереса к природе, веры в силу разума, основной упор делается на науки, направленные на поиск истины, а истина считается основой человеческого воображения и науки;	2. Одно из главных отличий мировоззрения эпохи Возрождения от мировоззрения античности и средневековья состоит в том, что оно основано на искусстве;
3. Прославлять человека, оправдывать его природные, умственные, художественные, духовные и духовные особенности, демонстрировать человечность, высокие нравственные законы и принципы, стремиться и двигаться к воспитанию совершенного человека;	3. В Европе в XV-XVI веках начался период бурного развития естествознания, и в результате роста производства, в частности техники, открылся широкий путь для развития науки;
4. Своеобразными сторонами эпохи Возрождения являются изучение явлений природы и освещение их сущности. Господство геоцентрической идеи на Востоке и основание гелиоцентрической теории Абу Райхана Беруни;	4. В результате подъема естествознания в Европе в XV-XVI вв. рост производства, в том числе технического, открыл путь научному прогрессу. Николай Коперник, создатель гелиоцентрической теории, посредством сложных вычислений обнаружил, что Земля вращается вокруг Солнца и вокруг своей оси;
5. Важно сформировать принципы справедливости и этики, являющиеся теоретическими основами государственного и общественного управления, разработать их правовые и практические основы;	5. Дело в том, что европейские просветители в качестве одной из первых своих задач стали лечить социальную среду с целью секуляризации государственной власти, то есть отделения церкви от государства;
6. Создание теоретических основ системы классификации уровней активности руководителей и служащих, критериев ответственности в государственном управлении.	6. Дело в том, что знания, накопленные опытом, еще не вполне систематически организованы, наоборот, выражено стремление человека познать все, чтобы подчинить природу своим интересам, и произошли серьезные изменения в восприятии. мирового порядка.

Рис.1. Характеристики Центрально-Азиатского и европейского Возрождения

По выводам исследователя, первый этап Возрождения IX-XII веков характеризуется развитием общественно-философских, естественнонаучных взглядов и подъемом гуманитарных идей. Культурные потрясения в Центральной Азии в XIV-XV веках были логическим продолжением эпохи Возрождения в IX-XII веках. Культурные традиции Центральной Азии, Ирана, Индии и Ближнего Востока в 10 в., развитая в это время в Средней Азии передовая научная мысль повлияли на формирование ренессансного гуманизма и последующих философов-материалистов. Достижения восточных ученых в области астрономии, географии, математики, медицины, аль-химии, истории основывались больше на естествознании и опыте, чем на абстрактных соображениях. Наука, культура, искусство и торговля получили большое развитие благодаря торговым связям народов, проживающих на Ближнем Востоке и Европе, с Дальним Востоком и Великим Шелковым путем – Центральная Азия.

Во второй главе диссертации под названием **«Особенности взаимодействия Центрально-Азиатского и европейского Ренессанса»** описываются особенности и взаимодействие развития общественно-философской мысли Востока и Запада в эпоху Возрождения, сочетание светских и религиозных знаний. анализируется период Возрождения, его роль в совершенствовании философского мировоззрения, влияние Центрально-Азиатского Ренессанса на развитие европейской науки и мысли.

Исследователь отмечает, что до XVI века западная и восточная философская мысль развивалась каждая по-своему: на арабском мусульманском Востоке и в завоеванной арабами части Испании влияние религии на философию было меньше, чем в Европе и Востоке. В этот период арабо-мусульманская наука значительно опережала в своем развитии европейскую науку. Наука в Китае также была более развита, чем в Европе, хотя влияние религии было гораздо сильнее. Некоторые восточные философы основывали свои труды на теории атомов античного мыслителя Демокрита, элементах Эмпедокла, пифагорейской математике, идеях Платона, философском и естественнонаучном наследии Аристотеля, особенно научно-философском и творивших в духе матери.

В диссертации в период Восточного Ренессанса IX-XV веков многие учёные, такие как Абу Наср Фараби, Абу Али ибн Сина, Абу Райхан Беруни, пропагандируя моральные качества человека и его гуманитарные идеи, писали о цели человеческого бытия, смысле жизни и счастья - подчеркивается, что они выдвигали такие нравственные идеи как достижение счастья. В то же время обосновано, что идея «совершенного человека» занимает важное место в развитии духовно-нравственной мысли. Мыслители эпохи Возрождения пропагандировали идеи гуманности, храбрости, мужества, патриотизма, доброты, справедливости, взаимопомощи, щедрости, приобретения профессии, честного труда, формирования совершенных человеческих качеств.

Становление французского Возрождения совпало с 15 веком. После окончания Столетней войны с Англией (1337-1453 гг) было создано единое

монархическое государство. Власть государства считалась необычной силой для того времени, когда нарождающаяся буржуазия еще не упрочила своих позиций. Основываясь на длительном периоде религиозных реформ, Французское Возрождение отразилось в своеобразии официальной культуры, в которой смелые политические и нравственные идеалы, свободомыслие, патриотизм и национальная самобытность соседствовали со скептицизмом и иронией. В конце XV века французы, придерживаясь своих древних обычаев и наследия, приблизились к взглядам итальянских гуманистов. На базе создания публичных библиотек была развернута издательская деятельность, образование было освобождено от притязаний церкви⁸.

Исследователь отмечает, что среди гуманистов позднего Возрождения особое значение приобрели жанры, созданные на основе философского анализа Сен-Мишеля де Монтеня. В труде Мишеля де Монтеня (1533-1592 гг) «Опыты» разрабатывались моральные нормы, которые хотя и не затрагивали интересов людей в стране, но основывались на том, что они были мотивированы следовать естественным желаниям природы и контролировать свои поведение разумно.

В период расцвета искусства позднего Возрождения приобрели значение произведения Леонардо да Винчи, Рафаэля и Микеланджело. Наибольшую славу и известность принес Рафаэль Санти (1483-1520 гг), создавший образ Мадонны, олицетворяющий идеал материнства. В них органично сочетались сдержанная эмоциональность, таинственность и благородное великолепие.

Также, творчество Леонардо да Винчи (1452-1519 гг), автора «Моны Лизы», «Грота», «Тайной вечери», было необычайно разносторонним, живописью, скульптурой, архитектурой и графикой не ограничиваясь. Его сохранившиеся стихи, эскизы технических изобретений, сочинения по анатомии, физике, геологии, химии, математике, ботанике и ряду других наук не только отличали Леонардо от искусства, но считались им основой художественного мастерства, и его мысль была основана на природе и направлена на ее улучшение⁹.

Микеланджело Буонарроти (1475-1564 гг) – не менее яркое проявление позднего Возрождения. Как и Леонардо, он удивлял человечество своим необыкновенным талантом. Микеланджело создал великолепные по масштабу и духу образы, воплотил самые передовые идеи своего времени, обогатил искусство произведениями высочайшего уровня, объяснил дальнейшее развитие европейской художественной культуры. Драма его жизни, творческие сомнения и страдания, высокое восприятие смерти чувствовались в его философской поэзии¹⁰.

⁸ Монтень. Опыты. В трех книгах. Второе издание. (Литературные памятники) / Издание подготовили А.С.Бобович, Ф.А.Коган-Бернштейн, Н.Я.Рыкова, А.А.Смирнов. -Москва: Наука. Книги первая и вторая. 1980. - 704 с.; Книга третья, 1979. - 536 с.

⁹ Леонардо да Винчи. Шедевры графики // Я.Пуидик. – Москва: Эксмо, 2008. – С.182

¹⁰ Dussler L., Girardi E.N. Buonarrori, Michelangelo // Dizionario Biograficodegli Italiani (итал.). – 1972. – Vol. 15

Кроме того, в исследовании обосновано, что с широким распространением ислама как социального мировоззрения усилилось и внимание к разработке его теоретических, философских и правовых аспектов. Таким образом, IX-XII века были периодом теоретически высокоразвитой науки, культуры и исламской философии в Моваруннахре. Среди них такие великие мыслители как Имам аль-Бухари, Аль-Мотруди, Имам ат-Тирмизи, Махмуд аз-Замахшари, Имам Газали, Бурхануддин аль-Марджинани, Наджмуддин Кубра, Ахмад Яссави, Джалалуддин Руми, Бахауддин Накшбанд, Абдул Халик Гиждувани. Мыслители своими научными исследованиями внесли большой вклад в мировую культуру. В религиозных и научных исследованиях такие идеи как бытие, божественная сила, человеческое совершенство, справедливость, честность, религия и совесть, были приглашены в свободное общество путем очищения человеческого духа. По этому поводу Джалалуддин Руми говорит: «Человек – это великое чудо и все написано внутри него. Но здесь темнота и шторы, не позволяющие прочесть надписи. Мрак и покровы, различные занятия - это деятельность человека относительно мирских дел и бесконечных мечтаний души»¹¹. По мнению Джалалуддина Руми, отличие человека основано на его совершенстве. Он обращается к миру одинаково ко всем людям, независимо от их расы, вероисповедания, национальности, класса. Мысль Джалалуддина Руми о единстве человечества была беспрецедентной для того времени.

Исследуя труды Центрально-Азиатских мыслителей, европейские учёные конца XIX в., итальянский востоковед И. Фиорини (картографические проекции Абу Райхана Беруни), в начале 20 века немецкий учёный Г. Цуттер, в своих трудах по истории точных наук на Востоке кратко упомянули о заслугах Абу Райхана Беруни в этой области и написали об аккордах (1910-1911 гг.) и проекции небесных тел на плоскую поверхность (1922 г), которыми он также переводил свои трактаты, раскрыли проникновение, влияние и взаимосвязь Восточного Возрождения в Европе. В своих исследованиях (1911 г) итальянский учёный К. Наллино проанализировал такие вопросы как космогония, катастрофы, в том числе индийские концепции этой науки, определение размеров Земли в трудах Абу Райхана Беруни. Это расширило мировоззрение Беруни о европейских народах, его взгляды на мир и его философские наблюдения.

По мнению исследователя, немецкий учёный К. Шой в своих работах, посвящённых истории математики, изучил сведения по геодезии, тригонометрии и хордам в работе Абу Райхана Беруни «Кануни Масуди» (1923) (قانون مسعودي). Дж. Сартон, известный учёный в истории мировой науки, оценивал Абу Райхана Беруни как величайшего учёного мирового уровня своего времени¹². Исследователь уделяет внимание истории науки и философски проанализировал ее аспекты, связанные с событиями эпохи

¹¹ Румий, Жалолодин. Ичингдаги ичингдадир. Фалсафий асар // Масбул мухаррир Н. Комил. - Тошкент: Ёзувчи, 1997. – Б.51

¹² Sarton G. Introduction to the history of science, vol. I-III, Baltimore, 1927-1948. vol.I. p.707; Булгаков П.Г. Жизнь и труды Беруни. - Ташкент.: Фан. 1972. - С.376.

Возрождения. Он подчеркивает, что в эпоху европейского Возрождения больше внимания уделялось религии, чем знанию, не вере, не науке. Теоцентризм, т.е. подход к Богу и его сущности как первопричине и первооснове мира, характерен для средневековой философии.

Во время знакомства с европейскими восточными науками они стали свидетелями покровительства науки со стороны руководителей государств. Теперь уровень знаний рыцарей расширился, к идеалу героизма и храбрости добавились понятия вежливости, великодушия, благородства, женственности, знаний и любви.

Большие изменения произошли в религии. Священная религия ислам не только продолжила и усовершенствовала нравственные учения других небесных религий, но и попыталась применить их в жизни человека и общества. В сердцах людей занимают принципы нравственности, доброты, уважения и заботы о людях и верующих, прежде всего уважение к родителям, их ответственности в воспитании детей, уважение к путешественникам, беднякам, мусульманам. Уважение к другим людям признавалось как основная человеческая добродетель.

Согласно выводам диссертанта, социально-экономическое и культурно-образовательное развитие стран обусловило влияние Востока на Европу. Великий Шелковый путь соединил Восток и Запад не только торговыми связями, но и создал широкую возможность взаимодействия и обмена культурных связей, науки, литературы, достижений материальной и духовной жизни. До эпохи Возрождения человек не был реальным субъектом. Вещи можно так легко приземлить (вещество). Поэтому превращение человека в субъект, а красочных вещей в предметы - предметы, противоположные познающему субъекту, было поистине новым и революционным. В результате, человек стал во многом пониматься как фундаментальная вещь (подобно субъекту), а вещи по-разному трактовались как объекты познания познающего субъекта, то есть вещи стали пониматься как объекты.

В третьей главе диссертации под названием **«Историческая необходимость Третьего Ренессанса в модернизации Узбекистана и гармонии с развитием общества»** говорится о необходимости создания фундамента Третьего Ренессанса в Новом Узбекистане и его значении в развитии общества, и научно обосновываются факторы реализации Третьего Ренессанса в идее «Новый Узбекистан – концепция просвещенного общества» и их влияние на развитие философского мышления.

В результате развития европейской цивилизации к XVIII веку изменилось отношение к человеческому мышлению. В IX-XII веках считалось, что врожденное знание принадлежит духу и душе, а мышление и душа должны служить друг другу. К XVIII веку отмечается, что в рационалистических философских течениях отрицается врожденное знание. Сама Душа стала считаться особенностью мысли. Разница между душой и мыслью игнорировалась. Также были отвергнуты идеи о том, что наука и знание – это способность души запоминать.

В мудрости и пословицах народов Востока роль острого слова в жизни человека ни с чем не сравнима, оно не осталось за пределами сознания мыслителей, главным критерием духовной культуры человека является нравственная зрелость, которая сама по себе является добротой, честность, добросовестность, великодушие, честность, оправдалось, что оно воплощает в себе моральные качества, а главным критерием культуры поведения является сочетание прекрасных добродетелей и хорошего поведения.

Также было научно обосновано, что великий мыслитель Абу Райхан Беруни и многие суфийские мыслители имели разные подходы к взаимосвязи сердца и разума, и то, что такие подходы были характерны для творчества Фридриха Ницше и Анри Бергсона к XX веку.

Абу Али ибн Сина в своих мыслях о нравственной культуре, особенно о морали врачей, прославляет нравственные добродетели и решительно осуждает нравственные пороки и зло. Особое внимание он уделял самым необходимым нравственным отношениям в повседневной практической работе врачей, таким моральным правилам, как смирение, уважение, мужество, корректность, честность¹³. Ибн Сина и в жизни, и в своих трудах призывает людей к каждому вопросу подходить научно, интеллектуально и морально, быть честными и совестливыми, словом, воплощать в себе важнейшие черты человечества.

Коренные реформы в нашей стране начались прежде всего с создания достойного образа жизни в целях сохранения мира и спокойствия, защиты здоровья населения, которые являются важнейшими сферами нашей общественной жизни. «Здоровье – это великое благо, которое невозможно ничем измерить и оценить для каждого человека и всего нашего населения. Все мы прекрасно знаем, что только здоровый человек и здоровые люди способны на великие дела»¹⁴.

В исследовании научно доказано, что основанные на идее «Новый Узбекистан – концепция просвещенного общества» служит основной опорой нашей национальной идеи развития образования и воспитания молодежи, принятия решения о здоровом образе жизни, продвижения науки и инновации.

В современном быстро меняющемся мире мы не можем представить свою жизнь без средств массовой информации – прессы, радио, телевидения, кино, компьютерных систем, мобильных телефонов. С их помощью люди получают огромное количество информации через средства массовой информации или различные сети и каналы передачи информации, иначе называемые «медиа-массы». В частности, социальные сети, новости, сериалы, ток-шоу, постоянные звонки и «СМС»-сообщения усиливают влияние массовой культуры.

Диссертант провел анкетирование, чтобы определить, насколько наша молодежь, являющаяся наследницей Третьего Возрождения, знакома с

¹³ См.: Назаров Қ. Жаҳон фалсафаси қомуси. – Тошкент: Ўзбекистон файласуфлари миллий жамияти, 2019. – Б.124.

¹⁴ Мирзиёев Ш. Янги Ўзбекистон тараққиёт стратегияси. – Тошкент: “O‘zbekiston”, 2022, - Б. 210.

трудами ученых Восточного и Европейского Возрождения, в Термезском государственном университете, общеобразовательной школе № 11 Жаркурганского района Сурхандарьинской области и Ташкентском институте текстильной и легкой промышленности и проанализировал соответствующие результаты. В опросе приняли участие более 500 респондентов, что позволило определить следующие результаты:

- 85,7 процента нашей молодежи, принявшей участие в опросе, правильно ответили на значение слова Возрождение. В опросе приняли участие граждане в возрасте 15-18, 19-25 лет и старше;

- На основании информации о Байт аль-Хикма 64,8 процента молодых людей ответили, что это место знаний;

- 51,9 процента нашей молодежи владеют информацией об обсерваториях, где работали ученые Первого Ренессанса - Байт ал-хикма и Хорезмской академии Маъмуна;

- 47,5% молодых людей правильно ответили, что европейское Возрождение совпадает с XIV-XV веками;

В целом, Запад и Восток имеют свои механизмы и формы выражения и освоения знаний, свой образ мышления, свои цели, освещающие путь к знаниям и истине. Желательно понимать и понимать восточные и западные учения и образы мышления с помощью собственных методов и методов, полученных из своей практики и опыта. Наука всегда считалась важнейшей ценностью на Востоке. Примечательно, что во всех произведениях наших великих мыслителей, удививших весь мир своими великими произведениями, особое внимание уделялось образованию. Это образцовая школа для наследников Третьего Возрождения Узбекистана, в которой обновляются философские, религиозные, этические, педагогические и психологические аспекты образования. Для этого необходимо прививать молодежи научное и культурное наследие, национальные и религиозные ценности, организовывать правовые и образовательные мероприятия в гармонии с богатой историей нашего народа, разрабатывать творческие и инновационные методы, организовывать пропагандистскую и пропагандистскую работу, важно найти скрытые пути и вовремя реализовать их.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате исследования особенностей Центрально-Азиатского и европейского Ренессанса были сделаны следующие выводы:

1. Опираясь на общие принципы в процессе изучения научно-философского и духовного наследия учёных Центральной Азии и Европы, наследие мыслителей Востока имеет существенное значение для развития социально-философского мышления мирских знаний, преимущественно связанных с наукой и его использование на Западе. В результате его влияния с XIV века изменилось мировоззрение людей в европейских странах, мирские знания осваивались наряду со знаниями религиозными.

2. В X веке общественно-философские взгляды Абу Насра Фараби формировались не только под влиянием античной философии, но и на основе культурных традиций Центральной Азии, Ирана, Индии и Ближнего Востока, а также как развивалась в то время в Центральной Азии передовая научная мысль. Его труды изучались восточными и западными мыслителями благодаря широте его знаний. Социальные взгляды философа, учение о вечности бытия попали через Испанию в Европу и повлияли на формирование ренессансного гуманизма и более поздних философско-материалистов. В средние века философия Востока развивалась не на основе мифологии и религии, а на основе науки. Достижения ученых Востока в области астрономии, географии, математики, истории, медицины и химии основывались главным образом на естествознании и опыте.

3. Человек как настоящий субъект не изучался до эпохи Возрождения. Обосновался тот факт, что вещи также лежат в основе (субстанции). Поэтому превращение человека в субъект, а красочных вещей в объекты - вещи, противоположные познающему субъекту, было поистине новой революцией. В результате, человек стал во многом трактоваться как фундаментальная вещь (как и субъектам), а вещи трактовались как объекты познания субъекта, познающего различными способами, то есть вещи стали пониматься как объекты. Во время знакомства европейцев с восточными науками они стали свидетелями покровительства науки со стороны руководителей государств. Теперь уровень знаний рыцарей расширился, к идеалу героизма и храбрости добавились понятия вежливости, великодушия, благородства, женственности, знаний и любви.

4. Во многих вопросах философии многие учёные Центральной Азии опирались на труды Аристотеля, а в вопросе любви опирались на учение греческих мыслителей. Мыслители Востока понимали, что высшая красота – это божественное. Изначальный долг человека - искать божественную любовь. Человеку необходимо уметь различать божественную любовь и красоту, достичь самосовершенствования посредством чтения и с высшей любовью понять определение красоты. В Европе объектом любви были только наложницы, особенно выражались восхваления красоты возлюбленного и страдания возлюбленного. Ибн Сина, один из наших мыслителей из Центральной Азии, говорил, что стремление к физической близости в любви к молодым и красивым приводит к разрушению этого высшего чувства. Это должно быть примером для нашей сегодняшней молодежи.

5. Арифметические и алгебраические труды Мухаммада ибн Мусы аль-Хоразми открыли новую эпоху в истории математики, оказали ни с чем не сравнимое влияние на дальнейшее развитие математики и послужили основой для многих исследований. В распространении десятичной позиционной системы и чисел в Европе с XII века сыграли роль трактат Мухаммада ибн Мусы аль-Хорезми «Книга по практике с астролябиями», а также «Книга по арифметической практике алгоритмизмов» Иоанна Севильского, книга Адельярда из Бата. В его книге «Введение в

астрономическое искусство алгоритмов» и в «Книге измерений» испанского Савасорды описаны индо-арабские числа, и новая система учета быстро распространилась.

6. Практическое применение астрономических идей, созданных на Востоке и Западе, в географической экономике стало важным в развитии стран Великого Шелкового пути. Развитие экономики любой страны невозможно представить без коммерческих, морально чистых, деловых работников торговли, торговля и торговля должны быть основаны на честности, умственной и духовной зрелости, человек не должен отрываться от повседневной практической деятельности, всегда на душевная и духовная чистота, на его языке Чтобы быть с Богом, для этого у человека всегда должна быть высокая вера, то есть человек должен стремиться не только к материальным благам, но больше к духовному богатству, убеждениям и вере. для суфиев жизнь была развита.

7. Ученый-энциклопедист Абу Райхан Беруни довел интеграцию геодезии, истории, этнографии, астрономии, минералогии на высший для своего времени уровень. В научных исследованиях Беруни приобрел значение эксперимент, т.е. опыт, не только в его трудах и методах исследования. Восточными, но и западными учёными проводились глубокие научные исследования.

8. Слава Ибн Сины широко распространилась на Востоке и Западе, и многие учёные написали комментарии к его сочинению «Китаб аш-Шифа». Труд «Канон медицины» также получил широкое распространение в Европе и преподавался как учебник в университетах. Кроме того, работа Абул Касима Халафа ибн Аббаса аз-Захрави (936-1012 гг) «Китаб ат-тасриф ли-ман аджаза ан-ат-та'риф» была сокращена и переведена на латынь в Толедо в XII веке. Медицинские термины касатир-катетир, катаракта и другие медицинские термины, представленные в этих переводах и используемые в настоящее время в Европе, широко использовались Фахриддином ар-Рази, Аз-Захрави и Ибн Синой.

9. Труд Абу Насра ибн Ирака «Комментарий к сфере Менелая» получил широкую известность в европейских странах. В этой работе впервые с помощью теоремы синусов для сферического треугольника была определена ширина города и получены с помощью этого метода сведения о расположении городов и стран.

10. Наука всегда считалась важнейшей ценностью на Востоке. Именно поэтому практически все ученые занимались вопросом образования. Примечательно, что во всех произведениях наших великих мыслителей, удививших весь мир своими великими произведениями, особое внимание уделялось образованию. Философские, религиозные, нравственные, педагогические и психологические аспекты их образования являются образцовой школой для наследников Третьего Ренессанса. Сделать все реализуемые сегодня реформы в сфере образования наследников Третьего Ренессанса неотъемлемой частью нашего социального бытия, особенно по развитию человеческого капитала через эффективное использование

научного, философского и духовного наследия Центрально-Азиатских и европейских мыслителей, основать всю нашу деятельность по высокой духовности и проявлению единства труда создаст прочные основы Нового Узбекистана.

На основании изложенных выводов были разработаны следующие предложения и рекомендации:

- Усилить деятельность Института Востоковедения имени Абу Райхана Беруни АН РУз, Министерства высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан по привозу в Узбекистан копий открытий, сделанных в области науки и культуры, хранящихся в библиотеках и музеях зарубежных стран и поощрять молодежь к широкому ознакомлению с богатыми научными открытиями, сделанными в Европе;

- включение в содержание предметов, преподаваемых в системе высшего образования, в частности, предмета «История Узбекистана» темы «Центрально-Азиатского и европейского Возрождения и современности»;

- Создать каталог ресурсов, связанных с научным наследием мыслителей Центральной Азии и Европы эпохи Возрождения, и серии виртуальных музеев по истории Первого и Второго Ренессанса, включая великих гениев и государственных деятелей;

- использование средств массовой информации и информационно-коммуникационных технологий, открытие «веб-сайтов», освещение великих открытий Центральной Азии и Европы, организация павильонов в музеях, обогащение экспозиций экспонатами и визуальными ресурсами, связанными с этими периодами;

- в нашей стране в рамках «Пяти важных инициатив» целесообразно регулярно организовывать вечера чтения, посвященные наследию ученых-просветителей для студентов вузов.

**SCIENTIFIC COUNCIL PhD.03/02.2020.F.72.08 ON AWARDING
SCIENTIFIC DEGREES AT THE BUKHARA STATE UNIVERSITY**

TERMIZ STATE UNIVERSITY

ISLAMOV KAMOL TASHKULOVICH

**PECULIARITIES OF CENTRAL ASIAN AND EUROPEAN
RENAISSANCE (HISTORICAL AND PHILOSOPHICAL ANALYSIS)**

09.00.03 - History of Philosophy

**DISSERTATION ABSTRACT OF THE DOCTOR PHILOSOPHY (PhD)
ON PHILOSOPHICAL SCIENCES**

Bukhara – 2023

<https://buxdu.uz>

The theme of doctoral (PhD) was registered at the Supreme Attestation Commission at the Ministry of Higher education, science and innovations of the Republic of Uzbekistan under number B2022.3.PhD/Fal803.

The dissertation has been prepared at Termiz State University.

The abstract of the dissertation is posted in three (Uzbek, Russian, English (resume)) languages on the website (www.buxdu.uz) and on the website of "ZiyoNet" information and educational portal (www.ziynet.uz).

Scientific consultant: **Masharipova Gularam Kamilovna**
Doctor of science in Philosophy, professor

Official opponents: **Shadmanov Kurban Badriddinovich**
Doctor of science in Philosophy, professor

Turaev Bakhtiyor Omanovich
Doctor of science in Philosophy, professor

Leading organization: **Karshi state university**

Defence of the dissertation will be held on « 6 » December in 2023 at 10⁰⁰ P.M. in the meeting of the scientific council PhD.03/27.02.2020.F.72.08 at the Bukhara State University (Address: 11th M.Iqbol Street, Bukhara city. 200114, Telephone number (65) 221-29-14; fax: (65) 221-57-27, e-mail: buxdu_rektor@buxdu.uz)

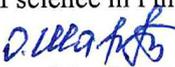
The doctoral dissertation is available at the Information Resource Center of Bukhara State University (registered under № 386). (Address: 11 M.Iqbol Street, Bukhara city, 200114. Telephone number (65) 221-25-87.)

Abstract of the dissertation is distributed on « 23 » November 2023.

Protocol at the register № 24 of 23 November 2023


Navruzova G.N.
Chairman of the Doctoral degree
awarding Scientific Council,
Doctor of science in Philosophy, professor

Sharipov A.Z.
Scientific Secretary of the Doctoral degree
awarding Scientific Council,
Doctor of science in Philosophy, professor


Sharipova O.T.
Chairman of the Scientific Seminar at the
Doctoral degree awarding Scientific Council,
Doctor of Science in Philosophy, docent

INTRODUCTION (Abstract of the PhD dissertation)

The purpose of the research is to clarify the dialectical connection and differences between the Central Asian and European Renaissance and substantiate their significance in creating the foundations of the Third Renaissance.

The object of the study is the features of the Central Asian and European Renaissance, the natural scientific and spiritual heritage of thinkers, the scientific and spiritual heritage aimed at revealing the features of this period.

The subject of the study is to substantiate the characteristics of the Central Asian and European Renaissance, the process of their relationship and mutual influence.

The scientific novelty of the research is as follows:

it is substantiated on the basis of a comparative study of the scientific, philosophical and spiritual heritage of thinkers of Central Asia and Europe, their priority of secularism and rationalism, the development of natural science knowledge and glorification of science based on universal human principles, and the formation of worldly knowledge, features of scientific legitimacy and democratic roots of governance in the West under the influence of Eastern thinkers, their significant influence on the development of social and philosophical thinking;

it has been proven that the treatise of Muhammad ibn Musa al-Khwarizmi “Kitab al-amal bi-l-asturlabot” (Book of Acts with Asturlabs), published in the “Holy Roman Empire”, Austria and Germany, in the East and West in the middle of the 12th century, was of great importance in the development of arithmetic and a new counting system for scientists and artisans, taking into account the requirements and needs of everyday life, the spread of the decimal positional counting system and numbers;

it was determined that in the West in the XIV-XV centuries, the heliocentric concept of Abu Rayhan Beruni contributed to the development of a scientific view of the world and cosmological doctrines, the development of natural philosophy, the solution of complex ontological problems such as natural and artificial selection, developmental anomalies, as well as the high importance of the mind, aspirations to knowledge and interest, which contributed to the enrichment of epistemological foundations;

it was revealed in a comparative sense that astronomical ideas created in the East and West found practical application in geographical economics and made an important contribution to the development of the countries of the Great Silk Road, concepts associated with human desire not only for material wealth, but more to the spiritual wealth, beliefs and faith.:

Implementation of the research results. Based on proposals developed to study the characteristics of the Central Asian and European Renaissance:

scientific and theoretical conclusions of a comparative study of the scientific, philosophical and spiritual heritage of thinkers of Central Asia and Europe, their priority of secularism and rationalism, the development of natural science knowledge, the glorification of science, based on universal human principles, also

on the formation of worldly knowledge, the features of scientific legitimacy and the democratic roots of management in The West, under the influence of thinkers of the East, about the significant impact of their use on the development of social and philosophical thinking, were used at the Khorezm Mamun Academy of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan in carrying out the tasks specified in the practical project No. A-FA-2019-9 “Study of ancient written unique manuscripts and sources, creation of their digitized library” (2019-2022 yy). (Certificate of the Khorezm Mamun Academy of the Academy of Sciences of the Republic of Uzbekistan dated April 10, 2023 No. 78/1-23). As a result, these materials served to enrich information about the heritage of thinkers of Central Asia and Europe, as material for propaganda work on this topic, as well as to increase the effectiveness of a practical grant project;

conclusions and suggestions regarding the importance of the decimal positional counting system and the distribution of numbers in the treatise of Muhammad ibn Musa al-Khwarizmi “Kitab al-amal bi-l-asturlabot” (Book of Acts with Asturlabs), published in the “Holy Roman Empire”, Austria and Germany, in the East and West in the middle of the 12th century in relation to the development of arithmetic and a new system of calculations for scientists and artisans, taking into account the requirements and needs of everyday life, were used in the propaganda activities of the Republican Center for Spirituality and Enlightenment in 2022-2023, in particular, for carrying out propaganda activities in the VIII direction of the program of measures for 2023 “Promotion of national values, moral qualities and social mores”, Article 41 on the topic “Strengthening the population’s sense of national unity, loyalty to the Motherland and pride in national identity by studying the history of our national statehood, rich scientific and spiritual heritage of our great ancestors”. (Certificate of the Center for Spirituality and Enlightenment of the Republic dated April 20, 2023 No. 02-22/359). As a result, the views of thinkers of Central Asia and Europe on scientific, philosophical and social relations contributed to the formation of the socio-political worldview of the youth of our country, educating them in the spirit of patriotism, dedication, entrepreneurship, business and the creation of innovative ideas;

scientific conclusions and generalizations that in the West in the XIV-XV centuries there was the development of a scientific worldview and cosmological teachings, the heliocentric concept of Abu Raikhan Beruni, the development of natural philosophy, solutions to its complex ontological problems, such as natural and artificial selection, the development of anomalies, as well as scientific innovations and generalizations that contributed to the enrichment of epistemological foundations, such as the high value of intelligence, the pursuit of knowledge and interests, were used in the preparation and filming of the script for the “Theme” program of the “History of Uzbekistan” TV channel, aired in 2023 (Reference number 06-50 -982 dated May 22, 2023 of the State Institution “Television Channel “Uzbekistan” of the National Television and Radio Company of Uzbekistan). As a result, this served to enrich the program with new materials and factual information, expanding the worldview of television viewers;

scientific findings and conclusions related to the concepts of human desire for spiritual wealth, faith and beliefs, and not just material wealth, the practical application of astronomical ideas created in the East and West, in geographical economics and which made a significant contribution to the development of countries through the Great Silk Road , were used in the activities of the Agency of the Republic of Uzbekistan for Youth Affairs to support creative youth with high intellectual potential, in particular, in the development of point II of the audition program of the “Youth Festival”, held under the slogan “Youth of the new Uzbekistan, unite!” (Certificate No. 04-13/338 dated April 26, 2023 of the Central Council of the Youth Union of Uzbekistan). As a result, this served to effectively organize work in the areas of reading, patriotism, self-sacrifice, devotion to the Motherland, development of business qualities, alpine tourism on the territory of higher educational institutions.

Structure and scope of the dissertation. The dissertation consists of an introduction, three chapters, a conclusion and a list of references. The total volume of the dissertation is 137 pages.

ЭЪЛОН ҚИЛИНГАН ИШЛАР РЎЙХАТИ
СПИСОК ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТ
LIST OF PUBLISHED WORKS

I бўлим (I часть; I part)

1. Islamov K.T. Coverage of the socio-political and ethical problem in the works of Abu Raykhan Beruni. // American Journal of Interdisciplinary Research and Development. - Volume 07, Aug. 2022. – PP. 41-49. (SJIF 2022: 8.155).
2. Islamov K.T. The problem of a just society in the works of eastern scientists. // World Bulletin of Social Sciences (WBSS). - Berlin Germany. - Volume 17, December, 2022. – PP. 165-170. (Journal Impact Factor: 7.545).
3. Islamov K.T. Abu Rayhon Beruniyning falsafiy qarashlari. // O‘zbekiston Milliy universiteti xabarlari. – Toshkent, 2022. –№1/6/1. - B.83-86. (09.00.00 №14)
4. Islamov K.T. Sharq Renessansi va uning o‘ziga xos xususiyatlari. // Tamaddun nuri. – Beruni, 2022. - №5-6 (39). – B. 66-68. (09.00.00 №26)
5. Islamov K.T. Uyg‘onish davri dunyoqarashida dimiy va dunyoviy yondashuvlar nisbati. // Ijtimoiy-gumanitar fanlarning dolzarb muammolari. – Samarqand, 2023. - № 7 (3). - B. 144-150. (09.00.00 №27)
6. Islamov K.T. Studying the heritage of Abu Nasr Farabi in the East and West // International Congress on “Multidisciplinary Studies in Education and Applied Sciences”. Conference Zone International Databaze. – Ottawa, Kanada. - December 10th, 2022. – PP.639-643.
7. Islamov K.T. Scientific, philosophical, ethical and artistic heritage of great scientists as a general spiritual criterion. // International Conference on Advances in Education, Social and Applied Sciences. July 9th, 2022. - London, 2022. – PP.140-143.
8. Islamov K.T. Ijtimoiy-falsafiy fikrlar rivojida Markaziy Osiyo va Evropa Renessansining o‘rni. // “Uchinchi Renessans sharoitida O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasi: maqsad, tamoyillar rivojlanish istiqbollari” mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to‘plami. 2022-yil 16-iyul. – Samarqand, 2022. – B. 391-399.
9. Islamov K.T. Abu Rayhon Beruniy ijtimoiy-siyosiy qarashlari // “Abu Rayhon Beruniy merosi va hozirgi zamon” mavzuidagi ilmiy seminar ma‘ruzalari to‘plami. 6-7 - sentabr 2021-yil. – Xiva-Urganch-Toshkent, 2021. – B. 154-167.
10. Islamov K.T. Yangi O‘zbekiston – ma‘rifatli jamiyat konsepsiyasi» Uchinchi Renessansni ro‘yobga chiqarish omili // “Yangi O‘zbekiston - ma‘naviy taraqqiyotni ta‘minlash va sohani yangi bosqichga olib chiqish yo‘lida” mavzusidagi Respublika ilmiy-amaliy seminari materiallari. 2022-yil 15-iyun. – Toshkent, 2022. – B. 293-295.

II bo‘lim (II часть; II part)

11. Islamov K.T. Scientific heritage one of the founders of the second period of the revival of Mirzo Ulugbek. // ACADEMICIA. An International Multidisciplinary Research Journal. - Vol. 12, Issue 05, May 2022. – PP. 947-953. (SJIF 2022 = 8.252).

12. Islamov K.T. Markaziy Osiyo Renessansining Yevropa ilm-fani va tafakkur taraqqiyotiga ta’siri. // O‘zMU xabarlar. - 2023. –1/7. - B. 73-77. ISSN 2181-7324. O‘zbekiston Milliy universiteti xabarlar. – Toshkent, 2023. –№1/7. - B.73-77. (09.00.00 №14)

13. Islamov K.T. Sosial foundations of the European Renaissance // “Models and methods in modern science”. International Scientific-onlayn Conference. – France, April 17th, 2023. – Pp.82-92.

14. Islamov K.T. Al-Hakim At-Termiziy va uning hayot yo‘li. // “Termiz allomalari-mutafakkirlari merosi va uning xalqimiz ma’naviyatini yuksaltirishdagi o‘rni” respublika ilmiy-nazariy anjumani materiallari. 2015-yil 4-5-dekabr. - Toshkent, 2015. – B. 153-165.

15. Islamov K.T. Abu Rayhon Beruniy merosining xorijda o‘rganilishi // “Abu Rayhon Beruniy merosi va hozirgi zamon” mavzuidagi ilmiy seminar ma’ruzalari to‘plami. 4-sentabr 2021-yil. - Toshkent, 2021. – B. 154-158.

16. Islamov K.T. Ijtimoiy-falsafiy fikrlar rivojida Markaziy Osiyo va Evropa Renessansining o‘rni. // O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.Mirziyoyevning Birlashgan Millatlar Tashkiloti Bosh Assambleyasining 75-sessiyasidagi nutqini o‘rganish va jamoatchilik o‘rtasida targ‘ib etishning dolzarb masalalari. Respublika ilmiy – amaliy seminar materiallari - Toshkent 2021-yil 4-aprel. – Toshkent, 2021. – B. 305-309.

17. Islamov K.T. “Yangi O‘zbekiston – ma’rifatli jamiyat konsepsiyasi” Uchinchi Renessansni ro‘yobga chiqarishning omili sifatida. // “Inson, uning e’tiqodi, jamiyat, koinot: taraqqiyot muammolari va hozirgi zamon” mavzusida ilmiy-nazariy anjuman materiallari to‘plami. 2022-yil 21-sentabr. – Samarqand, 2022. – B. 346-355.



Avtoreferat “Durdona” nashriyotida tahrirdan o‘tkazildi hamda o‘zbek, rus va ingliz tillaridagi matnlarning mosligi tekshirildi.

Bosishga ruxsat etildi: 18.11.2023 йил. Bichimi 60x84 ¹/₁₆, «Times New Roman» garniturada raqamli bosam usulida bosildi.
Shartli bosma tabog’i 3,2. Adadi: 100 nusxa. Buyurtma №400

Guvohnoma AI №178. 08.12.2010.
“Sadriiddin Salim Buxoriy” MChЖ bosmaxonasida chop etildi.
Buxoro shahri, M.Iqbol ko‘chasi, 11-uy. Tel.: 65 221-26-45

